

Rozvrh hodín

1bSRH SF14* - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma), 2023/2024,
Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po				10:00-10:45 Filmová a televízna dramaturgia 1 SFU411 Ditrichová	10:45-11:30 Filmová a televízna dramaturgia 1 SFU411 Ditrichová		12:15-13:45 Dejiny svetového filmu 1 KINO	13:45-15:15 Dejiny svetového filmu 1 KINO Filová, Mikušová, Mišíková		15:30-17:45 Tvorivo-kritický seminár A SFU-109 Moláková		17:45-19:15 Tvorivo-kritický seminár A SFU-109 Moláková			
Ut			09:00-10:30 Úvod do filmovej reči KINO Švec	10:40-12:10 Základy filmových profesií A KINO		13:00-14:30 Základy filmových profesií A KINO									
St						12:00-14:15 Scenáristický seminár 1 SFU411 Leščák, Liová			15:00-16:30 Prehľad dejín výtvarného umenia 1 SFU-109 Slivka						
Št			09:00-11:15 Scenáristický seminár 1 SFU411 Leščák, Liová												
Pi			09:00-12:00 Tímová práca 1 KINO, SFU-109												
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Rozvrh hodín

2bSRH SF14* - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma), 2023/2024,
Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po			09:00-10:30 Dejiny svetového filmu 3 KINO	10:30-12:00 Dejiny svetového filmu 3 KINO Filová, Mikušová, Mišíková			13:30-15:00 Slovenská literatúra 1 SFU411 Hrínová					18:30-20:00 Autorský dokumentárny film 1 KINO Kirchhoff	20:00-21:30 Autorský dokumentárny film 1 KINO Kirchhoff		
Ut						12:45-14:15 Dokumentárny film a prieniky do spoločenských a humanitných vied SFU-109 Šulík		14:30-16:00 Seminár filmovej adaptácie 1 SFU411 Hrínová		16:45-17:30 Filmová a televízna dramatur 3 SFU411 Ditrichová	17:30-18:15 Filmová a televízna dramatur 3 SFU411 Ditrichová	18:30-20:00 Spoločensko - vedný seminár A SFU-109 Kolejáková			
St							13:30-15:00 Talking picture 1 KINO Šveda	15:00-16:30 Talking picture 1 KINO Šveda				18:00-19:30 Film a dejiny A KINO Kerekes	19:30-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes		
												18:30-20:00 Dramaturgia strihovej skladby 1 SFU-109 Labík			
Št		08:30-09:15 Dejiny a teória dokumentárneho filmu 1 SFU413 Palúch	09:15-10:00 Dejiny a teória dokumentárneho filmu 1 SFU413 Palúch	10:00-10:45 Dejiny a teória dokumentárneho filmu 3 SFU413 Palúch	10:45-12:15 Filmová reč 1 KINO Boroš		13:00-15:15 Scenáristický seminár 3 SFU410 Bodingerová, Medvecký	15:15-16:45 Spolupráca režisérov a scenáristov 1 SFU409 Bodingerová, Medvecký, Šulík			17:00-19:15 Scenáristický seminár 3 SFU410 Bodingerová, Medvecký				
				10:45-11:30 Dejiny a teória dokumentárneho filmu 3 SFU413 Palúch			13:30-15:00 Základy teórie audiovizuálnych umení 1 SFU409 Šulík				17:00-20:00 Masterclass KINO Šulík				
Pi															
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- AST/NSIAA/22, Spolupráca s inými ateliérmi A, C, 2h
- DFTF/OPPFA/22, Organizačná práca pre fakultu A, C, 25h

Rozvrh hodín

3bSRH SF14* - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma), 2023/2024,
Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po			09:00-10:30 Reklamný spot SFU410 Lechnický	10:30-12:00 Reklamný spot SFU410 Lechnický					15:30-17:45 Scenáristický seminár 5 SFU410, SFU411 Hrínová, Šlauka			18:30-20:00 Autorský dokumentárny film 1 KINO Kirchhoff		20:00-21:30 Autorský dokumentárny film 1 KINO Kirchhoff	
Ut							13:30-15:00 Televízny seriál 1 ZASADAČKA Moláková	15:00-16:30 Televízny seriál 1 ZASADAČKA Moláková			17:00-18:30 Príprava projektu 1 SFU-109 Kerekesová	18:30-20:00 Spoločensko - vedný seminár A SFU-109 Kolejáková			
						12:45-14:15 Dokumentárny film a prieniky do spoločenských a humanitných vied SFU-109 Šulík									
St		08:15-09:45 Dejiny slovenského filmu 1 KINO Paštéková	09:45-10:30 Dejiny slovenského filmu 1 KINO Paštéková		11:30-13:00 Scenáristická rozhlasová tvorba 1			14:30-16:45 Scenáristický seminár 5 SFK406, SFU411 Hrínová, Šlauka				18:00-19:30 Film a dejiny A KINO Kerekes	19:30-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes		
								13:30-15:00 Talking picture 1 KINO Šveda	15:00-16:30 Talking picture 1 KINO Šveda			18:30-20:00 Dramaturgia strihovej skladby 1 SFU-109 Labík			
Št		08:30-09:15 Dejiny a teória dokumentárneho filmu 1 SFU413 Palúch	09:15-10:00 Dejiny a teória dokumentárneho filmu 1 SFU413 Palúch	10:00-10:45 Dejiny a teória dokumentárneho filmu 3 SFU413 Palúch	10:45-12:15 Filmová reč 1 KINO Boroš			13:30-15:00 Základy teórie audiovizuálneho umenia 1 SFU409 Šulík			17:00-20:00 Masterclass KINO Šulík				
				10:45-11:30 Dejiny a teória dokumentárneho filmu 3 SFU413 Palúch											
Pi															
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- AST/NSIAC/22, Spolupráca s inými ateliérmi C, C, 2h

