FILMOVÁ A TELEVÍZNA FAKULTA VŠMU

OZNAM O HABILITAČNOM KONANÍ

Odbor habilitačného a inauguračného konania: Filmové umenie a multimédiá

Meno a priezvisko: **Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.**

Študijný program: Tvorba obrazu vo filme a v multimédiách

Dátum doručenia žiadosti o začatie habilitačného konania: 14.11. 2025

Dátum schválenia žiadosti, členov habilitačnej komisie, oponentov na zasadnutí VUR FTF:

Dátum a miesto konania habilitačnej prednášky:

Miesto konania: v budove Filmovej a televíznej fakulty VŠMU, Svoradova 2

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul a vedecká hodnosť	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.
Dátum a miesto narodenia	1974
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	2018 externé doktorandské štúdium (ArtD.) Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta, študijný odbor Filmové umenie a multimédiá, študijný program Kameramanská tvorba a vizuálne efekty, št. plán Kameramanská tvorba 1997 Denné magisterské štúdium (Mgr. art.) Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta, študijný odbor Filmové a televízne umenie a veda v zameraní Kamera
Ďalšie vzdelávanie	

<table>
<tr><td>Priebeh zamestnaní</td><td>2011 - súčasnosť
Filmová a televízna fakulta VŠMU, Ateliér réžie dokumentárneho filmu, vysokoškolský učiteľ, funkcia: odborný asistent
1999 – 2000
TV Luna - kameraman
1998 – súčasnosť
Tvorca v slobodnom povolaní – kameraman, producent</td></tr>
<tr><td>Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)</td><td>Filmová a televízna fakulta VŠMU, SR
<table>
<tr><th>Kód predmetu</th><th>Názov</th><th>Kredit</th><th>Rozsah</th><th>Vedený od akad. roku</th></tr>
<tr><td>ADT/BOS1/11 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 1</td><td>2</td><td>2S</td><td>2011 - 2015</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS2/11 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 2</td><td>2</td><td>2S</td><td>2011 - 2015</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS3/11 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 3</td><td>2</td><td>2S</td><td>2011 - 2015</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS4/11 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 4</td><td>2</td><td>2S</td><td>2011 - 2015</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS5/11 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 5</td><td>2</td><td>2S</td><td>2011 - 2015</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS6/11 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 6</td><td>2</td><td>2S</td><td>2011 - 2015</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS1/15 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 1</td><td>3</td><td>2S</td><td>2015 - 2016</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS2/15 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 2</td><td>3</td><td>2S</td><td>2015 - 2016</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS3/15 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 3</td><td>3</td><td>2S</td><td>2015 - 2016</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS4/15 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 4</td><td>3</td><td>2S</td><td>2015 - 2016</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS5/15 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 5</td><td>3</td><td>2S</td><td>2015 - 2016</td></tr>
<tr><td>ADT/BOS6/15 (Ateliér dokumentárnej tvorby)</td><td>Obrazový seminár 6</td><td>3</td><td>2S</td><td>2015 - 2016</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

ADT/BOS1/16 (Ateliér dokumentárnej tvorby)	Obrazový seminár 1	2	2S	2016 - 2022
ADT/BOS2/16 (Ateliér dokumentárnej tvorby)	Obrazový seminár 2	2	2S	2016 - 2022
ADT/BOS3/16 (Ateliér dokumentárnej tvorby)	Obrazový seminár 3	2	2S	2016 - 2022
ADT/BOS4/16 (Ateliér dokumentárnej tvorby)	Obrazový seminár 4	2	2S	2016 - 2022
ADT/BOS5/16 (Ateliér dokumentárnej tvorby)	Obrazový seminár 5	2	2S	2016 - 2022
ADT/BOS6/16 (Ateliér dokumentárnej tvorby)	Obrazový seminár 6	2	2S	2016 - 2022
ADT/BOS1/22 (Ateliér réžie dokumentárneho filmu)	Obrazový seminár 1	2	2S	od 2022
ADT/BOS2/22 (Ateliér réžie dokumentárneho filmu)	Obrazový seminár 2	2	2S	od 2022
ADT/BOS3/22 (Ateliér réžie dokumentárneho filmu)	Obrazový seminár 3	2	2S	od 2022
ADT/BOS4/22 (Ateliér réžie dokumentárneho filmu)	Obrazový seminár 4	2	2S	od 2022
ADT/BOS5/22 (Ateliér réžie dokumentárneho filmu)	Obrazový seminár 5	2	2S	od 2022
ADT/BOS6/22 (Ateliér réžie dokumentárneho filmu)	Obrazový seminár 6	2	2S	od 2022
AKTF/BVPFO1/13 (Ateliér kameramanskej tvorby a fotografie)	Výrazové prostriedky filmového obrazu 1	2	2S	2021 - 2022
AKTF/BVPFO2/13 (Ateliér kameramanskej tvorby a fotografie)	Výrazové prostriedky filmového obrazu 2	2	2S	2021 - 2022
AKTF/BVPFO1/22 (Ateliér kameramanskej tvorby)	Výrazové prostriedky filmového obrazu 1	2	2S	od 2022
AKTF/BVPFO2/22 (Ateliér kameramanskej tvorby)	Výrazové prostriedky filmového obrazu 2	2	2S	od 2022

VEDENIE ZÁVEREČNÝCH PRÁC,

Téma	Typ	Akademický rok	Ateliér	Vedúca ZP	Študent / študentka
Vzor 97	Bakalárska práca	2018/2019	Ateliér dokumentárnej tvorby	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.	Mgr. art. Paula Reiselová
Dlhé sekundy – Cestujúcim do pozornosti	Bakalárska práca	2019/2020	Ateliér dokumentárnej tvorby	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.	Mgr. art. Marek Moučka
Veľká voda	Bakalárska práca	2019/2020	Ateliér dokumentárnej tvorby	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.	Mgr. art. Štefan Straka
{}	Bakalárska práca	2020/2021	Ateliér dokumentárnej tvorby	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.	Mgr. art. Barbara Vojtašáková
Knihonosný	Bakalárska práca	2020/2021	Ateliér dokumentárnej tvorby	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.	Bc. Nina Reháková
VALE TUDO	Bakalárska práca	2021/2022	Ateliér dokumentárnej tvorby	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.	Mgr. art. Tereza Smetanová
Lekcie z poníženosti	Magisterská práca	2021/2022	Ateliér dokumentárnej tvorby	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.	Mgr. art. Matúš Ďuraňa
Krásne Utópie	Magisterská práca	2021/2022	Ateliér dokumentárnej tvorby	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.	Mgr. art. Marek Moučka
O domoch a hroboch	Bakalárska práca	2022/2023	Ateliér réžie dokumentárneho filmu	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD.	Bc. Boris Dubík

FUNKCIE A ČLENSTVÁ

- Členstvo v komisiách bakalárskych prijímacích skúšok - Ateliér réžie dokumentárneho filmu (od roku 2013 – súčasnosť)

