Svoradova 2, 813 01 Bratislava

ftf.vsmu.sk

PROSPEKT K TALENTOVÝM PRIJÍMACÍM SKÚŠKAM
NA BAKALÁRSKY STUPEŇ ŠTÚDIA NA FTF VŠMU V ŠTUDIJNOM PROGRAME
TEÓRIA DIVADLA, FILMU A HUDBY

ŠTUDIJNÝ PLÁN

FILMOVÉ ŠTÚDIÁ

na akademický rok **2027/28**

Prijímacie konanie je proces umožňujúci uchádzačom a uchádzačkám, ktorí majú záujem o štúdium a preukážu splnenie stanovených podmienok prijatia na štúdium, stať sa študentmi a študentkami zvoleného študijného programu na Filmovej a televíznej fakulte Vysokej školy múzických umení v Bratislave (ďalej len „FTF").

Na štúdium je prijatý uchádzač/ka, ak splní základné a ďalšie podmienky určené FTF pre zvolený študijný program.

Základné podmienky prijatia na štúdium určuje zákon č. 300/2025 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Ďalšie podmienky prijatia na štúdium jednotlivých študijných programov prvého stupňa štúdia a spôsob ich overovania, určuje FTF a sú súčasťou tohto prospektu k talentovým prijímacím skúškam pre uchádzačov o štúdium.

PROSPEKT

Poslucháči/ky Filmových štúdií získajú vedomosti a zručnosti zo špecificky filmovej oblasti, aj zo širokej oblasti humanitných vied a vied o umení. Oboznámia sa s dejinami svetovej a slovenskej kinematografie, filmovej teórie, divadla, filozofie, literatúry, výtvarného umenia a hudby, s princípmi analýzy a interpretácie diela a metodologickými postupmi. Nosné témy sa sústredia na poznanie a pochopenie historického vývoja filmového umenia, techniky a priemyslu, organizácie rôznych sfér audiovizuálneho prostredia a kultúry.

ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE O ŠTÚDIU

Študijný odbor/ študijný program:	**Vedy o umení a kultúre/ Teória divadla, filmu a hudby**
Študijný plán:	**FILMOVÉ ŠTÚDIÁ**
Forma:	denné štúdium
Štandardná dĺžka štúdia:	3 roky
Jazyk výuky:	slovenský

PRIHLÁŠKA NA ŠTÚDIUM

Prihláška a termín zaslania	FTF akceptuje **výlučne elektronickú prihlášku.** Elektronickú prihlášku nájdete na tomto odkaze spolu s usmernením, ako sa prihlásiť a ako postupovať pri vypĺňaní: e-prihlaska.vsmu.sk Z ponuky programov si do aktovky zvoľte tento (pozor, niektoré študijné programy majú podobné názvy): **Názov štud. programu/fakulta:** **bTDFHftf21: Teória divadla, filmu a hudby (št. plán Filmové štúdiá)** Prihláška musí byť riadne vyplnená. Po potvrdení prihlášky sa Vám zobrazí príkaz na úhradu (pdf dokument k platbe za prijímacie konanie vo výške **50 eur**) s Vašimi údajmi a variabilným symbolom, Vašim identifikátorom. Samotná prihláška sa po jej uložení/potvrdení nedá upraviť, ale požadované povinné PRÍLOHY je možné vkladať, príp. meniť aj po uložení/potvrdení prihlášky. Povinné prílohy, ktoré treba pripojiť k e-prihláške: 1. Sken potvrdenia o zaplatení poplatku **50 Eur** (z internetbankingu o zrealizovanej platbe, nie zadanej) 2. Životopis (PDF) 3. Sken maturitného vysvedčenia (nie súbor v konverzii .asice) * 4. Skeny výročných vysvedčení zo všetkých ročníkov strednej školy (v jednom pdf súbore) ALEBO sken Výpisu známok zo všetkých ročníkov potvrdený strednou školou **Posledný termín na vyplnenie a potvrdenie prihlášky:** **2. december 2026**

	Prihlášky bez kompletných povinných príloh po tomto termíne neakceptujeme a poplatok nevraciame! Vyplnenú prihlášku si stiahnite a spolu so všetkými prílohami uchovajte, lebo ich budete prikladať k povinným domácim prácam. **Ak uchádzač/ka ešte nezmaturoval/a, v prípade prijatia na FTF VŠMU doručí notársky overenú kópiu maturitného vysvedčenia najneskôr do 31.augusta 2027.*
Kontaktná osoba – študijná referentka	Mgr. Mária Kočanová, email: maria.kocanova@vsmu.sk