Rozvrh hodín

1mSRH SF14* - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma), 2023/2024,
Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po				10:00-11:30 Autorské právo 1 SFU311 Moravčíková		12:00-13:30 Autorsko-režijný seminár 1 SFU410 Šlauka, Ditte		13:30-15:00 Autorsko-režijný seminár 1 SFU410 Šlauka, Ditte	15:20-16:50 Súčasný svetový film 1 KINO		16:50-18:20 Súčasný svetový film 1 KINO Filová, Mikušová, Mišíková, Binder				
							13:00-14:30 Príprava a realizácia grantov 1 ZASADAČKA Keeble								
Ut							13:00-14:30 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 1 SFU410 Leščák	14:30-16:00 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 1 SFU410 Leščák			17:00-18:30 Filozofické otázky filmu 1 SFU313 Oniščenko	18:30-20:00 Spoločensko - vedný seminár A SFU-109 Kolejáková			
							13:30-16:30 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 1 ZASADAČKA Moláková								
St		08:30-10:00 Žánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Žánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík			12:30-14:00 Svetová literatúra 1 SFU410 Hrínová			15:00-18:00 Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu A SFU409 Pašteková		18:00-19:30 Film a dejiny A KINO Kerekes		19:30-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes		
					11:30-13:00 Producentská príprava dokumentárneho filmu 1 SFU413 Janišová Feglová				15:00-18:00 Teória audiovizuálnych umení 1 SFU409 Oniščenko						
											17:00-18:30 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 1 SFU411 Šlauka				
Št		09:00-10:30 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 1 SFK406 Balko	10:30-12:00 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 1 SFK406 Balko	12:00-13:30 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 1 SFK406 Gašparík				13:45-15:15 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 1 SFK406 Gašparík		16:00-17:30 Popkultúra 1 SFU-109 Malíček	17:30-18:30 Popkultúra 1 SFU-109 Malíček				
						11:45-13:15 Experimentálny film							17:00-20:00 Masterclass KINO		

Rozvrh hodín

2mSRH SF14* - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma), 2023/2024,
Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po						12:00-13:30 Autorsko-režijný seminár 3 SFU410 Šlauka, Ditte	13:30-15:00 Autorsko-režijný seminár 3 SFU410 Šlauka, Ditte								
							13:00-14:30 Príprava a realizácia grantov 1 ZASADAČKA Keeble								
Ut							13:00-14:30 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 3 SFK406 Medvecký	14:30-15:15 Konzultáč seminár SFK406 Medvecký	15:30-17:00 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 3 SFK406 Medvecký	17:00-18:30 Filozofické otázky filmu 1 SFU313 Oniščenko	18:30-20:00 Spoločensko - vedný seminár A SFU-109 Kolejáková				
											17:00-17:45 Konzultáč seminár SFK406 Medvecký				
St			09:00-10:30 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 3 SFK406 Šlauka	10:30-11:15 Konzultáč seminár SFK406 Šlauka		12:00-15:00 Teória audiovizuálnych umení 3 SFU409 Oniščenko			15:00-16:30 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 3 SFU410 Bodingerová	16:30-17:15 Konzultáč seminár SFU410 Bodingerová	17:30-19:00 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 3 SFU410 Bodingerová	19:00-19:45 Konzultáč seminár SFU410 Bodingerová			
						11:45-13:15 Umelecký výkon - scenár hraného filmu 3 SFK406 Šlauka	13:15-14:00 Konzultáč seminár SFK406 Šlauka		15:00-18:00 Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu A SFU409 Paštéková		18:00-19:30 Film a dejiny A KINO Kerekes	19:30-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes			
					11:30-13:00 Producentská príprava dokumentárneho filmu 1 SFU413 Janišová Feglová										
Št		08:30-10:00 Zánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Zánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík			11:45-13:15 Experimentálny film SFU-109 Filová				16:00-17:30 Popkultúra 1 SFU-109 Malíček	17:30-18:30 Popkultúra 1 SFU-109 Malíček				
													17:00-20:00 Masterclass KINO Šulík		

Pi															
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- AST/NSIAC/22, Spolupráca s inými ateliérmi C, C, 2h