	• Členstvo v komisiách bakalárskych prijímacích skúšok - Ateliér kameramanskej tvorby (od roku 2020 – súčasnosť) • Členstvo v komisiách bakalárskych a magisterských štátnych skúšok FTF VŠMU (2019 -2022) <u>Organizačná činnosť v rámci VŠMU</u> • Workshop filmovej tvorby (Sweet 16) určený pre študentov a študentky Ateliéru strihovej skladby a Ateliéru kameramanskej tvorby (od roku 2016 – súčasnosť) • Výstava fotografií študentov a študentiek Ateliéru kameramanskej tvorby a fotografie na podujatí KAMERA 2019 organizovaná v spolupráci s Asociáciou slovenských kameramanov, november 2019, Kino Lumiere • Výstava fotografií študentov a študentiek Ateliéru dokumentárnej tvorby, 5.11.2019, Nová Cvernovka <u>Organizačná činnosť mimo VŠMU</u> • Prezident Asociácie slovenských kameramanov 2014 - 2018 • Člen Prezídia Asociácie slovenských kameramanov 2014 - 2023 • Člen Prezídia Slovenskej filmovej a televíznej akadémie 2019 – 2022 • Prezentácia kameramanskej tvorby a udeľovanie cien Asociácie slovenských kameramanov Kamera 2015, 2017, 2019 • Masterclassy Asociácie slovenských kameramanov 2020 - 2023 • FILM EXPO, ASK Industry Days, veľtrh a workshopy zamerané na prezentáciu najnovších audiovizuálnych technológií a kreatívnu prácu tvorcov, 23.5.2019 • Zakladateľ Ceny za technologický prínos – od 2017
Odborné alebo umelecké zameranie	Kameraman
Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie podľa vyhlášky č. 456/2012 Z. z. 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá	<u>Kameramanská tvorba - výber (2001 – 2025)</u> **TAKÁ MALÁ PROPAGANDA** Krátkometrážny dokumentárny film – kameraman 100% Réžia: Marek Kuboš

	Producent: PSYCHÉ film, Lux Media, vysielateľ: STV, 2001 **NÁRODNÉ** Dlhometrážny dokumentárny film – kameraman – spoluautor 20% Réžia: Soňa Ferancová Producent: STV, vysielateľ: STV, 2007 **JURAJ KUBÁNKA** Stredometrážny dokumentárny film – kameraman 100% Réžia: Mátyás Prikler Producent: Mátyás Prikler, o.z. Kubánkov sen, vysielateľ: STV, 2008 **GYMPEL.TV** Hraný televízny seriál (13 dielov) - kameraman 100% Réžia: Štefan Semjan Producent: JMB Film & TV Production, STV, vysielateľ: STV, 2011 **CIGÁNI IDÚ DO VOLIEB** Dlhometrážny dokumentárny film – kameraman – spoluautor 25% Réžia: Jaroslav Vojtek Producent: Mandala Pictures Fog ´n ´ Desire Films, vysielateľ: STV, 2012 <u>Ocenenia</u> • Silver Eye 2012 - MFDF Ji.hlava – special mention <u>Významné uvedenia</u> • Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava, ČR, 2012 • MFF Watch Docs Varšava, Poľsko, 2012 • MFF Bratislava, SR, 2012 • MFF Listapad, Minsk, Bielorusko. 2012 • MFFD Jeden svet, SR, 2012 • MFF Cinematik, SR, 2013 **ZÁZRAK**

	Hraný dlhometrážny film – kameraman 100% Réžia: Juraj Lehotský Producent: Artileria, Negative Film Production, 2012 <u>Ocenenia</u> • Zvláštne uznanie poroty NA VÝCHOD OD ZÁPADU na MFF Karlove Vary, ČR, 2013 • Zlatý atlas ARRAS FILM FESTIVAL, Francúzsko, 2013 • Cena pre najlepšiu herečku – Michaela Bendulová - 23. Filmfestival Cottbus, Nemecko, 2013 • Najlepšia herečka - Michaela Bendulová 19. MFF Vilnius Kino Pavasaris, Litva, 2014 • Slnko v sieti - Najlepší filmový zvuk, 2016 • Hlavná cena pre najlepší hraný film Neisse Filmfestival, Nemecko, 2014 • Špeciálna cena poroty Lubuskie Lato Filmowe, Lagow, Poľsko, 2014 • Nominácia **CINEMATOGRAPHERS' DEBUTS COMPETITION, CAMERIMAGE, Bydgoszcz, Poľsko, 2013** <u>Významné uvedenia</u> • MFF Karlove Vary, ČR, 2013 • TIFF Toronto, Kanada, 2013 • Film Festival Cottbus (FFC), Nemecko, 2013 • **CAMERIMAGE 2013, Bydgoszcz, Poľsko, 2013** • Projekt 100, SR, 2013 • ARRAS FILM FESTIVAL, Francúzsko, 2013 • Neisse Filmfestival, Nemecko, 2014 • TIFF, Thessaloniki, Grécko, 2014 • Premiers Plans Film Festival, Angeres, Francúzsko, 2014 • Lubuskie Lato Filmowe, Lagow, Poľsko, 2014 • FESTROIA Film Festival, Portugalsko, 2014 • MFF Vilnius Kino Pavasaris, Litva, 2014 • MFF Cinematik, SR, 2014 **COLNICA ALEBO ČESKOSLOVENSKO PO 20 ROKOCH** - cyklus komponovaných pásiem zložených z 26 dokumentárnych filmov (kameraman 3 filmov) **Naši vedľa nás** – kameraman 100% Réžia: Jaroslav Vojtek **Svetoví Slováci/Češi** – kameraman 100% Réžia: Juraj Lehotský **Za svetlou budúcnosťou** – kameraman 100%

	Réžia: Peter Krištúfek Producent: Furia film, ČT, RTVS, vysielateľ: ČT, RTVS, 2013 **SUPERHRDINOVIA** Hraný televízny seriál (12 dielov) - kameraman 100% Réžia: Peter Begányi Producent: Piknik Pictures, RTVS, vysielateľ: RTVS, 2014 **SLOVENSKO 2.0** - poviedkový film zložený z 10 autorských filmov (kameraman 1 filmu) **Druhý pokus** – kameraman 100% Réžia: Peter Kerekeš Producent: MPhilms, 2014 **TAK ĎALEKO, TAK BLÍZKO** Dlhometrážny dokumentárny film – kameraman 100% Réžia: Jaroslav Vojtek Producent: AH production, Autistické centrum Andreas, RTVS, 2014 <u>Ocenenia</u> • Igric – Filmová a televízna dokumentárna tvorba, 2015 • Najlepší slovenský dokumentárny film, MFDF Jeden svet, 2015 • Slnko v sieti – Najlepší dokumentárny film, 2016 • Złote Grono Lubuskie Lato Filmowe – Łagów, Poľsko, 2016 <u>Významné uvedenia:</u> • Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava, ČR, 2014 • Týždeň slovenského filmu, SR, 2015 • MFF Cinematik, SR, 2015 • MFF Febiofest, SR, 2015 • MFF Art Film, SR, 2015 • MFF 3Kino, ČR, 2015 • Lubuskie Lato Filmowe, Lagow, Poľsko, 2016

