Ročník: II. BC – Tanečné umenie – Klasický tanec

Rozvrh hodín ZS – 2025/26

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
PO	**Technika klasického tanca 1,3** Mgr. Ľ. Orovnická ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková,ArtD. **402**	**KT – modely a prax 3** ***seminár*** Mgr. L. Orovnická, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. **216**	**Vybrané kapitoly z dejín hudby 1** Mgr. M. Štúň, PhD. **220**	**Funkcionálna anatómia 3** RNDr. Mgr. Cs. Csolti, MBA **218**		**Základy techniky M. Cunninghama 1** Mgr. art. M. Mihaľová, ArtD. **402**		
UT	**Klasický tanec - modely a prax 3** prof. I. Čierniková, ArtD. **113**			**Tradičný klasický repertoár 1** Mgr. art. K. Kohút, ArtD. Mgr. art. E. Turian **402**	**Technika súčasného tanca 1** Mgr. art. V. Šoltys, ArtD. **402**	**Úvod do pohybu 1** Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. **218**		
STR	**Technika klasického tanca 1,3** Mgr. Ľ. Orovnická ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. **402**	**Jazzový tanec 1** Mgr. B. Lanczová, ArtD. **218**	**Letný semester** ***Repertoár MT 2*** ***M. Graham*** *Mgr. art. D. Beňaková ArtD.*	**Tanec pre deti a mládež – modely a prax 3** Mgr. art. M. Motlochová, ArtD. **KON Beňadická**	**Učiteľská psychológia 1** PhDr. G. Herényiová, PhD **220**		**Základy M. Graham 1** Mgr. D. Beňaková, ArtD. **402**	
ŠTV	**Historické spoločenské tance 1** Mgr. art. M. Motlochová, **216** **Základy J. Limóna 1** Mgr. art. K. Vlniešková, ArtD. **402**	**Ľudové tance iných národov 1** Mgr. art. Z. Lisoňová Mgr. art. E. Turian **216**	**Dejiny tanca 2** Mgr. art. Ľ. Orovnická, ArtD. **220**	**Technika súčasného tanca 1** Mgr. art. V. Šoltys, ArtD **402** **Feldenkraisova metóda 1** Mgr. M. Kovářová, ArtD. **218**			**Videoseminár 1** Mgr. art. M. Hriešik, PhD. **220**	
PIA	**Základy jazzového tanca 1** Mgr. art. M. Stašková, ArtD.. **218**		***Komplementárne pohyb. systémy 1*** *Mgr. art. Ľ. Orovnická, ArtD.* ***402*** **Letný semester** ***Repertoár MT 2*** ***M. Graham*** *Mgr. art. D. Beňaková ArtD.*					

Svetové jazyky – zmena organizácie výučby, aktuálne informácie do zápisu

Ročník: II. BC – Tanečné umenie – Ľudový tanec **Rozvrh hodín ZS – 2025 /26**

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
PO				**Funkcionálna anatómia 3** RNDr. Mgr. Cs. Csolti, MBA **218**		**Základy techniky M. Cunninghama 1** Mgr. art. M. Mihaľová, ArtD. **402**		
UT	**Technika ľudového tanca 3** Mgr. art. J. Dubravčák Mgr. art. M. Šprtová **216**	**Tanečné regióny Slovenska 1** PhDr. Mgr. Mgr. art. M. Ivan, ArtD. **218A**		**Scénické formy ľudového tanca 1** Mgr. I. Kleiblová, ArtD./ Mgr. art. J. Dubravčák Mgr. art. Ján Bulla **218**		**Úvod do pohybu 1** Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. **218**		
STR	**Scénické formy ĽT 1** Mgr. I. Kleiblová, ArtD. **218A/216**		**Ľudový tanec – modely a prax 3** Mgr. I. Kleiblová, ArtD. **222**	**Ľudový tanec – modely a prax 3** ***(seminár)*** Mgr. I. Kleiblová, ArtD. **218**	**Učiteľská psychológia 1** PhDr. G. Herényiová, PhD **220**	**Technika ľudového tanca 3** Mgr. art. J. Dubravčák Mgr. art. J. Bulla **216**	**Základy M. Graham 1** Mgr. D. Beňaková, ArtD. **402**	
ŠTV	**Historické spoločenské tance 1** Mgr. art. M. Motlochová, **216** **Základy J. Limóna 1** Mgr. art. K. Vlniešková **402**	**Ľudové tance iných národov 1** Mgr. art. Z. Lisoňová **216** **Základy produkcie taneč. predstavení 1** Mgr. M. Kovářová, ArtD. **222**	**Dejiny tanca 2** Mgr. art. L. Orovnická, ArtD. **220**	**Feldenkraisova metóda 1** Mgr. M. Kovářová, ArtD. **218**			**Videoseminár 1** Mgr. art. M. Hriešik, PhD. **220**	
PIA	**Základy jazzového tanca 1** Mgr. art. M. Stašková, ArtD.. **218**	**Základy KT 1** Mgr. art.J. Gallovich Bílková, ArtD. Mgr. art. M. Šprtová **218**	**Komplementárne pohybové systémy 1** Mgr. art. Ľ. Orovnická, ArtD. **402**					

