

**Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta,  
Zochova 1, 813 01 Bratislava**

---

Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta, zastúpená dekanom prof. Mgr. art. Irinou Čiernikovou, ArtD., vypisuje v zmysle Zásad výberového konania na obsadzovanie pracovných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest výskumných a umeleckých pracovníkov, funkčných miest profesorov a docentov a funkcií vedúcich zamestnancov Vysoké školy múzických umení v Bratislave a jej fakúlt výberové konania na obsadenie pracovných miest vysokoškolských učiteľov – **odborných asistentov**.

***Katedra tanečnej tvorby Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave***

**1 pracovné miesto** vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta pre vyučovanie predmetov z oblasti klasického tanca na ustanovený 50% týždenný pracovný čas (úväzok 0,5) na Katedre tanečnej tvorby HTF VŠMU;

**1 pracovné miesto** vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta pre vyučovanie predmetov z oblasti moderného tanca so zameraním na techniku Marthy Grahamovej na ustanovený 60% týždenný pracovný čas (úväzok 0,6) na Katedre tanečnej tvorby HTF VŠMU;

**1 pracovné miesto** vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta pre vyučovanie predmetov moderný tanec – modely a prax 1, 2, tanec pre deti a mládež – modely a prax so zameraním na moderný tanec na I. a II. stupni vzdelávania a projektovú činnosť na ustanovený 70% týždenný pracovný čas (úväzok 0,7) na Katedre tanečnej tvorby HTF VŠMU;

**1 pracovné miesto** vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta pre vyučovanie predmetov technika klasického tanca, klasický tanec – modely a prax, úvod do teórie klasického tanca, teória klasického tanca, teória tanca a dejiny tanca na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre tanečnej tvorby HTF VŠMU.

---

***Kvalifikačné predpoklady – funkčné miesto odborného asistenta***

- vysokoškolské vzdelanie v odbore tanečné umenie/umenie;
- ukončené doktorandské štúdium;
- pedagogická prax v trvaní aspoň 3 roky;
- celková prax v odbore v trvaní aspoň 5 rokov (do tejto praxe sa započítava aj pedagogická prax podľa predošlého bodu).

---

***Ďalšie požiadavky:***

- aktívna znalosť jedného svetového jazyka;
- aktívna znalosť práce s počítačom.

---

***Zoznam požadovaných dokladov:***

- prihláška do výberového konania s uvedením súhlasu na spracovanie osobných údajov v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov;

- profesijný životopis;
- prehľad o umeleckej činnosti, vedecko-výskumnej činnosti a publikačnej činnosti;
- prehľad o doterajšej pedagogickej praxi (dĺžka pedagogickej praxe, vedenie záverečných prác);
- úradne overené doklady o dosiahnutom vzdelaní, akademických, umeleckých a vedeckých tituloch, o umeleckých a vedeckých hodnostiach. Ak ide o doklady vydané v inom štáte ako Slovenská republika, musia tieto byť úradne overené predpísaným spôsobom, úradne preložené do jazyka slovenského a úradne uznané v zmysle platného zákona o uznávaní zahraničných dokladov o vzdelaní (uchádzač predkladá rozhodnutie o uznaní zahraničného dokladu). Pri dokladoch vydaných v českom jazyku sa úradný preklad do slovenského jazyka nevyžaduje.

*Pozn.: úradne overené doklady o dosiahnutom vzdelaní, akademických, umeleckých a vedeckých tituloch, o umeleckých a vedeckých hodnostiach nemusia predkladať uchádzač, ktorý pôsobil na danom funkčnom mieste na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU pred vypísaním výberového konania, pri splnení podmienky, že všetky požadované doklady:*

a) sú už súčasťou jeho osobného spisu vedeného na personálnom referáte VŠMU alebo v dokumentácii predchádzajúcich výberových konaní na HTF

a

b) splňajú požiadavky uvedené v tomto odseku;

- čestné vyhlásenie o bezúhonnosti,
- čestné vyhlásenie o iných pracovných pomeroch s vysokými školami sídliacimi, resp. pôsobiacimi na území Slovenskej republiky, ako aj v zahraničí, uzatvorených na výkon práce vysokoškolského učiteľa, výskumného pracovníka a umeleckého pracovníka s uvedením údajov o týždennom pracovnom čase.

---

Požadovaná dokumentácia k výberovému konaniu, vrátane prihlášky do výberového konania, musí byť predložená v jazyku slovenskom.

---

**Pracovná náplň:** v súlade s § 75 ods. 3 zákona o vysokých školách

**Platové podmienky:** v súlade so zákonom č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a podľa prílohy č. 3 k nariadeniu vlády č. 220/2022 Z. z. a v závislosti od počtu rokov započítanej praxe.

---

**Termín podania prihlášky:**

**do 3. mája 2024**

**Termín výberového konania:**

**23. mája 2024**

**Predpokladaný deň nástupu do práce:**

**1. september 2024**

---

**Forma výberového konania:**

- umelecko-pedagogický výstup v rozsahu 30 minút;
  - rozprava o otázkach pedagogiky a umeleckej interpretácie v študijnom programe.
-

Prihlášku do výberového konania, vrátane požadovaných príloh, pošle uchádzač/ka v listinnej aj elektronickej forme.

**Kontakt na elektronickú formu podania prihlášky, vrátane požadovaných príloh:**

Email: [kvetoslava.martinkovicova@vsmu.sk](mailto:kvetoslava.martinkovicova@vsmu.sk)

**Miesto podania listinnej formy prihlášky, vrátane požadovaných príloh:**

Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Rektorát VŠMU

Mgr. Jana Mazáková, personálna referentka

Ventúrska 3, 813 01 Bratislava

Email: [jana.mazakova@vsmu.sk](mailto:jana.mazakova@vsmu.sk)

Uchádzači, ktorí splnia požadované predpoklady a predložia kompletnú požadovanú dokumentáciu, budú pozvaní na výberové konanie najmenej **sedem dní** pred jeho začatím s uvedením dátumu, miesta a hodiny výberového konania.

Bratislava 5. 4. 2024

prof. Mgr. art. Irina Čierniková, ArtD., v. r.  
dekanka HTF VŠMU