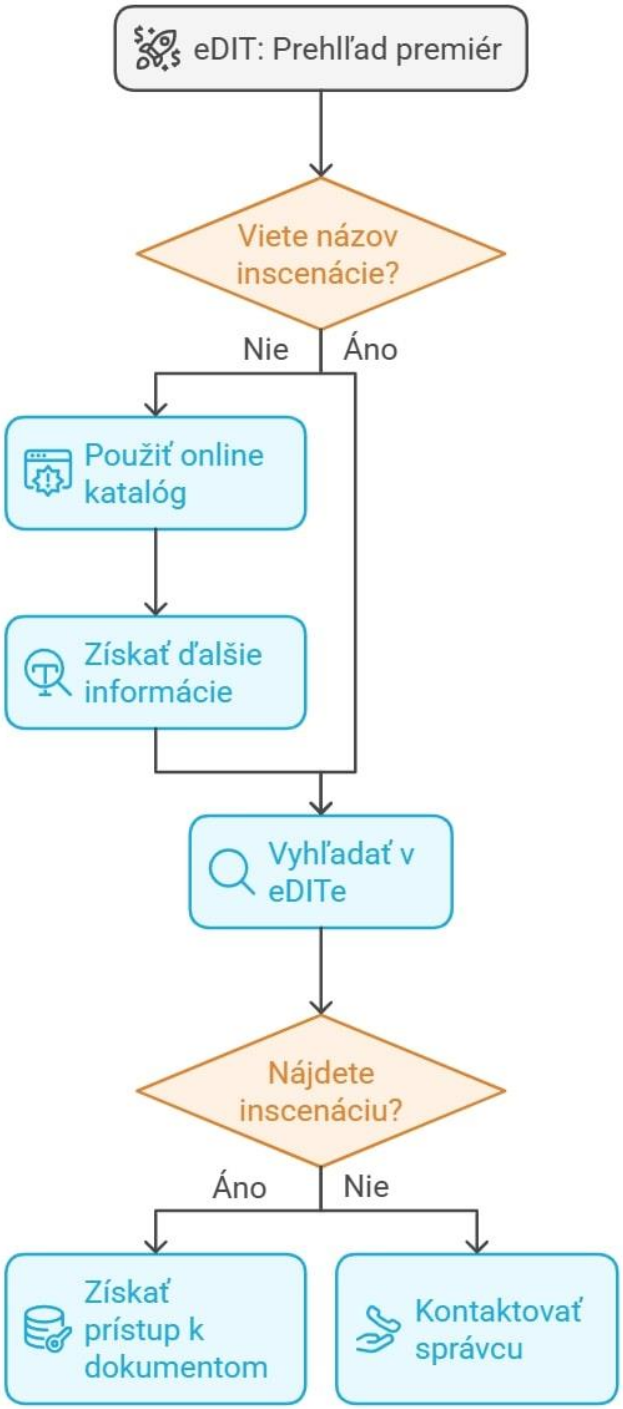
eDIT: návod na použitie

Graficky znázornený postup pri práci s eDITom (slovný opis na druhej strane)



Odporúčaný postup pri práci s eDITom:

- Kmeňový dokument eDIT (prehľad premiér) používa ako základné identifikátory inscenácií tri kritériá: **sezónu, pracovisko a názov**. V usporiadaní zohľadňuje aj poradie premiér (hoci dátumy nie sú pre používateľov viditeľné).
- Ak viete názov inscenácie, vyhľadáte ju pomocou štandardných nástrojov pre PDF súbory. (V dolnej časti náhľadu je možnosť súbor stiahnuť, alebo otvoriť v režime PDF na celú obrazovku.)
- Ak názov neviete, odporúčame na dohľadanie využiť **online katalóg Akademickej knižnice VŠMU**: https://www.vsmu.sk/akademicka-kniznica-vsmu/online-katalog/, alebo **informačnú databázu Divadelného ústavu**: https://etheatre.sk/du_vademecum/. Obidve prostredia umožňujú vyhľadávanie údajov s rozšírenými kritériami - podľa autora, názvu, účinkujúcich, atď. Týmto postupom si viete doplniť informácie tak, aby ste inscenáciu mohli v kmeňovom súbore eDIT vyhľadať.
- Ak názov viete, a napriek tomu inscenáciu neviete v kmeňovom dokumente nájsť, zohľadnite, že **dokument je dynamický.** Informácie o inscenáciách v ňom priebežne pribúdajú, v závislosti od kompletnosti získaných údajov a dostupných materiálov. V takomto prípade kontaktujte správcu.
- Ak názov viete, inscenáciu ste v eDITe našli a chcete získať prehľad o digitalizovaných dokumentoch a následne aj prístup k nim, vyžiadajte si prístup do archívnej časti eDITu - študenti a zamestnanci s kontom @vsmu.sk cez svoj pracovný mail, externí záujemcovia môžu správcu kontaktovať mailom so žiadosťou o prístup, s uvedením základných údajov o inscenácii a účelom, na ktorý plánujú sprístupnené dokumenty využiť.
- Prázdne polia v kmeňovom dokumente znamenajú, že materiál nateraz nie je (z kapacitných dôvodov) spracovaný a overený. Polia označené znakom **xxx** znamenajú, že materiál alebo prepojenie nateraz neboli nájdené.

Doplňujúce informácie:

Jednotlivé stĺpce kmeňového dokumentu eDIT umožňujú prístup ku konkrétnym údajom o inscenáciách a ich dokumentácii v nasledujúcich informačných a archívnych prostrediach. **Upozornenie: po prekliku z kmeňového dokumentu je potrebné vrátiť sa späť cez šípku.**

- Stĺpec **Názov** prepojí záujemcov na identifikačný hárok inscenácie s údajmi o tvorcoch, obsadení, dátume premiéry, atď.
- Stĺpec **eDIT** (funkčný len s povoleným prístupom) poskytuje **náhľad do elektronickej obálky vybranej inscenácie** (obsahuje dokumenty z Divadla Lab a jeho predchodcovských scén, prípadne z iných zdrojov).

- Stĺpec **DF AK VŠMU** poskytuje prepojenie **na konkrétny záznam vybranej inscenácie v online katalógu Akademickej knižnice VŠMU**. Poskytuje informácie o obsahu listinnej inscenačnej obálky. (Online katalóg je verejne dostupný aj cez stránku Akademickej knižnice VŠMU. Signatúra materiálov v dokumentačnom fonde Divadelnej fakulty začína na **21 DF**, v dokumentačom fonde Hudobnej a tanečnej fakulty začína na **21 HF**, signatúry záverečných prác začínajú na **18 B**. Vstup do celého katalógu: https://www.vsmu.sk/akademicka-kniznica-vsmu/online-katalog/)
- Stĺpec **eTHEATRE.sk** obsahuje prepojenie na **záznam s údajmi o vybranej inscenácií v informačnej databáze slovenského profesionálneho divadla**, ktorú buduje Divadelný ústav v Bratislave. (Informačná databáza Divadelného ústavu je verejne dostupná a umožňuje vyhľadávanie podľa rôznych kritérií. Vstup do kompletnej informačnej databázy: https://etheatre.sk/du_vademecum/)