

Zápisnica zo zasadnutia Akademického senátu VŠMU zo dňa 26.05.2023

HOSTIA:

doc. Mária Heinzová, ArtD., rektorka VŠMU
Ing. Jana Cibulčíková, kvestorka VŠMU

PROGRAM zasadnutia:

1. **Prerokovanie a hlasovanie o dokumentoch:** Výročné správy o činnosti a hospodárení VŠMU za rok 2022
 2. **Hlasovanie o dokumente:** Dodatok č. 1 k Študijnému poriadku Vysokej školy múzických umení v Bratislave zo dňa 04.12.2020 (teda k aktuálne platnému Študijnému poriadku VŠMU)
 3. **Prerokovanie a hlasovanie o dokumente:** Dodatok č. 1 k Študijnému poriadku Vysokej školy múzických umení v Bratislave zo dňa 17.2.2023 (k študijnému poriadku VŠMU, ktorý nadobudne účinnosť 1.9.2023)
 4. **Hlasovanie o dokumente:** Dodatok k Štatútu FTF VŠMU
 5. **Prerokovanie dokumentu:** Správa o činnosti Správnej rady VŠMU za rok 2022
 6. **Prerokovanie a hlasovanie o dokumentoch** Zásady volieb do AS VŠMU a Rokovací poriadok VŠMU
 7. **Voľba predsedu/predsedníčky AS VŠMU**
 8. **Rôzne:** Voľba zástupcu VŠMU v predsedníctve RVŠ SR
-

Zasadnutie Akademického senátu VŠMU (ďalej len „AS“) otvorila a viedla jeho podpredsedníčka doc. Katarína Šafaříková, ArtD. (ďalej len „podpredsedníčka AS“). V úvode privítala rektorku doc. Máriu Heinzovú, ArtD. a kvestorku Ing. Janu Cibulčíkovú a oznámila, že Mgr. art. Denis Farkaš, PhD. sa zasadnutia zúčastní s omeškaným príchodom. Podpredsedníčka AS potvrdila, že po príchode Mgr. art. Denisa Farkaša, PhD. bude AS uznášaniaschopný vo všetkých bodoch programu.

Podpredsedníčka za druhého overovateľa zápisnice navrhla Filipa Šandalu a požiadala prítomných členov aby hlasovali.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 10

Za: 10

Proti: 0

Zdržali sa: 0

UZNESENIE: Členovia AS jednomyselne schválili Filipa Šandalu za druhého overovateľa zápisnice.

Podpredsedníčka AS dala členom AS priestor na doplnenie resp. predloženie pozmeňujúcich návrhov k programu zasadnutia. Žiaden z členov AS nenavrhol programové zmeny. Z dôvodu, že AS bol uznášaniaschopný iba v bodoch s potrebným počtom hlasov nadpolovičnej väčšiny podpredsedníčka AS navrhla prerokovať program v pozmenenom poradí, a teda rokovať navrhla

najprv o bode 1) a 5), ostatné v nezmenenom poradí, t.z. bod 2), 3), 4.), 6), 7) a 8). Senátori následne hlasovali za program zasadnutia.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 10

Za: 10

Proti: 0

Zdržali sa: 0

UZNESENIE: AS schválil program zasadnutia so zmenou v poradí prerokovania jednotlivých bodov programu.

K bodu 1

Prerokovanie a hlasovanie o dokumentoch: Výročné správy o činnosti a hospodárení VŠMU za rok 2022

Podpredsedníčka AS dala priestor doc. Márii Heinzovej, ArtD. (ďalej len „rektorka“) a požiadala ju o stručné zhrnutie základných faktov vyplývajúcich z *Výročnej správy o činnosti VŠMU za rok 2022*.

Rektorka v úvode informovala, že podľa VŠ zákona prerokovala Výročnú správu o činnosti a hospodárení VŠMU Správna rada VŠMU dňa 24.05.2023 a zrekapitulovala najdôležitejšie udalosti v roku 2022.

Rok 2022 bol na VŠMU rokom volebným, prebehli voľby všetkých troch dekanov fakúlt.

