prof. ZUZANA NIEDERDORFER

„Niederdorfer-Paulechová je predstaviteľkou vrcholnej strednej generácie slovenských klaviristov. Darí sa jej naplno rozvinúť jej veľké tvorivé schopnosti. Kritiku oslovuje čistota a zrozumiteľnosť artikulácie, široké spektrum farieb, sugestívna kresba línií, zmysel pre krehkú lyriku a hlbokú empatiu, ako aj vášnivý dramatizmus, čerpajúci z neomylnej pamäti a majstrovskej techniky.“ (V. Čížik, recenzia v periodiku Hudobný život)

Vyštudovala hru na klavíri na Vysokej škole múzických umení v Bratislave (Miloslav Starosta).

Bola jednou z ocenených víťaziek na viacerých národných a medzinárodných súťažiach, vrátane súťaže Roberta Schumanna v Zwickau (DE), Paloma O'Shea v Santanderi (ES), Virtuosi per musica di pianoforte (CZ), súťaže Fryderyka Chopina v Mariánskych Lázňach (CZ), Incontro Internazionale Giovani Pianisti Citta di Senigallia (IT). Na celoštátnych súťažiach získala prvú cenu v sólovej aj komornej hre. Počas svojej klaviristickej kariéry získala poznatky o klavírnej interpretácii u Viktora Nosova, Vilmy Lichnerovej, Evy Pappovej, Petra Toperczera a Mariána Lapšanského. Inšpirovala sa na majstrovských kurzoch K. Zemplenyiho, L. Bermana, V. Gornostaevy a G. Seböka. Veľkým obohatením boli pre ňu umelecké rozhovory s Mariánom Pivkom a Ottom Niederdorferom.

V roku 1993 získala doktorát na Vysokej škole múzických umení (Ida Černecká). Účinkovala na sólových recitáloch a spolupracovala s orchestrami (okrem iného Moskovský symfonický orchester) a komornými zoskupeniami v Európe, Číne a Spojených štátoch amerických. Natočila šesť CD, nahrávky pre BBC Londýn a Česko-Slovenský rozhlas a televíziu. Vyše 20 rokov vyučovala na hudobnej fakulte VŠMU v Bratislave a na Akadémii umení v Banskej Bystrici, od roku 2011 je profesorkou na Kunstuniversität Grazi v Rakúsku. Ako pedagogička má vo svojej triede množstvo ocenených laureátov medzinárodných súťaží a niekoľko z nich bolo vybraných a úspešne prezentovaných na najprestížnejších klavírnych súťažiach, ako napríklad Rubinsteinova súťaž v Tel Avive, Hamamatsu v Japonsku, Harbin v Číne, Škótska klavírna súťaž, Malta Classic Piano v Dubaji , Horowitzova nadácia v New Yorku atď...

Bola lektorkou na majstrovských kurzoch v Taliansku, Nemecku, Anglicku, Rakúsku, Fínsku, na Islande, v USA, Číne, Poľsku, na Slovensku, v Českej republike, Slovinsku, Litve. Zuzana Niederdorfer je členkou porôt na národných a medzinárodných súťažiach. Pred 15 rokmi založila na Slovensku medzinárodný festival, klavírne majstrovské kurzy a medzinárodnú klavírnu súťaž „Forum per tasti“.