Zápis zo zasadnutia Vedeckej a umeleckej rady VŠMU

zo dňa 23.04.2025

Prítomní: podľa prezenčnej listiny

Prítomní online: prof. MgA. Martin Štoll, PhD., doc. Mgr. art. Jordana Palovičová, ArtD.

Ospravedlnení: prof. Darina Smržová, doc. MgA. Mgr. Karel František Tománek, prof. Ľubomír Vajdička, doc. Peter Kerekes, ArtD.

Hostia: prof. Jevgenij Iršai, PhD., doc. Mgr. art. Ivan Buffa, ArtD., JUDr. Anton Škreko, PhD.

Program: podľa pozvánky

Zasadnutie otvoril predseda Vedeckej a umeleckej rady VŠMU (ďalej len ‚VUR VŠMU") prof. PhDr. Martin Šmatlák (ďalej len ‚predseda VUR VŠMU") a privítal prítomných členov VUR VŠMU.

Po skontrolovaní prezenčnej listiny a prítomnosti členky aj člena VUR VŠMU online formou predseda VUR VŠMU skonštatoval, že VUR VŠMU je uznášaniaschopná v zmysle príslušných predpisov.

K bodu 1:

Schválenie programu rokovania
Prítomní členovia VUR VŠMU jednomyseľne schválili program rokovania bez pripomienok.

Určenie overovateľa zápisnice
Za overovateľa zápisu predseda VUR VŠMU navrhol doc. Mgr. art. Jána Štrbáka s čím členovia VUR VŠMU vyjadrili všeobecný súhlas.

K bodu 2:

Rokovanie o návrhu na vymenovanie doc. Mgr. art. Ivana Buffu, ArtD. za profesora v odbore habilitačného a inauguračného konania hudobné umenie (prezentácia, rozprava a tajné hlasovanie kombinovanou formou)

Predseda VUR VŠMU informoval, že predsedníčka VUR HTF VŠMU prof. Irina Čierniková v zmysle Vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor (ďalej len „vyhláška") predložila návrh na vymenovanie doc. Mgr. art. Ivana Buffu, ArtD. za profesora v odbore habilitačného a inauguračného konania hudobné umenie. Následne VUR VŠMU pristúpila k prerokovaniu návrhu.

Kandidáta doc. Mgr. art. Ivana Buffu, ArtD., ktorý pôsobí ako pedagóg na katedre skladby a dirigovania na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU a na oddelení skladby na Hochschule

für Musik und darstellende Kunst Wien, predstavila predsedníčka VUR HTF VŠMU a dekanka HTF prof. Irina Čierniková. Členov VUR VŠMU informovala o výsledkoch jeho umeleckej a pedagogickej činnosti.

Kandidát v roku 2005 absolvoval štúdium na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU v študijnom odbore hudobné umenie, študijný program skladba a dirigovanie - skladba, v roku 2006 absolvoval štúdium na Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, študijný odbor skladba a hudobná teória – skladba a v roku 2009 absolvoval štúdium na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU v študijnom odbore hudobné umenie, študijný program klávesové nástroje - hra na klavíri. Habilitoval sa na VŠMU v Bratislave v roku 2015 v odbore hudobné umenie, študijný program skladba a bol mu udelený titul docent. Na HTF VŠMU pôsobí ako pedagóg od roku 2008 a na pozícii docenta od roku 2015. Dekanka vyzdvihla jeho dôraz na individuálny prístup k študentom a organizovanie workshopov s významnými profesormi a skladateľmi z rôznych krajín. Rozsah jeho tvorivých aj pedagogických aktivít je veľmi široký. Kandidát vedie súbor Quasars ensemble od roku 2008. Na tuzemských i zahraničných koncertoch zahŕňa do programov aj diela svojich študentov, čo považuje za dôležitý impulz pre ich rozvoj. So svojím súborom nahral 15 hudobných albumov vydaných na nosičoch CD, na ktorých sa podieľali aj študenti, najmä pri reštaurovaní historickej slovenskej hudby. Je významným propagátorom slovenskej hudby a v rámci existencie súboru Quasars ensemble uviedol vyše 100 diel slovenských autorov. Docent Mgr. art. Ivan Buffa, ArtD. je držiteľom ocenenia Krištáľové krídlo. Medzi jeho významných študentov patria okrem iných aj Marián Zavarský, ktorý je už v súčasnosti interným zamestnancom na katedre a Matej Sloboda, ktorý – inšpirovaný umeleckou činnosťou pána docenta – vedie úspešný súbor pre interpretáciu súčasnej hudby Spectrum ensemble už viac než 10 rokov.