Svetové jazyky – zmena organizácie výučby, aktuálne informácie do zápisu

Ročník: II. BC – Tanečné umenie – Moderný tanec **Rozvrh hodín ZS – 2025/26**

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
PO			**Choreografia 3** **11.00 – 12.30** prof. M. Poláková, ArtD. **RDS** **Vybrané kapitoly z dejín hudby 1** Mgr. M. Štúň, PhD. **220**	**Funkcionálna anatómia 3** RNDr. Mgr. Cs. Csolti, MBA **218**		**Základy techniky M. Cunninghama 1** Mgr. art. M. Mihaľová, ArtD. **402**		
UT		**Klasický tanec 3** Doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. **402**			**Technika súčasného tanca 1** Mgr. art. V. Šoltys, ArtD **402**			
STR	**Jazzový tanec 3** Mgr. B. Lanczová, ArtD. **218**	**Technika M. Graham 1** Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. M. Christov, DiS.art. **402**	**Letný semester** ***Repertoár MT 2 M. Graham*** *Mgr. art. D. Beňaková ArtD.*		**Učiteľská psychológia 1** PhDr. G. Herényiová, PhD **220**			
ŠTV	**Základy J. Limóna 1** Mgr. art. K. Vlniešková , ArtD. M. Christov, DiS.art. **402**	**Ľudové tance iných národov 1** Mgr. art. Z. Lisoňová **216** **Základy produkcie taneč. predstavení 1** Mgr. M. Kovářová, ArtD. **222**	**Dejiny tanca 2** Mgr. art. Ľ. Orovnická, ArtD. **220**	**Technika súčasného tanca 1** Mgr. art. V. Šoltys, ArtD **402** **Feldenkraisova metóda 1** Mgr. M. Kovářová, ArtD. **218**		**Moderný tanec – modely a prax 3 (M. Graham)** ***seminár*** Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. **218**	**Moderný tanec – modely a prax 3 (M. Graham)** Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. **222**	
PIA	**Ľudový tanec 1** Mgr. I. Kleiblová, ArtD. Mgr. art. M. Šprtová **216**	**Technika M. Graham 1** Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. M. Christov, DiS.art. **402**	**Letný semester** ***Repertoár MT 2 M. Graham*** *Mgr. art. D. Beňaková ArtD.* ***Komplementárne pohyb. systémy 1*** *Mgr. art. Ľ. Orovnická, ArtD.* ***402***					