	EXKURZE ANEB HISTORIE SOUČASNOSTI Dlhometrážny dokumentárny film – kameraman 50% (spoluautor Petr Vejslík) Réžia: Jan Gogola ml. Producent: Peter Kerekes Film, Hypermarket Film, ČT, RTVS, 2015 Významné uvedenia: • Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava, ČR, 2015 **NINA** Hraný dlhometrážny film – kameraman 100% Réžia: Juraj Lehotský Producent: Punkchart films, Endorfilms, 2017 Ocenenia • Fipresci, Warsaw International Film festival, Poľsko, 2017 • Bronze Pyramid, Cairo International Film Festival, Egypt, 2017 • Hlavná cena pre najlepší hraný film Neisse Filmfestival, Nemecko, 2018 • Brązowe Grono Lubuskie Lato Filmowe, Poľsko, 2018 • Hlavná cena na Medzinárodnom filmovom festivale rodinných a detských filmov „V kruhu rodiny“ Jaroslavľov, Rusko, 2018 • Slnko v sieti – Najlepší mužský herecký výkon vo vedľajšej úlohe, 2018 • Igric - Mužský herecký výkon vo filmovom alebo televíznom diele, 2018 Významné uvedenia • MFF Karlove Vary, ČR, 2017 • TIFF Toronto, Kanada, 2017 • Warsaw Film Festival, Poľsko, 2017 • Cairo International Film Festival, Egypt, 2017 • Film festival Cottbus, Nemecko, 2017 • MFF Cinematik, SR, 2017 • Mostra Internacional de Cinema / São Paulo International Film Festival, Brazília, 2017 • Arava IFF, Izrael, 2017 • Tallinn Black Nights, Estónsko, 2017 • Neisse Filmfestival, Nemecko, 2018 • Lubuskie Lato Filmowe, Lagow, Poľsko, 2018

	• Medzinárodný filmový festival rodinných a detských filmov „V kruhu rodiny“ Jaroslavľov, Rusko, 2018 • Finále Plzeň, ČR, 2018 • Zlín Film Festival, ČR, 2018 • CROSSING EUROPE Filmfestival Linz, Rakúsko, 2018 • MFF Art Film, SR, 2018 **NAŠI** Hraný televízny seriál (130 dielov) - kameraman 100% Réžia: Peter Begányi, Andrea Horečná Producent: Piknik Pictures, TV JOJ, 2015, 2016, 2017, 2018 **1890** Hraný televízny seriál (13 dielov) - kameraman 100% Réžia: Peter Begányi Producent: Piknik Pictures, TV JOJ, 2017 **SEMAFOR** Hraný televízny seriál (20 dielov) - kameraman 100% Réžia: Peter Begányi Producent: Piknik Pictures, TV JOJ, 2018 **OSAMELÍ BEŽCI: IDEME ĎALEJ!** Dlhometrážny dokumentárny film – kameraman 100% Réžia: Martin Repka Producent: Punkchart Films, RTVS, SFÚ, 2019 <u>Významné uvedenia:</u> • Warsaw Film Festival, Poľsko, 2019 • MFF Art Film, SR, 2022 **DRAKULA NA KOĽAJNICIACH** Dlhometrážny dokumentárny film – kameraman 100% Réžia: Juraj Lehotský Producent: I.N.P., RTVS, 2019

	JENNY Hraný televízny seriál (10 dielov) - kameraman 100% Réžia: Peter Begányi Producent: Piknik Pictures, TV JOJ, 2020 **PUMPA** Televízny seriál (20 dielov) - kameraman 100% Réžia: Peter Begányi, Marián Tutoky Producent: Piknik Service, RTVS, 2020, 2021 **BANDITÉ PRO BALADU** Hraný dlhometrážny film – kameraman 50% (spoluautor Petr Příkaský) Réžia: Vladimír Morávek Producent: MPhilms, Větrné mlýny, ČT, 2022 <u>Významné uvedenia:</u> • Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava, ČR, 2022 • MFF Febiofest, SR, 2023 **ŠŤASTNÝ ČLOVEK** Dlhometrážny dokumentárny film – kameraman 100% Réžia: Soňa Lutherová Producent: Azyl Production, HBO, 2023 <u>Ocenenia</u> • Cena Literárneho fondu Cinematik.doc, Cinematik, SR, 2023 <u>Významné uvedenia:</u> • Hot Docs Canadian International Documentary Festival, Kanada, 2013 • MFFD Jeden svět, ČR, 2023 • MFF Cinematik, SR, 2023 • Queerfilm festival Brehmen, Nemecko, 2023 • Aarhus Film Festival, Dánsko, 2023 • MFFD Jeden svet, SR, 2023 • Filmový festival inakosti , SR, 2023 **PRÍLIŠ VEĽA LÁSKY**

	Hraný televízny seriál (8 dielov) - kameraman 100% Réžia: Peter Begányi Producent: Piknik Service, TV JOJ, 2024
Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu	ZAHRANIČNÉ OHLASY **CIGÁNI IDÚ DO VOLIEB** 1. Cikáni jdou do voleb https://www.ji-hlava.cz/filmy/cikani-jdou-do-voleb 2. The Gypsy Vote - Jaro Vojtek – Slovakia https://www.eurochannel.com/en/The-Gypsy-Vote-Jaro-Vojtek-Slovakia.html 3. Já jsem nikdo https://www.dokrevue.cz/clanky/ja-jsem-nikdo **ZÁZRAK** 4. KVIFF - Zázrak https://www.kviff.com/cs/program/film/29/7552-zazrak 5. Miracle (Zázrak): Karlovy Vary Review https://www.hollywoodreporter.com/news/general-news/miracle-z-zrak-karlovy-vary-581537/?fbclid=IwY2xjawNuELVleHRuA2FlbQIxMQABHoBQvPWWRlFMGIH5bx-idpIzvDzDj0O42Tweeq4mVv2gSZQxSE6wisXhVo1g_aem_FPuonFli9ESKViPNDbjX4w 6. TIFF Zázrak information record http://collection.tiff.net/mwebcgi/mweb?request=record;id=410402;type=102 7. Unto the Third Generation https://eefb.org/perspectives/juraj-lehotskys-miracle-zazrak-2013/ 8. Cinema is Dead. Long Live Cinema. The 38th Annual Toronto International Film Festival https://www.sensesofcinema.com/2013/festival-reports/cinema-is-dead-long-live-cinema-the-38th-annual-toronto-international-film-festival/ 9. Post-Soviet Bloc Partying West of the East and East of the West, Into and Out of the Past: The 48th Karlovy Vary and the 4th Odessa International Film Festival

