

Rozvrh hodín

1bTOFM KT21* - tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma), 2023/2024, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po						12:15-13:45 Dejiny svetového filmu 1 KINO	13:45-15:15 Dejiny svetového filmu 1 KINO Filová, Mikušová, Mišíková		15:30-17:45 Tvorivo-kritický seminár A SFU-109 Moláková		17:45-19:15 Tvorivo-kritický seminár A SFU-109 Moláková				
Ut			09:00-10:30 Úvod do filmovej reči KINO Švec	10:40-12:10 Základy filmových profesií A KINO		13:00-14:30 Základy filmových profesií A KINO									
St			09:00-10:30 Práca s kamerou 1 SFU-103 Stanek				13:30-14:15 Kameram tvorba 1 SFU211 Finta	14:15-15:45 Seminár kameramanskej tvorby 1 SFU211 Stanek			17:30-18:15 Kamera a herec 1 SFU-123 Šveda	18:15-19:00 Kamera a herec 1 SFU-123 Šveda			
Št				10:15-11:00 Základy snímacích systémov 1 SFU210 Komorný	11:00-11:45 Práca so svetlom 1 SFU-103 Juríček	11:45-12:30 Práca so svetlom 1 SFU-103 Juríček	12:30-14:00 Fotografická tvorba 1 SFU210 Komorný	14:00-15:30 Základy filmovej techniky 1 SFU211 Finta							
Pi			09:00-12:00 Tímová práca 1 KINO, SFU-109												
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- DFTF/OPPFA/22, Organizačná práca pre fakultu A, C, 25h

Rozvrh hodín

2bTOFM KT21* - tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma), 2023/2024, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po			09:00-10:30 Dejiny svetového filmu 3 KINO	10:30-12:00 Dejiny svetového filmu 3 KINO Filová, Mikušová, Mišíková			13:00-13:45 Exponom 1 SFU211 Ďuriš	14:15-15:00 Farebný portrét 1 SFU-103 Žolko	15:30-17:45 Tvorivo-kritický seminár A SFU-109 Moláková			18:30-20:00 Autorský dokumentárny film 1 KINO Kirchhoff	20:00-21:30 Autorský dokumentárny film 1 KINO Kirchhoff		
Ut				10:30-11:15 Televízna tvorba 1 SFU-123 Bencsik	11:15-12:45 Televízna tvorba 1 SFU-123 Bencsik		13:30-14:15 Farebný portrét 1 SFU-103 Žolko					18:30-20:00 Spoločensko - vedný seminár A SFU-109 Kolejáková			
St			09:00-09:45 Kamera tvorba 3 SFU-123 Bencsik	09:45-11:15 Seminár kameramanskej tvorby 3 SFU-123	11:30-12:15 Kreatívna kolorimet 1 SFU-123 Bencsik	12:15-13:00 Kreatívna kolorimet 1 SFU-123 Bencsik	13:30-15:00 Talking picture 1 KINO Šveda	15:00-16:30 Talking picture 1 KINO Šveda			17:30-18:15 Kamera a herec 1 SFU-123 Šveda	18:15-19:00 Kamera a herec 1 SFU-123 Šveda	19:30-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes		
Št					10:45-12:15 Filmová reč 1 KINO Boroš			14:30-15:15 Fotografická tvorba 3 SFU210 Komorný			17:00-20:00 Masterclass KINO Šulík		18:00-19:30 Film a dejiny A KINO Kerekes	18:30-20:00 Dramaturgia strihovej skladby 1 SFU-109 Labík	
Pi				09:30-11:00 Výrazové prostriedky filmového obrazu 1 SFU211 Hudec											
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- DFTF/OPPFA/22, Organizačná práca pre fakultu A, C, 25h

