Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2026/2027**
Študijný program: **bTDFHR21 - teória divadla, filmu a hudby - (jednooodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma)**
Študijný odbor: **41. - vedy o umení a kultúre**

osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. PhDr. Martin Ciel, PhD**
osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof.Markéta Štefková, PhD.**
osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. PhDr. Nadežda Lindovská, PhD.**
osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. PhDr. Jana Wild, PhD.**
osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **doc. Mgr. Katarína Mišíková, PhD.**

Študijná časť

Povinné predmety

Študentka si zapíše všetky povinné predmety. Do zápisného listu si prináša všetky povinné predmety určené pre váš ročník, príp. nasledujúce absolvované predmety z predchádzajúcich rokov. Povinné predmety si po zápisnom lístku neodovzdávajú.

Blok - Povinné predmety FŠ 1. BC

Min. 45 Kreditov

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KAS/BAS1/25	Autorský seminár 1		4	2S	S	1	Z			Binder, Ciel, Filová, Mišíková, Mojžišová, Paštéková, Šoltésová, Straka
KAS/BAS2/25	Autorský seminár 2		4	2S	S	1	L		KAS/BAS1/25	Binder, Ciel, Filová, Mišíková, Mojžišová, Paštéková, Šoltésová, Straka
KAS/BDSvF1/22	Dejiny svetového filmu 1		3	2P + 2R	S	1	Z			Filová, Straka, Mišíková
KAS/BDSvF2/22	Dejiny svetového filmu 2		3	2P + 2R	S	1	L		KAS/BDSvF1/22	Filová, Straka, Mišíková
KAS/BDSFS1/25	Dejiny svetového filmu - seminár 1		2	2S	S	1	Z			Filová, Straka, Mišíková
KAS/BDSFS2/25	Dejiny svetového filmu - seminár 2		2	2S	S	1	L		KAS/BDSFS1/25 *(Z)	Filová, Straka, Mišíková
KAS/BDFT1/22	Dejiny filmových teórií 1		3	2P	S	1	Z			Ciel
KAS/BDFT2/22	Dejiny filmových teórií 2		3	2P	S	1	L		KAS/BDFT1/22	Ciel
KAS/BFR1/22	Filmová reč 1		3	2P	S	1	Z			Binder
KAS/BFR2/22	Filmová reč 2		3	2P	S	1	L		KAS/BFR1/22	Binder
KFS/MASP1/25	Metodika audiovizuálnych štúdií v ročníku 1		2	2P	S	1	Z			Šoltésová
KFS/MASP2/25	Metodika audiovizuálnych štúdií v ročníku 2		2	2P	S	1	L		KFS/MASP1/25	Šoltésová, Binder, Ciel, Filová, Mišíková, Mojžišová, Paštéková, Ščuková, Straka
KAS/BKPS1/22	Kultúra písaného slova 1		2	2S	S	1	Z			Mojžišová, Hrkľová
KAS/BKPS2/22	Kultúra písaného slova 2		2	2S	S	1	L		KAS/BKPS1/22	Mojžišová, Hrkľová
DFTF/BZFPA/22	Základy filmových profesií A		2	2P + 2S	Aba	1	Z			Cicha, Korec
DFTF/BZFPB/22	Základy filmových profesií B		2	2P + 2S	Aba	1	L			Cicha, Korec
AST/BUDD/22	Úvod do dramaturgie		2	2P	S	1	Z			Olejníková
ITDFaHBUSTDFH/25	Úvod do štúdia teórie divadla, filmu a hudby		1	6aP	Aba		Z			

