## Príloha k Výpis zo zápisnice z výberového konania zo dňa 20. 6. 2025

## Mgr. art. Milan Osadský, ArtD

| | |
|---|---|
| Meno a priezvisko, tituly | **Milan Osadský, Mgr. art., ArtD** |
| Dátum a miesto narodenia | 1983, Dolný Kubín |
| Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast | 2000-2006 Magisterské štúdium<br>Vysoká škola múzických umení v Bratislave (R. Kákoni, B. Lenko)<br>Hudobné umenie: klávesové nástroje - akordeón<br><br>2006-2010 interné doktorandské štúdium<br>Vysoká škola múzických umení v Bratislave (B. Lenko) |
| Ďalšie vzdelávanie | 1996-2000 Konzervatórium v Žiline (M. Ďuriš, I. Gajan)<br><br>2000-2003<br>HTF VŠMU v Bratislave: doplňujúce pedagogické štúdium – zameranie: pedagogika umeleckého odboru: Hudobné umenie – klávesové nástroje - akordeón |
| Priebeh zamestnaní | 2005 - 2015<br>SZUŠ Lozorno<br>2010 – 2012<br>ZUŠ sv. Cecilie Bratislava<br>2012 – súčasnosť<br>KKN HTF VŠMU v Bratislave<br>2013 – 2016<br>PF UKF v Nitre<br>2015 – súčasnosť<br>ZUŠ L. Kupkoviča Cífer |
| Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety) | 2005 - 2015<br>Učiteľ hry na akordeóne a klavíri na Základnej umeleckej škole v Lozorne<br><br>2010 – 2012<br>Učiteľ hry na akordeóne na Základnej umeleckej škole sv. Cecílie v Bratislave<br>2012 – súčasnosť<br>Odborný asistent na KKN HTF VŠMU v Bratislave<br>2013 – 2016<br>Pedagóg hry na akordeóne na PF UKF v Nitre<br>2015 – súčasnosť<br>Riaditeľ Základnej umeleckej školy v Cíferi |
| Odborné alebo umelecké zameranie | Umenie (hudobné), Interpretácia, Špecializácia – hra na akordeóne |
| | |
| Odborné alebo umelecké zameranie | Hudobné umenie, hra na akordeóne |

| | |
|---|---|
| Umelecká činnosť (CREUČ 2022-2024) | 1) 1012544: The Edge of self [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 100%]. – Paríž (Francúzsko) : Université Gustave Eiffel, 02.12.2022. – 00.00:10:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011440 \| The Edge of Self / [klasická hudba] / Fenn, Nirmali [Autor hudby]. – 00.00:13:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054F954B0196CB0<br><br>2) 1012468: The Edge of self [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 100%]. – Nitra (Slovensko) : Galéria hudby, 17, 2022. – 00.00:12:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011440 \| The Edge of Self / [klasická hudba] / Fenn, Nirmali [Autor hudby]. – 00.00:13:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054F856BC196CB0<br><br>3) 1012604: The Edge of Self [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Hudba dneška v SNG, 14.12.2022. – 00.00:10:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011440 \| The Edge of Self / [klasická hudba] / Fenn, Nirmali [Autor hudby]. – 00.00:13:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054FA50B0196CB0<br><br>4) 1012399: In C [klasická hudba] / VENI Ensemble [Autorská korporácia] ; Osadský, Milan [Inštrumentalista, 25%] ; Gál, Andrej [Inštrumentalista, 25%] ; Lišková, Martina [Inštrumentalista, 8.335%] ; Feledi, Tibor [Inštrumentalista, 8.333%] ; Novosedlíková, Lenka [Inštrumentalista, 8.333%] ; Beráts, Juraj [Inštrumentalista, 8.333%] ; Matejka, Michal [Inštrumentalista, 8.333%] ; Miklášová, Rozália [Inštrumentalista, 8.333%]. – Stará Ľubovňa (Slovensko) : VENI ensemble: Joy Boy, 10.06.2022. – 00.00:30:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011455 \| In C / [klasická hudba] / Riley, Terry [Autor hudby]. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054FF59BD196CB0<br><br>5) 1012529: The Edge of Self [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 100%]. – Banská Bystrica (Slovensko) : Nová hudba na Rázcestí, 09.11.2022. – 00.00:12:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011440 \| The Edge of Self / [klasická hudba] / Fenn, Nirmali [Autor hudby]. – 00.00:13:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054F952BD196CB0<br><br>6) 1012534: Souvenir [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 100%]. – Brno (Česko) : Expozice nové hudby, 34, 21.10.2022-28.10.2022. – 00.00:10:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011502 \| Souvenir / [klasická hudba] / Cage, John [Autor hudby]. – [DUC |