Po úspešnej voľbe nastúpila do 2. funkčného obdobia od 1. októbra 2022 dekan FTF prof. Darina Smržová, na Divadelnej fakulte bol v októbri 2022 zvolený do funkcie dekana s účinnosťou od 1.1.2023 Matúš Benža, MA, ArtD. a v decembri 2022 bola do 3. funkčného obdobia s účinnosťou od 1.2.2023 zvolená súčasná dekan HTF prof. Irina Čierniková, ArtD.

Na základe poverenia rektorky nastúpila od 1.12.2022 do funkcie prorektorky pre vzdelávanie doc. Lucia Papanetzová, ArtD. Taktiež ukončila svoju činnosť Správna rada VŠMU a v zmysle novely zákona sa uskutočnilo vypočutie nových kandidátov a následné ustanovenie Správnej rady VŠMU v novom zložení.

Rok 2022 znamenal návrat k zabezpečovaniu všetkých činností, vzdelávacích a tvorivých v takej podobe, ako to bolo v predcovidovom období. Prezenčná forma sa najviac osvedčila v tvorivom vyučovaní, dištančná forma prostredníctvom elektronických médií a internetu priniesla vhodnú možnosť alternatívnych prednášok v oblasti teoretických predmetov. Akademická obec ocenila návrat k tvorivým činnostiam, verejným koncertom, predstaveniam a premietaniam filmov.

Rok 2022 bol, bohužiaľ, tiež rokom začiatku vojnového konfliktu na Ukrajine. Fakulty veľmi promptne reagovali na situáciu a rôznym spôsobom poskytli pomoc a podporu utečencom – študentom vysokých škôl podobných zameraní, ale aj umeleckým pracovníkom z rôznych inštitúcií.

Na všetkých troch fakultách boli zriadené transparentné účty pre finančnú pomoc študentkám a študentom z Ukrajiny. Vykyli sa z nich rôzne mimoriadne náklady. O poskytnutí finančných prostriedkov z tohto účtu rozhodovali komisie zriadené na tento účel. Fakulty sa zároveň zapojili do výzvy ministerstva školstva na podávanie žiadostí vysokých škôl o dotáciu za účelom zmiernenia negatívnych dôsledkov vojnového konfliktu. Výročná správa v kapitole XV obsahuje informácie o konkrétnej pomoci fakúlt študentom i umeleckým pracovníkom z Ukrajiny.

Významnou udalosťou roku 2022 bolo úspešné dokončenie akreditačného procesu. Do septembra 2022 VŠMU poskytovala vzdelávanie na všetkých troch stupňoch štúdia v 58 študijných programoch, ktoré boli do 31. 8. 2022 zrušené a transformované. Od 1. septembra 2022 VŠMU realizuje na základe úspešne ukončenej akreditácie vzdelávanie v 20 nových študijných programoch. Od 1.9.2022 začal oficiálne činnosť **Inštitút teórie divadla, filmu a hudby** ako univerzitné pracovisko, v rámci ktorého sa uskutočňuje študijný program Teória divadla, filmu a hudby. Všetky študijné programy boli vypracované tak, aby spĺňali parametre a strategické ciele dlhodobého zámeru VŠMU, jednotlivých fakúlt, ako i požiadavky praxe.

V roku 2022 VŠMU finalizovala Vnútorný systém zabezpečovania kvality vzdelávania na VŠMU vrátane všetkých predpisov, ktoré tvoria jeho súčasť.

Návrhy všetkých predpisov boli prerokované kolégiom rektora, Akademickým senátom VŠMU, Radou kvality a VUR VŠMU ich schválila 8.2.2022.

25. apríla 2022 **vstúpila do platnosti novela zákona o vysokých školách**, čo spustilo proces zosúladienia všetkých vnútorných predpisov vrátane VSZK. Zmenili sa kompetencie niektorých orgánov, zákon o vysokých školách a Štatút VŠMU určil, že predpisy vnútorného systému bude schvaľovať Akademický senát VŠMU, v ktorom majú zastúpenie študenti. Tento proces prebieha aj v súčasnosti, zosúladienie je potrebné vykonať do 31.8.2023.

26. augusta 2022 VŠMU potvrdila listom SAAVŠ zosúladienie vnútorného systému VŠMU so štandardami SAAVŠ pre vnútorný systém.

