

Podcast Divadelnej fakulty VŠMU

Zámer projektu:

Jedným zo strategických cieľov, ktoré boli zadefinované v dokumente „Dlhodobý zámer rozvoja Divadelnej fakulty VŠMU pre roky 2024 — 2027“ je otvorenie sa smerom k verejnosti a nadviazanie tvorivého dialógu. Aj preto vedenie Divadelnej fakulty v akademickom roku 2023 — 2024 naštartovalo podcastový seriál „Rob divadlo“, ktorý bol primárne zameraný na nábor nových uchádzačov o štúdium na DF VŠMU. Projekt bol prijatý pozitívne smerom do vnútorného aj vonkajšieho prostredia. Je však potrebné posunúť ho „ďalej“ — na vyššiu, strategickú úroveň. Je dôležité, aby tento informačný kanál komunikoval informácie o Divadelnej fakulte, všetkých jej činnostiach a rovnako aj o Divadle LAB. Mal by sa tak stať akýmsi novodobým otvoreným kampusovým vysielaním určeným pre študentov, pedagógov, zamestnancov ale rovnako aj pre širokú verejnosť.

Ciele podcastu:

- Propagácia aktivít DF VŠMU.
- Propagácia aktivít Divadla Lab
- Zvýšenie povedomia o divadelnom umení a informovanie o jeho dôležitosti a hodnote pre rozvoj ľudského ducha.
- Edukácia a zdieľanie znalostí (poskytovať študentom užitočné informácie, týkajúce sa divadelného umenia, režirovania, herectva, scénografie a ďalších súvisiacich tém).
- Rozvíjanie kritického myslenia (podporovať diskusiu a analýzu umenia a divadelných diel, posilňovať kritické myslenie a schopnosť zrelého hodnotenia u študentov).
- Podpora kultúrneho dialógu — vytvorenie platformy na otvorenú diskusiu a výmenu názorov o kultúrnych, spoločenských a umeleckých témach medzi študentmi, pedagógmi a verejnosťou.
- Podpora tvorivosti a experimentovania.
- Inklúzia a diverzita — zabezpečiť rôznorodosť názorov a podporovať inkluzívne prostredie v rámci fakulty.
- Budovanie komunity a identifikácia s fakultou

Očakávané výsledky:

- Zadefinovať dlhodobú strategickú koncepciu a smerovanie (ciele, cieľové skupiny, etc.)
- Vytvoriť koncepciu obsahovo — dramaturgickú
- Vytvoriť silný strategicko-kreatívny realizačný tím
- Navrhnuť periodicitu a časovanie v priebehu akademického roka
- Navrhnuť optimálne kanály
- Zabezpečiť realizáciu (nahrávanie, nasadzovanie, etc.)
- Vyhodnocovanie výsledkov a následná kalibrácia nastaveného plánu