
WIREscope
FilmEU

VŠMU JE SÚČASŤOU PROJEKTU WIRE

Cieľom projektu schváleného v rámci výzvy 09I01-03-V04 Matching granty ku zdrojom získaným v rámci programu Horizont 2020 a Horizont Európa s názvom: Widening Innovation Research Scope in FilmEU

Funded by the EU NextGenerationEU through the Recovery and Resilience Plan for Slovakia under the project No. 09I01-03-V04- 00091.

Financované Európskou úniou NextGenerationEU

PLÁN OBNOVY

MINISTERSTVO ŠKOLSTVA, VÝSKUMU, VÝVOJA A MLÁDEŽE SLOVENSKEJ REPUBLIKY

je posilnenie výskumnej a inovačnej kapacity vysokých umeleckých škôl združených v Aliancii FilmEU+, pričom pôvodný projekt sa zameriava na Rozšírenie inovácii a výskumnú excelentnosť (ďalej len „**WIRE**“) všetkých partnerov FilmEU – Európska univerzita (ďalej len „**FilmEU**“). FilmEU je alianciou ôsmich popredných inštitúcií vysokoškolského vzdelávania z členských štátov Európy (Portugalsko, Slovensko, Estónsko, Litva, Belgicko, Dánsko, Írsko a Bulharsko).

Projekt: : Widening Innovation Research Scope in FilmEU prebieha od januára 2025 do júna 2026 a je zameraný na rozšírenie výskumnej infraštruktúry, zefektívnenie financovania výskumných aktivít, prehĺbenie spolupráce s partnermi v rámci Aliancie FilmEU a podporu mobility výskumníkov a študentov. Projekt sa zároveň zameriava na inovácie v oblasti umeleckého výskumu, najmä v rámci doktorandského štúdia na pôde doktorandskej školy VŠMU, ktorá vznikne v roku 2026.

Na projekte pracuje špičkový interdisciplinárny riešiteľský kolektív, ktorý spája expertov z oblasti vzdelávania, vývoja, inovácií, umeleckého výskumu a kreatívneho priemyslu.

Cieľom projektu je vytvoriť udržateľný model výskumnej excelentnosti, ktorý prispeje k dlhodobému rozvoju umeleckého a umenovedného výskumu na národnej aj medzinárodnej úrovni a posilní pozíciu VŠMU ako aktívneho a rešpektovaného partnera v európskom výskumnom priestore.

Víziou je vytvoriť inštitúciu, ktorá bude nielen miestom výučby, ale aj aktívnym centrom tvorby a výskumu – miestom, kde sa umelecké myslenie stretáva s technologickou inováciou a reflexiou, ktorá kladie nové otázky a hľadá originálne a odvážne odpovede.

Projekt má ambíciu položiť základy pre dlhodobú transformáciu VŠMU na otvorenú výskumnú univerzitu 21. storočia plne integrovanú v medzinárodnom priestore prepojenom na báze spoločných projektov.

Medzi plánované výstupy patrí:

- rozšírenie a modernizácia výskumnej infraštruktúry,
- vytvorenie interaktívnych nástrojov novej generácie pre podporu výskumu,
- organizovanie seminárov Doctus a medzinárodných podujatí zameraných na prepojenie umeleckej praxe a umeleckého výskumu,
- organizovanie medzinárodnej doktorandskej konferencie,
- podpora interdisciplinárnych výskumných tímov a spolupráce s kreatívnym priemyslom,
- rozvoj globálnej komunikačnej stratégie, vrátane newsletterov, infografík a VR prezentácií,
- vznik doktorandskej školy ako medzifakultného pracoviska pre akademickú podporu doktorandov a doktorandiek VŠMU s dôrazom na umelecký výskum, prípravu a účasť na konferenciách a publikovanie v oblasti umenia a umenovied
- systematická podpora mladých výskumníkov v umeleckom a umenovednom výskume
- založenie Spoločnosti pre umenovedný výskum
- transformácia Edičného centra na Vydavateľstvo VŠMU.

Viac informácií a aktualít o priebehu projektu budeme prinášať na webovej stránke VŠMU a prostredníctvom ďalších komunikačných kanálov projektu.

Jana Keeble, Markéta Štefková