	https://www.sensesofcinema.com/2013/festival-reports/post-soviet-bloc-partying-west-of-the-east-and-east-of-the-west-into-and-out-of-the-past-the-48th-karlovy-vary-and-the-4th-odessa-international-film-festival/ 10. Juraj Lehotský. Slovenský film v polepšovně https://vltava.rozhlas.cz/juraj-lehotsky-slovensky-film-v-polepsovne-5061171 11. 54th TIFF: Press Release - Line-up, Juries & Parallel events https://www.filmfestival.gr/en/news/2697-newsid-en-1879 12. Miracle https://www.premiersplans.org/en/film/miracle 13. Rough, Direct and Authentic https://www.fedeora.eu/rough-direct-and-authentic/ 14. MIRACLE by Juraj Lehotský https://www.llf.pl/miracle-by-juraj-lehotsky/ 15. Miracle Directed by Juraj Lehotský https://mubi.com/en/sk/films/miracle-2013 16. MIRACLE https://mubi.com/en/films/miracle-2013/critics-reviews 17. The Miracle of this year's European Union Film Festival https://chicagoreader.com/blogs/the-miracle-of-this-years-european-union-film-festival/ 18. Further adventures: Karlovy Vary 2013 https://www.bfi.org.uk/sight-and-sound/news/further-adventures-karlovy-vary-2013 19. *Miracle*: powerhouse performance by Michaela Bendulová https://cineuropa.org/en/newsdetail/241265/ 20. Juraj Lehotský ready for his next fiction feature https://cineuropa.org/en/newsdetail/303408/ 21. *Miracle* triumphs in Arras and *Harmony Lessons* in Amiens

	https://cineuropa.org/en/newsdetail/247822/ 22. Section: Feature Film Competition ZÂzrak / Miracle https://www.filmfestivalcottbus.de/en/component/festivalmanager/movie/164.html 23. Film Zázrak začíná plnit filmařské sny https://ct24.ceskatelevize.cz/clanek/kultura/film-zazrak-zacina-plnit-filmarske-sny-320282 24. Film Zázrak získal hlavní cenu na festivalu Arras Film Festival https://www.play.cz/novinky/film-zazrak-ziskal-hlavni-cenu-festivalu-arras-film-festival/ 25. MIRACLE https://pro.festivalscope.com/film/miracle 26. Neisse Fish: Best Feature Fiction Film https://www.neissefilmfestival.net/en/preise **TAK ĎALEKO, TAK BLÍZKO** 27. Dokumentarista Vojtek: Je třeba rozbít zjednodušený pohled na autismus z dob Rain Mana https://www.reflex.cz/clanek/kultura/69372/dokumentarista-vojtek-je-treba-rozbit-zjednoduseny-pohled-na-autismus-z-dob-rain-mana.html 28. Co se točí u sousedů? Festival 3Kino uvede filmy z Česka, Slovenska, Polska a Maďarska https://www.lidovky.cz/kultura/co-se-toci-u-sousedu-festival-3kino-uvede-filmy-z-ceska-slovenska-polska-a-madarska.A151105_141605_ln_kultura_hep 29. Werdykt Jury Konkursu Filmów Dokumentalnych 45. Lubuskiego Lata Filmowego – Łagów 2016 https://www.llf.pl/gb/werdykt-jury-konkursu-filmow-dokumentalnych/ 30. Tak ďaleko, tak blízko... ale ako vlastne? https://www.dokrevue.cz/aktualne/tak-daleko-tak-blizko-ale-ako-vlastne **EXKURZE ANEB HISTORIE SOUČASNOSTI**

	31. Dokumentarista Jan Gogola ml.: Rusové nechodí po zemi https://www.novinky.cz/clanek/kultura-salon-dokumentarista-jan-gogola-ml-rusove-nechodi-po-zemi-332744 32. Cannes 2016: Czech documentaries in Doc Corner https://www.filmcenter.cz/en/news/cannes-2016-czech-documentaries-in-doc-corner 33. Setkat se s dějinami tváří v tvář https://www.dokrevue.cz/clanky/setkat-se-s-dejinami-tvari-v-tvar **NINA** 34. Nina https://www.kviff.com/cs/program/film/48/23725-nina 35. FIPRESCI Warsaw https://fipresci.org/festival/33rd-warsaw-international-film-festival/ 36. 12 European films win awards at the Warsaw Film Festival https://cineuropa.org/en/newsdetail/340533/ 37. Nina https://wff.pl/en/film/nina-33wff 38. Prizes of the 39th Cairo International Film Festival (21st- 30th Nov.2017) https://www.ciff.org.eg/prizes-of-the-39th-cairo-international-film-festival-21st-30th-nov-2017/ 39. Neiße-Fisch: Bester Spielfilm https://www.neissefilmfestival.net/de/preise 40. Soutěž celovečerních hraných filmů Nina https://neissefilmfestival.net/cs/film2018?tx_nffwlw_nffwlwfilme%5Baction%5D=show&tx_nffwlw_nffwlwfilme%5Bcontroller%5D=WlwFilme&tx_nffwlw_nffwlwfilme%5BwlwFilme%5D=131&cHash=7c37ddf18b03b5707102ff32e49bbaa5 41. Cairo International Film Festival https://www.filmcenter.cz/cs/pro-filmove-profesionaly/pruvodce-filmovymi-festivaly/cairo-iff-2017

	42. Recenze: Nina je typický festivalový film „z Východu“ https://ct24.ceskatelevize.cz/clanek/specialy/filmovy-festival-v-karlovych-varech/recenze-na-festivalove-filmy/recenze-nina-je-typicky-festivalovy-film-z-vychodu-95420 43. Nina https://2017.tiffr.com/shows/nina 44. ‘Nina’: Juraj Lehotsky’s Heartbreaking TIFF Divorce Drama Packs a Breakthrough Peformance From Young Star — Watch https://www.indiewire.com/features/general/nina-juraj-lehotsky-tiff-divorce-drama-1201866434/ 45. Alpha Violet Acquires Juraj Lehotsky’s Toronto-Bound ‘Nina’ (EXCLUSIVE) https://variety.com/2017/film/global/alpha-violet-acquires-juraj-lehotskys-toronto-bound-nina-exclusive-1202532630/ 46. Nina https://nowtoronto.com/movies/nina/ 47. ‘Nina’: Film Review | TIFF 2017 https://www.hollywoodreporter.com/movies/movie-reviews/nina-1042216/ 48. Slovak-Czech Nina at Toronto IFF https://www.filmcenter.cz/en/news/slovak-czech-nina-at-toronto-iff 49. Toronto International Film Festival 2017 - *UPDATE #2* https://reelfilm.com/tiff1702.htm 50. Growth without Exasperation https://eefb.org/perspectives/juraj-lehotskys-nina-2017/ 51. Zahajovacím filmem bude Nina režiséra Juraje Lehotského https://archiv.zlinfest.cz/26353n-zahajovacim-filmem-bude-nina-rezisera-juraje-lehotskeho 52. Recenze | Nina zaujme syrovostí a atmosférou https://www.totalfilm.cz/2018/10/recenze-nina-zaujme-syrovosti-atmosferou/ 53. Ve vztazích chybí výdrž, říká filmový režisér Juraj Lehotský https://www.novinky.cz/clanek/kultura-salon-ve-vztazich-chybi-vydrz-rika-filmovy-reziser-juraj-lehotsky-40041086

