FILMOVÁ
A TELEVÍZNA
FAKULTA
VŠMU

TERMÍNY ŠTÁTNYCH MAGISTERSKÝCH SKÚŠOK NA FTF VŠMU V AKADEMICKOM ROKU 2024/ 2025

Štátne skúšky sa konajú výlučne prezenčne.

Študent má právo zrušiť svoje prihlásenie sa na termín štátnej skúšky, aj obhajoby, najneskôr 5 kalendárnych dní pred jej konaním bez udania dôvodu. V takom prípade sa štátnej skúšky nezúčastní, nie je hodnotený a nestráca ďalší termín štátnej skúšky.

Ak študent neprospel na štátnej skúške, resp. obhajobe, môže do termínu, ktorý vyplýva z § 65 ods. 2 zákona o VŠ, štátnu skúšku alebo niektorú jej časť jedenkrát opakovať. V prípade opakovanej neúspešnosti sa štúdium ukončuje pre nesplnenie podmienok študijného programu.

TERMÍNY ŠTÁTNYCH SKÚŠOK

Réžia dokumentárneho filmu – štátne skúšky 2024/25 Magisterské štúdium

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum hodina a miesto konania
FILMOVÁ DRAMATURGIA	ŠS	**1**.	Filmová dramaturgia 2	**27.5.2025 9,00** a **18.6.2025 14,00** / termín pre študentov, ktorí sú na Erasme/ **Oba termíny miestnosť č. 412**
RÉŽIA DOKUMENTÁRNEHO FILMU	ŠS	2.	Teoretická práca 2, Režijná tvorba dokumentárneho filmu 4	**29.5.2025, 9,00 Miestnosť 412**
UMELECKÝ VÝKON - DOKUMENTÁRNY FILM A JEHO OBHAJOBA	*OB*	*2.*	*Režijná tvorba dokumentárneho filmu 4 Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 4*	**26.8.2025 Barco 9,00**

Réžia hraného filmu – štátne skúšky 2024/25

Magisterské štúdium

Predmet ŠS	ročník	Prerekvizity *	Dátum hodina a miesto konania
TEÓRIA AUDIOVIZUÁLNYCH UMENÍ	2	Teória audiovizuálnych umení 4	26.6.2025 9-11 hod. **408**
TEÓRIA A PRAX REŽIJNÉHO VÝKONU	2	Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 4	26.6.2025 11-13 hod. **408**
UMELECKÝ VÝKON - HRANÝ FILM A JEHO OBHAJOBA	*2*	*Teória a prax hereckého vedenia 2*	**27.8.2025** **9-16:00** hod. **kino**

Zvuková skladba – štátne skúšky 2024/25
Magisterské štúdium

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania
TEÓRIA ZVUKOVEJ SKLADBY	ŠS	2	Teória zvukovej skladby – Hudobná dramaturgia AV diela 2, Zvuková tvorba - Teória a prax hudobnej nahrávky 2	27.5.2025 09:00 – 15:00 **Miestnosť č. 212**
TEÓRIA ZVUKOVEJ TVORBY	ŠS	2	Zvuková tvorba - objektový zvuk 4, Mixáž a mastering 4	27.5.2025 09:00 – 15:00 **Miestnosť č. 212**
UMELECKÝ VÝKON	OB	2	Klauzúrna skúška 3	**26.6.2025** **14-19:00** **KINO**

Strihová skladba – štátne skúšky 2023/24

Magisterské štúdium

Predmet ŠS	Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania
ŠTYLISTIKA STRIHOVEJ SKLADBY	2	Štylistika strihovej skladby 4	**19.6.2025, 10:00** Zasadačka
TEÓRIA AUDIOVIZUÁLNYCH UMENÍ	2	Teória audiovizuálnych umení 4	**19.6.2025, 9:00** Zasadačka
UMELECKÝ VÝKON - STRIH MAGISTERSKEHO FILMU	*2*	*Strihová tvorba v diplomovej práci 4*	**25.6.2025, 9:00 BARCO**