Počas leta 2022 začala príprava sebahodnotiacich správ na úrovni fakúlt, bolo to vlastne prvýkrát v pilotnej forme. Od septembra 2022 prebiehalo na pracoviskách VŠMU vyhodnotenie prieskumu spätnej väzby študentov a finalizácia sebahodnotiacich správ katedrií a ateliérov. **Vnútorná hodnotiacia správa o implementácii vnútorného systému zabezpečenia kvality na VŠMU bola v zmysle zákona zaslaná SAAVŠ so všetkými prílohami dňa 30.12.2022.** Správa naštartovala proces, ktorý bude viesť k zlepšeniu kvality vzdelávania na VŠMU.

Štúdium

Počet študentov na jednotlivých fakultách a v rámci celej VŠMU je dlhodobo stabilizovaný.

K 31.10.2022 na VŠMU študovalo 1008 študentov, čo je oproti roku 2021 nárast o 24 študentov.

V oblasti podporných služieb pre študentov VŠMU v apríli 2022 zrealizovala dotazník študenta, ktorý obsahovo nadväzoval na „Akademickú štvrťhodinku“ SAAVŠ a ktorého výsledky sa stali významným podkladom pre sebahodnotiace správy katedrií/ateliérov. Výsledky z dotazníkov predstavujú aj jeden z ukazovateľov k Výkonnostným zmluvám, ktoré bude škola uzatvárať s MŠVVaŠ. Na VŠMU práve prebieha vyplňanie ďalšieho vlastného dotazníka: štatistika po prvom dni otvorenej spätnej väzby:

- 454 študentov e-mail už otvorilo
- 163 kliklo na link
- 76 už stihlo vyplniť kompletný dotazník
- 68 začalo vyplňať, ale nedokončilo

Z týchto 144 interakcií je:

- 39 z DF
- 44 z FTF
- 61 z HTF

Priemerný čas vyplňania jedného formuláru je aktuálne 18 minút a 7 sekúnd.

Podpora psychologických služieb pre študentov VŠMU bolo dohodnutá v spolupráci s STU.

Mała by začať od nového akademického roka 2023/2024.

Tvorivá činnosť - najvýznamnejšie umelecké projekty študentov a pedagógov

V oblasti tvorivej činnosti škola dosiahla významné výsledky. **Divadelná fakulta** uviedla v roku 2022 na svojich štyroch scénach v premiére **20 divadelných inscenácií**, odohralo sa **96 repríz**, ktoré navštívilo cca 3 750 divákov. Čo do počtu predstavení sa **Divadelná fakulta vracia do stavu pred začiatkom pandémie ochorenia COVID-19.**

Na Filmovej a televíznej fakulte sa filmy v roku 2022 premietli na **135 festivaloch**, prehliadkach a premietaniach v **42 krajinách**, prevažne v Európe ale aj rovnako aj v Amerike, Austrálii, Kanade, Ázii či krajinách Južnej Ameriky. Študentské filmy FTF získali v roku 2022 spolu **16 ocenení – 9 v zahraničí a 7 na domácej pôde.**

Študenti **Hudobnej a tanečnej fakulty** získali na medzinárodných súťažiach spolu **17 ocenení.**

Podrobnosti o úspechoch študentov sú uvedené v prílohe č. 2 - Ocenenia študentov VŠMU.

Pedagógovia vytvorili svojou kreatívnou činnosťou podľa novej klasifikácie registra **CREUČ spolu**

1 210 záznamov, čo oproti roku 2021 predstavuje nárast. Tvorivá aktivita pedagógov však zahŕňa aj ďalšie aktivity, ako sú **projekty a granty**.

V roku 2022 získali riešitelia projektov finančnú podporu vo výške 270 936,26 € čo je asi 10% nárast oproti roku 2021. Na DF získali podporu v 10-tich projektoch (39 942 €), na HTF v 16-tich projektoch (68 628 €) a na FTF v 40-tich projektoch domácich (140 912 €) i zahraničných (21 454,26 €). Najvýznamnejšími podporovateľmi projektov v domácom prostredí boli Ministerstvo školstva so svojimi schémami, Fond na podporu umenia, Audiovizuálny fond a Nadácia Tatrabanky.

Rozvoj VŠMU

V roku 2022 boli dokončené projekty Filmovej a televíznej fakulty zamerané na modernizáciu technologického vybavenia – inštalácia systému priestorového zvuku **Dolby Atmos** do kinosály a tiež **modernizácia svetelného stropu vo filmovom ateliéri**.

