Príloha k Výpisu zo zápisnice z výberového konania zo dňa 25. 6. 2026

doc. Mgr. art. Jolana Bubnič Fogašová, ArtD.

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul a vedecká hodnosť	**Jolana Bubnič Fogašová, doc. Mgr. art., ArtD.**
Dátum a miesto narodenia	1971
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	**1990 – 1994** – vysokoškolské štúdium Hudobná a tanečná fakulta VŠMU Odbor: spev (Mgr. art.) **2003 – 2009** – doktorandské štúdium Hudobná a tanečná fakulta VŠMU Odbor: spev (ArtD.)
Ďalšie vzdelávanie	**1993** Siena interpretačné kurzy s C. Bergonzim **2011 – 2014** spolupracovala v zdokonaľovaní sa interpretačnej a vokálnej speváckej techniky s Prof. J. Loiblom v Mníchove.
Priebeh zamestnaní	**1992 -** doteraz sólistka SND **2018** – doteraz Hudobná a tanečná fakulta, Katedra spevu VŠMU
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	Hudobná a tanečná fakulta VŠMU Katedra spevu Predmety: Spev Bakalárska práca a jej obhajoba Bakalársky seminár Diplomová práca a jej obhajoba Diplomový seminár Interpretačný seminár DPŠ Vytváranie dramatickej postavy
Odborné alebo umelecké zameranie	Hudobné umenie – spev
Publikačná činnosť vrátane rozsahu a kategórie evidencie podľa vyhlášky MŠVV a Š SR č.456/2012	*Umelecké výkony:* **ZZZ** **Počet výkonov: 81** **ZZY** **Počet výkonov: 56** **ZZX** **Počet výkonov: 20** **ZZV** **Počet výkonov: 5** **ZXY** **Počet výkonov: 5**

ZXX
Počet výkonov: 1

Nahrávky (CD, DVD, streamy)

CD – Musica Academica II. M. Haydn : Omša Sv. Cirila a Metoda. JF alt. V. Málek dirigent. SO VŠMU. J. Nábelková, J. Vculík, G. Beláček. Radio Bratislava recordet. OPUS, 1996.
CD – Martin Babjak - live. JF a M. Babjak duet Rosiny a Figara od G. Rossiniho z opery Barbier di Siviglia. A. Walter – dirigent. Orchester Štátnej filharmónie Košice. Radio Bratislava - RB 0142-2231. Art Agency, 1997.
CD – Jolana Fogašová – mezzosoprano. Výber árii. J. Salay – klavír. R. Štúr – dirigent. Orchester Slovenskej Filharmónie. Produced by Art Agency Esko , Ltd ©2000
Recorded in the Concert Hall of the Slovak Philharmonic in April 2000
CD 1 - 55´12“ DDD Digital Recording
CD – Jolana Fogašová – Lullaby. Výber svetových uspávaniek. Chamber orchestra **conduct Rastislav Štúr**
Produced by Art Agency Esko © 2002
CD 1 - 73´53“ DDD Digital Recording
CD a DVD – Carl Maria von Weber – Euryanthe. Teatro Lirico Cagliari. G. Korsten – conductor JF Eglantine.
CD 1 - 77´36“ CD 2 - 77´43“
CDS 408/1-2 DDD Digital recording
Produced by DYNAMIC © 2003
CD – Najkrajšie z operiet. JF : G. Dusík – pieseň môjho srdca. Z. Macháček – dirigent. Slovak Radio Records, 2008
CD - Diabolské husla Jána Berkyho Mrenicu v Opere. JF : G. Bizet – Carmen, Habanera, G. Puccini – Tosca, Vissi d´arte, A. Adam – Cantique de Noel, G. Dusík – Vám čarokrásnu tichú pieseň (O. Klein), G. Dusík – Pieseň o rodnej zemi (J. Bernáthová, O. Klein, D. Jariabek). 2014
CD – Tóny nádeje. Stream Veľkonočného koncertu 4.4. 2021 z Katedrály Sv. Šebastiána v Bratislave. JF : J. S. Bach – Du bist bei mir, A. L. Weber – Pie Jesu (A. E. Bubnič), G. Donizetti – Ave Maria (P. Mikuláš). P. Mascagni – ária Santuzzi Regina celi z opery Cavalleria Rusticana. M. Vrábel – organ. Mestská časť Bratislava – Rača, 2021

Stream : Eugen Suchoň – Svätopluk. JF – Ľutomíra. M. Leginus – dirigent, R. Polák – réžia. P. Mikuláš, D. Čapkovič, T. Juhás, P. Remenár, O. Šaling, M. Kušteková, M. Fabiánová. V spolupráci so SND. Audiovizuálny záznam v roku 2023

	zhotovilo Fart Studio s.r.o., záznam bol vysielaný 28.1. 2024 o 20:10h na Dvojke RTVS. **Stream : A. Dvořák – Čert a Káča.** JF Kněžna. M. Leginus – dirigent. Z. Fischer – réžia. K. Flórová Hano, M. Onufer, P. Mikuláš. V spolupráci so SND. Audiovizuálny záznam v roku 2024 zhotovilo Fart Studio s.r.o., Vysielané na OperaVision od 14.3. 2024 ***Majstrovské kurzy:*** 2024 Akadémia umení, Fakulta múzických umení, Banská Bystrica, SR 2024 Konzervatórium Jána Levoslava Bellu, Banská Bystrica, SR. 2024 Cirkevní konzervatoř německého Řádu, Opava, CZ 2025 SND, Masterclass pre Operné štúdio SND
Ohlasy na umelecké výkony	**68** domácich a zahraničných ohlasov