Rozvrh hodín

3bTOFM KT21* - tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma), 2023/2024, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po					11:00-11:45 Svetlo - tonálne riešenie obrazu 1 SFU211 Đuriš	11:45-12:30 Svetlo - tonálne riešenie obrazu 1 SFU211 Đuriš			15:30-17:45 Tvorivo-kritický seminár A SFU-109 Moláková			18:30-20:00 Autorský dokumentárny film 1 KINO Kirchhoff		20:00-21:30 Autorský dokumentárny film 1 KINO Kirchhoff	
Ut												17:45-19:15 Tvorivo-kritický seminár A SFU-109 Moláková			
St		08:15-09:45 Dejiny slovenského filmu 1 KINO Paštéková	09:45-10:30 Dejiny slovenského filmu 1 KINO Paštéková		11:00-11:45 Kameram tvorba 5 SFU211 Bencsik	11:45-13:15 Seminár kameramanskej tvorby 5 SFU211 Juríček	13:30-15:00 Talking picture 1 KINO Šveda		15:00-16:30 Prehľad dejín výtvarného umenia 1 SFU-109 Slivka			17:30-18:15 Kamera a herec 1 SFU-123 Šveda	18:15-19:00 Kamera a herec 1 SFU-123 Šveda	19:30-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes	
									15:00-16:30 Talking picture 1 KINO Šveda			18:00-19:30 Film a dejiny A KINO Kerekes		18:30-20:00 Dramaturgia strihovej skladby 1 SFU-109 Labík	
Št			09:30-10:15 Technologické aspekty vývoja kinematografie SFU210 Komorný		10:45-12:15 Filmová reč 1 KINO Boroš							17:00-20:00 Masterclass KINO Šulík			
Pi															
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- DFTF/OPPFA/22, Organizačná práca pre fakultu A, C, 25h

Rozvrh hodín

1mTOFM KT21* - tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma), 2023/2024, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po				10:00-11:30 Autorské právo 1 SFU311 Moravčíková			13:00-14:30 Filmové a televízne kostýmy Hudáková			14:45-16:15 Kreatívna tvorba filmového obrazu 1 SFU210 Finta					
							13:00-14:30 Príprava a realizácia grantov 1 ZASADAČKA Keeble								
Ut				10:00-10:45 Kameram tvorba 1 SFU211 Juríček	10:45-12:15 Seminár kameramanskej tvorby 1 SFU211 Zolko			14:00-15:30 Výtvarné atribúty filmového obrazu 1 SFU211 Buranová			17:00-18:30 Filozofické otázky filmu 1 SFU313 Oniščenko	18:30-20:00 Spoločensko - vedný seminár A SFU-109 Kolejáková			
St			08:30-10:00 Žánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Žánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík			13:00-13:45 Farebná kinemato 1 SFU210 Ďuriš	13:45-14:30 Farebná kinemato 1 SFU210 Ďuriš	15:00-18:00 Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu A SFU409 Paštéková		18:00-19:30 Film a dejiny A KINO Kerekes		19:30-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes		
Št			08:30-10:00 Žánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Žánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík		11:45-13:15 Experimentálny film SFU-109 Filová		13:30-15:00 Reklama 1 SFU211 Zolko			17:00-20:00 Masterclass KINO Šulík				
Pi															
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- DFTF/OPPFA/22, Organizačná práca pre fakultu A, C, 25h
- AKTF/MORR/22, Obrazový reprodukčný reťazec, P, 2h , Komorný

Rozvrh hodín

2mTOFM KT21* - tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma), 2023/2024, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po				10:00-10:45 Kameram tvorba 3 SFU210 Žolko	10:45-12:15 Seminár kameramskej tvorby 3 SFU210 Finta		13:00-14:30 Filmové a televízne kostýmy Hudáková		15:20-16:50 Súčasný svetový film 1 KINO		16:50-18:20 Súčasný svetový film 1 KINO Filová, Mikušová, Mišíková, Binder				
Ut							13:00-14:30 Príprava a realizácia grantov 1 ZASADAČKA Keeble				17:00-18:30 Filozofické otázky filmu 1 SFU313 Oniščenko	18:30-20:00 Spoločensko - vedný seminár A SFU-109 Kolejáková			
St			08:30-10:00 Zánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Zánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Gašparík					15:00-18:00 Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu A SFU409 Pašteková		18:00-19:30 Film a dejiny A KINO Kerekes		19:30-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes		
Št			08:30-10:00 Zánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík	10:00-11:30 Zánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Gašparík		11:45-13:15 Experimentálny film SFU-109 Filová					17:00-20:00 Masterclass KINO Šulík				
Pi															
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- DFTF/OPPFA/22, Organizačná práca pre fakultu A, C, 25h