

RÉŽIA HRANÉHO FILMU - MGR.Študijný plán 23/24

 Akademický rok: **2023/2024**

 Študijný program: **mSRH RHF14 - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednodoborové štúdium, magisterský II. st., denná forma)**

 Študijný odbor: **39. - umenie**

 osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. Mgr. art. Marek Leščák, ArtD.**

Povinné predmety AFTR 1.MGR.							profilový predmet
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	
AFTR/MRTRHF1/22	Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 1	8	2P + 2S	S	1	Z	áno - hlavný
AFTR/MRTRHF2/22	Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 2	8	2P + 2S	S	1	L	áno - hlavný
AFTR/MTAU1/22	Teória audiovizuálnych umení 1	4	2P	S	1	Z	áno
AFTR/MTAU2/22	Teória audiovizuálnych umení 2	4	2P	S	1	L	áno
AFTR/MTPHV1/22	Teória a prax hereckého vedenia 1	5	2C + 2S	S	1	Z	áno
AFTR/MTPHV2/22	Teória a prax hereckého vedenia 2	5	2C + 2S	S	1	L	áno
AST/MZFFR1/22	Žánrové formy filmového rozprávania 1	4	2C + 2P	S	1	Z	áno
AST/MZFFR2/22	Žánrové formy filmového rozprávania 2	4	2C + 2P	S	1	L	áno
KPAD/MAP1/22	Autorské právo 1	2	2P	S	1	Z	
AFTR/MRPPAVD1/22	Režijno - producentská príprava AV diela 1	2	2S	S	1	L	áno
							46

Povinné predmety AFTR 2.MGR.							profilový predmet
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	
AFTR/MRTRHF3/22	Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 3	11	2P + 2S	S	2	Z	áno - hlavný
AFTR/MRTRHF4/22	Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 4	11	2P + 2S	S	2	L	áno - hlavný
AFTR/MTAU3/22	Teória audiovizuálnych umení 3	4	2P	S	2	Z	áno
AFTR/MTAU4/22	Teória audiovizuálnych umení 4	4	2P	S	2	L	áno
AST/MZFFR3/22	Žánrové formy filmového rozprávania 3	4	2C + 2P	S	2	Z	áno
AST/MZFFR4/22	Žánrové formy filmového rozprávania 4	4	2C + 2P	S	2	L	áno
AFTR/MKS1/22	Konzultačný seminár 1	2	2S	S	2	Z	áno
AFTR/MKS2/22	Konzultačný seminár 2	2	2S	S	2	L	áno
							42

Povinne voliteľné predmety AFTR MGR.						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KAS/MSSF1/22	Súčasný svetový film 1	3	2P + 2R	S		Z
KAS/MSSF2/22	Súčasný svetový film 2	3	2P + 2R	S		L
KAS/MVKDSFA/22	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu A	3	2S	S		Z
KAS/MVKDSFB/22	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu B	3	2S	S		L
KAS/MEF/22	Experimentálny film	2	2S	S		Z
KAS/MRS/22	Rodové štúdiá	2	2S	S		L
AZS/MZFT1/22	Zvuk vo filmovej tvorbe	2	2S	Abs		Z
DFTF/NPOP1/22	Popkultúra 1	2	12sS + 12sL	Abs		Z
DFTF/NPOP2/22	Popkultúra 2	2	12sS + 12sL	Abs		L
DFTF/NFS/22	Festivalové stratégie	2	3P + 1sS	Abs		L
DFTF/NPRG1/22	Príprava a realizácia grantov 1	2	12sC	Abs		Z
DFTF/NPRG2/22	Príprava a realizácia grantov 2	2	12C	Abs		L
KAS/MFOF1/22	Filozofické otázky filmu 1	2	2P	S		Z
KAS/MFOF2/22	Filozofické otázky filmu 2	2	2P	S		L
DFTF/NMA/22	Masterclass A	2	2S	Abs		1 Z
DFTF/NMB/22	Masterclass B	2	2S	Abs		2 Z

Výberové predmety AFTR MGR						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
ADT/MPPDF1/22	Producentská príprava dokumentárneho filmu 1	2	2S	S		Z
ADT/MPPDF2/22	Producentská príprava dokumentárneho filmu 2	2	2S	S		L
KAS/NSVSA/22	Spoločensko - vedný seminár A	2	2S	Abs		Z
KAS/NSVSB/22	Spoločensko - vedný seminár B	2	2S	Abs		L
ADT/NFD-A/22	Film a dejiny A	2	1S + 2R	Abs		Z
ADT/NFD-B/22	Film a dejiny B	2	1S + 2R	Abs		L

Štátne skúšky						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	
AFTR/MTAU/22	TEÓRIA AUDIOVIZUÁLNYCH UMENÍ (prerekvizity: Teória audiovizuálnych umení 4)	2		SS		2
AFTR/MTPRV/22	TEÓRIA A PRAX RÉŽIJNÉHO VÝKONU (prerekvizity: Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 4)	2		SS		2
AFTR/MUVHFO/22	UMELECKÝ VÝKON - HRANY FILM A JEHO OBHAJOBA (prerekvizity: Teória a prax hereckého vedenia 2)	10		OB		2

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:

d - Dní za semester

h - Hodín za týždeň

s - Hodín za semester

t - Týždňov za semester

Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky

! - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje

+ - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku

-- predmet sa realizuje poslednýkrát

* - predmet má viac podmieňujúcich predmetov

Príznak predmetu v študijnom pláne:
P - profilový predmet študijného programu