VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ V BRATISLAVE
VENTÚRSKA 3, 813 01 BRATISLAVA

Pravidlá pre prípravu, tvorbu a posudzovanie podkladov na získanie práv na habilitačné konania a inauguračné konania a návrhu na zrušenie habilitačného konania alebo inauguračného konania na Vysokej škole múzických umení v Bratislave

Vnútorný predpis Vysokej školy múzických umení v Bratislave
[vydaný podľa § 15 ods. 1 písm. b) zákona číslo 131/2002 Z. z.
o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov]

Účinnosť predpisu: od 14. apríla 2023

VŠMU
VYSOKÁ
ŠKOLA
MÚZICKÝCH
UMENÍ

Článok 1
Úvodné ustanovenia

1. Vnútorný predpis „Pravidlá pre prípravu, tvorbu a posudzovanie podkladov na získanie práv na habilitačné konania a inauguračné konania a návrhu na zrušenie habilitačného konania alebo inauguračného konania na Vysokej škole múzických umení v Bratislave“ je súčasťou vnútorného systému zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na Vysokej škole múzických umení v Bratislave.

2. Tento vnútorný predpis je vydaný v súlade so Štandardmi pre habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov (ďalej len „štandardy“) zverejnenými Slovenskou akreditačnou agentúrou pre vysoké školstvo (ďalej len „SAAVŠ“). Tieto štandardy upravujú požiadavky, ktorých plnením je podmienené udelenie akreditácie habilitačného konania a akreditácie inauguračného konania vysokej škole.

3. Metodika SAAVŠ na vyhodnocovanie štandardov obsahuje súbor postupov, kritérií a ukazovateľov, prostredníctvom ktorých SAAVŠ vyhodnocuje plnenie štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

4. Tento vnútorný predpis určuje postup prípravy, tvorby a posudzovania podkladov predkladaných Rade pre vnútorné hodnotenie kvality na Vysokej škole múzických umení v Bratislave (ďalej len „Rada kvality“) a Vedeckej a umeleckej rade VŠMU (ďalej len „VUR VŠMU“) na získanie práv na habilitačné konanie a inauguračné konanie (ďalej len „HK a IK“), ako i postup návrhu na zrušenie HK a IK na Vysokej škole múzických umení v Bratislave (ďalej len „VŠMU“).

Článok 2
Postup prípravy, tvorby a posudzovania podkladov

1. Návrh na posúdenie podkladov na získanie práv na HK a IK vypracuje osoba, ktorá má hlavnú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania (ďalej len „garant HK a IK“).

2. Návrh na posúdenie podkladov na získanie práv na HK a IK predkladá rektorovi VŠMU (ďalej len „rektor“) dekan príslušnej fakulty po jeho prerokovaní na Vedeckej a umeleckej rade fakulty (ďalej len „VUR fakulty“), v prípade celoškolského pracoviska príslušný prorektor po jeho prerokovaní na Vedeckej a umeleckej rade VŠMU (ďalej len „VUR VŠMU“).

3. Podklady, ktoré nebudú pripravené v súlade s týmto vnútorným predpisom a nebudú obsahovať kritériá a ukazovatele, ktoré určujú štandardy, nebudú postúpené na rokovanie Rady kvality.

4. Dekan fakulty, v prípade celoškolského pracoviska príslušný prorektor, v návrhu uvedie:

   (a) názov odboru a jeho priradenie k jednému alebo k dvojici zo študijných odborov, v ktorom má VŠMU oprávnenie vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa,

   (b) obsah odboru HK a IK

   (c) personálne zabezpečenie odboru HK a IK

   (d) doklady o úrovni tvorivej činnosti v odbore HK a IK,

(e) kritériá na získanie titulu docent v odbore HK a IK.

(f) kritériá na získanie titulu profesor v odbore HK a IK.

5. Pokiaľ podklady spĺňajú kritériá a ukazovatele, ktoré určujú štandardy, rektor ich postúpi na rokovanie Rady kvality.

6. Po kladnom vyjadrení Rady kvality rektor postúpi návrh na prerokovanie a schválenie VUR VŠMU. Ak Rada kvality vyjadrí záporné stanovisko, rektor vráti podklady dekanovi príslušnej fakulty, v prípade celoškolského pracoviska príslušnému prorektorovi, na prepracovanie. Pokiaľ VUR VŠMU návrh schváli, rektor ho predloží na posúdenie SAAVŠ.

Článok 3
Názov a obsah odboru HK a IK

1. VŠMU má názvom a obsahom vymedzený odbor HK a IK tak, aby zaručila, že jeho obsahové vymedzenie je čo najbližšie študijnému odboru alebo obidvom študijným odborom, ku ktorým je priradený.