Počas roka sa na VŠMU realizovali ďalšie aktivity projektu **Zelená zelenej VŠMU**. Išlo napr. o energetický audit, prostredníctvom ktorého VŠMU môže objektívne vyhodnotiť aktuálnu situáciu v oblasti energetickej náročnosti prevádzky školy a v spolupráci s odborníkmi začať realizovať kroky vedúce k trvalo udržateľným riešeniam. Projekt končí v júli 2023.

VŠMU pokračovala v realizácii projektu **Rozvoj systémov kvality na VŠMU 2021-23** financovaného zo zdrojov Európskeho sociálneho fondu prostredníctvom Operačného programu Ľudského zdroje, z ktorého sú hradené hlavne činnosti súvisiace s personálnym zabezpečením systému kvality na fakultách i v rámci VŠMU a ďalšie podporné činnosti pre študentov.

Divadelná fakulta tiež získala mimoriadnu podporu od MŠVVaŠ SR na realizáciu rozvojového projektu **Sústavnej a sústredenej podpory vzdelávania študentov herectva a ďalších umeleckých študijných programov, ktorých rodným a/alebo materinským jazykom je maďarčina a ukrajinčina**. Vďaka projektu vzniklo v septembri 2022 na fakulte prvé špecializované pracovisko – Kabinet rečovej a hlasovej prípravy a bola uzatvorená zmluva o spolupráci s Jókaiho divadlom v Komárne.

V septembri roku 2022 sa na HTF uskutočnila **Medzinárodná husľová súťaž** na Vysokej škole múzických umení v Bratislave, mala 65 prihlásených účastníkov z viacerých krajín sveta, podujatie zvýšilo atraktivitu VŠMU pre budúcich potencionálnych študentov.

V roku 2022 bola v suteréne budovy na Zochovej ulici zrekonštruovaná miestnosť pre účely zriadenia učebne bicích nástrojov (**nový študijný plán HTF**). Stavebne bola miestnosť ukončená v decembri 2022, ostatné práce budú realizované v letnom semestri 2023.

Podpredsedníčka poďakovala rektorke, v nadväznosti na informácie o činnosti VŠMU, požiadala Ing. J. Cibulčíkovú (ďalej len „kvestorka“) o zhrnutie najdôležitejších informácií z Výročnej správy o hospodárení VŠMU za rok 2022.

Kvestorka v stručnosti zhrnula, že plánovaný hospodársky výsledok v minulom roku (2022) bol - 458 728 €, dosiahnutý hosp. výsledok bol však kladný 217 616,35 €. Na lepších výsledkoch oproti plánu sa najväčšou mierou podieľala FTF a z plánovanej straty 366 tis. nakoniec vykázala stratu vo výške 135 tis., DF v roku 2022 plánovala stratu takmer 102 tis., skutočná strata bola vo výške 54 tis. Na HTF bol v roku 2022 očakávaný zisk vo výške 9 tis., fakulta však vykázala zisk až vo výške 171 tis. Lepší HV na rektoráte v porovnaní s plánom ovplyvnili aj finančné prostriedky v rámci neúčelovej dotácie, ktoré boli VŠMU pridelené v decembri 2022. Po dohode s dekanmi neboli rozpísané na fakulty, ale budú použité na projekt pre územné rozhodnutie na dostavbu na Svoradovej ul.

Kvestorka upozornila na skutočnosť, že výrazne lepší HV v porovnaní s plánovaným bol dosiahnutý jednak optimalizáciou niektorých pracovných úväzkov (najmä na FTF), ako i dôslednou kontrolou a optimalizáciou nákladov, zvýšením príjmov z podnikateľskej činnosti z titulu prenájmov koncertnej sály a kina, parkovacích priestorov a prenájmu priestorov bufetu.

Výnosy medziročne vzrástli o 1,2 mil. eur. Nastal medziročný nárast v podnikateľskej činnosti – z prenájmov bufetov, koncertných a tanečných sál, parkovacích miest, hudobných nástrojov a pod.

