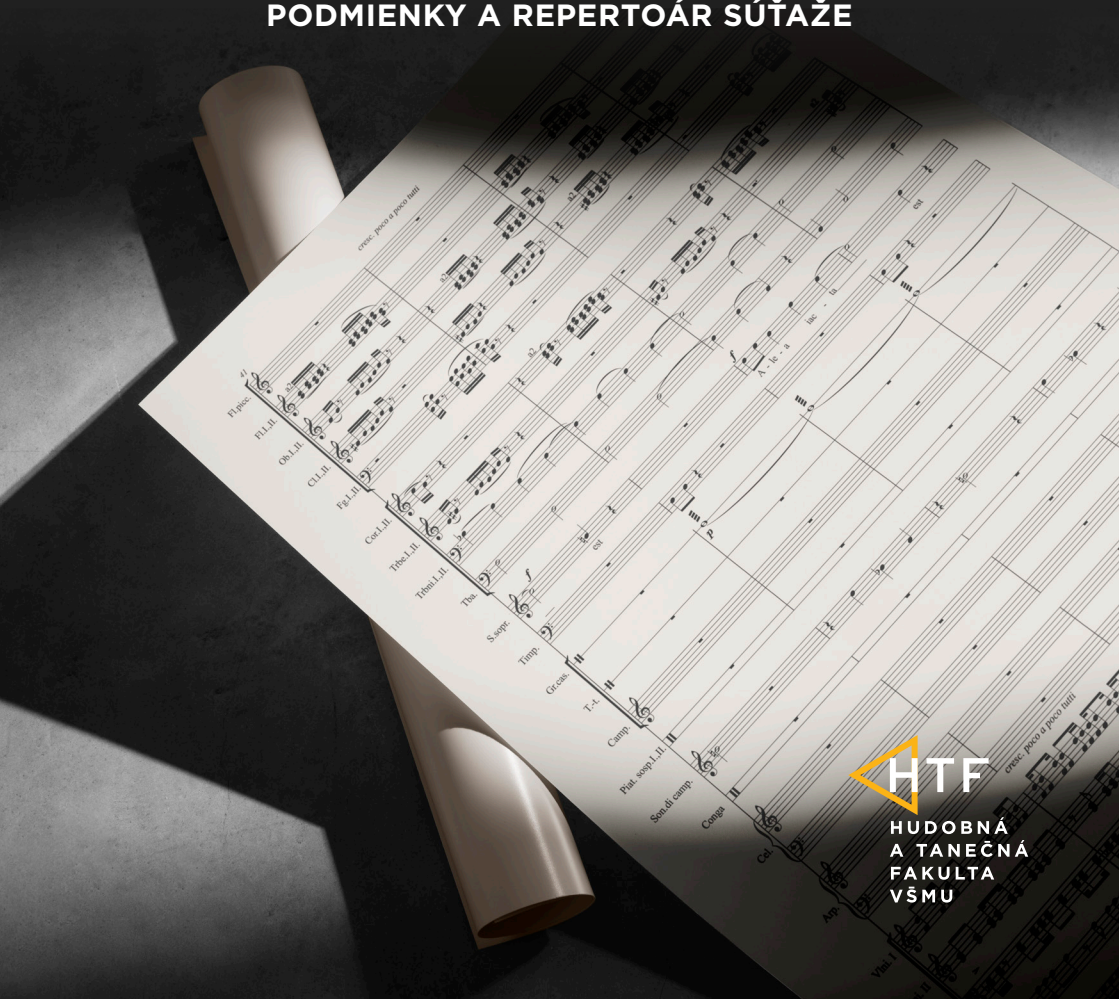
MEDZINÁRODNÁ **SPEVÁCKA SÚŤAŽ**

NA VYSOKEJ ŠKOLE MÚZICKÝCH UMENÍ V BRATISLAVE

5. – 11. september 2025, Bratislava

PODMIENKY A REPERTOÁR SÚŤAŽE



HTF
HUDOBNÁ A TANEČNÁ FAKULTA VŠMU

HTF
HUDOBNÁ A TANEČNÁ FAKULTA VŠMU

MEDZINÁRODNÁ **SPEVÁCKA SÚŤAŽ**

NA VYSOKEJ ŠKOLE MÚZICKÝCH UMENÍ V BRATISLAVE

5. – 11. september 2025 Bratislava

Prezident medzinárodnej súťaže:
prof. PhDr. Martin Šmatlák
rektor Vysokej školy múzických umení v Bratislave

