Asociácia učiteľov hudby Slovenska
v spolupráci s Hudobnou a tanečnou fakultou
Vysokej školy múzických umení v Bratislave
s finančnou podporou Hudobného fondu

Letné semináre pre učiteľov hry na klavíri EPTA

26. – 28. 8. 2024

Koncertná sieň Dvorana VŠMU, Zochova 1, Bratislava

Program seminárov

pondelok 26. 8. 2024

13:00 – 14:00 Prezentácia účastníkov – foyer pred Dvoranou VŠMU

14:00 *„Poetika klavíra Genricha Nejgauza“* (prednáška o umeleckej a pedagogickej osobnosti, spojená s prezentáciou doplneného vydania a obnoveného slovenského prekladu knihy Umenie klavírnej hry G. Nejgauza) – **prof. Ida Černecká** (VŠMU, Bratislava)

15:30 *„Hudobné vzdelávanie v Dánsku a jeho vplyv na rozvoj talentovaných detí a spoločnosti“* - prednáška o štruktúre hudobného školstva v Dánsku a práci s talentami) – **Mgr. Olga Frederiksen, PhD.** (Talentová škola MGK, Kodaň)

utorok 27. 8. 2024

09:00 *„Improvizácia, jej význam a možnosti pri vyučovaní hry na klavíri“* – **Mgr.art. Peter Šandor, ArtD.** (VŠMU, Bratislava)

10:30 *„Interpretácia skladieb českých skladateľov 19. a 20. storočia so zameraním na tvorbu pre mládež“* – **prof. MgA. Jan Jiraský, Ph.D.** (JAMU Brno)

14:00 *„Maďarská klavírna škola a systém vzdelávania talentovaných detí + Masterclass – otvorené lekcie s nadanými deťmi zo ZUŠ“* – **prof. Gábor Eckhardt** (Hudobná akadémia Franza Liszta, Budapešť)

16:00 *„Rodinné striebro – obrázky zo Slovenska“* – (umelecký projekt zameraný na tvorbu pre klavír a klavír 4-ručne slovenských skladateľov v podaní študentov a doktorandov VŠMU: **Silvia Cibulová, Barbora Drugdová, Tamás Fekete, Alžbeta Košíková Zvijasová, Anhelina Kydora, Kristína Nociarová, Lenka Polláková, Kristina Pryhrodska, Magdaléna Remenárová, Irodakhon Shamsieva, Nika Sidor, Anna Štibraná, Daniel Truchan, Kristína Verčimáková**)

streda 28. 8. 2024

09:00 – 10:30 *„Neznámy Hatrík“* (analýza a interpretácia menej frekventovanej tvorby Juraja Hatríka) **odb.as. Mgr.art. Peter Nágel, ArtD.** (VŠMU, Bratislava)
„Problematika interpretácie inštruktívnych skladieb viedenských klasikov“ – **prof. Ivan Gajan** (VŠMU, Bratislava)

Zmena programu vyhradená
Podrobnejšie informácie: eptaci.sk a auhs.hplus.sk