Príloha k Výpisu zo zápisnice z výberového konania zo dňa 23. 6. 2026

Mgr. art. Mária Šprtová

Meno a priezvisko, tituly	Mária Šprtová, Mgr. art.
Rok narodenia	1966
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	1988 – 1993 Magisterské štúdium na HTF VŠMU v študijnom odbore Hudobné umenie – hra na klavíri pod vedením Mgr. art Tatiany Fraňovej
Ďalšie vzdelávanie	1982 – 1988 Konzervatórium v Bratislave, hra na klavíri pod vedením Mgr. art. Brigitty Starostovej 1987 – 1988 Štúdium hry na čembale pod vedením Mgr. art. Róberta Gráca 2006 1. kvalifikačná práca pedagogických pracovníkov
Priebeh zamestnaní	2018 – súčasnosť Asistent - korepetítor na HTF KTT VŠMU 1999 – 2018 Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej, pedagóg, korepetítor 1983 – 1999 ZUŠ Podjavorinská – korepetítor
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	2018 – trvá: Katedra tanečnej tvorby Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU Predmety: technika klasického tanca, klasický tanec, klasický tanec – modely a prax (seminár), základy klasického tanca, technika ľudového tanca, ľudový tanec – modely a prax (seminár), tanec pre deti a mládež – modely a prax (seminár), historické a spoločenské tance, javiskový pohyb, klavírna prax, tanečná korepetícia 1999 – 2018 Tanečné konzervatórium EJ v Bratislave Predmety: klasický tanec, ľudový tanec, španielsky tanec, koncertná a scénická prax, tanečná gymnastika, hudobná výchova, hra na klavír, triedny učiteľ 1993 –1999 ZUŠ Podjavorinská

	Korepetítor ľudového tanca
Odborné alebo umelecké zameranie	Hudobné umenie – hra na klavíri
Publikačná činnosť podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 397/2020 Z. z.	-
Ohlasy na vedeckú/umeleckú prácu	-