2. VŠMU je oprávnená vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa v študijnom odbore, ku ktorému je odbor HK a IK priradený.

3. Ak je odbor HK a IK priradený k dvom študijným odborom, má VŠMU oprávnenia vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa v obidvoch študijných odboroch.

Článok 4
Personálne zabezpečenie odboru HK a IK

1. Na VŠMU pôsobí na ustanovený týždenný pracovný čas skupina piatich osôb, ktoré majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru HK a IK .Tieto osoby umelecky alebo vedecky pôsobia na vysokej škole v odbore HK a IK alebo v súvisiacom odbore. Z týchto osôb sú aspoň dve na funkčnom mieste profesora a majú titul profesor a ďalšie osoby sú aspoň na funkčnom mieste docenta a majú titul docent.

2. Každá z týchto osôb môže mať zodpovednosť za rozvoj a zabezpečovanie kvality najviac jedného odboru HK a IK a len na jednej vysokej škole v Slovenskej republike. Výstupy tvorivej činnosti každej z týchto osôb preukázateľne dosahujú aspoň významnú medzinárodnú úroveň v zmysle metodiky SAAVŠ na vyhodnocovania štandardov pre HK a IK .

3. VUR VŠMU a VUR fakulty, ak sa HK a IK uskutočňuje na fakulte, má zloženie v súlade s ustanoveniami § 11 ods. 2 a § 29 ods. 2 zákona o vysokých školách a pozostáva z významných odborníkov, medzi ktorými je zastúpený aspoň jeden odborník s odbornou kapacitou posudzovať HK a IK v študijnom odbore, ku ktorému je odbor HK a IK priradený.

Článok 5
Úroveň tvorivej činnosti odboru HK a IK

1. Nevyhnutnou podmienkou získania práv uskutočňovať HK a IK v odbore je uskutočňovanie dlhodobej a sústavnej tvorivej činnosti v odbore HK a IK, ktorej intenzita a rozsah zodpovedajú povahe týchto konaní a výsledky ktorej dosahujú špičkovú medzinárodnú úroveň.

2. V súlade so štandardmi VŠMU preukazuje úroveň výsledkov tvorivej činnosti prostredníctvom najvýznamnejších výstupov tvorivej činnosti učiteľov, ktorí majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru HK a IK, pričom:

   (a) VŠMU vyberie výstupy tak, že za jedného učiteľa predloží 5 výstupov, z toho aspoň 2 výstupy sú z obdobia ostatných 6 rokov pred rokom, v ktorom bola podaná príslušná žiadosť o akreditáciu;

   (b) VŠMU zabezpečí dostupnosť záznamov o predložených výstupoch tvorivej činnosti a ohlasoch na tieto výstupy v registroch evidencie publikačnej a umeleckej činnosti, v bibliometrických a citačných databázach alebo v iných vyhľadávacích systémoch, ktoré sú akceptované ako relevantné v príslušnom odbore HK a IK;

   (c) VŠMU predloží spolu 25 výstupov;

   (d) jeden a ten istý výstup sa predkladá v rámci príslušného posudzovania len raz;

   (e) jedna a tá istá osoba predkladá výstupy len v rámci jedného hodnotenia tvorivej činnosti za účelom akreditácie HK a akreditácie IK na vysokej škole v Slovenskej republike;

   (f) v prípade výstupov s viacerými autormi je možné ten istý výstup predložiť a pripísať ďalším osobám v iných hodnoteniach tvorivej činnosti za účelom akreditácie HK a akreditácie IK, a to najviac trikrát.

3. VŠMU preukazuje existenciu kritickej masy pre výskum a umenie a vysokú úroveň kvality tvorivých činností tým, že je oprávnená vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa aspoň v polovici študijných odborov, v ktorých poskytuje vysokoškolské vzdelávanie.

4. Splnenie požiadavky uvedenej v bode 3. tohto článku môže VŠMU nahradiť tým, že sa podrobuje periodickému hodnoteniu výskumnej, vývojovej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti v jednotlivých oblastiach výskumu raz za šesť rokov a na základe výsledkov najnovšieho hodnotenia jej bolo udelené oprávnenie používať označenie „výskumná univerzita“.

Článok 6
Úroveň kritérií na vyhodnotenie
splnenia podmienok na získanie titulu docent

1. VŠMU má prijaté a verejne prístupné kritériá na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „docent“, ktoré sú v súlade so všeobecne záväznými predpismi.