Blok - Povinné predmety FŠ 2. BC

Min. 50 Kreditov

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KAS/BAS3/25	Autorský seminár 3		5	2S	S	2	Z		KAS/BAS2/25	Ciel, Paštéková, Filová, Mojžišová, Šoltésová, Millíková, Binder, Straka
KAS/BAS4/25	Autorský seminár 4		5	2S	S	2	L		KAS/BAS3/25	Ciel, Paštéková, Mojžišová, Filová, Šoltésová, Millíková, Binder, Straka
KAS/BDSvF3/22	Dejiny svetového filmu 3		3	2P + 2R	S	2	Z		KAS/BDSvF2/22	Filová, Straka, Mišíková
KAS/BDSvF4/22	Dejiny svetového filmu 4		3	2P + 2R	S	2	L		KAS/BDSvF3/22	Filová, Straka, Mišíková
KAS/BDSFS3/25	Dejiny svetového filmu - seminár 3		2	2S	S	2	Z		KAS/BDSFS2/25 *(Z)	Filová, Straka, Mišíková
KAS/BDSFS4/25	Dejiny svetového filmu - seminár 4		2	2S	S	2	L		KAS/BDSFS3/25 *(Z)	Filová, Straka, Mišíková
KAS/BDFT3/22	Dejiny filmových teórií 3		3	2P	S	2	Z		KAS/BDFT2/22	Ciel
KAS/BDFT4/22	Dejiny filmových teórií 4		3	2P	S	2	L		KAS/BDFT3/22	Ciel
KAS/BDSK1/22	Dejiny slovenskej kinematografie 1		3	2P + 2R	S	2	Z			Filová, Mojžišová, Paštéková
KAS/BDSK2/22	Dejiny slovenskej kinematografie 2		3	2P + 2R	S	2	L		KAS/BDSK1/22	Filová, Mojžišová, Paštéková
KAS/BKPS3/22	Kultúra písaného slova 3		2	2S	S	2	Z		KAS/BKPS2/22	Mojžišová, Hrkľová
KAS/BKPS4/22	Kultúra písaného slova 4		2	2S	S	2	L		KAS/BKPS3/22	Mojžišová, Hrkľová
KFS/LFŠ1/25	Laboratórium filmových štúdií 1		2	2P	S	2	Z			Binder, Ciel, Filová, Millíková, Mojžišová, Paštéková, Ščuková, Šoltésová, Straka
KFS/LFŠ2/25	Laboratórium filmových štúdií 2		2	2P	S	2	L		KFS/LFŠ1/25	Binder, Ciel, Filová, Millíková, Mojžišová, Paštéková, Ščuková, Šoltésová, Straka
KFS/MDPH1/25	Multimediálny projekt oral history 1		2	1S	S	2	L			Filová, Mojžišová
KAS/BSAF1/22	Seminár analýzy filmu 1		2	2S	S	2	Z			Millíková
KAS/BSAF2/22	Seminár analýzy filmu 2		2	2S	S	2	L		KAS/BSAF1/22	Millíková
DFTF/OPPFA/22	Organizačná práca pre fakultu A		1	25aC	Aba	2	Z			Vitásková
DFTF/OPPFB/22	Organizačná práca pre fakultu B		1	25aC	Aba	2	L			Vitásková
KFS/OP1/25	Odborná prax 1		2		S	2	L			Mojžišová, Filová

Blok - Povinné predmety FŠ 3. BC

Min. 34 Kreditov

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KAS/BAS5/25	Bakalársky seminár 1		8	4S	S	3	Z			Ciel, Filová, Mojžišová, Paštéková, Šoltésová, Millíková, Binder, Straka
KAS/BAS6/25	Bakalársky seminár 2		6	4S	S	3	L		KAS/BAS5/25	Ciel, Filová, Mojžišová, Paštéková, Šoltésová, Millíková, Binder, Straka
KAS/BDSFS5/25	Dejiny svetového filmu - seminár 5		2	2S	S	3	Z		KAS/BDSFS4/25	Binder
KAS/BDSFS6/25	Dejiny svetového filmu - seminár 6		2	2S	S	3	L		KAS/BDSFS5/25	Binder
KAS/BDFT5/22	Dejiny filmových teórií 5		3	2P	S	3	Z		KAS/BDFT4/22	Ciel
KAS/BDFT6/22	Dejiny filmových teórií 6		3	2P	S	3	L		KAS/BDFT5/22	Ciel
KAS/BDSK3/22	Dejiny slovenskej kinematografie 3		3	2P + 2R	S	3	Z		KAS/BDSK2/22	Filová, Mojžišová, Paštéková
KAS/BDSK4/22	Dejiny slovenskej kinematografie 4		3	2P + 2R	S	3	L		KAS/BDSK3/22	Filová, Mojžišová, Paštéková
KFS/OP2/25	Odborná prax 2		2		S	3	L			Mojžišová, Filová
KFS/MPOH3/25	Multimediálny projekt oral history 2		2	1S	S	3	Z		KFS/MPOH1/25	Filová, Mojžišová
KFS/MPOH4/25	Multimediálny projekt oral history 3		2	1S	S	3	L		KFS/MPOH2/25	Filová, Mojžišová

Neabsolvovaný povinný predmet (hodnotenie FX) si študentka zapíše ešte raz. Opakované neabsolvovanie predmetu má za následok vylúčenie zo štúdia.
Jednou z podmienok na získanie prospechového štipendia je hodnotenie A z hlavného profilového predmetu.

Povinne voliteľné predmety

Za celé obdobie BC štúdia je potrebné absolvovať súčet PVP v rozsahu 24-25 kreditov.

