VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ V BRATISLAVE
HUDOBNÁ A TANEČNÁ FAKULTA

ŠTUDIJNÉ PLÁNY MAGISTERSKÉHO STUPŇA ŠTÚDIA

Akademický rok: **2024/2025**
Študijný program: **mTU ChB14 - tanečné umenie - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma)**
Študijný odbor: **39. - umenie**
Špecializácia **CHOREOGRAFIA BALETU**

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - Tanečné umenie - Choreografia baletu

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce
KTT/MchbChB1/10	Choreografia a réžia baletu 1		10	2P + 2S	S	1	Z	P	
KTT/MchbChB2/10	Choreografia a réžia baletu 2		10	2P + 2S	S	1	L	P	KTT/MchbChB1/10
KTT/MchbPH1/10	Praktikum z hlavného predmetu 1		4	2S	S	1	Z		
KTT/MchbPH2/10	Praktikum z hlavného predmetu 2		4	2S	S	1	L		KTT/MchbPH1/10
KTT/MchbDB1/10	Dramaturgia baletu 1		2	2P	S	1	Z		
KTT/MchbDB2/10	Dramaturgia baletu 2		3	2P	S	1	L		KTT/MchbDB1/10
KTT/MchSC1/10	Scénografia 1		2	2P	S	1	Z		
KTT/MchSC2/10	Scénografia 2		3	2P	S	1	L		KTT/MchSC1/10
KTT/MxxDU1/10	Dejiny umenia 1		2	2P	S	1	Z		
KTT/MxxDU2/10	Dejiny umenia 2		3	2P	S	1	L		
KTT/MchDO/10	Dejiny odievania		2	2P	S	1	Z		
KTT/MchbSK/10	Scénický kostým		2	2P	S	1	L		
KTT/MxxSA1/15	Seminár analýzy skladieb umeleckého repertoáru 1		2	2P	S	1	Z		
KTT/MxxSA2/15	Seminár analýzy skladieb umeleckého repertoáru 2		3	2P	S	1	L		
	SPOLU kreditov za **1. rok** štúdia:		**52**						
KTT/MchbChB3/10	Choreografia a réžia baletu 3		10	2P + 2S	S	2	Z	P	KTT/MchbChB1/10 *(2)
KTT/MchbPH3/10	Praktikum z hlavného predmetu 3		4	2S	S	2	Z		KTT/MchbPH1/10 *(2)
KTT/MchDS1/15	Diplomový seminár 1		1	0S	S	2	Z		
KTT/MchDS2/15	Diplomový seminár 2		3	0S	S	2	L		KTT/MchDS1/15
KTT/MchbDB3/10	Dramaturgia baletu 3		4	2P	S	2	Z		KTT/MchbDB1/10 *(2)
	SPOLU kreditov (+ predmety ŠS) za **2. rok** štúdia:		**52**						
	SPOLU kreditov za povinné predmety:		**104**						

Pri výbere je potrebné rešpektovať nadväznosť predmetov.

Povinne voliteľné predmety

Blok - Tanečné umenie - Choreografia baletu

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce
KTT/MxxET/10	Estetika tanca		5	2P	S		Z		
KTT/MxxHSTM1/15	Historické spoločenské tance - modely a prax 1	!	2	2P	S		Z		
KTT/MxxHSTM2/15	Historické spoločenské tance - modely a prax 2	!	3	2P	S		L		KTT/MxxHSTM1/15
KTT/MxxLTINM1/15	Ľudové tance iných národov - modely a prax 1		2	2P	S		Z		
KTT/MxxLTINM2/15	Ľudové tance iných národov - modely a prax 2		3	2P	S		L		KTT/MxxLTINM1/15
KTT/MchVS1/10	Videoseminár 1	!	1	2S	S		Z		
KTT/MchVS2/10	Videoseminár 2	!	2	2S	S		L		KTT/MchVS1/10
KTT/MxxST1/10	Španielsky tanec 1		2	2P	S		Z		
KTT/MxxST2/10	Španielsky tanec 2		2	2P	S		L		KTT/MxxST1/10
KTT/MktTP1/10	Tanec s partnerom 1		2	2P	S		Z		
KTT/MktTP2/10	Tanec s partnerom 2		2	2P	S		L		KTT/MktTP1/10
KTT/MktTP3/10	Tanec s partnerom 3		2	2P	S		Z		KTT/MktTP1/10 *(2)
KTT/MmtRC1/10	Repertoár M. Cunningham 1		2	2P	S		L		
KTT/MmtRC2/10	Repertoár M. Cunningham 2		2	2P	S		Z		KTT/MmtRC1/10
KTT/MmtRS/10	Repertoár súčasného tanca		4	2P	S		Z		KTT/MmtTS1/10