Predseda poroty:
Peter Dvorský – Slovensko

Členovia poroty:
Markéta Cukrová – Česko
Jiří Habart – Česko
Mariusz Kwiecień – Poľsko
Peter Mikuláš – Slovensko
Dagmar Podkamenská Bezačinská – Slovensko
Sonia Prina – Taliansko
Claudia Visca – Rakúsko

Kontakt:
Hudobná a tanečná fakulta
Vysoká škola múzických umení v Bratislave
Zochova 1, 811 03 Bratislava

Mirka Lovaszová
e-mail: competition@vsmu.sk
www.facebook.com/VSMUcompetition
www.vsmu.sk/htf

Medzinárodná spevácka súťaž na Vysokej škole múzických umení v Bratislave 5. – 11. september 2025 Bratislava

ORGANIZÁTOR

Hlavným organizátorom **Medzinárodnej speváckej súťaže na Vysokej škole múzických umení** v Bratislave je Hudobná a tanečná fakulta Vysokej školy múzických umenív Bratislave.

Termín uzávierky prihlášok: **15. máj 2025**

KATEGÓRIE

I. kategória – do 24 rokov, vrátane / trojkolová súťaž
účastníci narodení po 1. januári 2001

II. kategória – do 32 rokov, vrátane / trojkolová súťaž
účastníci narodení po 1. januári 1993

- V každej kategórií ženy a muži súťažia samostatne.
- Spodná veková hranica pre obe kategórie nie je určená.
- Súťažiaci môžu súťažiť aj v oboch kategóriách. Žiadna zo skladieb súťažného repertoáru jednej kategórie nemôže byť súčasne použitá v kategórii druhej.
- Súťažiaceho mladšieho ako 18 rokov prihlasuje do súťaže jeho zákonný zástupca.

PRIEBEH SÚŤAŽE

- Spevácka súťaž v I. kategórii do 24 rokov a v II. kategórii do 32 rokov je trojkolová.
- Počet postupujúcich súťažiacich do 2. kola v každej kategórii je okolo 20 súťažiacich.
- Do 3. kola postupuje po 6 súťažiacich v každej kategórii.
- Súťaži predchádza výberové predkolo hodnotené na základe zaslaných nahrávok.

ČASOVÝ HARMONOGRAM SÚŤAŽE

I. kategória do 24 rokov

5. september	otvorenie súťaže, I. kolo súťaže
6. september	I. kolo súťaže
7. september	akustické skúšky s klavírom pre druhé kolo
8. september	II. kolo súťaže
9. september	skúška s orchestrom pre tretie kolo
10. september	Masterclass pre spevákov, stretnutie s porotou
11. september	III. kolo súťaže s orchestrom, vyhlásenie víťazov, udeľovanie cien

II. kategória do 32 rokov

6. september	otvorenie súťaže, I. kolo súťaže
7. september	I. kolo súťaže
8. september	akustické skúšky s klavírom pre druhé kolo
9. september	II. kolo súťaže
10. september	skúška s orchestrom pre tretie kolo
11. september	III. kolo súťaže s orchestrom, vyhlásenie víťazov, udeľovanie cien.

- Prvé a druhé kolo obidvoch kategórií sa uskutoční v Koncertnej sieni DVORANA na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU v Bratislave. Tretie kolo s orchestrom bude v jednej z koncertných sál v Bratislave.
- Usporiadateľ si vyhradzuje právo na prípadné zmeny v uvedenom časovom harmonograme.
- Podrobnejší harmonogram bude súťažiacim zaslaný najneskôr dva týždne pred konaním súťaže.
- Súťažné vystúpenia sú verejné.
- Povinné skladby a repertoárová príloha árií 3. kola budú zverejnené na stránke 30. januára 2025.

