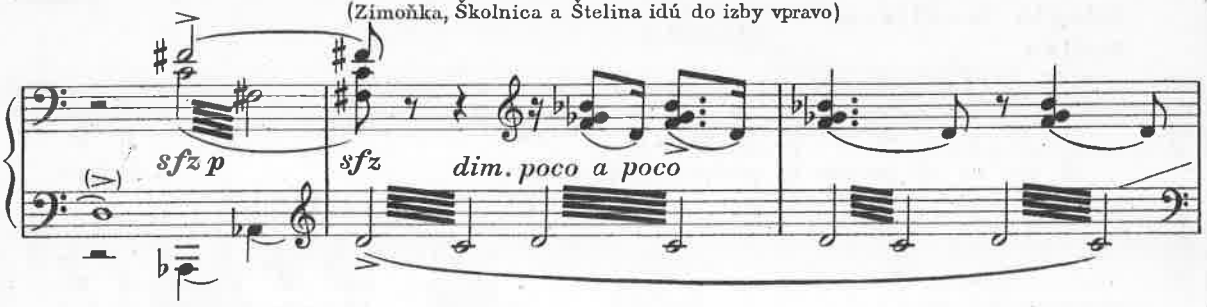
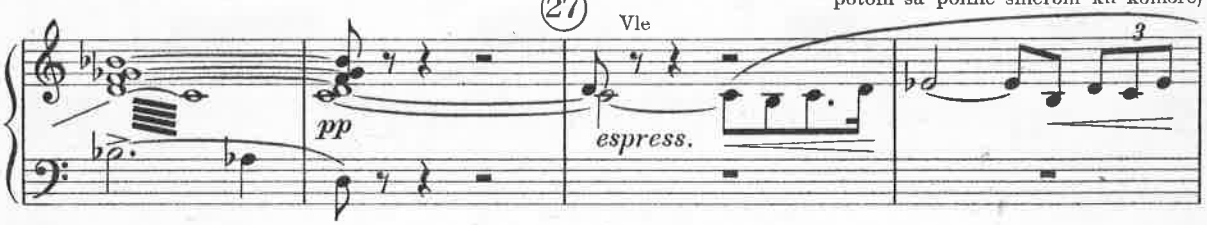
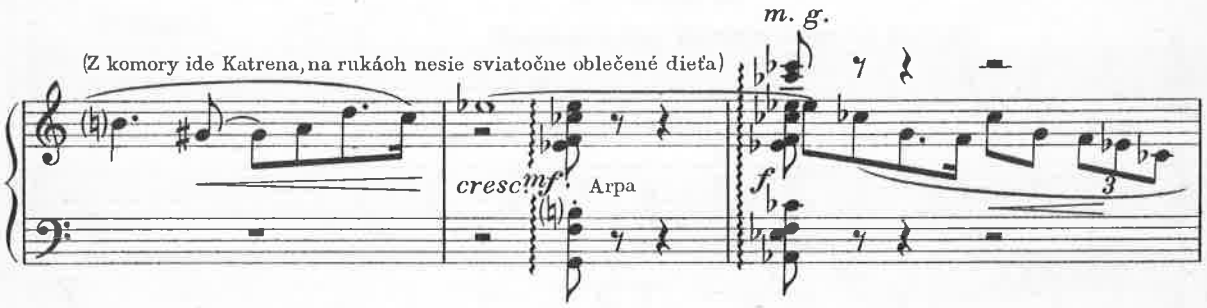
(Zimoňka, Školnica a Štelina idú do izby vpravo)

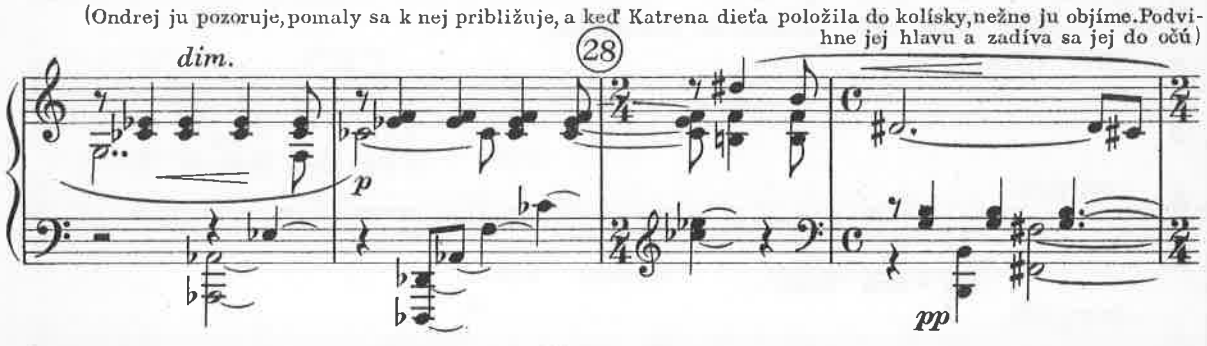


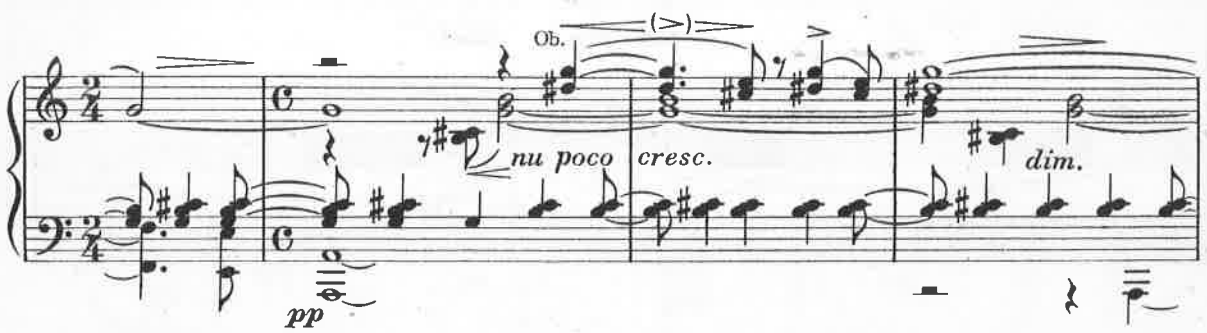