TALENTOVÉ PRIJÍMACIE SKÚŠKY

Podmienky pre prijatie	Ukončené stredoškolské vzdelanie s maturitou. Uchádzači/uchádzačky, ktorí nebudú mať v čase konania prijímacích skúšok ukončené stredoškolské vzdelanie maturitnou skúškou, môžu byť prijatí na štúdium iba podmienečne. Oznámenie o úspešnom absolvovaní talentovej skúšky a prijímacieho pohovoru o prijatí uchádzača na uvedený študijný program/študijný plán sa stáva právoplatným až po predložení úradne overeného maturitného vysvedčenia do 31.augusta 2027, najneskôr však v deň určený na zápis na štúdium. **Definitívne prijatie na štúdium je podmienené úspešným absolvovaním maturitnej skúšky.** 1. Zaslanie požadovaných domácich prác v stanovenom termíne, absolvovanie písomnej časti prijímacieho konania a ústneho pohovoru a získanie určeného minimálneho počtu bodov. 2. Znalosť aspoň jedného svetového jazyka. 3. Úspešné vykonanie prijímacích skúšok.

Zaslanie povinných domácich prác:	Uchádzač/ka pošle výlučne v elektronickej podobe povinné domáce práce na adresu **eva.filova@vsmu.sk** najneskôr do **18.12.2026** (posledný možný dátum). Po tomto termíne sa systém uzavrie. Spolu s domácimi prácami uchádzač/ka do systému vloží stiahnutú prihlášku, sken maturitného vysvedčenia, sken výročných vysvedčení a životopis. Presný postup vkladania položiek do systému Vám zašleme e-mailom.
Termín a miesto konania prijímacích skúšok:	**5.2.2027**, FTF VŠMU, Katedra filmových štúdií, Svoradova 2, 813 01 Bratislava Podľa Študijného poriadku FTF VŠMU nie je možné vykonať prijímaciu skúšku v inom náhradnom termíne, okrem prípadu presunutia zo strany FTF.
Pozvanie na prijímacie skúšky:	Uchádzač/ka obdrží pozvanie mailom najneskôr 7 dní pred konaním prijímacích skúšok.
Predpokladaný počet prijatých uchádzačov:	**5 prijatých uchádzačov/iek** Predpokladané počty prijatých uchádzačov/iek sú orientačné. Konečné rozhodnutia o počte prijatých študentov/tiek do 1. bakalárskych ročníkov v jednotlivých študijných programoch a študijných plánoch FTF sú v kompetencii dekanky FTF VŠMU, ktorá zodpovedne posúdi talentové a osobnostné predpoklady uchádzačov na štúdium.
Bodové hodnotenie na prijímacích skúškach	• Maximálny možný celkový počet získaných bodov: 100 • Maximálny počet bodov za domáce práce: 20 • Maximálny počet bodov za písomný rozbor filmu: 40 • Maximálny počet bodov za ústny pohovor: 40 • Minimálny celkový počet bodov, potrebný na úspešné vykonanie prijímacej skúšky: 60

Informácie pre zahraničné uchádzačky a uchádzačov:

- Prijímacie konanie a podmienky štúdia študijných programov v slovenskom jazyku na FTF sú rovnaké pre všetkých uchádzačov/ky bez ohľadu na ich štátnu príslušnosť.
- Študenti a študentky, ktorí absolvovali stredoškolské vzdelanie v zahraničí, musia priložiť uznávaciu doložku a úradné osvedčenú kópiu o ukončenom vzdelaní a jeho úradný preklad do Slovenského jazyka, presný postup na tomto linku (všetky dokumenty je potrebné vložiť do e-prihlášky ako jeden PDF súbor) : https://www.vsmu.sk/uchadzaci/uznavanie-dokladov-o-vzdelani/
- Minimálne kritérium na prijatie zahraničného uchádzača na študijný program uskutočňovaný v slovenskom jazyku, je znalosť slovenského jazyka na úrovni A2 doložená certifikátom (certifikát musí byť vydaný oprávnenou inštitúciou sídliacou a pôsobiacou v Slovenskej republike.)
- V prípade, že sa uchádzač v čase prihlášky nepreukáže certifikátom zo slovenského jazyka na úrovni A2, je povinný v čase konania prijímacej skúšky vykonať test zo slovenského jazyka.
- Výšku poplatku za test zo slovenského jazyka: 30 eur (uhrádza sa **pred vykonaním** testu – bez uhradenia uchádzač/ uchádzačka nemôžu byť zapísaní na štúdium)
- Ak uchádzač predloží maturitné vysvedčenie, certifikát alebo potvrdenie znalosti slovenského jazyka na úrovni A2, prípadne preukáže na prijímacom konaní znalosť slovenského jazyka na úrovni A2, preukázal dostatočné jazykové znalosti potrebné na zápis na štúdium.