FINANČNÉ CENY

Pre obidve kategórie Medzinárodnej speváckej súťaže na Vysokej škole múzických umení v Bratislave sú vypísane tieto ceny:

I. kategória do 24 rokov – ženy

1. **cena – 1.000 EUR**
2. cena – 600 EUR
3. cena – 400 EUR

I. kategória do 24 rokov – muži

1. **cena – 1.000 EUR**
2. cena – 600 EUR
3. cena – 400 EUR

II. kategória do 32 rokov – ženy

1. **cena – 1.500 EUR**
2. cena – 1.000 EUR
3. cena – 500 EUR

II. kategória do 32 rokov – muži

1. **cena – 1.500 EUR**
2. cena – 1.000 EUR
3. cena – 500 EUR

1. Porota si vyhradzuje právo jednotlivé ceny neudeliť, pokiaľ interpretačné výkony nedosiahnu požadovanú úroveň.
2. Ak je úroveň súťažiacich rovnocenná, môže porota udeliť viac cien toho istého stupňa s tým, že finančnú odmenu rozdelí podľa umiestnenia a bodového zisku.
3. Všetkým držiteľom hlavných cien v I. kategórii do 24 rokov (prvá, druhá a tretia cena) bude udelený titul „Laureát Medzinárodnej speváckej súťaže na Vysokej škole múzických umení v Bratislave“ a dostanú diplomy s menom, udeleným titulom a umiestnením.
4. Všetkým držiteľom hlavných cien v II. kategórii do 30 rokov (prvá, druhá a tretia cena) bude udelený titul „Laureát Medzinárodnej speváckej súťaže na Vysokej škole múzických umení v Bratislave“ a dostanú diplomy s menom, udeleným titulom a umiestnením.
5. Nositelia čestných uznaní a ďalších cien dostanú diplomy, nemajú ale nárok na titul laureáta.
6. Ďalšou udelenou cenou bude aj cena za najlepšiu interpretáciu slovenskej skladby.
7. Tieto finančné ceny podliehajú zdaneniu podľa právnych predpisov platných v Slovenskej republike.
8. Na udelenie finančnej ceny nemá žiaden účastník súťaže právny nárok.
9. Rozhodnutia poroty sú konečné, nie je možné sa proti nim odvolať a nie sú preskúmateľné súdom, ani žiadnym iným orgánom.

SÚŤAŽNÝ PROGRAM

I. kategória do 24 rokov:

Výberové predkolo
Videonahrávka – pieseň a ária z rôznych štýlových období.
Repertoár na nahrávke sa môže v súťaži opakovať.

1. kolo – do 10 minút
1. Vokálne dielo z obdobia baroka alebo klasicizmu
2. Ľubovoľná operná ária podľa výberu súťažiaceho

2. kolo – do 12 minút
1. Pieseň v kompozičnom štýle romantizmu alebo novoromantizmu s možnosťou časového presahu vzniku diela do prvej polovice 20. storočia
2. Ľuboš Bernáth, Jevgenij Iršai: Povinná pieseň súťaže (do 3 minút)
3. Ľubovoľná ária podľa výberu súťažiaceho

3. kolo – finále
Ária s orchestrom z výberu uvedenom v repertoárovej prílohe.
Repertoárová príloha bude v osobitnom PDF formáte.

- Spievanie spamäti je podmienkou. Poradie skladieb si môže súťažiaci určiť sám.
- Súťažiaci nemôžu opakovať rovnakú pieseň alebo áriu v prvých dvoch kolách súťaže.
- V treťom kole súťažiaci môže opakovať áriu z prvého alebo druhého kola, je nutné však rešpektovať repertoárovú prílohu.

- Tretie kolo sa uskutoční v spolupráci s orchestrom v rámci slávnostného koncertu, po ktorom budú slávnostne vyhlásené výsledky súťaže. Koncert laureátov sa v tomto prípade nekoná.

II. kategórie do 32 rokov:

Výberové predkolo
Videonahrávka – 2 árie z rôznych štýlových období.
Repertoár na nahrávke sa môže v súťaži opakovať.

1. kolo – do 12 minút
1. Ária z obdobia baroka alebo klasicizmu
2. Jevgenij Iršai – Povinná pieseň súťaže (do 3 minút)
3. Operná ária podľa výberu súťažiaceho v originálnej verzii

2. kolo – do 15 minút
1. Pieseň v kompozičnom štýle romantizmu alebo novoromantizmu 19. storočia, s možnosťou časového presahu vzniku diela do prvej polovice 20. storočia
2. Operná ária skladateľa 19. storočia spievaná v originálnej verzii
3. Operná ária podľa výberu súťažiaceho spievaná v originálnej verzii

3. kolo – finále
Ária s orchestrom z výberu uvedenom v repertoárovej prílohe.
Repertoárová príloha bude v osobitnom PDF formáte.