KTT/MmtKl1/10	Kontaktné improvizácie 1		2	2P	S		Z		
KTT/MmtKl2/10	Kontaktné improvizácie 2		2	2P	S		L		KTT/MmtKl1/10

Výberové predmety

Blok - Výberové predmety TU Mgr.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce
KTT/MxxPS/15	Psychológia tanečného umelca		5	2P	S		Z		
KTT/MxxTV/10	Technológie vzdelávania		5	2P	S		L		
KTT/MxxSA1/15	Seminár analýzy skladieb umeleckého repertoáru 1	!	2	2P	S		Z		
KTT/MxxSA2/15	Seminár analýzy skladieb umeleckého repertoáru 2	!	3	2P	S		L		
KTT/MchlEM1/10	Etnomuzikológia 1		2	2P	S		Z		
KTT/MchlEM2/10	Etnomuzikológia 2		3	2P	S		L		KTT/MchlEM1/10
KTT/MchlSLO/10	Slovenský ľudový odev		2	2P	S		L		
KTT/MktKM1/10	Klasický tanec - modely a prax 1		10	2P + 2S	S		Z		
KTT/MktKM2/10	Klasický tanec - modely a prax 2		10	2P + 2S	S		L		KTT/MktKM1/10
KTT/MktKM3/10	Klasický tanec - modely a prax 3		10	2P + 2S	S		Z		KTT/MktKM1/10 *(2)
KTT/MktTK1/10	Technika klasického tanca 1		4	2P + 2S	S		Z		
KTT/MktTK2/10	Technika klasického tanca 2		4	2P + 2S	S		L		KTT/MktTK1/10
KTT/MktTK3/10	Technika klasického tanca 3		4	2P + 2S	S		Z		KTT/MktTK1/10 *(2)
KTT/MltLM1/10	Ľudový tanec - modely a prax 1		10	2P + 2S	S		Z		
KTT/MltLM2/10	Ľudový tanec - modely a prax 2		10	2P + 2S	S		L		KTT/MltLM1/10
KTT/MltLM3/10	Ľudový tanec - modely a prax 3		10	2P + 2S	S		Z		KTT/MltLM1/10 *(2)
KTT/MltTL1/10	Technika ľudového tanca 1		4	2P + 2S	S		Z		
KTT/MltTL2/10	Technika ľudového tanca 2		4	2P + 2S	S		L		KTT/MltTL1/10
KTT/MltTL3/10	Technika ľudového tanca 3		4	2P + 2S	S		Z		KTT/MltTL1/10 *(2)
KTT/MmtMM1/10	Moderný tanec - modely a prax 1		10	2P + 2S	S		Z		
KTT/MmtMM2/10	Moderný tanec - modely a prax 2		10	2P + 2S	S		L		KTT/MmtMM1/10
KTT/MmtMM3/10	Moderný tanec - modely a prax 3		10	2P + 2S	S		Z		KTT/MmtMM1/10 *(2)
KTT/MmtTC1/10	Technika M. Cunningham 1		4	2P + 2S	S		Z		
KTT/MmtTC2/10	Technika M. Cunningham 2		4	2P + 2S	S		L		KTT/MmtTC1/10
KTT/MmtTC3/10	Technika M. Cunningham 3		4	2P + 2S	S		Z		KTT/MmtTC1/10 *(2)
KTT/MtdDM1/10	Tanec pre deti a mládež - modely a prax 1		10	2P + 2S	S		Z		
KTT/MtdDM2/10	Tanec pre deti a mládež - modely a prax 2		10	2P + 2S	S		L		KTT/MtdDM1/10
KTT/MtdDM3/10	Tanec pre deti a mládež - modely a prax 3		10	2P + 2S	S		Z		KTT/MtdDM1/10 *(2)
KTT/MmtTS1/10	Technika súčasného tanca 1		4	2P + 2S	S		L		
KTT/MmtTS2/10	Technika súčasného tanca 2		4	2P + 2S	S		Z		KTT/MmtTS1/10
KTT/MktTR1/10	Tradičný klasický repertoár 1		2	2P	S		Z		
KTT/MktTR2/10	Tradičný klasický repertoár 2		2	2P	S		L		KTT/MktTR1/10
KTT/MktTR3/10	Tradičný klasický repertoár 3		2	2P	S		Z		KTT/MktTR1/10 *(2)
KTT/MltSF1/10	Scénické formy ľudového tanca 1		2	2P	S		Z		
KTT/MltSF2/10	Scénické formy ľudového tanca 2		2	2P	S		L		KTT/MltSF1/10
KTT/MltSF3/10	Scénické formy ľudového tanca 3		2	2P	S		Z		KTT/MltSF1/10 *(2)
KTT/MmtIP1/10	Improvizácie 1		2	2P	S		Z		
KTT/MmtIP2/10	Improvizácie 2		2	2P	S		L		KTT/MmtIP1/10
KTT/MxxUP1/19	Umelecká prax 1 *		2	1C	Abs	1	Z		
KTT/MxxUP2/19	Umelecká prax 2 *		2	1C	Abs	1	L		
KTT/MxxUP3/19	Umelecká prax 3 *		2	1C	Abs	2	Z		
KTT/MxxUP4/19	Umelecká prax 4 *		2	1C	Abs	2	L		
KSD/MxxZS1/22	Zborový spev 1		2	2C	S		Z		
KSD/MxxZS2/22	Zborový spev 2		2	2C	S		L		