	54. *Nina*: Growing up in a vacuum https://cineuropa.org/en/newsdetail/331078/ 55. Juraj Lehotský • Director "Both approaches, fiction and documentary, overlap in my works" https://cineuropa.org/en/interview/330997/ 56. Silné drama Nina po festivalech vtrhne i do českých kin https://www.novinky.cz/clanek/kultura-silne-drama-nina-po-festivalech-vtrhne-i-do-ceskych-kin-40070852 57. Recenze: Nina https://www.fdb.cz/magazin/3765-recenze-nina 58. Recenze: Nina https://www.cervenykoberec.cz/108518/recenze-nina/ 59. RECENZE: Její rodiče se rozvádějí, dospívající Nina se durdí. To známe https://www.idnes.cz/kultura/film-televize/nina-recenze.A181011_151610_filmvideo_ts 60. Nina: Recenze https://film.moviezone.cz/nina-2017/recenze 61. Recenze: Nina - když výjimečný filmový počin "zařízne" český distributor bizarním rozhodnutím https://www.kinobox.cz/clanky/recenze/15008-cesko-slovensky-film-recenze-nina 62. Section: Youth Film U18 Competition Nina https://www.filmfestivalcottbus.de/en/component/festivalmanager/movie/898.html 63. Nina (2017) https://47.mostra.org/en/arquivo/filme/9388 64. Konkurs filmów fabularnych – 47 Lubuskie Lato Filmowe – Łagów 2018 https://www.llf.pl/gb/konkurs-filmow-fabularnych-47-lubuskie-lato-filmowe-lagow-2018/ 65. LLF 2018 Nagrody przyznano 1 lipca 2018 https://www.filmweb.pl/nagrody/20/5898 66. Nina https://film.festivalfinale.cz/cz/archiv/detail/?uid=8E21D96C-326C-4491-9544-F1E31819DBB3 67. Nina https://www.crossingeurope.at/film/nina

68. В кругу семьи»-2018: Мундиаль добра https://www.kino-teatr.ru/kino/art/festival/5087/

OSAMELÍ BEŽCI: IDEME ĎALEJ!

69. Samotni biegacze: idziemy dalej https://wff.pl/pl/film/lonely-runners-moving-on-35
70. SLOVAK FILM FESTIVAL: Osamelí bežci: Ideme ďalej!/ Lonely runners: Let´s go! https://www.ucis.pitt.edu/events/node/11702
71. Osamelí bežci: Ideme ďalej! | Režisér Martin Repka po stopách priateľstva https://volksgruppen.orf.at/slovaci/stories/3076940/

BANDITÉ PRO BALADU

72. Bandits of the Ballad https://www.ji-hlava.com/filmy/bandite-pro-baladu
73. Vyhořelí intelektuálové jedou na Ukrajinu. V novém filmu hrají Donutil i Polívka https://magazin.aktualne.cz/kultura/film/vyhoreli-intelektualove-ukrajina-film-bandite-pro-baladu/r~103200066e4611ed8980ac1f6b220ee8/
74. Morávkův film Bandité pro baladu zrcadlí obdiv k Zakarpatské Ukrajině https://www.ceskenoviny.cz/zpravy/2281309

ŠŤASTNÝ ČLOVEK

75. #HotDocs23 Review: A Happy Man https://thejoyofmovies.ca/2023/05/01/hotdocs23-review-a-happy-man/
76. A HAPPY MAN https://www.queerfilm.de/en/a-happy-man-2/
77. ‘Twice Colonized’ to Open 30th Edition of Hot Docs, Toronto Non-Fiction Festival Unveils Slate

https://variety.com/2023/film/global/twice-colonized-hot-docs-1235566429/

78. Soňa G Lutherová • Director of *A Happy Man* https://cineuropa.org/en/interview/441888/
79. HOT DOCS 2023 Review: *A Happy Man* https://cineuropa.org/en/newsdetail/441747/
80. Hot Docs Changing Face of Europe: A Happy Man by Sona G. Lutherová https://businessdoceurope.com/hot-docs-changing-face-of-europe-a-happy-man-by-sona-g-lutherova/
81. Hot Docs 2023: Our Review of 'A Happy Man' https://intheseats.ca/hot-docs-2023-our-review-of-a-happy-man/
82. Respektující přístup ke šťastnému člověku https://www.dokrevue.cz/clanky/respektujici-pristup-ke-stastnemu-cloveku
83. The Lives of Others https://povmagazine.com/the-lives-of-others-happy-man-hot-docs/
84. A HAPPY MAN https://aarhusfilmfest.com/films/a-happy-man/
85. A Happy Man https://kinedok.net/film/a-happy-man?noredirect=1
86. Změnu pohlaví nepodstoupíte z plezíru. Popírání vede až k sebevraždám, říká režisérka https://magazin.aktualne.cz/zmenu-pohlavi-nepodstoupite-z-pleziru-popirani-vede-az-k-seb/r~9834d4aecf0511ed9ae20cc47ab5f122/
87. RECENZE: Šťastný člověk, příběh osoby procházející tranzicí https://www.novinky.cz/clanek/kultura-recenze-stastny-clovek-pribeh-osoby-prochazejici-tranzici-40447985

	DOMÁCE OHLASY **CIGÁNI IDÚ DO VOLIEB** 88. Ocenení Cigáni idú do volieb prídu o týždeň do slovenských kín https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/75374-oceneni-cigani-idu-do-volieb-pridu-o-tyzden-do-slovenskych-kin/ 89. Ocenení Cigáni idú do volieb https://www.kinema.sk/filmova-novinka/176241/oceneni-cigani-idu-do-volieb.htm 90. Cigáni idú do volieb https://www.filmpress.sk/press-servis/2282-tvorba-ela-romanika-aj-na-dvd 91. Cigáni idú do volieb. Predsudky ich neodradia https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/75721-cigani-idu-do-volieb-predsudky-ich-neodradia/ Obnažený, ale dôstojný hrdina 92. https://kultura.sme.sk/c/6583104/obnazeny-ale-dostojny-hrdina.html 93. J. Vojtek: Chcel som urobiť pravdivý film o Rómoch https://www.teraz.sk/import/j-vojtek-vztah-s-niekym-si-mozeme/28266-clanok.html 94. Cigáni idú do volieb https://www.cinemaview.sk/recenzie/cigani-idu-do-volieb/ 95. ROZHOVOR O FILME CIGÁNI IDÚ DO VOLIEB https://www.kinema.sk/filmovy-clanok/34003/rozhovor-o-filme-cigani-idu-do-volieb.htm 96. Je politik a hovorí pravdu https://www.sme.sk/kultura/c/je-politik-a-hovori-pravdu 97. Recenzia: Cigáni šli do volieb, teraz do kina https://hnonline.sk/style/video/408665-recenzia-cigani-sli-do-volieb-teraz-do-kina-video 98. Proč nás nenaučili žít? https://www.dokofilm.sk/festival/proc-nas-nenaucili-zit **ZÁZRAK** 99. Do kín sa vo februári dostane nový slovenský film Zázrak