K vymenúvaciemu konaniu Mgr. art. Ivan Buffa, ArtD. predložil:

CD 1: Burlesque (2015); Motýľ (2015); Con fuoco (2018); Caprice III (2019); Caprice IV „Minute“ (2021); To the Unknown Voice (2021); Pareidolia (2023).

CD 2: Corale (2017); Chaconne (2017); Mime (2017); Harmonique (2017); Identity (Komorná symfónia, 2017); Shunkashüto (2018); Two (2020/2021); Fresco (2021).

CD 3: Agrapha (2024)

Jeho inauguračná prednáška s názvom „Výučba kompozície ako hierarchicky usporiadaný kreatívny proces“ sa uskutočnila dňa 25.2.2025 na HTF VŠMU.

Po predstavení kandidáta predseda VUR VŠMU požiadal o vyjadrenie predsedu inauguračnej komisie prof. Jevgenija Iršaia, ktorý v krátkosti predniesol členom VUR VŠMU hodnotenie priebehu inauguračnej prednášky kandidáta. Predseda komisie potvrdil, že po vypočutí prednášky a následnej verejnej rozprave, ktorá bola veľmi zaujímavá a podnetná, ako aj na základe predložených dokladov a oponentských posudkov inauguračná komisia pozitívne zhodnotila pedagogickú a odbornú činnosť uchádzača a v tajnom hlasovaní odporučila schváliť návrh na vymenovanie doc. Mgr. art. Ivana Buffu, ArtD. za profesora v odbore habilitačného konania a inauguračného konania hudobné umenie.

Predseda VUR VŠMU požiadal doc. Mgr. art. Ivana Buffu, ArtD., aby prítomných v krátkosti oboznámil s hlavnými tézami svojej inauguračnej prednášky. Kandidát doc. Mgr. art. Ivan Buffa, ArtD. predstavil obsah svojej prednášky a v následnej rozprave odpovedal na otázky členov a členiek VUR VŠMU.

Po ukončení rozpravy predseda VUR VŠMU predložil návrh na určenie skrutátoriek tajného hlasovania, a to prof. Mgr. Markéty Štefkovej, PhD. a doc. Lucie Papanetzovej, ArtD. VUR VŠMU tento návrh jednomyseľne schválila. Predseda VUR VŠMU zároveň skonštatoval, že pri dištančnej účasti členky a člena VUR VŠMU je tajné hlasovanie zabezpečené v súlade s pravidlami prostredníctvom anonymného elektronického formulára.

Následne VUR VŠMU pristúpila k tajnému hlasovaniu o návrhu na vymenovanie doc. Mgr. art. Ivana Buffu, ArtD. za profesora v odbore habilitačného a inauguračného konania hudobné umenie.

Výsledok tajného hlasovania:

Počet prítomných členov VUR VŠMU na rokovaní – 13
Počet online prítomných členov VUR VŠMU na rokovaní – 2
Počet hlasujúcich členov VUR VŠMU – 15
Za schválenie návrhu - 15
Proti - 0
Zdržal sa – 0

VUR VŠMU v tajnom hlasovaní schválila návrh na vymenovanie doc. Mgr. art. Ivana Buffu, ArtD. za profesora v odbore habilitačného a inauguračného konania hudobné umenie.

Predseda VUR VŠMU predloží návrh spolu s dokladmi o priebehu vymenúvacieho konania ministrovi školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky.

Zapísala: Mgr. Mária Schmitzerová

Overil: doc. Mgr. art. Ján Štrbák

Predseda VUR VŠMU: prof. PhDr. Martin Šmatlák

V Bratislave, dňa 23. apríla 2025.