(Ondrej sa pohne za nimi, ale zrazu sa zastaví, ako by mu čosi prišlo na um. Chvíľu húta, potom sa pohne smerom ku komore)

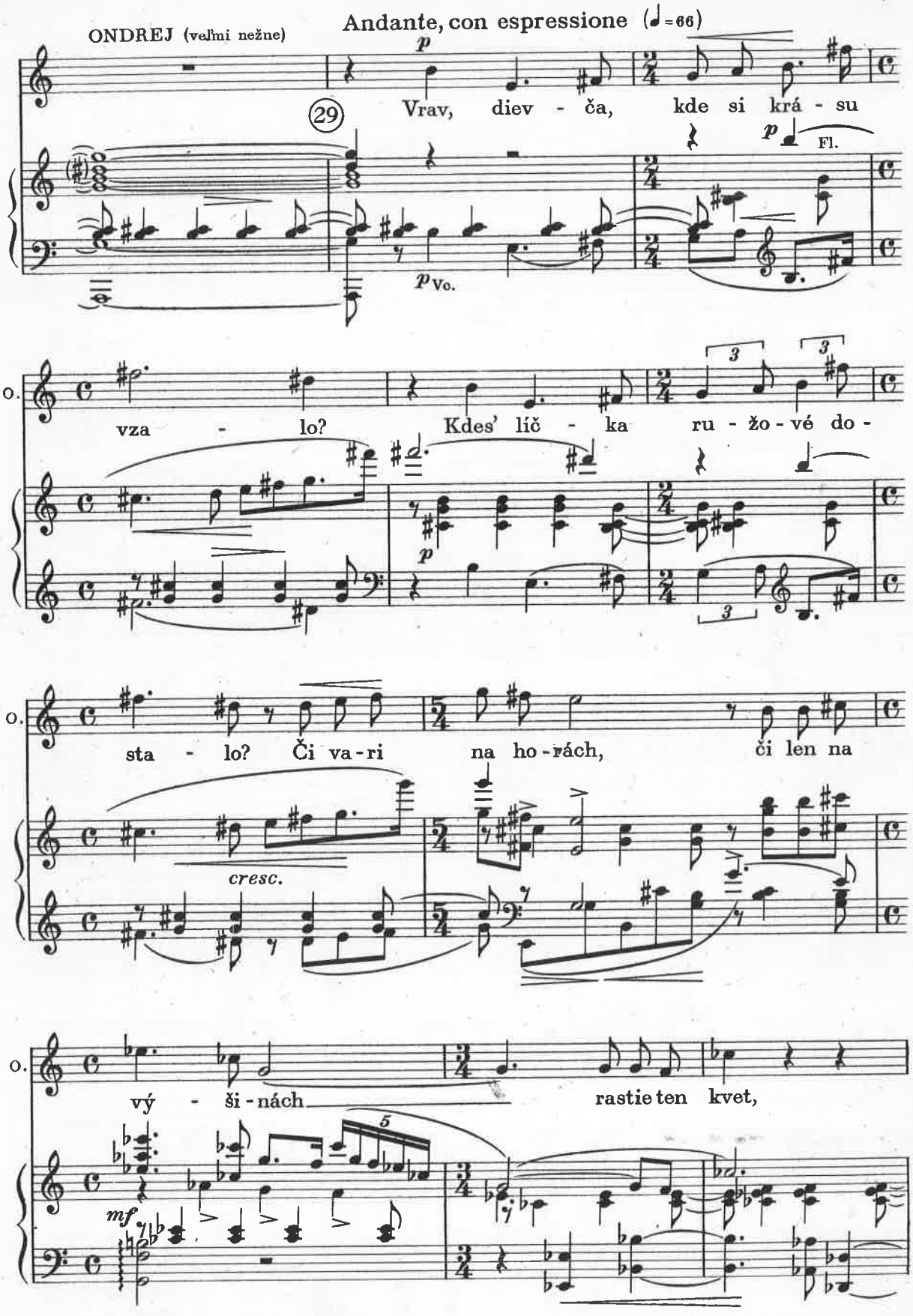


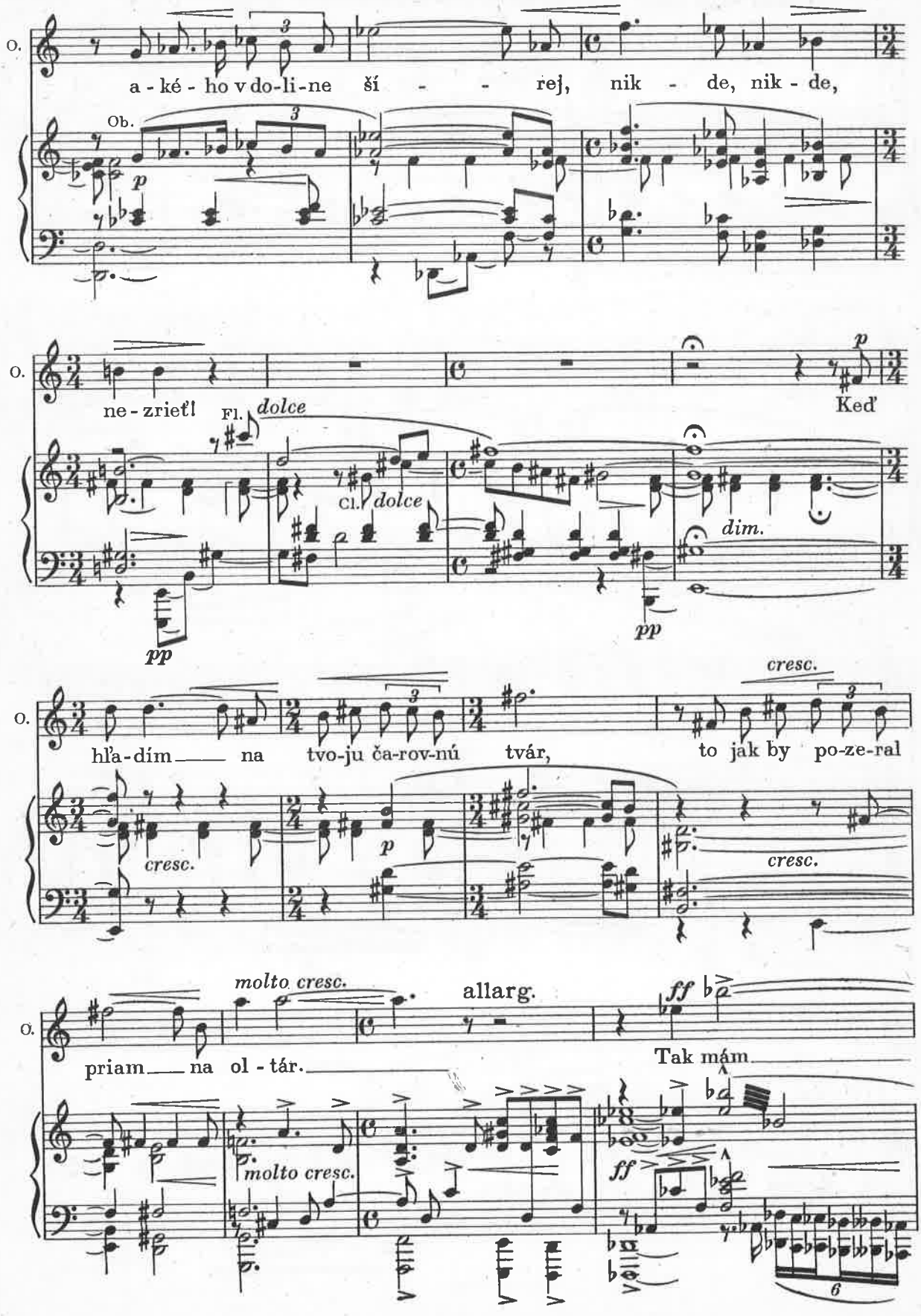


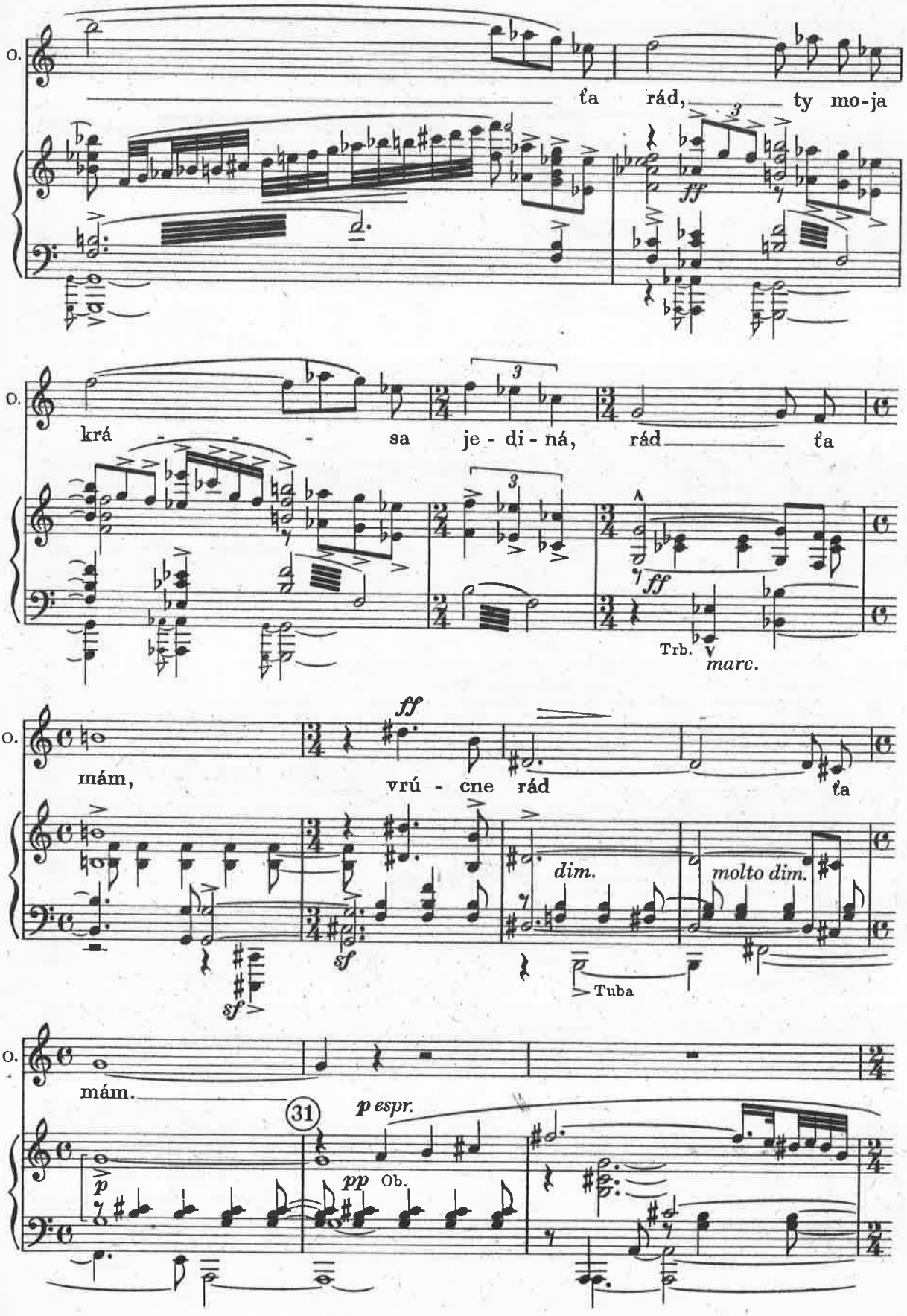
(Ondrej ju pozoruje, pomaly sa k nej približuje, a keď