POŽIADAVKY NA UCHÁDZAČOV O MAGISTERSKÉ ŠTÚDIUM V AKAD. ROKU 2026/2027

ATELIÉR / KATEDRA: **Ateliér animovanej tvorby**

ŠTUDIJNÝ ODBOR: **Umenie**

ŠTUDIJNÝ PROGRAM: **Tvorba obrazu vo filme a v multimédiách**

ŠTUDIJNÝ PLÁN: **ANIMOVANÁ TVORBA**

Forma štúdia: **Denná**

TERMÍN KONANIA PRIJÍMACÍCH SKÚŠOK: vo pondelok 22. júna 2026 o 10:00 hod prezenčne na FTF VŠMU, Svoradova 2, Bratislava.

Všetci uchádzači o štúdium na magisterskom stupni FTF VŠMU môžu absolvovať prijímací pohovor iba v školou stanovenom termíne prezenčnou formou.

Prijímacie konanie sa uskutočňuje v slovenskom jazyku, rovnako tak aj následné magisterské štúdium na FTF VŠMU.

ELEKTRONICKÁ PRIHLÁŠKA: Účastník sa prihlasuje najneskôr do **8. 4. 2026** výlučne elektronicky cez portál http://e-prihlaska.vsmu.sk. Elektronickú prihlášku po jej vyplnení a potvrdení v systéme uchádzač netlačí a neposiela poštou. Stiahne ju a najneskôr do **8. 4. 2026** pošle **spolu s povinnými prílohami** k prihláške mailom na mihokova@vsmu.sk.

Povinné prílohy k prihláške, ak uchádzač*ka študuje alebo ak absolvoval*a FTF VŠMU:

1. **profesijný životopis** – pdf
2. **potvrdenie o zaplatení povinného poplatku** 40,- eur – scan / foto potvrdenia alebo výpis z internet bankingu. (pozn. Elektronická prihláška Vám po jej vyplnení a potvrdení ponúkne možnosť tlačiť príkaz na úhradu, kde sa nachádzajú všetky potrebné údaje k platbe.)

   V prípade nezaplatenia poplatku spojeného s prijímacím konaním v stanovenej výške prihláška na štúdium nebude akceptovaná.

   Poplatok za prijímacie konanie bude v prípade neúčasti na prijímacom konaní vrátený vo výške 50%, a to na základe žiadosti a predloženého lekárskeho potvrdenia. Žiadosť o vrátenie poplatku je potrebné VŠMU zaslať do 30 dní odo dňa prijímacieho konania.
3. Ak ste na FTF absolvovali bakalárske štúdium, pošlite do mailu **slovnú informáciu, že ste náš absolvent alebo absolventka** a aj rok, v ktorom ste absolvovali.

Povinné prílohy k prihláške, ak sa uchádzač*ka hlási na FTF z inej vysokej školy:

1. **profesijný životopis** – pdf
2. **potvrdenie o zaplatení povinného poplatku** 40,- eur – scan / foto potvrdenia alebo výpis z internet bankingu. (pozn. Elektronická prihláška Vám po jej vyplnení a potvrdení ponúkne možnosť tlačiť príkaz na úhradu, kde sa nachádzajú všetky potrebné údaje k platbe.)

   V prípade nezaplatenia poplatku spojeného s prijímacím konaním v stanovenej výške prihláška na štúdium nebude akceptovaná.

   Poplatok za prijímacie konanie bude v prípade neúčasti na prijímacom konaní vrátený vo výške 50%, a to na základe žiadosti a predloženého lekárskeho potvrdenia. Žiadosť o vrátenie poplatku je potrebné VŠMU zaslať do 30 dní odo dňa prijímacieho konania.

3. **Vypočítaný vážený študijný priemer** zo všetkých absolvovaných semestrov bakalárskeho štúdia (vpíšte do tela e-mailovej správy). Priložte potvrdenie zo študijného oddelenia, príp. Dodatok k diplomu s výpisom absolvovaných predmetov.

4. Ak ste už absolvovali bakalárske štúdium, pošlite e-mailom **scan / fotografiu bakalárskeho diplomu**

Keď študijná referentka zaznamená v systéme AIS prihlášku a zároveň dostane e-mailom prihlášku s prílohami, účastník dostane notifikáciu o jej obdržaní.