| | |
|---|---|
| | HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054F953B0196CB0<br><br>7) 1012550: Coda to Ho-chi-min [klasická hudba] / VENI Ensemble [Autorská korporácia] ; Osadský, Milan [Inštrumentalista, 25%] ; Šebesta, Ronald [Inštrumentalista, 25%] ; Szabó, Štefan [Inštrumentalista, 25%] ; Matej, Daniel [Inštrumentalista, 25%]. – Paríž (Francúzsko) : Université Gustave Eiffel, 02.12.2022. – 00.00:07:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 884682 \| CODA [to Ho-chi-min] no. 3 / [klasická hudba] / Matej, Daniel [Autor hudby, AUBBFMUKO, 100%]. – Amsterdam (Holandsko) : Anne La Berge and VENI - RAW / CAVE SONGS, 01.05.2022. – 00.00:10:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054F955B4196CB0<br><br>8) 1098607: Trio - pre tri ľubovoľné nástroje [klasická hudba] / Šebesta, Ronald [Inštrumentalista - sólista, 33.334%] ; Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 33.333%] ; Matejka, Michal [Inštrumentalista - sólista, 33.333%]. – (Slovensko) : Kultúrne centrum Kláštor, 03.06.2023. – 00.00:08:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011443 \| Trio / [klasická hudba] / Rebelo, Pedro [Autor hudby]. – 00.00:08:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E9364EAA3BD4D07EF57D8C9E2154<br><br>9) 1011800: Melancholický monológ [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Koncert na počesť Juraja Hatríka, 19.05.2022. – 00.00:06:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011422 \| Melancholický monológ / [klasická hudba] / Hatrík, Juraj [Autor hudby]. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=656F2D580309C9D6A52A82658777<br><br>10) 1012476: Coda to Ho-chi-min [klasická hudba] / VENI Ensemble [Autorská korporácia] ; Osadský, Milan [Inštrumentalista, 25%] ; Šebesta, Ronald [Inštrumentalista, 25%] ; Matejka, Michal [Inštrumentalista, 25%] ; Matej, Daniel [Inštrumentalista, 25%]. – Nitra (Slovensko) : Galéria hudby, 17, 2022. – 00.00:07:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 884682 \| CODA [to Ho-chi-min] no. 3 / [klasická hudba] / Matej, Daniel [Autor hudby, AUBBFMUKO, 100%]. – Amsterdam (Holandsko) : Anne La Berge and VENI - RAW / CAVE SONGS, 01.05.2022. – 00.00:10:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054F857B2196CB0<br><br>11) 1012530: Trio [klasická hudba] / VENI Ensemble [Autorská korporácia] ; Osadský, Milan [Inštrumentalista, 33.334%] ; Šebesta, Ronald [Inštrumentalista, 33.333%] ; Matejka, Michal [Inštrumentalista, 33.333%]. – |

| | |
|---|---|
| | Banská Bystrica (Slovensko) : Nová hudba na Rázcestí, 09.11.2022. – 00.00:08:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011443 \| Trio / [klasická hudba] / Rebelo, Pedro [Autor hudby]. – 00.00:08:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054F953B4196CB0<br><br>12) 1011727: In Croce pre violončelo a akordeón [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista, 50%] ; Gál, Andrej [Inštrumentalista, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Nedeľné matiné v Galérii mesta Bratislavy, 27.03.2022. – 00.00:12:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011428 \| In Croce / [klasická hudba] / Gubajdulina, Sofia [Autor hudby]. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=656F2D580309C9D6AA2885658777<br><br>13) 1011785: Coda to Ho-chi-min [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista, 25%] ; Šebesta, Ronald [Inštrumentalista, 25%] ; Gál, Andrej [Inštrumentalista, 25%] ; Matej, Daniel [Inštrumentalista, 25%]. – Amsterdam (Holandsko) : Anne La Berge and VENI - RAW / CAVE SONGS, 01.05.2022. – 00.00:07:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 884682 \| CODA [to Ho-chi-min] no. 3 / [klasická hudba] / Matej, Daniel [Autor hudby, AUBBFMUKO, 100%]. – Amsterdam (Holandsko) : Anne La Berge and VENI - RAW / CAVE SONGS, 01.05.2022. – 00.00:10:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=656F2D580309C9D6AA2287658777<br><br>14) 1012472: Trio [klasická hudba] / VENI Ensemble [Autorská korporácia] ; Osadský, Milan [Inštrumentalista, 33.334%] ; Šebesta, Ronald [Inštrumentalista, 33.333%] ; Matejka, Michal [Inštrumentalista, 33.333%]. – Nitra (Slovensko) : Galéria hudby, 17, 2022. – 00.00:08:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011443 \| Trio / [klasická hudba] / Rebelo, Pedro [Autor hudby]. – 00.00:08:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054F857B6196CB0<br><br>15) 1011776: Trio [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista, 33.334%] ; Šebesta, Ronald [Inštrumentalista, 33.333%] ; Gál, Andrej [Inštrumentalista, 33.333%]. – Amsterdam (Holandsko) : Anne La Berge and VENI - RAW / CAVE SONGS, 01.05.2022. – 00.00:08:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011443 \| Trio / [klasická hudba] / Rebelo, Pedro [Autor hudby]. – 00.00:08:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=656F2D580309C9D6AA2D84658777<br><br>16) 1016326: Písně lidové (2022) pro hlas, klarinet, elektrickou kytaru a akordeón [klasická hudba] / VENI Ensemble [Autorská korporácia] ; Šebesta, Ronald [Inštrumentalista, 25%] ; Szabó, Štefan [Inštrumentalista, 25%] ; |