* Zápis predmetu i udelenie kreditov sa uskutočňujú v tom semestri, v ktorom študent vykáže mimoriadnu umeleckú aktivitu nad rámec študijných povinností (účinkovanie na významnom koncerte, festivale, v umeleckom projekte na národnej alebo medzinárodnej interpretačnej scéne). Predloženie dokumentácie identifikujúcej účasť študenta na umeleckom výstupe je nevyhnutné.

Blok - Výberové predmety nezávisle od stupňa štúdia

Predmet je možné zapísať si len raz, t. j. v Bc. alebo Mgr. stupni štúdia.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce
KTT/BchZCh1/10	Základy choreografie 1		4	2P + 2S	S		Z		
KTT/BchZCh2/10	Základy choreografie 2		6	2P + 2S	S		L		KTT/BchZCh1/10
KTT/BxxHT1/10	Historické spoločenské tance 1		2	2P	S		Z		
KTT/BxxHT2/10	Historické spoločenské tance 2		2	2P	S		L		KTT/BxxHT1/10

KTT/BxxDR1/10	Úvod do dramaturgie a réžie 1		3	2P	S		Z		
KTT/BxxDR2/10	Úvod do dramaturgie a réžie 2		3	2P	S		L		KTT/BxxDR1/10
KTT/NxxFM1/12	Feldenkraisova metóda 1		2	2P	S		Z		
KTT/NxxFM2/12	Feldenkraisova metóda 2		2	2P	S		L		KTT/NxxFM1/12
KTT/NxxSTTHT/22	Seminár tvorby textov o hudbe a tanci		2	1S	S		L		
KTT/BxxUP1/10	Úvod do pohybu 1		2	2P	S		Z		
KTT/BxxUP2/10	Úvod do pohybu 2		2	2P	S		L		KTT/BxxUP1/10
KTT/BxxNP/10	Náuka o pohybe		3	2P	S		Z		
KTT/BtdfhZPT1/22	Základy produkcie tanečných predstavení a podujatí 1		3	1P + 1S	S		Z		
KTT/BtdfhZPT2/22	Základy produkcie tanečných predstavení a podujatí 2		3	1P + 1S	S		L		

