

POŽIADAVKY NA UCHÁDZAČOV O MAGISTERSKÉ ŠTÚDIUM V AKAD. ROKU 2024/25

ATELIÉR / KATEDRA: **Ateliér zvukovej skladby**

ŠTUDIJNÝ ODBOR: **Umenie**

ŠTUDIJNÝ PROGRAM: **Strihová a zvuková skladba**

ŠTUDIJNÝ PLÁN: **ZVUKOVÁ SKLADBA**

TERMÍN KONANIA PRIJÍMACÍCH SKÚŠOK: 25. 6. 2024 o 11:00 hod. prezenčne na FTF VŠMU, Svoradova 2, Bratislava. **Všetci uchádzači o štúdium na magisterskom stupni FTF VŠMU môžu absolvovať prijímací pohovor iba v školu stanovenom termíne.**

ELEKTRONICKÁ PRIHLÁŠKA: Účastník sa prihlasuje najneskôr do **15. 4. 2024** výlučne elektronicky cez portál <http://e-prihlaska.vsmu.sk>. Elektronickú prihlášku po jej vyplnení a potvrdení v systéme uchádzač netlačí a neposiela poštou. Stiahne ju a najneskôr do **15. 4. 2024** pošle spolu s povinnými **prílohami** k prihláške mailom na mihokova@vsmu.sk.

Povinné prílohy k prihláške, ak je uchádzač študent, alebo absolvent FTF VŠMU:

1. profesijný životopis – pdf,
2. potvrdenie o zaplatení povinného poplatku 40,- Eur. - scan, foto, potvrdenia, výpis z internet bankingu. (pozn. Elektronická prihláška Vám po jej vyplnení a potvrdení ponúkne možnosť tlačiť príkaz na úhradu, kde sa nachádzajú všetky potrebné údaje k platbe.)

V prípade nezaplatenia poplatku spojeného s prijímacím konaním v stanovenej výške, prihláška na štúdium nebude akceptovaná.

Poplatok za prijímacie konanie v prípade neúčasti na prijímacom konaní bude vrátený vo výške 50% len na základe žiadosti a predloženého lekárskeho potvrdenia.

Žiadosť o vrátenie poplatku je potrebné VŠMU zaslať do 30 dní odo dňa prijímacieho konania.

3. Ak ste už na FTF absolvovali bakalárske štúdium, pošlite do mailu slovnú informáciu, že ste náš absolvent a aj rok, v ktorom ste absolvovali

Povinné prílohy k prihláške, ak sa uchádzač na FTF hlási z inej vysokej školy:

1. profesijný životopis - pdf
2. potvrdenie o zaplatení povinného poplatku 40,- Eur. - scan, foto, potvrdenia, výpis z internet bankingu. (pozn. Elektronická prihláška Vám po jej vyplnení a potvrdení ponúkne možnosť tlačiť príkaz na úhradu, kde sa nachádzajú všetky potrebné údaje k platbe.)

V prípade nezaplatenia poplatku spojeného s prijímacím konaním v stanovenej výške, prihláška na štúdium nebude akceptovaná.

Poplatok za prijímacie konanie v prípade neúčasti na prijímacom konaní bude vrátený vo výške 50% len na základe žiadosti a predloženého lekárskeho potvrdenia.

Žiadosť o vrátenie poplatku je potrebné VŠMU zaslať do 30 dní odo dňa prijímacieho konania.

3. Vypočítaný vážený študijný priemer zo všetkých absolvovaných semestrov bakalárskeho štúdia (vpište do tela e-mailovej správy). Priložte potvrdenie zo študijného oddelenia, príp. Dodatok k diplomu s výpisom absolvovaných predmetov.

4. Ak ste už absolvovali bakalárske štúdium, pošlite e-mailom scan / fotografiu bakalárskeho diplomu

Keď študijná referentka zaznamená v systéme AIS prihlášku a zároveň dostane e-mailom prihlášku s prílohami, účastník dostane notifikáciu o obdržaní. **Doručenie prihlášky a príloh po stanovenom termíne neakceptujeme a prihlášky neprijímame.**

VŠEOBECNÉ KRITÉRIA PRIJÍMANIA:

Základnou podmienkou prijatia na magisterské štúdium je úspešné ukončenie bakalárskeho štúdia. (§ 56 Zákona o VŠ). Prijatie uchádzačov, ktorí ešte nemajú vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa (bakalárske štúdium), je podmienené jeho získaním najneskôr do dňa zápisu /podmienečné prijatie na štúdium v zmysle § 58 ods. 1 Zákona o VŠ/

ŠPECIFICKÉ KRITÉRIA PRIJÍMANIA:

1. **Projekt magisterskej záverečnej práce /umeleckého výkonu/, v rozsahu 3 strán A4, ktorému sa chcú venovať počas magisterského štúdia / Členenie koncepcie: Zámer, forma a prostriedky realizácie, uplatnenie koncepcie v praxi/ s dôrazom na odborné umelecké smerovanie Mgr. štúdia.**
2. Ucelený hraný, dokumentárny alebo animovaný film (*netýka sa študentov AZS, ktorí ukončili 1. stupeň vysokoškolského štúdia na FTF v Bratislave v tom istom akademickom roku, v ktorom sa konajú prijímacie pohovory na magisterské štúdium*), spolu s **písomnou explikáciou** v rozsahu **3 – 5 strán A4**, v ktorom je uchádzač autorom zvukovej stopy vo formáte surround 5.1 a tiež písomný prehľad doposiaľ zrealizovaných audiovizuálnych diel, s dôrazom na ich zvukovú zložku.

TERMÍN ODOVZDANIA PRÁC uvedených v špecifických kritériách: do 14. 6. 2024 výlučne online (uchádzač o spôsobe dostane informáciu e-mailom)

Doručenie prác po stanovenom termíne: práce nebudeme akceptovať a uchádzač sa nebude môcť zúčastniť prijímacích skúšok.

PRIJÍMACIA SKÚŠKA:

Uchádzač o štúdium sa v rámci prijímacieho konania podrobí skúške pred skúšobnou komisiou menovanou dekanom FTF VŠMU, ktorá **pozostáva z:**

- vyhodnotenia študijných výsledkov uchádzača na bakalárskom stupni (max. počet získaných bodov: **25**)
- posúdenia miery jeho talentu a praktických realizačných schopností, ktoré prezentoval v predloženom umeleckom diele ako aj v priebehu doterajšieho Bc. štúdia (max. počet získaných bodov: **30**)
- posúdenia a zhodnotenia uchádzačovho projektu záverečnej práce z hľadiska jeho umeleckého potenciálu, náročnosti, primeranosti a reálnosti aj vzhľadom na objektívne možnosti školiaceho pracoviska (max. počet získaných bodov: **20**)
- ústneho pohovoru s uchádzačom (max. počet získaných bodov: **25**)

Uchádzač o štúdium môže na prijímacej skúške získať **max. 100 bodov.**

Na prijatie na štúdium je potrebné získať min. 60 bodov.

Navrhnutí na prijatie budú prví uchádzači v poradí, ktorí splnili podmienky prijatia a získali **60 a viac** bodov.

PLÁNOVANÝ POČET PRIJATÝCH UCHÁDZAČOV: 4

V Bratislave 10.2.2024

Mgr. art. Tobiáš Potočný, ArtD.

Vedúci Ateliéru zvukovej skladby