Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2026/2027**
Študijný program: **mTOFM AT21 - tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma)**
Študijný odbor: **39. - umenie**

osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. Ivan Finta, ArtD.**
osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **doc. Mgr. art. Ivana Laučíková, ArtD.**

osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **doc. Mgr. art. Vanda Raýmanová, ArtD.**
osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. Mgr. art. Ľudovít Labík, ArtD.**
osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **doc. Ing. Marek Ježo, ArtD.**

Študijná časť

Povinné predmety

Študentka si zapíše všetky povinné predmety. Do zápisného listu si pridajte všetky povinné predmety určené pre váš ročník, príp. neúspešne absolvované predmety z predošlého ak. roka. Povinné predmety si zo zápisného listu neodoberajte!

Blok - Povinné predmety AT 1. MGR										Min. 40 Kreditov
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
AAT/MVA1/22	Výtvarný ateliér 1		3	2S	S	1	Z			Kozuch, Kralovič
AAT/MVA2/22	Výtvarný ateliér 2		3	2S	S	1	L		AAT/MVA1/22	Kozuch, Kralovič
AAT/META1/22	Estetika a teória animácie 1		3	2P	S	1	Z			Laučíková
AAT/META2/22	Estetika a teória animácie 2		3	2P	S	1	L		AAT/META1/22	Laučíková
AAT/MASAF1/25	Ateliér scenáristiky animovaného filmu 1		3	3S	S	1	Z			Pašš, Raýmanová
AAT/MASAF2/25	Ateliér scenáristiky animovaného filmu 2		3	3S	S	1	L		AAT/MASAF1/25	Pašš, Raýmanová
AAT/MRAA1/25	Režijno-animačný ateliér 1		10	2P + 4S	S	1	Z	p-hlavný		Kozuch, Kralovič, Laučíková, Pašš, Raýmanová
AAT/MRAA2/25	Režijno-animačný ateliér 2		10	2P + 4S	S	1	L	p-hlavný	AAT/MRAA1/25	Kozuch, Kralovič, Laučíková, Pašš, Raýmanová
AAT/MTSMP1/25	Technologický seminár k magisterskej práci 1		2	2S	Abs	1	L			Ivan, Smatana, Benkovský, Danay

Blok - Povinné predmety AT 2. MGR										Min. 40 Kreditov
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
AAT/MPTDP1/25	Príprava teoretickej diplomovej práce 1		2	1S	S	2	Z			
AAT/MPTDP2/25	Príprava teoretickej diplomovej práce 2		2	1S	S	2	L		AAT/MPTDP1/25	
AAT/MRAA3/25	Režijno-animačný ateliér 3		10	2P + 4S	S	2	Z	p-hlavný	AAT/MRAA1/25 *(2)	Pašš, Kozuch, Kralovič, Laučíková, Raýmanová
AAT/MRAA4/25	Režijno-animačný ateliér 4		10	2P + 4S	S	2	L	p-hlavný	AAT/MRAA1/25 *(3)	Pašš, Kozuch, Kralovič, Laučíková, Raýmanová
AAT/MTSMP2/25	Technologický seminár k magisterskej práci 2		2	2S	Abs	2	Z		AAT/MTSMP1/25	Danay, Ivan, Smatana, Benkovský
AAT/MTSMP3/25	Technologický seminár k magisterskej práci 3		2	2S	Abs	2	L		AAT/MTSMP2/25	Danay, Ivan, Smatana, Benkovský
AAT/MVA3/25	Výtvarný ateliér 3		3	2S	S	2	Z		AAT/BVA2/22	Kozuch, Kralovič
AAT/MVA4/25	Výtvarný ateliér 4		3	2S	S	2	L		AAT/MVA3/25	Kozuch, Kralovič
AAT/META3/22	Estetika a teória animácie 3		3	2P	S	2	Z		AAT/META2/22	Laučíková
AAT/META4/22	Estetika a teória animácie 4		3	2P	S	2	L		AAT/META3/22	Laučíková

Neabsolvovaný povinný predmet (hodnotenie FX) si študentka zapíše ešte raz. Opakované neabsolvovanie predmetu má za následok vylúčenie zo štúdia.
Jednou z podmienok na získanie prospechového štipendia je hodnotenie A z hlavného profilového predmetu.

Povinne voliteľné predmety

Študentka absolvuje minimálne povinne voliteľné predmety v rozsahu **16 kreditov** stupeň.