Animovaná tvorba – štátne skúšky 2024/25

Magisterské štúdium

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania
RÉŽIA ANIMOVANÉHO FILMU	ŠS	2	Réžia animovaného filmu 4, Ateliér animácie 4	**23. júna 2025** 15:30 - 17:30 112
ESTETIKA A TEÓRIA ANIMÁCIE	ŠS	2	Estetika a teória animácie 4	**23. júna 2025** 15:30 - 17:30 112
ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	OB	2	Réžia animovaného filmu 4	**23. júna 2025** 13:00 - 14:30 Barco

Vizuálne efekty – štátne skúšky 2024/25

Magisterské štúdium

Predmet ŠS		**Ročník**	**Prerekvizity ***	**Dátum hodina a miesto konania**
3D VIZUÁLNE EFEKTY MGR. KS	ŠS	2	*3D VFX 4*	27.6.2025 Učebňa HD Zochova ul. 5 8,00-13,00
2D VIZUÁLNE EFEKTY MGR. KS	ŠS	2	2D VFX 4	27.6.2025 Učebňa HD Zochova ul. 5 8,00-13,00
ZÁVEREČNÁ MGR. PRÁCA VFX A JEJ OBHAJOBA	OB	2	*Pedagogický seminár VFX 2, Vizuálne efekty teória- projekt 4*	**27.6.2025** **13-22:00** **Kinosála**

Kameramanská tvorba – štátne skúšky 2024/25
Magisterské štúdium

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum hodina a miesto konania
KINEMATOGRAFICKÁ TVORBA ŠS	ŠS	2	Kameramanská tvorba 4	Učebňa 211 27.6.2025 13:00 – 16:00
FILMOVÁ A TELEVÍZNA TECHNIKA ŠS	ŠS	2	Kameramanská tvorba 4	Učebňa 211 27.6.2025 13:00-16:00
ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA – AKT	*OB*	*2*	*Kameramanská tvorba 4*	KINO *24.6.2025* *9-20:00*

Produkcia audiovizuálneho umenia – štátne skúšky 2024/25

Magisterské štúdium

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum hodina a miesto konania
PRODUCENTSKÁ PRÍPRAVA A REALIZÁCIA UMELECKÉHO DIELA	ŠS	2	Producentská realizácia AV diel 2, Financovanie a modely koprodukcie AV diel	Zasadačka 23.6.2025 9-16:00
KONTEXTY KULTÚRY A MARKETING UMENIA	ŠS	2	Kultúrna politika a umenie 2, Prezentácia projektu	zasadačka 23.6.2025 9-16:00
ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	OB	2	Realizačný seminár - Magisterská práca 2, Diplomový seminár 2	23.6.2025 9-16:00 zasadačka

Filmové štúdiá – štátne skúšky 2024/25

Magisterské štúdium

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum hodina a miesto konania
ŠTÁTNA MAGISTERSKÁ SKÚŠKA Z VYBRANÝCH OKRUHOV ŠP	ŠS	2.	Súčasný svetový film 2, Seminár súčasného filmu, Problémy filmovej teórie 2, Úvod do kognitívnej filmovej teórie 2 Metódy a prístupy 2	29. 5. 2025, 9:00 miestnosť č. 309
DIPLOMOVÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	OB	2.	Diplomový seminár 4,	17. 6. 2025, 9:00 miestnosť č. 309

Scenáristika filmu – štátne skúšky 2024/25
Magisterské štúdium

Predmet ŠS		**Ročník**	**Prerekvizity ***	**Dátum hodina a miesto konania**
SÚČASNÝ SVETOVÝ FILM	ŠS	**1,2**	Súčasný svetový film 2	23.6.2025 410 10:00
ŽÁNROVÉ FORMY FILMOVÉHO ROZPRÁVANIA	ŠS	2	Žánrové formy filmového rozprávania 4	20.6.2025 Zasadačka 9:00
UMELECKÝ VÝKON - SCENÁR HRANÉHO FILMU	OB	2	Umelecký výkon – scenár hraného filmu 4	20.6.2025 Zasadačka 13:00