Rok 2022 bol v oblasti kapitálových dotácií z MŠVVaŠ veľmi nízky, išlo o sumu 55 tis., ktorá bola použitá na dofinancovanie projektu z roku 2021 Dolby Atmos na FTF. Pridelená kapitálová dotácia v roku 2021 na projekt Obnovy a rekonštrukcie elektroinštalácie na svetelnú techniku pre FTF z dôvodu náročnosti a zdĺhavosti procesov spojených so spracovaním projektu fakultou bola realizovaná až v roku 2022. V roku 2022 sa tento projekt podarilo ukončiť, FTF si z vlastných zdrojov dofinancovala 39 tis. eur.

Pozn.: na zasadnutie prišiel Mgr. art. Denis Farkaš, PhD. - AS VŠMU sa stal uznášaniaschopný vo všetkých bodoch programu..

Všetci doktorandi sú financovaní z neúčelovej časti prostriedkov pridelených z MŠVVaŠ. Priemerný počet doktorandov medziročne klesol o 3 študentov. Priemerné štipendium doktoranda je 890,07 eur. Štipendiá z vlastných zdrojov vzrástli medziročne o 23 tis. eur.. Celkový prepočítaný počet zamestnancov školy vzrástol medziročne o 1,2 zamestnanca a priemerný počet zamestnancov vzrástol oproti roku 2021 o 0,38 %, pričom priemerná mzda za rok 2022 bola 1451 eur. Celkovo tvoria náklady na mzdy a odvody cca 75 % celkovej dotácie.

Kvestorka v krátkosti zhrnula niekoľko ďalších faktov vyplývajúcich z finančných výkazov a prehľadových tabuliek, ktoré tvoria súčasť Výročnej správy o hospodárení VŠMU za rok 2022.

Podpredsedníčka poďakovala kvestorke a otvorila diskusiu, v ktorej žiaden z členov nevystúpil s doplňujúcimi otázkami ani pripomienkami. Podpredsedníčka AS dala hlasovať o Výročnej správe o činnosti a hospodárení VŠMU za rok 2022.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 11

Za: 11

Proti: 0

Zdržali sa: 0

UZNESENIE: AS VŠMU schválil Výročnú správu o činnosti a hospodárení VŠMU za rok 2022.

K bodu 5

Prerokovanie dokumentu: Správa o činnosti Správnej rady VŠMU za rok 2022

Rektorka informovala, že predseda Správnej rady VŠMU Ing. V. Kohút konštatoval, že Správa o činnosti Správnej rady VŠMU za rok 2022 obsahuje informácie o jej zasadnutiach, účasti jednotlivých členov na zasadnutiach, odporúčaniach správnej rady k činnosti VŠMU ako i zoznam prijatých uznesení. Všetky informácie uvedené v správe sú pravdivé.

UZNESENIE: AS VŠMU zobral Správu o činnosti Správnej rady VŠMU za rok 2022 na vedomie.

K bodu 2

Hlasovanie o dokumente: Dodatok č. 1 k Študijnému poriadku Vysokej školy múzických umení v Bratislave zo dňa 04.12.2020 (teda k aktuálne platnému Študijnému poriadku VŠMU).

Podpredsedníčka pristúpila priamo k hlasovaniu, AS totiž prerokoval predkladaný dokument na ostatnom zasadnutí VŠMU. Z dôvodov uvedených v zápisnici z aprílového zasadnutia (AS VŠMU nebol na aprílovom zasadnutí uznášaniaschopný) nebol dokument na aprílovom zasadnutí AS schválený.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 11

Za: 11

Proti: 0
Zdržali sa: 0

UZNESENIE: AS VŠMU schválil Dodatok č. 1 k Študijnému poriadku Vysokej školy múzických umení v Bratislave zo dňa 04.12.2020 (teda k aktuálne platnému Študijnému poriadku VŠMU)

K bodu 3

Prerokovanie a hlasovanie o dokumente: Dodatok č. 1 k Študijnému poriadku Vysokej školy múzických umení v Bratislave zo dňa 17.2.2023 (k študijnému poriadku VŠMU, ktorý nadobudne účinnosť 1.9.2023)

Podpredsedníčka AS upozornila, že do predkladaného Dodatku č. 1 k Študijnému poriadku VŠMU zo dňa 17.2.2023 v článku 12 sa za bod 11 dopĺňa nový bod 12, ktorý znie:

„12. Ďalšie prípady, resp. dôvody, na základe ktorých môže dekan fakulty povoliť študentovi individuálny študijný plán, upravuje študijný poriadok príslušnej fakulty.“

Pôvodný bod 12 sa označuje ako bod 13 a pôvodný bod 13 sa označuje ako bod 14.