	https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/76288-do-kin-sa-vo-februari-dostane-novy-slovensky-film-zazrak/?fbclid=IwY2xjawNuEh1leHRuA2FlbQIxMQABHtl1WiVM3O01VwP6YAm5xfeCBG93iURVKJZUOUXyrojuvaTJZyxgEPMefWuC_aem_TjcdFQ-six2_iyE2TZBDjg 100. Režisér Juraj Lehotský: Lákalo ma vytvoriť nový život https://kultura.sme.sk/c/6856670/reziser-juraj-lehotsky-lakalo-ma-vytvorit-novy-zivot.html 101. Slovenský film Zázrak má cenu z Karlových Varov https://kultura.sme.sk/c/6861141/slovensky-film-zazrak-ma-cenu-z-karlovych-varov.html?fbclid=IwY2xjawNuENBleHRuA2FlbQIxMQABHjRBgsMUWR7QnzPgqXyb5CGWzQ-rJ0or-MPzfwHYIWMn9S2d6H0MG6uSn9jK_aem_odAx8PNkDXyZCIacRjSTCg 102. Juraj Lehotský: Ak v živote stretneme zázrak, mali by sme si to vážiť https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/291970-juraj-lehotsky-ak-v-zivote-stretneme-zazrak-mali-by-sme-si-to-vazit/ 103. Film Zázrak je citlivá oslava nového života https://kultura.sme.sk/c/6924510/film-zazrak-je-citliva-oslava-noveho-zivota.html 104. Recenzia: Zázraky sa vraj nedejú https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/292221-recenzia-zazraky-sa-vraj-nedeju/?fbclid=IwY2xjawNuDq5leHRuA2FlbQIxMQABHtBJq-pIW8yC_TJEouuMnBI5tzCy5byMsBEmPfBPkLePJVIBLjhktQF1tdrg_aem_Lx4or_WcIY8Q5XtDT8Ck8g 105. Zázrak režiséra Lehotského uvidia aj v Toronte https://kultura.sme.sk/c/6928659/zazrak-rezisera-lehotskeho-uvidia-aj-v-toronte.html 106. Filmová recenzia – Zázrak https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/34226/zazrak.htm 107. Recenzia – Zázrak Juraja Lehotského https://devin.stvr.sk/clanky/kulturny-dennik/9994/recenzia-zazrak-juraja-lehotskeho 108. Do kín prichádza Zázrak v réžii Juraja Lehotského https://sita.sk/do-kin-prichadza-zazrak-v-rezii-juraja-lehotskeho/ 109. Slovenský Zázrak. Konečne film na európskej úrovni https://hnonline.sk/style/video/509805-slovensky-zazrak-konecne-film-na-europskej-urovni 110. Do kín sa vo februári dostane nový slovenský film Zázrak https://sita.sk/do-kin-sa-vo-februari-dostane-novy-slovensky-film-zazrak/

	111. Zázrak https://www.cinemaview.sk/recenzie/zazrak/ 112. Cinemtaik 2014 https://www.cinematik.sk/app/uploads/2014/03/Cinematik-2013_KATALOG.pdf **TAK ĎALEKO, TAK BLÍZKO** 113. Tak ďaleko, tak blízko https://www.cinemaview.sk/recenzie/tak-daleko-tak-blizko/ 114. Tak ďaleko, tak blízko https://blog.sme.sk/luciagallova/spolocnost/tak-daleko-tak-blizko 115. Tak ďaleko, tak blízko https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/34694/tak-daleko-tak-blizko.htm 116. Filmový festival Jeden svet ocenil najlepšie filmy. Víťazný slovenský dokument si môžete pozrieť už dnes https://bratislava.dnes24.sk/filmovy-festival-jeden-svet-ocenil-najlepsie-filmy-u-divakov-zvitazil-film-o-antonovi-srholcovi-223072 117. Jeden svet má víťazov https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/375668-jeden-svet-ma-vitazov/ 118. Jaro Vojtek: Rodičia autistov sú moji osobní hrdinovia https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/351808-jaro-vojtek-rodicia-autistov-su-moji-osobni-hrdinovia/ 119. Tak ďaleko, tak blízko https://www.filmpress.sk/recenzie2/recenzie-2015/3396-tak-aleko-tak-blizko 120. Pohľad do sveta autistov https://slovensko.stvr.sk/clanky/spolocnost/77353/pohlad-do-sveta-autistov 121. Ocenený filmár Jaro Vojtek https://slovensko.stvr.sk/clanky/kultura-art/89675/oceneny-filmar-jaro-vojtek 122. Významný https://www.tyzden.sk/casopis/17356/vyznamny/?ref=kat 123. Jaro Vojtek: Jediným liekom na autizmus sú vzťahy https://dennikn.sk/100444/jaro-vojtek-jedinym-liekom-na-autizmus-su-vztahy/ 124. Nový slovenský dokument nás zavedie do sveta autistov https://www.kinema.sk/filmova-novinka/179929/novy-slovensky-dokument-nas-zavedie-do-sveta-autistov.htm 125. Rainman je pekný film. A ešte krajší mýtus https://kultura.sme.sk/c/7726165/rainman-je-pekny-film-a-este-krajsi-mytus.html

126. Poetika autizmu
https://kapital-noviny.sk/poetika-autizmu/
127. Recenzia: Bližšie ako by sa mohlo zdať
https://takdalekotakblizko.forfilm.sk/recenzia-blizsie-ako-by-sa-mohlo-zdat/
128. O filme s Jurajom Kušnierikom na Rádiu FM
https://takdalekotakblizko.forfilm.sk/slova-fm-na-radiu-fm/
129. Recenzia filmu od Magdalény Kusej
https://takdalekotakblizko.forfilm.sk/recenzia-filmu-od-magdaleny-kusej/

NINA

130. Art Film Fest 2018
https://iffartfilm.com/wp-content/uploads/2018/06/AFF2018_bulletine.pdf
131. Do Karlových Varov mieri slovenský film Nina
https://dennikn.sk/779895/do-karlovych-varov-mieri-slovensky-film-nina/
132. Čiara, Špina a Nina – zaujmú tieto slovenské filmy na festivale v Karlových Varoch?
https://dennikn.sk/812115/ciara-spina-a-nina-zaujmu-tieto-slovenske-filmy-na-festivale-karlove-vary/?fbclid=IwY2xjawNwpSdleHRuA2FlbQIxMQABHvH5vcAhcumlhbs3HhOyLjBwPW-x1MSWS6qnbSXR57_HO46-iyf506Epq9xR_aem_HqzBmSj-01c8Nk2o3JKlZA
133. Juraj Lehotský: Porovnávať filmy na základe žánru je rovnaké ako porovnávať dychovku s hiphopom
https://dennikn.sk/817934/juraj-lehotsky-porovnavat-filmy-na-zaklade-zanru-je-rovnake-ako-porovnavat-dychovku-s-hip-hopom/?fbclid=IwY2xjawNwpN9leHRuA2FlbQIxMQABHh1qhAs0sHfCekLGTUYJvGh-UaETCwTHk8--6ADPXBe3-3us5MXPTD-J8z8G_aem_dLMaVsjHLMu2EwHW_YcpvA
134. Nina je najlepší film Juraja Lehotského
https://www.aktuality.sk/clanok/525436/nina-je-najlepsi-film-juraja-lehotskeho/
135. Juraj Lehotský o filme Nina: Krízy často riešime útekom
https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/442570-juraj-lehotsky-o-filme-nina-krizy-riesime-utekom/
136. Robert Roth: Kým sa nezničím, nie som spokojný
https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/442540-robert-roth-kym-sa-neznicim-nie-som-spokojny/