INFORMÁCIE K POVINNÝM DOMÁCIM PRÁCAM:

Uchádzač/ka vypracuje a zašle nasledovné domáce práce:

- **štruktúrovaný životopis**, ktorého súčasťou môžu byť informácie o doplňujúcom vzdelaní (Základná umelecká škola, záujmové kurzy, umelecké workshopy), informácie o iných relevantných skutočnostiach (napr. publikované texty, umelecké výstupy, súťaže);
- **zoznam prečítaných kníh s filmovou** tematikou alebo všeobecnejšie odborných alebo populárno-vedných publikácií o umení;
- **motivačný list,** ktorý musí obsahovať dôvody a predpoklady pre zvolený študijný odbor v rozsahu 2 až 3 normostrany (pričom za normostranu sa považuje text s 1800 znakmi vrátane medzier);
- **zoznam troch filmov,** ktoré uchádzač dôverne pozná a je pripravený sa o nich rozprávať na ústnom pohovore;
- **dve ukážkové publikované alebo nepublikované filmové recenzie** – každá v rozsahu min. 2, max. 3 normostrany.

Uchádzač / ka pošle domáce práce výlučne v elektronickej podobe na mailové adresy mailto:eva.filova@vsmu.sk
Posledný termín na zaslanie: **18. 12. 2026.** Po tomto termíne práce nebudú akceptované.

Kvalitu domácich prác posúdi odborná prijímacia komisia, zložená z pedagógov Katedry filmových štúdií.

- Pravidlá a postupy pri používaní systémov generatívnej umelej inteligencie uchádzačmi o štúdium na FTF VŠMU upravuje príslušný vnútorný predpis VŠMU vydaný podľa § 8 vysokoškolského zákona a podmienky zverejnené pre jednotlivé študijné programy alebo študijné plány.

INFORMÁCIE O NÁPLNI PRIJÍMACÍCH SKÚŠOK:

Písomná časť prijímacej skúšky pozostáva z rozboru filmu, ktorý sa počas konania prijímacích skúšok uchádzačom a uchádzačkám premietne v priestoroch FTF VŠMU. Následne budú mať 2 hodiny na vypracovanie písomného rozboru filmu.
Ústny pohovor má podobu voľného rozhovoru uchádzača s členmi prijímacej komisie. Témou môžu byť napríklad v rámci domácich prác odovzdané recenzie či v rámci domácich prác uvedené filmy a publikácie.

Odporúčaná literatúra:

- Thompsonová, K. - Bordwell, D.: Dějiny filmu. Přehled světové kinematografie
- Patalas, E. - Gregor, U.: Dejiny filmu
- Sadoul, G.: Dějiny filmu
- Macek, V. - Paštéková, J.: Dejiny slovenskej kinematografie
- Přádná, S. - Škapová, Z. - Cieslar, J.: Démanty všednosti. Český a slovenský film 60. let. Kapitoly o nové vlně
- Macek, V.: Štefan Uher
- Bordwell, D. - Thompsonová, K.: Umění filmu
- Monaco, J.: Jak číst film
- Casetti, F.: Dějiny filmových teorií 1945-1990
- Aristarco, G.: Dejiny filmových teórií
- Ejzenštejn, S. M.: Kamerou, tužkou, perem

Časopisy

- Kino-Ikon
- Homo Felix
- Film.sk
- Kinečko
- Cinepur
- Iluminace

doc. Eva Filová, ArtD.
zast. vedúca Katedry filmových štúdií