AS prerokovalo predkladaný Dodatok č. 1 na aprílovom zasadnutí VŠMU, o hore uvedenej zmene boli členovia AS informovaní elektronicky, pred zasadnutím. Podpredsedníčka dala členom AS priestor na vyjadrenie. Žiaden z členov AS nemal doplňujúce otázky ani návrhy. AS pristúpil k hlasovaniu.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 11

Za: 11

Proti: 0

Zdržali sa: 0

Uznesenie: AS VŠMU schválil Dodatok č. 1 k Študijnému poriadku Vysokej školy múzických umení v Bratislave zo dňa 17.2.2023 (k študijnému poriadku VŠMU, ktorý nadobudne účinnosť 1.9.2023) s doplneným bodom č. 12.

K bodu 4

Hlasovanie o dokumente: Dodatok k Štatútu FTF VŠMU

Podpredsedníčka pristúpila priamo k hlasovaniu, AS totiž prerokoval predkladaný dokument na ostatnom zasadnutí VŠMU. Z dôvodov uvedených v zápisnici z aprílového zasadnutia (AS VŠMU nebol na aprílovom zasadnutí uznášania schopný) nebol dokument na aprílovom zasadnutí AS schválený.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 11

Za: 11

Proti: 0

Zdržali sa: 0

UZNESENIE: AS VŠMU schválil Dodatok k Štatútu FTF VŠMU.

K bodu 6

Prerokovanie a hlasovanie o dokumentoch Zásady volieb do AS VŠMU a Rokovací poriadok VŠMU

Podpredsedníčka informovala členov AS, že aktualizáciu predpisov AS VŠMU konzultovala s právničkou JUDr. I. Vaculčíkovou. Predpisy boli zosúladené s aktuálne platným Štatútom VŠMU. Keďže **Organizačný poriadok AS VŠMU** duplikoval informácie, ktoré sú uvedené v Rokovacom poriadku AS VŠMU a Zásadách volieb do AS VŠMU bol, po dohode s právničkou, **zrušený**.

Podstatné a dôležité časti z Organizačného poriadku boli presunuté do predpisov - Rokovací poriadok AS VŠMU a Zásady volieb do AS VŠMU.

Predkladané predpisy boli členom AS zaslané pred zasadnutím spolu s vyznačenými zmenami. Podpredsedníčka predpisy jednotlivo prerokovala s členmi AS pričom v diskusii niektorí členovia predpisy pripomienkovali.

Rokovací poriadok Akademického senátu VŠMU:

Čl. 1 bod. 2 – Základné ustanovenie

Členovia AS na návrh doc. K. Mišíkovej, PhD. schválili doplnenie bodu č. 2 v Čl. 1 v tomto znení:

2. „V texte tohto vnútorného predpisu sa používa zástupný mužský rod. Mužský rod v tomto kontexte označuje osoby bez rozdielu rodu.“

Čl. 2 bod 5: Zasadnutia Akademického senátu VŠMU

5. „Ak sú predmetom rokovania AS VŠMU písomné materiály (napr. návrhy vnútorných predpisov), členovia AS VŠMU povinní predložiť predkladateľovi týchto písomných materiálov (rektorovi VŠMU, dekanovi fakulty, predsedovi AS VŠMU) písomné pripomienky k nim najneskôr 3 dni pred rokaním AS VŠMU.“ - Členovia AS požiadali tento bod z Rokovacieho poriadku vynechať, vyjadrili obavu, že by tým bola predčasne vylúčená diskusia k predkladaným materiálom počas zasadnutia.