Katrena dieťa položila do kolísky, nežne ju objíme. Podvihne jej hlavu a zadíva sa jej do očú)

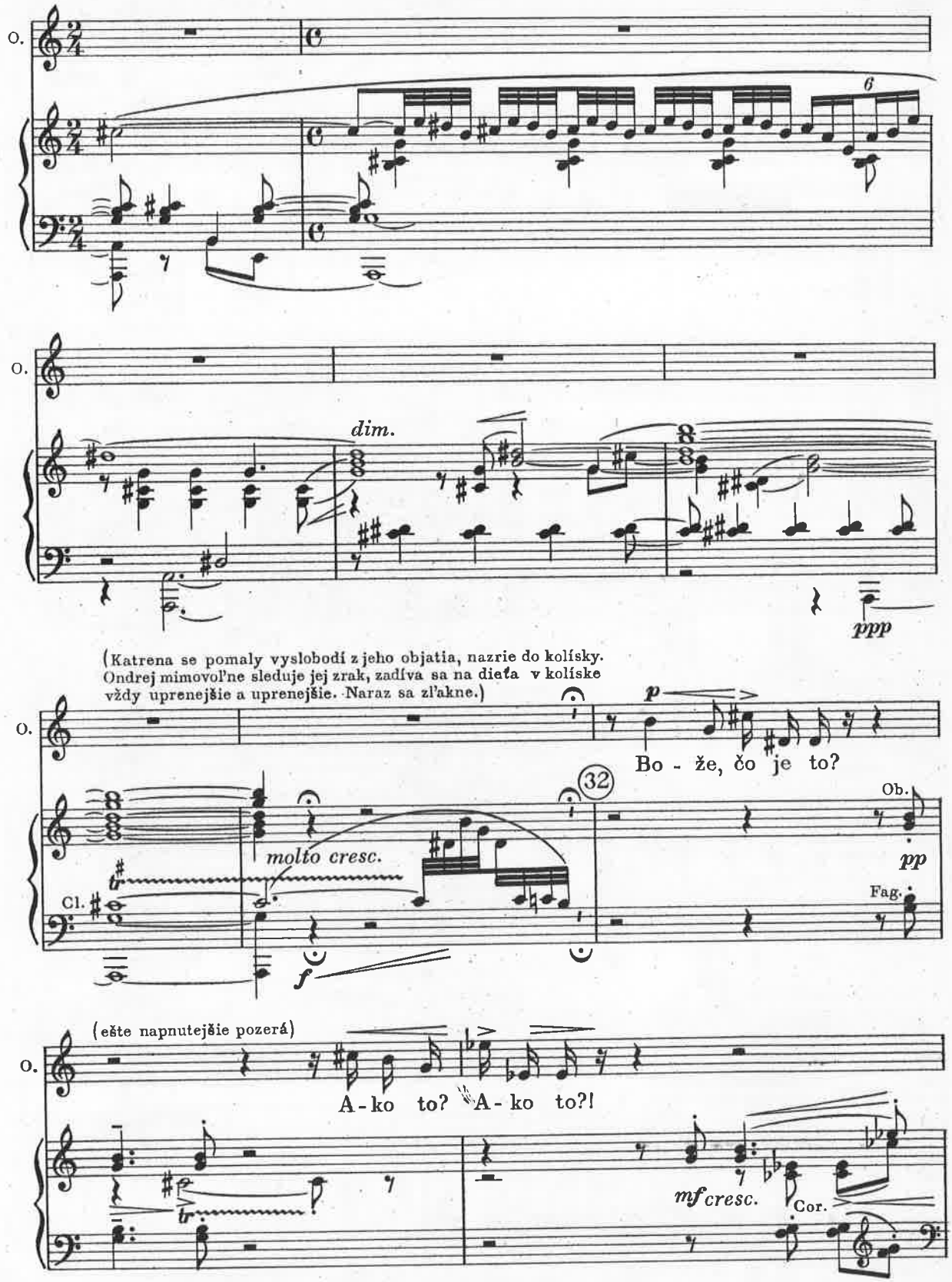





ONDREJ (veľmi nežne)
Andante, con espressione (♩=66)
29
Vrav, diev - ča, kde si krá - su
Fl.
Vc.
O.
vza - lo? Kdes' líč - ka ru - žo - vé do -
