

Rozvrh hodín

1bTOFM VE21* - tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma), 2023/2024, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po						12:15-13:45 Dejiny svetového filmu 1 KINO		13:45-15:15 Dejiny svetového filmu 1 KINO Filová, Mikušová, Mišíková				17:45-18:30 Digitálne filmové technológie 1 Timko			
Ut	07:30-09:00 Motiondesign 1 Janík	09:00-10:30 Úvod do filmovej reči KINO Švec		10:40-12:10 Základy filmových profesií A KINO			13:30-14:15 3D VFX 1 Villaris		15:00-16:30 Tvorba VFX 1 Labík						
St						12:30-14:00 Full body scan 1 Šabík	13:00-14:30 Základy filmových profesií A KINO					17:30-18:15 Kamera a herec 1 SFU-123 Šveda	18:15-19:00 Kamera a herec 1 SFU-123 Šveda		
Št		08:30-10:00 2D VFX 1 Ježo			11:45-13:15 Farebné korekcie 1 Neštepny										
Pi			09:00-12:00 Timová práca 1 KINO, SFU-109												
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
-----	-----------	-----------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Nezaradené akcie

- DFTF/OPPFA/22, Organizačná práca pre fakultu A, C, 25h

Deñ	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
-----	-----------	-----------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Rozvrh hodín

1mTOFM VE21* - tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma), 2023/2024, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po							13:00-14:30 Príprava a realizácia grantov 1 ZASADAČKA Keeble								
Ut		08:30-10:00 Full body scan 5 Šabík					12:30-14:00 Full body scan 5 Šabík	14:00-15:30 Scénografia VFX 1 Vrábelová	15:30-17:00 3D VFX 1 Villaris		17:00-18:30 Filozofické otázky filmu 1 SFU313 Oniščenko				
					11:30-13:00 Stáž VFX v profesionálnom prostredí 1			14:00-15:30 Tvorba digitálnych assetov 3 Šabík							
St		08:30-10:00 Žánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Žánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík						15:00-18:00 Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu A SFU409 Pašteková						
										16:00-17:30 Textúry 1 Holly					
Št		08:30-10:00 Žánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Žánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík		11:30-13:00 Realizačný seminár VFX 1 Labík		13:00-14:30 2D VFX 1 Ježo	14:30-16:00 Herné mechaniky 1			17:00-20:00 Masterclass KINO Šulík				
		09:00-10:30 Interdisciplinárny projekt 1 Lúčny			11:30-13:00 Projekt VŠVU - FTF VŠMU 1 Labík		13:00-14:30 Vizuálne efekty, teória - projekt 1 Dedík				17:30-19:00 Herné mechaniky 5	19:00-20:30 CGI prax 1 Villaris			
					11:45-13:15 Experimentálny film SFU-109 Filová		13:30-15:00 Reklama 1 SFU211 Žolko								
					11:30-13:00 Realizácia VFX pre iné ateliery 1 Labík										
Pi															
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- DFTF/OPPFA/22, Organizačná práca pre fakultu A, C, 25h

Rozvrh hodín

2mTOFM VE21* - tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma), 2023/2024, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po							13:00-14:30 Príprava a realizácia grantov 1 ZASADAČKA Keeble								
Ut		08:30-10:00 Full body scan 5 Šabík					12:30-14:00 Full body scan 5 Šabík	14:00-15:30 Tvorba digitálnych asetov 3 Šabík			17:00-18:30 3D VFX 3 Villaris				
					11:30-13:00 Stáž VFX v profesionálnom prostredí 1			14:00-17:00 Scénografia médií 1			17:00-18:30 Filozofické otázky filmu 1 SFU313 Oniščenko				
St		08:30-10:00 Zánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Zánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík						15:00-18:00 Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu A SFU409 Paštéková						
										16:00-17:30 Textúry 1 Holly					
Št		08:30-10:00 Zánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Zánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík		11:30-13:00 Projekt VŠVU - FTF VŠMU 1 Labík	13:00-14:30 Pedagogický seminár VFX 1 Labík		14:30-16:00 2D VFX 3 Ježo			17:00-20:00 Masterclass KINO Šulík				
		09:00-10:30 Interdisciplinárny projekt 1 Lúčny			11:45-13:15 Experimentálny film SFU-109 Filová			14:30-16:00 Vizuálne efekty, teória - projekt 3 Dedík	16:00-17:30 Herné mechaniky 3	17:30-19:00 Herné mechaniky 5	19:00-20:30 CGI prax 1 Villaris				
					11:30-13:00 Realizácia VFX pre iné ateliery 1 Labík		13:30-15:00 Reklama 1 SFU211 Žolko			14:30-16:00 Herné mechaniky 1					
				10:30-12:00 Interdisciplinárny projekt 3 Lúčny											
Pi															
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- DFTF/OPPFA/22, Organizačná práca pre fakultu A, C, 25h