Čl.3 bod 2: Spôsob uznášaniasa AS VŠMU

2. „Pri všetkých ostatných otázkach je AS VŠMU uznášaniaschopný, ak je prítomná nadpolovičná väčšina všetkých členov AS VŠMU.“ - Senátori požiadali ponechať tento bod v jeho pôvodnom znení, majú za to, že v zásadných otázkach by mal senát rozhodovať v dvojtretinovej väčšine. V predpise bude použité znenie, ktoré v určitých prípadoch zachováva uznášaniaschopnosť AS v dvojtretinovej väčšine, zároveň je zosúladené s aktuálnymi predpismi:

2. AS VŠMU je uznášaniaschopný, ak:

- a) pri prerokúvaní otázok uvedených v § 9 ods. 1 písm. a), b), d), e) zákona sú prítomné najmenej 2/3 všetkých členov AS VŠMU,
- b) pri prerokúvaní ostatných otázok je prítomná nadpolovičná väčšina všetkých členov AS VŠMU.

Čl. 4 bod. 3: Spôsob hlasovania AS VŠMU

3. „Pri všetkých ostatných otázkach AS VŠMU je uznesenie prijaté, ak zaň hlasovala aspoň nadpolovičná väčšina všetkých členov AS VŠMU.“ Senátori požiadali tento bod ponechať v jeho pôvodnom znení, resp. zosúladený so znením bodu v predchádzajúcom článku:

2. V ostatných otázkach uvedených v § 9 odseku 1 zákona rozhoduje tajným hlasovaním, ak o tajnom hlasovaní v danej veci rozhodne. Inak rozhoduje verejným hlasovaním. Uznesenie je prijaté, ak zaň hlasovalo aspoň:

- a) v prípade hlasovania o otázkach uvedených v § 9 ods. 1 písm. a), b), d), e) zákona 2/3 všetkých členov AS VŠMU,
- b) v prípade hlasovania o ostatných otázkach nadpolovičná väčšina všetkých členov AS VŠMU.

Zásady volieb do Akademického senátu VŠMU

Čl. 1 bod. 2 – Úvodné ustanovenia

Členovia AS na návrh doc. K. Mišíkovej, PhD. schválili doplnenie bodu č. 2 v Čl. 1 v tomto znení:

2. „V texte tohto vnútorného predpisu sa používa zástupný mužský rod. Mužský rod v tomto kontexte označuje osoby bez rozdielu rodu.“

Čl. 6 bod 1. Volby funkcionárov AS VŠMU, zástupcu VŠMU v Rade vysokých škôl a zástupcu VŠMU v Študentskej rade vysokých škôl

Senátori navrhli pôvodný text (červeným) upraviť a poskytnúť tak priestor ostatným členom AS kandidovať na predsedníctvo v AS (text zeleným):

1. „Na čele AS VŠMU je predsedníctvo AS VŠMU, ktoré je zvolené členmi AS VŠMU. Predsedníctvo tvorí predseda a dvaja podpredsedovia. Predsedom AS VŠMU je vždy vysokoškolský učiteľ.“

Nové znenie:

1. „Na čele AS VŠMU je predsedníctvo AS VŠMU, ktoré je zvolené členmi AS VŠMU. Predsedníctvo tvorí predseda a dvaja podpredsedovia. Predsedom AS VŠMU je člen zamestnaneckej časti AS VŠMU.“

Podpredsedníčka AS poďakovala senátorom za pripomienkovanie a doplňujúce návrhy k predkladaným predpisom a vyzvala členovia AS k hlasovaniu, jednotlivo ku každému predpisu:

Hlasovanie za Rokovací poriadok Akademického senátu VŠMU:

Počet prítomných: 11

Za: 11

Proti: 0

Zdržali sa: 0

UZNESENIE: AS VŠMU Rokovací poriadok Akademického senátu Vysokej školy múzických umení v Bratislave.

Hlasovanie za Zásady volieb do Akademického senátu VŠMU

Počet prítomných: 11

Za: 11

Proti: 0

Zdržali sa: 0

Uznesenie: AS VŠMU Zásady volieb do Akademického senátu Vysokej školy múzických umení v Bratislave.

K bodu 7

Volba predsedu/predsedníčky AS VŠMU

Podpredsedníčka AS VŠMU navrhla volebnú komisiu v zložení:

doc. Katarína Mišíková, PhD.

Mgr. Zuzana Mojžišová, PhD.

Filip Šandala

Mgr. Zuzana Mojžišová, PhD bola zároveň navrhnutá za predsedníčku volebnej komisie.