	137. Hrdinka z Niny: Rozmýšľala som, že zdrhnem z kastingu https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/442577-hrdinka-z-niny-rozmyslala-som-ze-zdrhnem-z-kastingu/ 138. Nina má silu meniť svet. Film o nej práve mieri do kín https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/442365-nina-ma-silu-menit-svet-film-o-nej-prave-mieri-do-kin/ 139. Pre slovenský film Nina je Toronto šancou zaujať svet https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/438525-pre-slovensky-film-nina-je-toronto-sancou-zaujat-svet/ 140. Film Juraja Lehotského Nina uvedú v Toronte https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/438399-lehotskeho-film-nina-uvedu-v-toronte/?fbclid=IwY2xjawNwpCFleHRuA2FlbQIxMQABHpudrnpUqIuQmoeLt97Kp23biFt7ghRUzeLcjibJ2vRWgy_nPRqXdeQIcSnM_aem_5VV2-0R87cKzWIqFE0ug3A 141. Recenzia: Nina je silný a dojemný film o nás všetkých https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/443601-recenzia-nina-je-silny-a-dojemny-film-o-nas-vsetkych/ 142. "Film Nina je aj zamyslením sa, ako sa dá odpúšťať", tvrdí režisér a scenárista Juraj Lehotský https://kinosala.joj.sk/rozhovory/240315-nakrucanie-filmov-je-ako-beh-na-dlhe-trate-tvrdi-reziser-filmu-nina-juraj-lehotsky 143. Nový film Juraja Lehotského Nina v Karlových Varoch https://www.filmpress.sk/festivaly/karlove-vary/5385-novy-film-juraja-lehotskeho-nina-v-karlovych-varoch 144. EAST OF THE WEST – COMPETITION NINA https://sfu.sk/wp-content/uploads/2024/07/whats-slovak-in-karlovy-vary-en-17.pdf 145. Prvý trailer k filmu Nina - Juraj Lehotský sa vracia do Karlových Varov https://www.kinema.sk/filmova-novinka/183329/prvy-trailer-k-filmu-nina-juraj-lehotsky-sa-vracia-do-karlovych-varov.htm 146. Nový film Juraja Lehotského NINA čaká svetová premiéra v Karlových Varoch https://www.kinema.sk/filmova-novinka/183219/novy-film-juraja-lehotskeho-nina-caka-svetova-premiera-v-karlovych-varoch.htm 147. MFF Cinematik https://www.cinematik.sk/app/uploads/2017/12/Cinematik2017_KATALOG_VNUTRO_web.pdf 148. Piata loď, Špina, Nina Tri artové slovenské filmy a ich úsilie osloviť divákov v kinách https://www.sav.sk/journals/uploads/05010930SD01-2018-79.pdf 149. Choďte sa pozrieť na Ninu, veľa lepších filmov na Slovensku nevzniklo

https://dennikn.sk/886157/chodte-sa-pozriet-na-ninu-vela-lepsich-filmov-na-slovensku-nevzniklo/

150. Nina
Za čo môžu a nemôžu deti
https://www.cinemaview.sk/recenzie/nina-2/
151. Poctivá symbolická dráma (Nina, 2017)
https://www.moviesite.sk/recenzie/kino/1277-poctiva-symbolicka-drama-nina-2017
152. NINA
https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/35458/nina.htm
153. Oceňovaný slovenský film Nina vychádza na DVD
https://www.kinema.sk/filmova-novinka/211236/ocenovany-slovensky-film-nina-vychadza-na-dvd.htm
154. Slovenský film Nina získal cenu za najlepší film na Medzinárodnom filmovom festivale
https://hnonline.sk/style/kultura/1787974-slovensky-film-nina-ziskal-cenu-za-najlepsi-film-na-medzinarodnom-filmovom-festivale

OSAMELÍ BEŽCI: IDEME ĎALEJ!

155. Osamelí bežci: Ideme ďalej!
https://aff.cinepass.sk/sk/movies/c33d5e92-ee5b-43d0-9801-3975dadfd9ec/
156. Rubikon: Film Osamelí bežci - Ideme ďalej!
https://devin.stvr.sk/clanky/literatura/229904/rubikon-film-osameli-bezci-ideme-dalej
157. Osamelí bežci: Ideme ďalej
Návšteva rodinných priateľov
https://www.cinemaview.sk/recenzie/osameli-bezci-ideme-dalej/
158. Priateľstvo, ktoré prešlo skúškami. Legendárni básnici sa opäť stretnú v Košiciach
https://www.sme.sk/kultura/c/osameli-bezci-na-art-film-feste-v-kosiciach
159. DNES: Osamelí bežci režiséra Martina Repku, ktorý siahol po osobnom motíve. Natočil film o otcovi a jeho súputníkoch.
https://iffartfilm.com/blog/aktuality/2019/06/dnes-osameli-bezci-rezisera-martina-repku/
160. OSAMELÍ BEŽCI: IDEME ĎALEJ!
https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/36349/osameli-bezci-ideme-dalej.htm
161. Osamelí bežci: ľudia so superschopnosťou nestarnúť
https://www.kinecko.com/osameli-bezci-ludia-so-superschopnostou-nestarnut/