Doručenie prihlášky a príloh po stanovenom termíne neakceptujeme a prihlášky neprijímame.

VŠEOBECNÉ KRITÉRIA PRIJÍMANIA

Základnou podmienkou prijatia na magisterské štúdium je úspešné ukončenie bakalárskeho štúdia. (§ 56 Zákona o VŠ). Prijatie uchádzačov, ktorí ešte nemajú vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa (bakalárske štúdium), je podmienené jeho získaním najneskôr do dňa zápisu /podmienečné prijatie na štúdium v zmysle **§ 58 ods. 1** Zákona o VŠ/

Informácie pre zahraničné uchádzačky a uchádzačov:

- Prijímacie konanie a podmienky štúdia študijných programov v slovenskom jazyku na FTF sú rovnaké pre všetkých študentov, bez ohľadu na ich štátnu príslušnosť.
- Študenti a študentky, ktorí absolvovali bakalársky stupeň vzdelania v zahraničí, musia priložiť uznávaciu doložku a úradné osvedčenú kópiu o ukončenom vzdelaní a jeho úradný preklad do Slovenského jazyka, presný postup na tomto linku (všetky dokumenty je potrebné vložiť do e-prihlášky ako jeden PDF súbor) : https://www.vsmu.sk/uchadzaci/uznavanie-dokladov-o-vzdelani/
- Minimálne kritérium na prijatie zahraničného uchádzača na študijný program uskutočňovaný v slovenskom jazyku, je znalosť slovenského jazyka na úrovni A2 doložená certifikátom (certifikát musí byť vydaný oprávnenou inštitúciou sídliacou a pôsobiacou v Slovenskej republike.)
- V prípade, že sa uchádzač v čase prihlášky nepreukáže certifikátom zo slovenského jazyka na úrovni A2, je povinný v čase konania prijímacej skúšky vykonať test zo slovenského jazyka (minimálna úspešnosť 50 %)
- Výšku poplatku za test zo slovenského jazyka: 30 eur (uhrádza sa v deň konania testu – bez uhradenia uchádzač/ uchádzačka nemôžu byť zapísaní na štúdium)
- Ak uchádzač predloží maturitné vysvedčenie, certifikát alebo potvrdenie znalosti slovenského jazyka na úrovni A2, prípadne preukáže na prijímacom konaní znalosť slovenského jazyka na úrovni A2, preukázal dostatočné jazykové znalosti potrebné na zápis na štúdium

ŠPECIFICKÉ KRITÉRIA PRIJÍMANIA

Prijímacia komisia bude pri posudzovaní uchádzačov a uchádzačiek zohľadňovať nasledovné predložené materiály, výstupy a kritériá:

1. **Projekt magisterskej záverečnej práce** (umeleckého výkonu)

   Projekt má obsahovať:

   - **Zámer osobnej študijnej profilácie** v oblasti animovaná tvorba, v ktorej zadefinuje špecifické záujmy, ktoré chce počas magisterského štúdia rozvíjať (**1 strana**).

- **Koncepciu praktickej diplomovej práce** zahŕňajúcu námet, explikáciu, režijnú, výtvarnú a technologickú koncepciu krátkeho animovaného filmu v dĺžke max. 5 min (rozsah prezentácie **max. 3 strany**).

  *Hodnotí sa jedinečnosť a umelecká kvalita predloženej koncepcie praktickej diplomovej práce a zároveň konkrétnosť, zrozumiteľnosť a opodstatnenosť postupov a cieľov, ktoré uchádzač*ka formuluje ako zámer svojej študijnej profilácie.*

2. **<u>Prehľad tvorby</u>**

   Prehľad má obsahovať:

- **Chronologický zoznam tvorivej činnosti** za posledné tri roky vrátane zoznamu ocenení, všetko v textovej podobe. Pri každom citovanom diele treba uviesť rok vzniku, názov školy a meno vedúceho pedagóga a všetkých spoluautorov.

- **Fotodokumentáciu** – výtvarné návrhy filmov, obrazovú dokumentáciu výtvarných diel a ocenení (diplomov) – obrázky doplnené prehľadným textovým popisom.