sta - lo? Či va - ri na ho - rách, či len na
cresc.
vý - ši - nách rastie ten kvet,
mf


O.
a - ké - ho v do-li-ne ší - - rej, nik - de, nik - de,
Ob.
p
O.
ne - zrieť! Fl. dolce
Keď
Cl. dolce
dim.
pp
pp
O.
hľa-dím na tvo-ju ča-rov-nú tvár,
to jak by po-ze-ral
cresc.
cresc.
p
cresc.
O.
priam na ol - tár.
molto cresc.
allarg.
Tak mám
ff
molto cresc.
ff
6


O.
ťa rád, ty mo-ja
3
ff
O.
krá - - - sa je - di - ná, rád ťa
3
3
ff
Trb.
marc.
O.
ff
mám, vrú - cne rád ťa
dim.
molto dim.
sf
sf
Tuba
O.
mám.
31
p espr.
p
pp
Ob.


O.
6
O.
dim.
ppp
(Katrena se pomaly vyslobodí z jeho objatia, nazrie do kolísky. Ondrej mimovoľne sleduje jej zrak, zadíva sa na dieťa v kolíske vždy uprenejšie a uprenejšie. Naraz sa zľakne.)
O.
p
Bo - že, čo je to?
32
Ob.
molto cresc.
pp
Cl.
Fag.
f
(ešte napnutejšie pozerá)
O.
A - ko to? A - ko to?!
mf cresc.
Cor.