	162. Osamelí bežci idú ďalej https://www.litcentrum.sk/clanok/osameli-bezci-idu-dalej 163. Kamarátstvo nehrdzavie a deti nevyrástli https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/533429-kamaratstvo-nehrdzavie-a-deti-nevyrastli/ 164. Osamelí bežci: Ideme ďalej https://www.filmpress.sk/recenzie2/recenzie-2019/6747-osameli-beci-ideme-alej **BANDITÉ PRO BALADU** 165. BANDITI PRE BALADU https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/38633/banditi-pre-baladu.htm 166. Aké je milovať niečo, čo strácame? Snímka Banditi pre baladu so zmámymi hercami ide do kín https://kultura.pravda.sk/festivaly/clanok/660285-ake-je-milovat-nieco-co-stracame-snimka-banditi-pre-baladu-so-zmamymi-hercami-ide-do-kin/ **ŠŤASTNÝ ČLOVEK** 167. ÚESA SAV, v. v. i., sa podieľal na príprave celovečerného dokumentárneho filmu Šťastný človek https://www.sav.sk/index.php?lang=sk&doc=services-news&source_no=20&news_no=11092 168. Cinematik pozná víťazov. Cenu si odniesol Šťastný človek, Karaoke Blues a film Minulé životy https://www.omediach.com/filmy/25381-cinematik-pozna-vitazov-cenu-si-odniesol-stastny-clovek-karaoke-blues-a-film-minule-zivoty-video 169. ŠŤASTNÝ ČLOVEK https://www.jedensvet.sk/filmy/stastny-clovek/ 170. Slovenská tvorba v programe FFi https://www.ffi.sk/ffi-2023/slovenska-tvorba-v-programe-ffi/ 171. Filmová recenzia: Šťastný človek https://devin.stvr.sk/clanky/reflexia-a-kritika/338896/filmova-recenzia-stastny-clovek 172. Šťastný človek Zisky a obety https://www.cinemaview.sk/recenzie/stastny-clovek/ 173. ŠŤASTNÝ ČLOVEK https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/38945/stastny-clovek.htm 174. O mesiac vstúpi do kín film o láske, rodine a premene Šťastný človek

	https://www.odzadu.sk/o-mesiac-vstupi-do-kin-film-o-laske-rodine-a-premene-stastny-clovek/ 175. Do kín mieri Šťastný človek: Film o láske, rodine a premene https://kinosala.joj.sk/fenomeny/830939-do-kin-mieri-stastny-clovek-film-o-laske-rodine-a-premene 176. Film Šťastný človek uviedli do kín prezidentka Zuzana Čaputová a ministerka kultúry Silvia Hroncová https://www.aktuality.sk/clanok/1kI0TdX/film-stastny-clovek-uviedli-do-kin-prezidentka-zuzana-caputova-a-ministerka-kultury-silvia-hroncova/ 177. Proces tranzície nie je nič exotické, hovorí protagonista filmu Šťastný človek Marvin Horvat https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/681559-proces-tranzicie-nie-je-nic-exoticke-hovori-protagonista-filmu-stastny-clovek-marvin-horvat/ 178. IDE O NÁS: Aj človek, ktorému nerozumieme, si zaslúži rešpekt. Má to pozitívny dopad na celú spoločnosť, hovorí https://pravdask.podbean.com/e/ide-o-nas-e56-marvin-horvat-film-stastny-clovek/ 179. O mesiac vstúpi do kín film o láske, rodine a premene Šťastný človek https://www.premiumnews.sk/o-mesiac-vstupi-do-kin-film-o-laske-rodine-a-premene-stastny-clovek/ 180. Dobre vedieť - Šťastný človek - nový film Sone Lutherovej https://reginazapad.stvr.sk/relacie-a-rubriky/aktualne-rubriky/dobre-vediet/340569/dobre-vediet-stastny-clovek-novy-film-sone-lutherovej 181. Šťastný človek https://kinorama.sk/tip/stastny-clovek/ 182. Film Šťastný človek: Keď si blízki dôverujú https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/682441-film-stastny-clovek-ked-si-blizki-doveruju/ 183. Režisérka Lutherová nakrútila rodinný príbeh o tranzícii: Chcela som, aby film vyšiel ešte pred voľbami https://www.sme.sk/kultura/c/reziserka-lutherova-nakrutila-rodinny-pribeh-o-tranzicii-chcela-som-aby-film-vysiel-este-pred-volbami 184. Vybrali sme desať nových slovenských filmov, ktoré môžu zlepšiť kritické myslenie národa https://www.sme.sk/video/c/vybrali-sme-desat-novych-slovenskych-filmov-ktore-mozu-zlepsit-kriticke-myslenie-naroda?ref=temacl 185. Vzťah dvoch ľudí rastie aj po tranzícii. Čo si myslia o filme Šťastný človek slovenské osobnosti? https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/678703-vztah-dvoch-ludi-rastie-aj-po-tranzicii-co-si-myslia-o-filme-stastny-clovek-slovenske-osobnosti/

186. Film Šťastný človek: Tranzícia jedného z rodičov zmení celú rodinu
https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/667851-film-stastny-clovek-tranzicia-jedneho-z-rodicov-zmeni-celu-rodinu/
187. Všetci potrebujeme hlavne rešpekt a byť ľúbení, hovorí Soňa G. Lutherová. Nakrútila intímny rodinný príbeh o tranzícii
https://dennikn.sk/3334938/vsetci-potrebujeme-hlavne-respekt-a-byt-lubeni-hovori-sona-g-lutherova-nakrutila-intimny-rodinny-pribeh-o-tranzicii/
188. Aká je pravda o živote transrodových ľudí? Na Slovensku sa o nich vzdeláva málo
https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/680577-kazdy-by-mal-mat-moznost-zit-podla-svojich-predstav-pokial-tym-zamerne-neublizuje-inym/
189. Som šťastný človek
https://dennikn.sk/3474545/som-stastny-clovek/

ROZHOVORY

1. 140 hostí vo filmovej relácii Petra Konečného v Rádiu Slovensko
https://www.kinema.sk/filmova-novinka/184070/140-hosti-vo-filmovej-relacii-petra-konecneho-v-radiu-slovensko.htm
2. Noro Hudec ASK o kameramanskej profesií kedysi a dnes, vo svete a na Slovensku
FILMOPOLIS_FM 11.11.2017
https://www.mixcloud.com/radiofm/filmopolis_fm-11112017/
3. Inforama: Film Expo – prvý ročník ASK Industry Day 2019 predstavuje Norbert Hudec, prezident Asociácie slovenských kameramanov
https://kinorama.sk/archiv-relacie/17-diel-2019/
4. Ako hľadali pointu vo filme NINA? Odpovedá kameraman Norbert Hudec
https://www.youtube.com/watch?v=DCVjNLng-_w
5. Fokus
https://www.stvr.sk/radio/archiv/1275/1879
6. Denisa Buranová a Noro Hudec
https://devin.stvr.sk/clanky/kulturny-dennik/148605/denisa-buranova-a-noro-hudec
7. Fokus
https://www.stvr.sk/radio/archiv/1275/547706
8. Kameramanov vycvičil dokument a zachránil digitál
https://zurnal.pravda.sk/fenomen/clanok/449424-kameramanov-vycvicil-dokument-a-zachranil-digital/

	9. Čaj o třetí s tvůrci filmu Zázrak https://ct24.ceskatelevize.cz/clanek/kultura/caj-o-treti-s-tvurci-filmu-zazrak-309342 10. Porotca Norbert Hudec: Postava vo filme je nositeľom príbehu https://recfruit.sk/tema/rozhovor/
Počet doktorandov: • Školených: • Ukončených: (neplatí pre habilitačné konanie)	
Kontaktná adresa	Mgr. art. Norbert Hudec, ArtD., FTF VŠMU, Svoradova 2, Bratislava
Dátum	14.11.2025
Podpis	