2. Kritériá VŠMU na získanie titulu docent od uchádzača vyžadujú:

   (a) vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa;

   (b) aktuálne vedecké a pedagogické alebo umelecké a pedagogické pôsobenie v príslušnom odbore HK a IK na vysokej škole;

   (c) prax a výsledky v plnení úloh v oblasti vysokoškolského vzdelávania v rozsahu, štruktúre a kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam a osobitostiam v príslušnom odbore HK a IK, a to najmä: vedenie prednášok z vybraných kapitol, seminárov a cvičení, hodnotenie študentov, vedenie a oponovanie záverečných prác, tvorba študijných materiálov, konzultácie pre študentov;

(d) prax a výsledky v oblasti tvorivých činností, a to najmä: účasť na výskumnej, vývojovej, umeleckej alebo inej tvorivej činnosti pracoviska a zverejňovanie jej výsledkov v podobe vedeckých prác alebo umeleckých výstupov alebo umeleckých výkonov alebo iných výstupov tvorivej činnosti v počte, štruktúre, rozsahu, intenzite, miere autorského vkladu a kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam a osobitostiam v príslušnom odbore HK a IK;

(e) preukázanie, že uchádzač je uznaný za vedeckú osobnosť v odborných kruhoch alebo za umeleckú osobnosť v umeleckých kruhoch v príslušnom odbore HK a IK.

3. Kritériá VŠMU na získanie titulu docent obsahujú merateľné ukazovatele s určenými minimálnymi prahovými hodnotami, ktoré vychádzajú z medzinárodných zvyklostí v príslušnom odbore HK a IK. Úroveň kritérií VŠMU na získanie titulu docent zaručuje, že od uchádzačov o titul docent sa vyžaduje minimálne taká úroveň rozsahu, intenzity, kvality a uznania ich vedeckej, umeleckej a inej tvorivej činnosti, akú VŠMU vyžadovala od uchádzačov o titul docent v príslušnom odbore HK a IK v období, ktoré predchádzalo dňu nadobudnutia platnosti štandardov SAAVŠ.

Článok 7
Úroveň kritérií na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie titulu profesor

1. VŠMU má prijaté a verejne prístupné kritériá na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie titulu „profesor“, ktoré sú v súlade so všeobecne záväznými predpismi.

2. Kritériá VŠMU na získanie titulu profesor od uchádzača vyžadujú:

(a) predchádzajúce získanie vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „docent“,

(b) aktuálne vedecké a pedagogické alebo umelecké a pedagogické pôsobenie v príslušnom odbore HK a IK na vysokej škole,

(c) prax a výsledky v plnení úloh v oblasti vysokoškolského vzdelávania v rozsahu, štruktúre a kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam a osobitostiam v príslušnom odbore HK a IK, a to najmä: vedenie prednášok, cvičení a seminárov, hodnotenie študentov vrátane skúšania na štátnych skúškach, vedenie a oponovanie záverečných prác, tvorba študijných materiálov,

(d) prax a výsledky v oblasti tvorivých činností, a to najmä: vedenie výskumných alebo umeleckých tímov, organizovanie vedeckých alebo umeleckých podujatí, uskutočňovanie výskumnej, vývojovej, umeleckej alebo inej tvorivej činnosti pracoviska a zverejňovanie jej výsledkov v podobe vedeckých prác alebo umeleckých výstupov alebo umeleckých výkonov alebo iných výstupov tvorivej činnosti v počte, štruktúre, rozsahu, intenzite, miere autorského vkladu a kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam a osobitostiam v príslušnom odbore HK a IK,

(e) preukázanie, že uchádzač ovplyvnil vývin príslušného odboru HK a IK vytvorením vedeckej školy alebo umeleckej školy alebo originálnej, uznávanej skupiny, ktorá nadväzuje na výstupy jeho tvorivej činnosti,

(f) preukázanie, že uchádzač je uznaný za vedeckú osobnosť v odborných kruhoch alebo za umeleckú osobnosť v umeleckých kruhoch v príslušnom odbore HK a IK, a jeho vedecké práce alebo umelecké diela alebo umelecké výkony dosiahli aj medzinárodné uznanie,

(g) preukázanie medzinárodného uznania kritériá dokladované písomnými referenciami od popredných zahraničných odborníkov z aspoň troch rozličných štátov mimo Slovenskej republiky, pričom v referenciách bude potvrdené, že uchádzač spĺňa požiadavky na pôsobenie vo funkcii profesora v medzinárodnom kontexte.

3. Kritériá VŠMU na získanie titulu profesor obsahujú merateľné ukazovatele s určenými minimálnymi prahovými hodnotami, ktoré vychádzajú z medzinárodných zvyklostí v príslušnom odbore HK a IK.

