Zápis z hlasovania správnej rady grantového programu "Early stage granty" VŠMU per rollam

Hlasovanie zaslali:, Mgr. art. Zuzana Buchová Holičková, ArtD, Mgr. Jana Keeble, Phd., doc. Pavol Korec, ArtD., Mgr. R. Rosival, prof. Markéta Štefková, PhD.,Tomašiková Lea, prof. PhDr. Jana Wild, PhD.

Na základe informácie od projektovej manažérky FTF VŠMU, Mgr. P. Štrelingerovej boli členovia a členky SR ESG požiadaní, aby vyjadrili svoj súhlas formou emailu v čase od 26.2. - 3.3.2026 s presunom jednotlivých položiek v projekte Mgr. art. Michala Šabíka, ArtD., č. zmluvy: 115/VSMU/2025 zo 14.5.2025. Keďže nebol vznesený zásadný nesúhlas so zmeneným rozpočtom a zaznel súhlas so zmenou KV na BV, považujeme upravený rozpočet projektu M. Šabíka za schválený.

Doplňujúce zdôvodnenie k jednotlivým presunom v rozpočte projektu postdoktoranda Mgr. art. Michala Šabíka, ArtD., č. zmluvy: 115/VSMU/2025 zo 14.5.2025je nasledovné:

Na základe internej konzultácie bola navrhnutá úprava štruktúry rozpočtu projektu s cieľom znížiť podiel finančných prostriedkov určených na nákup techniky a presunúť časť prostriedkov do položky cestovných nákladov, ktoré súvisia s odbornými aktivitami projektu.

1. Cestovné náklady. V aktualizovanom rozpočte je suma 2 500 € vyhradená na odborné pracovné cesty. Cieľom je realizovať návštevy a odborné konzultácie u výrobcov filmovej techniky a optiky a u relevantných partnerov v zahraničí. V tejto súvislosti boli oslovené spoločnosti ARRI (Nemecko) a CVP (Belgicko), ktoré sa venujú vývoju a testovaniu filmovej techniky. V súčasnosti prebieha komunikácia aj s francúzskym výrobcom optiky Angénieux a s filmovou školou v Lisabone. Ako alternatívna možnosť spolupráce sú zvažované aj kontakty v Českej republike.

2. Prenájom techniky. Položka prenájmu techniky bola navýšená s cieľom kompenzovať technické vybavenie potrebné na realizáciu projektu, ktoré bolo v pôvodnom rozpočte plánované formou nákupu.

3. Ostatné odborné náklady. Táto položka zodpovedá variantu B v pôvodnom rozpočte. Menšia úprava sumy reflektuje aktuálne trhové ceny.

4. Drobné náklady a spotrebný materiál. Položka zahŕňa náklady na odbornú literatúru, drobný materiál, spotrebný tovar a ďalšie menšie výdavky súvisiace s realizáciou projektu.

Úprava projektových aktivít. Z projektového plánu sa navrhuje vypustiť aktivitu „Využiť technickú filmovú surovinu Adox CMS20 II“. Experimentálna práca s touto surovinou už prebehla a existuje možnosť vyhodnotenia výsledkov prostredníctvom mikroskopickej analýzy na Ústave histológie a embryológie Lekárskej fakulty UK v spolupráci s prof. RNDr. Ivanom Vargom, PhD. et PhD. Vzhľadom na časovú náročnosť koordinácie tejto aktivity bude jej finálne vyhodnotenie realizované mimo rámca projektu.

Harmonogram projektu. Harmonogram projektu zostáva v základných cieľoch zachovaný. Menšie časové posuny súvisia najmä s aktuálnymi pracovnými povinnosťami riešiteľa, vrátane jeho zapojenia do aktivít aliancie FilmEU, ktoré nebolo súčasťou pracovnej náplne v čase podania projektu. Odborné aktivity budú realizované v záverečnej fáze projektu.

Ciele projektu. Ciele projektu zostávajú v zásade nezmenené.

V Bratislave, dňa 3.3.2026

Zápisnicu zapísala: Mgr. Jana Keeble, PhD.

Zápisnicu overila: prof. Markéta Štefková, PhD.