Svetové jazyky – zmena organizácie výučby, aktuálne informácie do zápisu

Ročník: II. BC – Tanečné umenie – Tanec pre deti a mládež

Rozvrh hodín ZS – 2025/26

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
PO	**Technika klasického tanca 3** Mgr. Ľ. Orovnická ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková,ArtD. **402**		**Choreografia 3** **11.00 – 12.30** prof. M. Poláková, ArtD. **RDS** **Vybrané kapitoly z dejín hudby 1** Mgr. M. Štúň, PhD. **220**	**Funkcionálna anatómia 3** RNDr. Mgr. Cs. Csolti, MBA **218**		**Základy techniky M. Cunninghama 1** Mgr. art. M. Mihaľová, ArtD. **402**		
UT	**Klasický tanec - modely a prax 3** prof. I. Čierniková,ArtD. **113**	**Klasický tanec 3** doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. **402**	**ZUŠ – modely a prax** Mgr. art. M.Stašková, ArtD. **216**	**Scénické formy ľudového tanca 1** Mgr. art. I. Kleiblová, ArtD. Mgr. art. Ján Bulla **218**		**Úvod do pohybu 1** Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. **218**		
STR	**Technika klas. tanca 3** Mgr. Ľ. Orovnická ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková **402** **Scén. formy ľud. tanca 1** Mgr. I. Kleiblová, ArtD. **216/218A**	**Technika M. Graham 1** Mgr. D. Beňaková,ArtD. **402** **Jazzový tanec 1** Mgr. B. Lanczová, ArtD. **218**	**Tanec pre deti a mládež – modely a prax 3** Mgr. art. M. Motlochová, ArtD. **KON Beňadická**		**Učiteľská psychológia 1** PhDr. G. Herényiová, PhD **220**		**Základy M. Graham 1** Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. **402**	
ŠTV	**Historické spoločenské tance 1** Mgr. art. M. Motlochová,ArtD. **216** **Základy J. Limóna 1** Mgr. K.Vlniešková, ArtD. **402**	**Ľudové tance iných národov 1** Mgr. art. Z. Lisoňová Mgr. art. E. Turian **216**	**Dejiny tanca 2** Mgr. art. Ľ. Orovnická, ArtD. **220**	**Tanec pre deti a mládež – modely a prax 3** Mgr. art. M. Motlochová, ArtD. **KON Beňadická**		**Moderný tanec – modely a prax 3 (M. Graham)** ***seminár*** Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. **218**	**Videoseminár 1** Mgr. art. M. Hriešik, PhD. **220** **Moderný tanec – modely a prax 3 (M. Graham)** Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. **222**	
PIA	**Ľudový tanec 1** Mgr. I. Kleiblová, ArtD. M. Šprtová **216**	**Technika M. Graham 1** Mgr. D. Beňaková ArtD. **402**	**Komplementárne pohybové systémy 1** Mgr. art. Ľ. Orovnická, ArtD. **402** **Letný semester** ***Repertoár MT 2 M. Graham***					

Tanec pre deti a mládež – modely a prax 3 s pedagógom Mgr. art. I. Kleiblovou, ArtD. – bloková výučba podľa dohody

Svetové jazyky – zmena organizácie výučby, aktuálne informácie do zápisu

Ročník: II. BC – Tanečné umenie – Tanečné divadlo a performancia (DPŠ) Rozvrh hodín ZS – 2025/26

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
PO		**Tanečné divadlo a perfomancia 3** prof. M. Poláková, ArtD. **RDS**	**Choreografia 3** prof. M. Poláková, ArtD. **RDS**	**Funkcionálna anatómia 3** RNDr. Mgr. Cs. Csolti, MBA **218**		**Základy techniky M. Cunninghama 1** Mgr. art. M. Mihaľová, ArtD. **402**		
UT		**Klasický tanec 3** Doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. **402**		**Tanečné divadlo performancia 3** Mgr. art. V. Šoltys, ArtD **216**		**Úvod do pohybu 1** Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. **218**		
STR	**Jazzový tanec 3** Mgr. B. Lanczová, ArtD. **218**	**Technika M. Graham 1** Mgr. D. Beňaková, ArtD. **402**	**Herecká príprava 3** Mgr. Lenka Libjaková **402** **Letný semester** ***Repertoár MT 2 M. Graham***	**Technika súčasného tanca 3** Mgr. art. Juraj Korec, ArtD. **402**	**Učiteľská psychológia 1** PhDr. G. Herényiová, PhD **220**	**Improvizácie 3** Mgr. art. Juraj Korec, ArtD. **402**	**Základy M. Graham 1** Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. **402**	
ŠTV	**Základy J. Limóna 1** Mgr. art. K. Vlniešková, ArtD. **402**	**Ľudové tance iných národov 1** Mgr. art. Z. Lisoňová **216** **Základy produkcie taneč. predstavení 1** Mgr. M. Kovářová, ArtD. **222**	**Dejiny tanca 2** Mgr. art. Ľ. Orovnická, ArtD. **220**	**Feldenkraisova metóda 1** Mgr. M. Kovářová, ArtD. **218**		**Moderný tanec – modely a prax 3 (M. Graham)** ***seminár*** Mgr.art. D. Beňaková, ArtD. **218**	**Videoseminár 1** Mgr. art. M. Hriešik, PhD. **220** **Moderný tanec – modely a prax 3 (M. Graham)** Mgr.art. D. Beňaková, ArtD. **222**	
PIA	**Základy jazzového tanca 1** Mgr. art. M. Stašková, ArtD.. **218**	**Technika M. Graham 1** Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. **402**	**Letný semester** ***Repertoár MT 2 M. Graham*** *Mgr. art. D. Beňaková ArtD.*					

Svetové jazyky – zmena organizácie výučby, aktuálne informácie do zápisu