- **Tri kompletné animované diela uchádzača*ky**, každé v dĺžke minimálne 1 minúta. Za kompletné animované dielo sa považuje také audiovizuálne dielo, ktoré je vytvorené ľubovoľnou animačnou technikou, má ukončenú obrazovú aj zvukovú zložku, je ošetrené úvodnými a záverečnými titulkami a má vysporiadané autorské práva. V tejto zložke je možné priložiť aj školské cvičenia, ktoré napĺňajú vyššie stanovené podmienky. V prípade, že uchádzač*ka je v procese dokončovania svojho bakalárskeho filmu, môže ho predložiť v rozpracovanom stave.

- **Showreel animácie** v dĺžke max. 90 sekúnd. V showreele uchádzač*ka odprezentuje ukážky prác, z ktorých sú zrejmé jeho*jej animačné zručnosti, pričom nemusí byť ich režisérom alebo režisérkou (reklamy, videoklipy, filmy na objednávku, profesionálne produkcie, školské práce)

  Hodnotí sa predložená dokumentácia doterajšej tvorivej činnosti uchádzača, obsah a rozsah tvorby, remeselná animačná zručnosť, profesionalita zvládnutia témy.

3. **<u>Ústny pohovor</u>**

   Prijímacia komisia v osobnom rozhovore s uchádzačom*kou diskutuje o predloženej praktickej práci, o jeho/jej špecifických cieľoch v jednotlivých zložkách tvorby či autorského rastu a o celkovom tvorivom smerovaní uchádzača*ky.

   Hodnotí sa slovne vyjadrená predstava o pláne magisterského štúdia a celkový profesijný profil.

Na externých uchádzačov*ky (z príbuzných umeleckých škôl) sa vzťahujú všetky horeuvedené podmienky s týmito doplnkami:

- **úspešná bakalárska skúška v príbuznom odbore** (výtvarné umenie, multimédia apod.)
- uchádzač/ka absolvuje navyše **ústnu skúšku z predmetov Animovaná tvorba a Vývoj animovaného filmu**, kde preukáže znalosti zo základov animácie a jej vývoja.

TERMÍN A SPÔSOB ODOVZDANIA PRÁC

Vyššie zmienené práce (Projekt magisterskej záverečnej práce a Prehľad tvorby) sa budú zasielať výlučne **online <u>najneskôr do 12. 6. 2026</u>.** Postup ukladania prác bude zverejnený dodatočne/zaslaný mailom.

Doručenie prác po stanovenom termíne nebudeme akceptovať a uchádzač sa nebude môcť zúčastniť prijímacích skúšok.

PRIJÍMACIA SKÚŠKA A JEJ HODNOTENIE
Uchádzač o štúdium sa v rámci prijímacieho konania podrobí skúške pred skúšobnou komisiou menovanou dekankou FTF VŠMU.

Za jednotlivé časti skúšky je možné získať nasledovné bodové hodnotenie

- Študijný priemer za bakalárske štúdium – max. **20** bodov
- Projekt magisterskej záverečnej práce – max. **30** bodov
- Prehľad tvorby – max. **20** bodov
- Ústny pohovor – max. **30** bodov

Maximálny počet bodov, ktoré je možné získať za prijímaciu skúšku, je **100**.
Na úspešné zloženie prijímacej skúšky je potrebných **minimálne 60 bodov.**
Na prijatie budú navrhnutí uchádzači a uchádzačky s najvyšším počtom dosiahnutých bodov, ktorí splnili podmienky prijatia a získali viac ako 60 bodov za prijímaciu skúšku.

Odporúčaná literatúra k ústnej skúške:

Benešová, Marie / Urc, Rudolf: Dejiny animovaného filmu I., VŠMU Bratislava, 1995

Urc, Rudolf: Dejiny animovaného filmu II., VŠMU Bratislava, 1999

Dutka, Edgar: Minimum z dějin světové animace, AMU Praha, 2004

Kubíček, Jiří: Úvod do estetiky animace, AMU Praha, 2004

Monaco, James: Jak číst film, Albatros, 2006

PLÁNOVANÝ POČET PRIJATÝCH UCHÁDZAČOV: 5

V Bratislave 31. 1. 2026

doc. Ivana Laučíková, ArtD.
vedúca Ateliéru animovanej tvorby