Hlasovanie:

Prítomných: 11

Za: 11

Proti: 0

Zdržali sa: 0

UZNESENIE: AS VŠMU schválil za členov volebnej komisie pre voľbu predsedu AS VŠMU v zložení: doc. Katarína Mišíková, PhD., Mgr. Zuzana Mojžišová – predsedníčka komisie a Filip Šandala.

Kandidáti na predsedu AS VŠMU:

Mgr. art. Vladimír Sirota

Mgr. Vladimír Slaninka

Podpredsedníčka AS následne vyzvala členov AS k tajnému hlasovaniu a rozdala hlasovacie lístky. Volebná komisia po otvorení urny konštatovala nasledovné:

Počet prítomných členov: 11

Počet odovzdaných lístkov: 11

Počet odovzdaných hlasov Mgr. art. Vladimírovi Sirotovi: 6

Počet odovzdaných hlasov Mgr. Vladimírovi Slaninkovi: 4

Počet neoznačených hlasovacích lístkov: 1

Keďže ani jeden z kandidátov nezískal nadpolovičnú väčšinu hlasov všetkých členov AS (min. 9), voľba predsedu AS VŠMU prebehla znova, podľa čl. 6 bodu 16. Zásad volieb do AS VŠMU: „**V druhom kole je zvolený ten kandidát, ktorý získal nadpolovičnú väčšinu platných hlasov z prítomných členov AS VŠMU**“.

Volebná komisia vyzvala na druhé kolo volieb predsedu AS VŠMU. Prítomným členom AS boli rozdane hlasovacie lístky. Volebná komisia po otvorení urny konštatovala nasledovné:

Počet prítomných členov: 11

Počet odovzdaných lístkov: 11

Počet odovzdaných hlasov Mgr. art. Vladimírovi Sirotovi: 8

Počet odovzdaných hlasov Mgr. Vladimírovi Slaninkovi: 2

Počet neoznačených hlasovacích lístkov: 1

UZNESENIE:

AS VŠMU si za svojho predsedu v druhom kole voľby zvolil Mgr. art. Vladimíra Sirotu.

K bodu 8

Rôzne - Voľba zástupcu VŠMU v RVŠ

Podpredsedníčka AS dala členom AS priestor na predkladanie návrhov na kandidátov. Nikto z prítomných členov nepredložil doplnujúci návrh. Návrh na kandidáta bol doručený z HTF, ktorá na zástupcu VŠMU v predsedníctve RVŠ SR nominovala Mgr. art. Ladislava Patkoló, ArtD.

Členovia AS si navrhli volebnú komisiu v zložení:

doc. Katarína Mišíková, PhD.

Mgr. Zuzana Mojžišová, PhD.

Filip Šandala

Mgr. Zuzana Mojžišová, PhD bola zároveň navrhnutá za predsedníčku volebnej komisie.

Podpredsedníčka vyzvala členov AS k hlasovaniu.

Hlasovanie

Prítomných: 11

Za: 11

Proti: 0

Zdržali sa: 0

UZNESENIE: AS VŠMU schválil za členov volebnej komisie v zložení: doc. Katarína Mišíková, PhD., Mgr. Zuzana Mojžišová – predsedníčka komisie a Filip Šandala.

Podpredsedníčka AS následne vyzvala členov AS k tajnému hlasovaniu za kandidáta do RVŠ a rozdala hlasovacie lístky.

Hlasovanie

Prítomných: 11

Počet odovzdaných lístkov: 11

Za: 11

Proti: 0

Zdržali sa: 0

UZNESENIE: AS VŠMU v tajnej voľbe zvolil Mgr. art. Ladislava Patkoló, ArtD. za zástupcu VŠMU v predsedníctve Rady vysokých škôl SR.

V závere doc. K. Mišíková, PhD. otvorila otázku potreby vzniku pracovnej skupiny, ktorá by na VŠMU riadila a zabezpečovala správny postup prípravy vnútorných predpisov a to najmä z pohľadu zachovania rodovo vyváženého jazyka. AS bude iniciovať vznik takejto pracovnej skupiny.

Podpredsedníčka členom AS poďakovala za účasť na zasadnutí a rozlúčila sa.

Zapísala:

Mgr. Eva Hocková - tajomníčka

Overili:

doc. Katarína Šafaříková, ArtD. – podpredsedníčka AS

Filip Šandala

V Bratislave: 26.05.2023