| | |
|---|---|
| | Osadský, Milan [Inštrumentalista, 25%] ; Matej, Daniel [Inštrumentalista, 25%] ; Šušková, Eva [Spevák, 100%]. – Brno (Česko) : Expozice nové hudby, 34, 21.10.2022-28.10.2022. – 00.00:13:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1007100 \| Písně lidové (2022) pro hlas, klarinet, elektrickou kytaru a akordeón / [klasická hudba] / Graham, Peter [Autor hudby, 100%]. – 00.00:13:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=6AEB618394BDC70BB283CE444390<br><br>17) 1011724: Bajajan Trance pre akordeón [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Nedeľné matiné v Galérii mesta Bratislavy, 27.03.2022. – 00.00:12:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 758898 \| Bajajan Trance / [klasická hudba] / Chuťková, Lucia [Autor hudby]. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=656F2D580309C9D6AA2886658777<br><br>18) 1011747: The Edge of Self [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 100%]. – Amsterdam (Holandsko) : Anne La Berge and VENI - RAW / CAVE SONGS, 01.05.2022. – 00.00:13:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1011440 \| The Edge of Self / [klasická hudba] / Fenn, Nirmali [Autor hudby]. – 00.00:13:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=656F2D580309C9D6AA2E85658777<br><br>19) 1098613: CODA (to Ho-chi-min) no.3 [klasická hudba] / Šebesta, Ronald [Inštrumentalista - sólista, 33.334%] ; Osadský, Milan [Inštrumentalista - sólista, 33.333%] ; Matejka, Michal [Inštrumentalista - sólista, 33.333%]. – (Slovensko) : Kultúrne centrum Kláštor, 03.06.2023. – 00.00:05:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1016141 \| CODA [to Ho-chi-min] no. 3 / [klasická hudba] / Matej, Daniel [Autor hudby, AUBBFMUKO, 100%]. – 00.00:05:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E9364EAA3BD4D07EF57C889E2154<br><br>20) 1012546: Písně lidové [klasická hudba] / Osadský, Milan [Inštrumentalista, 33.334%] ; Šebesta, Ronald [Inštrumentalista, 33.333%] ; Szabó, Štefan [Inštrumentalista, 33.333%] ; Šušková, Eva [Spevák]. – Paríž (Francúzsko) : Université Gustave Eiffel, 02.12.2022. – 00.00:08:00. – [DUC HU]<br>**UD:** 1007100 \| Písně lidové (2022) pro hlas, klarinet, elektrickou kytaru a akordeón / [klasická hudba] / Graham, Peter [Autor hudby, 100%]. – 00.00:13:00. – [DUC HU]<br>https://app.creuc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1ED2925DB5931054F954B2196CB0<br><br>**ŠTATISTIKA ZÁZNAMOV: 42**<br>**Podľa kategórie EUC**<br>**EM3 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom: 1**<br>**ZM3 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom: 3** |

| | |
|---|---|
| | **ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom 3**<br>**ZN3 - zásadný výstup národného dosahu s malým rozsahom 1**<br>**SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom: 3**<br>**SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom: 1**<br>**SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom: 23**<br>**SR2 - štandardný výstup regionálneho dosahu so stredným rozsahom: 1**<br>**SR3 - štandardný výstup regionálneho dosahu s malým rozsahom: 6** |