Blok - Povinne voliteľné predmety - Filmová tvorba

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
AAT/BPDVU1/22	Prehľad dejín vtlvarného umenia 1		2	2P	Aba		Z			Straka
AAT/BPDVU2/22	Prehľad dejín vtlvarného umenia 2		2	2P	Aba		L		AAT/BPDVU1/22	Straka
ADT/BADF1/22	Autorský dokumentárny film 1		2	2S + 2R	Aba		Z			Kirchhoff
ADT/BADF2/22	Autorský dokumentárny film 2		2	2S + 2R	Aba		L		ADT/BADF1/22	Kirchhoff
ADT/BDTDF1/22	Dejiny a teória dokumentárneho filmu 1		2	1P + 1S	S		Z			Straka
ADT/BDTDF2/22	Dejiny a teória dokumentárneho filmu 2		2	1P + 1S	S		L		ADT/BDTDF1/22	Straka
ADT/BDTDF3/22	Dejiny a teória dokumentárneho filmu 3		2	1P + 1S	S		Z		ADT/BDTDF2/22	Straka
ADT/BDTDF4/22	Dejiny a teória dokumentárneho filmu 4		2	1P + 1S	S		L		ADT/BDTDF3/22	Straka
ADT/ADPFSH/22	Dokumentárny film a príbehy do spoločenských a humanitných vied		2	2S	S		Z			Šulík
ADT/NFD-A/22	Film a dejiny A		2	1S + 2R	Aba		Z			Kerekes
ADT/NFD-B/22	Film a dejiny B		2	1S + 2R	Aba		L			Kerekes
AFTR/BTaPi1/22	Talking picture 1		2	1S + 2R	S		Z			Švec̆a
AFTR/BTaPi2/22	Talking picture 2		2	1S + 2R	S		L		AFTR/BTaPi1/22	Švec̆a
AST/BSL1/22	Slovenská literatúra 1		2	2S	S		Z			Hrkľová
AST/BSL2/22	Slovenská literatúra 2		2	2S	S		L		AST/BSL1/22	Hrkľová
AST/MSvL1/22	Svetová literatúra 1		2	2S	S		Z			Hrkľová
AST/MSvL2/22	Svetová literatúra 2		2	2S	S		L		AST/MSvL1/22	Hrkľová
DFTF/BTP1/22	Tímová práca 1		2	2C	Aba	1	Z			Šulík, Brodingerová, Chomo, Šabík, Cicha, Mach Rumanová, Korec, Potočný, Bencak
DFTF/BTP2/22	Tímová práca 2		2	2C	Aba	1	L		DFTF/BTP1/22	Brodingerová, Šulík, Chomo, Cicha, Korec, Potočný, Bencak, Gejdoš
DFTF/MMA/22	Majstrovstvo A		2	2S	Aba	2	Z			Šulík
DFTF/MMB/22	Majstrovstvo B		2	2S	Aba	3	Z			Šulík
KAS/NSVSA/22	Spoločenstvo - vedný seminár A		2	2S	Aba	7	Z			Kolejáková
KAS/NSVSB/22	Spoločenstvo - vedný seminár B		2	2S	Aba		L			Kolejáková

Blok - Predmety interdisciplinárneho presahu BC - ITDFH

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
ITDFaHBKIBP/25	Konzultácia k interdisciplinárne zameranej bakalárskej práci		1	3aS	Aba					Štefková

Neabsolvovaný povinne voliteľný predmet si študentka môže zapísať ešte raz alebo si môže namiesto neho vybrať iný predmet z rovnakej kategórie. Opakované neabsolvovanie predmetu má za následok vylúčenie zo štúdia.

Blok - Výberové predmety Filmová štúdia

Študentka absolvuje povinný počet, stanoví si vlastný výber z týchto ponúk. Nemusí si zapísať žiadny výberový predmet, ak dosiahne odporúčaný počet kreditov (min. 180 z povinných a povinne voliteľných).

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
DFTF/NFS/22	Festivalové stratégie		2	3P + 1sS	Aba	2, 3	Z			Gabrišová
DFTF/NPRG1/22	Príprava a realizácia grantov 1		2	12xC	Aba	2, 3	Z			Kseštík
DFTF/NPRG2/22	Príprava a realizácia grantov 2		2	12C	Aba	2, 3	L			Kseštík
KAS/BDSF1/22	Dejiny slovenského filmu 1		3	1P + 2R	S	2, 3	Z			Paštéková
KAS/BDSF2/22	Dejiny slovenského filmu 2		3	1P + 2R	S	2, 3	L		KAS/BDSF1/22	Paštéková
KFS/NDSCIF1/23	Premeny sci fi: dejiny SF kinematografie 1		2	2P + 2R	S	2, 3	Z			Binder
KFS/NDSCIF2/23	Premeny sci fi: dejiny SF kinematografie 2		2	2P + 2R	S	2, 3	L		KFS/NDSCIF1/23	Binder
DFTF/OPPFA/22	Organizačná práca pre fakultu A		1	25aC	Aba		Z			Vitásková
DFTF/OPPFB/22	Organizačná práca pre fakultu B		1	25aC	Aba		L			Vitásková
DFTF/NECNSA/26	English Conversation - Native Speaker A		2	1S	Aba		Z			Steven Gouse
DFTF/NECNSB/26	English Conversation - Native Speaker B		2	1S	Aba		L			Steven Gouse