4. Úroveň kritérií VŠMU na získanie titulu profesor zaručuje, že od uchádzačov o titul profesor sa vyžaduje minimálne taká úroveň rozsahu, intenzity, kvality a uznania ich vedeckej, umeleckej a inej tvorivej činnosti, akú VŠMU vyžadovala od uchádzačov o titul profesor v príslušnom odbore HK a IK v období, ktoré predchádzalo dňu nadobudnutia platnosti štandardov SAAVŠ.

Článok 8
Pravidlá a postupy HK a IK

1. VŠMU má zavedené a verejne prístupné pravidlá a postupy HK a IK, ktoré sú v súlade so všeobecne záväznými predpismi. Pravidlá a postupy VŠMU zaručujú:

   (a) transparentnosť a otvorenosť konaní za rovnakých podmienok pre všetkých uchádzačov, ktoré sú im vopred známe,

   (b) nestranné, objektívne, odborne fundované, konzistentné a jednoznačné overenie plnenia stanovených požiadaviek a kritérií uchádzačom,

   (c) že preukázané plagiátorstvo uchádzača je dôvodom na neudelenie titulu docent alebo neudelenie titulu profesor,

   (d) že výber a zloženie členov habilitačnej komisie a členov inauguračnej komisie, a oponentov HK a IK je v súlade so všeobecne záväznými predpismi,

   (e) že členovia habilitačnej komisie a členovia inauguračnej komisie, a oponenti HK a IK pôsobia v príslušnom odbore HK a IK alebo v odôvodnených prípadoch v oblasti vedy a umenia podľa zamerania tvorivej činnosti uchádzača.

1. VŠMU v rámci svojich postupov dôsledne a bez výnimky dodržiava všeobecne záväzné predpisy, platné a účinné pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania a kritériá vysokej školy na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „docent“ a vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „profesor“, ktoré boli podkladom na rozhodovanie v rámci predchádzajúceho konania o udelení akreditácie príslušného habilitačného konania a akreditácia inauguračného konania.

Článok 9
Zrušenie HK a IK

1. Návrh na zrušenie HK a IK predkladá po jeho schválení na VUR fakulty Rade kvality dekan fakulty, na ktorej sa HK a IK uskutočňuje, v prípade celoškolského pracoviska príslušný prorektor, a to na základe vlastného návrhu, na základe návrhu garanta HK a IK alebo na základe návrhu fakultnej Komisie kvality, ak sa zistí, že HK a IK nespĺňa štandardy pre vnútorný systém a štandardy pre HK a IK.

2. Pred predložením návrhu VUR fakulty (resp. VUR VŠMU) a Rade kvality musí byť návrh na zrušenie HK a IK prerokovaný a schválený kolégiom dekana, resp. kolégiom rektora.

3. O zrušení HK a IK rozhoduje VUR fakulty/VUR VŠMU, ďalej Rada kvality na svojom riadnom zasadnutí a následne VUR VŠMU, pričom VUR VŠMU v rozhodnutí uvedie aj dátum, ku ktorému sa HK a IK zrušuje. Po schválení návrhu na zrušenie HK a IK VUR fakulty , Radou kvality a VUR VŠMU, VŠMU k dátumu uvedenému v rozhodnutí HK a IK zruší a túto skutočnosť oznámi SAAVŠ.

Článok 10
Prechodné a záverečné ustanovenia

1. Habilitačné konania a inauguračné konania začaté predo dňom nadobudnutia účinnosti tohto vnútorného predpisu sa dokončia podľa doterajších predpisov.
2. Pravidlá pre prípravu, tvorbu a posudzovanie podkladov na získanie práv na habilitačné konania a inauguračné konania a návrhu na zrušenie habilitačného konania alebo inauguračného konania na Vysokej škole múzických umení v Bratislave prerokovalo Kolégium rektora na svojom zasadnutí 8. marca 2023, Rada kvality dňa 17. marca 2023 a Vedecká a umelecká rada VŠMU dňa 28. marca 2023.
3. Tieto pravidlá schválil Akademický senát VŠMU dňa 14. apríla 2023.
4. Tieto pravidlá nadobúdajú platnosť a účinnosť dňom 14. apríla 2023..
5. Dňom nadobudnutia účinnosti tohto vnútorného predpisu strácajú platnosť a účinnosť Pravidlá pre prípravu, tvorbu a posudzovanie podkladov na získanie práv na habilitačné konania a inauguračné konania a návrhu na zrušenie habilitačného alebo inauguračného konania na Vysokej škole múzických umení v Bratislave schválené Akademickým senátom VŠMU dňa 29. apríla 2022 a VUR VŠMU dňa 20. mája 2022.

V Bratislave, dňa 14. apríla 2023

doc. Katarína Šafaříková, ArtD.
podpredsedníčka Akademického senátu VŠMU

doc. Mária Heinzová, ArtD.
rektorka VŠMU