Blok - Povinne voliteľné predmety AT MGR										Min. 32 Kreditov
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
AAT/MPPSSA/25	Pokročilé postupy snímania stopmotion animácie		3	2S	S		Z			Ivan
AAT/MVOZAF1/22	Väzba obrazu a zvuku v animovanom filme 1		2	1S	S		Z			Kozák
AAT/MVOZAF2/22	Väzba obrazu a zvuku v animovanom filme 2		2	1S	S		L		AAT/MVOZAF1/22	Kozák
AAT/NAIAFA/25	Analýza a interpretácia animovaného filmu A	+	3	2S	S		Z			Benkovský, Danay, Frajštáková, Ivan, Kerekesová, Kozuch, Kralovič, Laučíková, Pašš, Raýmanová, Slivka, Smatana
AAT/NAIAFB/25	Analýza a interpretácia animovaného filmu B	+	3	2S	S		L			Benkovský, Danay, Frajštáková, Ivan, Kerekesová, Kozuch, Kralovič, Laučíková, Pašš, Raýmanová, Slivka, Smatana
AAT/NAIAFC/25	Analýza a interpretácia animovaného filmu C		3	2S	S		Z			Benkovský, Danay, Frajštáková, Ivan, Kerekesová, Kozuch, Kralovič, Laučíková, Pašš, Raýmanová, Slivka, Smatana
AAT/NAIAFD/25	Analýza a interpretácia animovaného filmu D		3	2S	S		L			Benkovský, Danay, Frajštáková, Ivan, Kerekesová, Kozuch, Kralovič, Laučíková, Pašš, Raýmanová, Slivka, Smatana
AAT/NAK1/25	Animácia a komiks 1		3	2S	S		Z			Frajštáková
AAT/NAK2/25	Animácia a komiks 2		3	2S	S		L		AAT/NAK1/25	Frajštáková
KAS/MSSF1/22	Súčasný svetový film 1		3	2P + 2R	S		Z			Binder
KAS/MSSF2/22	Súčasný svetový film 2		3	2P + 2R	S		L		KAS/MSSF1/22	Binder
KAS/NSVSA/22	Spoločensko - vedný seminár A		2	2S	Abs		Z			Kolejáková
KAS/NSVSB/22	Spoločensko - vedný seminár B		2	2S	Abs		L			Kolejáková
KAS/MEF/22	Experimentálny film		2	2S	S		Z			Filová
KAS/MRS/22	Rodové štúdiá		2	2S	S		L			Filová
KPAD/MAP1/22	Autorské právo 1		2	2P	S		Z			Moravčíková
AZS/MZFT/22	Zvuk vo filmovej tvorbe		2	2S	S		Z			Krivosudský, Poločný
DFTF/OPPFA/22	Organizačná práca pre fakultu A		1	25sC	Abs		Z			Vrábelová
DFTF/OPPFB/22	Organizačná práca pre fakultu B		1	25sC	Abs		L			Vrábelová
DFTF/NMA/22	Masterclass A		2	2S	Abs	1	Z			Šulík

Neabsolvovaný povinne voliteľný predmet si študentka môže zapísať ešte raz alebo si môže namiesto neho vybrať iný predmet z rovnakej kategórie. Opakované neabsolvovanie predmetu má za následok vylúčenie zo štúdia.

Výberové predmety

Študentka absolvuje predmety podľa vlastného výberu v ľubovoľnom rozsahu. Nemusí si zvoliť žiadny výberový predmet, ak dosiahne požadovaný počet kreditov (min. 120) z povinných a povinne

Blok - Výberové predmety AT MGR										Min. 55 Kreditov
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
ADT/NFD-A/22	Film a dejiny A		2	1S + 2R	Abs		Z			Kerekes
ADT/NFD-B/22	Film a dejiny B		2	1S + 2R	Abs		L			Kerekes
AST/MZFFR1/25	Žánrové formy filmového rozprávania 1		5	2C + 1P	S		Z			Gašparík
AST/MZFFR2/25	Žánrové formy filmového rozprávania 2		5	2C + 1P	S		L		AST/MZFFR1/25	Gašparík
AST/MZFFR3/25	Žánrové formy filmového rozprávania 3		5	2C + 1P	S		Z		AST/MZFFR2/25	Gašparík
AST/MZFFR4/25	Žánrové formy filmového rozprávania 4		5	2C + 1P	S		L		AST/MZFFR3/25	Gašparík
AKTF/MR1/22	Reklama 1		4	2S	S		Z			Žolko
AKTF/MR2/22	Reklama 2		4	2S	S		L		AKTF/MR1/22	Žolko
AHD/HM1/22	Herné mechaniky 1		2	1S	S		Z			Zacharovská
AHD/HM2/22	Herné mechaniky 2		2	1S	S		L		AHD/HM1/22	Zacharovská
HD/NT1/22	Textúry 1		2	1S	S		Z			Lopušný
HD/NT2/22	Textúry 2		2	1S	S		L		HD/NT1/22	Lopušný
DFTF/NFS/22	Festivalové stratégie		2	3P + 1sS	Abs		L			Gabrizová
DFTF/NPRG1/22	Príprava a realizácia grantov 1		2	12sC	Abs		Z			Keeble
DFTF/NPRG2/22	Príprava a realizácia grantov 2		2	12C	Abs		L			Keeble
DFTF/NMB/22	Masterclass B		2	2S	Abs	2	Z			Šulík
KFS/NDSCIFI1/23	Premeny sci fi: dejiny SF kinematografie 1		2	2P + 2R	S	1, 2	Z			Binder
KFS/NDSCIFI2/23	Premeny sci fi: dejiny SF kinematografie 2		2	2P + 2R	S	1, 2	L		KFS/NDSCIFI1/23	Binder
ARDF/MM1/25	Moduly 1		2	2S	Abs	1, 2	Z			Kerekes, Šulík
ARDF/MM2/25	Moduly 2		2	2S	Abs	1, 2	L			Kerekes, Šulík

Štátne skúšky

Podmienkou pre pripustenie ku štátnej skúške je úspešné absolvovanie všetkých prerekvizít (v tabuľke ako podmieňujúce predmety) štátnej skúšky.

Povinné predmety

Blok - Štátnicové predmety AT MGR										Min. 14 Kreditov
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
AAT/MRAF/22	REŽIA ANIMOVANÉHO FILMU		3		SS	2			AAT/MRAA4/25	
AAT/MTEA/22	ESTETIKA A TEÓRIA ANIMÁCIE		3		SS	2			AAT/META4/22	
AAT/MZPO/22	ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA		8		OB	2			AAT/MRAA4/25 *(2)	

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:
d - Dní za semester
h - Hodín za týždeň
r - Hodín za akademický rok
s - Hodín za semester
t - Týždňov za semester
Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky
! - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje
+ - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku
- - predmet sa realizuje poslednýkrát

---

* - predmet má viac podmieňujúcich predmetov

Príznak predmetu v študijnom pláne:
P - profilový predmet študijného programu