Blok - Predmety interdisciplinárneho presahu - divadlo

Študentky majú možnosť vybrať si predmety so zameraním na divadelnú umenie, to znamená, študenti divadelných štúdií si vyberajú predmety z oblasti film, tanec. Študenti filmových štúdií vyberajú z oblasti divadlo, tanec. Študenti ktorí tanca predmety z oblasti divadlo, film.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KDS/bŠ1/22	Štylistika 1		2	2S	S		Z			Lacková
KDS/bŠ2/22	Štylistika 2		2	2S	S		L			Lacková
KDS/bŠkSa/25	Špecializovaný kritický seminár A - bábkové divadlo		2	1P + 1S	S		Z			Dziedková
KDS/bŠkSb/25	Špecializovaný kritický seminár B - opera		2	1P + 1S	S		L			Mojžišová
KDS/bŠkSc/25	Špecializovaný kritický seminár C - tanec		2	1P + 1S	S		Z			Čirjová
KDS/bKDSD2/22	Kapitoly z dejín svetového divadla 2		3	2P	S		Z			Čirjová
KDS/bKDSD2/22	Kapitoly z dejín svetového divadla 2		3	2P	S		Z			Wild
KDS/bKDSD3/22	Kapitoly z dejín svetového divadla 3		3	2P	S		Z			Lindovská
KDS/bKDSD4/22	Kapitoly z dejín svetového divadla 4		3	2P	S		Z			Darci, Maštalková
KDS/bSDSD1/22	Seminár k dejinám svetového divadla 1		2	2S	Aba		Z			Čirjová
KDS/bSDSD2/22	Seminár k dejinám svetového divadla 2		2	2S	Aba		L			Wild
KDS/bSDSD3/22	Seminár k dejinám svetového divadla 3		2	2S	Aba		Z			Lindovská
KDS/bSDSD4/22	Seminár k dejinám svetového divadla 4		2	2S	Aba		L			Darci, Maštalková
KDS/bSDSD5/25	Seminár k dejinám svetového divadla 5		2	2S	Aba		Z			Čirjová, Darci, Maštalková, Wild
KDS/eKDSD-SD5/25	Kapitoly z dejín svetového divadla 5 (súčasné divadlo)		3	2P	S		Z			Čirjová, Darci, Maštalková, Wild

Blok - Predmety interdisciplinárneho presahu - tanec

Študentky majú možnosť vybrať si predmety so zameraním na divadelnú umenie, to znamená, študenti divadelných štúdií si vyberajú predmety z oblasti film, tanec. Študenti filmových štúdií vyberajú z oblasti divadlo, tanec. Študenti ktorí tanca predmety z oblasti divadlo, film.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KTT/BxeDST1/25	Dejiny svetového tanca 1		5	2P + 1S	S		Z			Hrebík
KTT/BxeDST2/25	Dejiny svetového tanca 2		5	2P + 1S	S		L		KTT/BxeDST1/25	Olovnická
KTT/BxeDTS1/25	Dejiny tanca na Slovensku 1		5	2P + 1S	S		Z			Olovnická, Hrebík, Kohút, Vojtek Jaro
KTT/BxeDTS2/25	Dejiny tanca na Slovensku 2		5	2P + 1S	S		L			Olovnická, Hrebík, Kohút, Jaro, Vojtek
KTT/BxeHT1/10	Historické spoločenské tance 1		2	2P	S		Z			Moštochová
KTT/BxeHT2/10	Historické spoločenské tance 2		2	2P	S		L		KTT/BxeHT1/10	Moštochová

Štátne skúšky

Podmienkou pre prípustenie ku štátnej skúške je úspešné absolvovanie všetkých predmetov (v tabuľke ako podmieňujúce predmety) štátnej skúšky.

Štátne predmety

Blok - Štátnicové predmety FŠ BC

Min. 16 Kreditov

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KAS/BSS/22	BAKALÁRSKA ŠTÁTNA SKÚŠKA		6		SS	3			KAS/BDFT4/22 *(4)	
KAS/BOZBP/22	OBHAJOBA ZÁVEREČNEJ BAKALÁRSKEJ PRÁCE		10		OB	3			KAS/BAS6/25	

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:
d - Dní za semester
h - Hodín za týždeň
r - Hodín za akademický rok
s - Hodín za semester
t - Týždňov za semester
Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky
! - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje
+ - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku
- - predmet sa realizuje posledný krát

***** - predmet má viac podmieňujúcich predmetov

Príznak predmetu v študijnom pláne:
P - profilový predmet študijného orientu