Blok - DPŠ: Tanečné umenie									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce
KTT/BxxPS1/10	Učiteľská psychológia 1		3	2P	S		Z		
KTT/BxxPS2/10	Učiteľská psychológia 2		3	2P	S		L		KTT/BxxPS1/10
KTT/BxxSP1/10	Školská pedagogika 1		3	2P	S		Z		
KTT/BxxSP2/10	Školská pedagogika 2		3	2P	S		L		KTT/BxxSP1/10
KTT/BktDKT1/10	Didaktika klasického tanca 1		5	2P + 2S	S		Z		
KTT/BktDKT2/10	Didaktika klasického tanca 2		5	2P + 2S	S		L		
KTT/BktDKT3/10	Didaktika klasického tanca 3		5	2P + 2S	S		Z		
KTT/BktDKT4/10	Didaktika klasického tanca 4		5	2P + 2S	S		L		
KTT/BltDLT1/10	Didaktika ľudového tanca 1		5	2P + 2S	S		Z		
KTT/BltDLT2/10	Didaktika ľudového tanca 2		5	2P + 2S	S		L		
KTT/BltDLT3/10	Didaktika ľudového tanca 3		5	2P + 2S	S		Z		
KTT/BltDLT4/10	Didaktika ľudového tanca 4		5	2P + 2S	S		L		
KTT/BmtDMT1/10	Didaktika moderného tanca 1		5	2P + 2S	S		Z		
KTT/BmtDMT2/10	Didaktika moderného tanca 2		5	2P + 2S	S		L		
KTT/BmtDMT3/10	Didaktika moderného tanca 3		5	2P + 2S	S		Z		
KTT/BmtDMT4/10	Didaktika moderného tanca 4		5	2P + 2S	S		L		
KTT/BtdDTD1/10	Didaktika tanca pre deti a mládež 1		5	2P + 2S	S		Z		
KTT/BtdDTD2/10	Didaktika tanca pre deti a mládež 2		5	2P + 2S	S		L		
KTT/BtdDTD3/10	Didaktika tanca pre deti a mládež 3		5	2P + 2S	S		Z		
KTT/BtdDTD4/10	Didaktika tanca pre deti a mládež 4		5	2P + 2S	S		L		
KTT/NtuVP1/10	Vyučovacia prax 1		1	1S	S		Z		
KTT/NtuVP2/10	Vyučovacia prax 2		1	1S	S		L		
KTT/NtuVP3/10	Vyučovacia prax 3		1	1S	S		Z		
KTT/NtuVP4/10	Vyučovacia prax 4		1	1S	S		L		

Štátne skúšky

Povinné predmety									
Blok - Štátna skúška - kolokviálna skúška									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce
KTT/MchbSS/15	Štátna skúška – kolokviálna skúška so zameraním na študijný program		5		SS	2			

Blok - Diplomová práca a jej obhajoba									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce
KTT/MchDP/15	Diplomová práca a jej obhajoba		25		OB	2			

Základnými podmienkami absolvovania magisterského študijného programu na HTF (študijný program druhého stupňa) je získanie celkového počtu **120 kreditov**, absolvovanie všetkých povinných predmetov, absolvovanie povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným plánom a úspešné vykonanie štátnej skúšky alebo štátnych skúšok s celkovým hodnotením „prospel“.

V každom roku štúdia okrem posledného, v študijnom programe prvého a druhého stupňa (bakalársky a magisterský študijný program), je študent povinný zapísať si a absolvovať predmety tak, aby v každom semestri získal minimálne **15 kreditov**, pričom súčet kreditov získaných v danom akademickom roku za zimný a letný semester je minimálne **40 kreditov**.

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:
d - Dní za semester
h - Hodín za týždeň

s - Hodín za semester
t - Týždňov za semester
Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky
! - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje
+ - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku
- - predmet sa realizuje poslednýkrát

---

* - predmet má viac podmieňujúcich predmetov

Príznak predmetu v študijnom pláne:
P - profilový predmet študijného programu