- Spievanie spamäti je podmienkou. Poradie skladieb si môže súťažiaci určiť sám.
- Súťažiaci nemôžu opakovať rovnakú pieseň alebo áriu v prvých dvoch kolách súťaže.
- V treťom kole súťažiaci môže opakovať áriu z prvého alebo druhého kola, je nutné však rešpektovať repertoárovú prílohu.
- Tretie kolo sa uskutoční v spolupráci s orchestrom v rámci slávnostného koncertu, po ktorom budú slávnostne vyhlásené výsledky súťaže. Koncert laureátov sa v tomto prípade nekoná.

PRIHLÁŠKA

Medzinárodná spevácka súťaž je otvorená pre interpretov všetkých národností.

Záujemci vyplnia online prihlášku dostupnú na webovej stránke školy a pripoja nasledujúce prílohy:

- aktuálnu portrétnu fotografiu (bez copyrightu, 300 dpi)
- krátky umelecký životopis (formát .doc)
- odkaz na videonahrávku
- súhlas so spracovaním osobných údajov
- súhlas s vyhotovením a použitím fotografii, zvukového a zvukovoobrazového záznamu súťažných vystúpení

Termín uzávierky prihlášok je 15. mája 2025.

Prihlasovací formulár bude dostupný do 15. mája 2025, 23:59 hod. Prihlášky vyplnené po tomto termíne nebudú akceptované.

Do 1. júna 2025 bude prijatým uchádzačom o účasť v súťaži zaslaný e-mail s oznámením o prijatí prihlášky do súťaže. Ak uchádzač o účasť v súťaži túto informáciu od VŠMU dostane, potvrdí VŠMU účasť v súťaži a najneskôr do 15. júna 2025 poukáže VŠMU účastnícky poplatok na bankový účet súťaže (údaje o tomto bankovom účte budú uchádzačovi zaslané po potvrdení účasti v súťaži).

ÚČASTNÍCKY POPLATOK

Účastnícky poplatok pre kategóriu do 24 rokov je 100 EUR a pre kategóriu do 32 rokov 120 EUR.
Účastnícky poplatok je nevratný.

Špecifikácia k nahrávke:

- videonahrávka nie staršia ako 12 mesiacov od podania prihlášky,
- jednotlivé časti programu môžu byť nahrané samostatne,
- súťažiaci nahráva videonahrávku ako neverejné video na YouTube.

DOPLŇUJÚCE INFORMÁCIE K SÚŤAŽI

Cestovné a pobytové náklady
Dopravu, ubytovanie a stravu si účastníci zabezpečujú a hradia sami.

Klavírny sprievod
Na požiadanie vyhlasovateľ súťaže (VŠMU – Vysoká škola múzických umení v Bratislave) zabezpečí klavírnu spoluprácu. V takomto prípade sa vyžaduje od súťažiaceho notový materiál v edícii, v ktorej bude súťažiaci súťažiť. Klavírny sprievod sa týka skladieb prvého a druhého kola obidvoch kategórií. Poplatok za prvé a druhé kolo je 50 EUR a platí sa spolu s registračným poplatkom. Tento poplatok je nevratný.

Povinné skladby
Povinné skladby a repertoárová príloha árií 3. kola budú zverejnené na stránke 30. januára 2025.

Súťažný program
Árie 3. kola uvedené v prihláške sú záväzné.
Súťažný program 1. a 2. kola uvedený v prihláške je možné zmeniť do 30. 6. 2025.

Audio vizuálne materiály a záznam
Usporiadateľ (Vysoká škola múzických umení v Bratislave) si vyhradzuje právo na vytvorenie audiovizuálneho záznamu súťažných vystúpení.
Tieto vystúpenia môžu byť zaznamenané a prenášané rozhlasom a televíziou, príp. streamované na sociálnych sieťach a webovom sídle usporiadateľa súťaže na propagačné účely súťaže.

Štatút súťaže
Súťažné podmienky sú vypísané v súlade so štatútom súťaže v slovenskom a anglickom jazyku.
V prípade sporu platí autentický, t. j. slovenský text.

Kontakt:
Hudobná a tanečná fakulta
Vysoká škola múzických umení v Bratislave
Zochova 1
811 03 Bratislava
Mirka Lovaszová
e-mail: competition@vsmu.sk
www.vsmu.sk