

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok	Technika klasického tanca 4 Mgr. L. Orovnická, ArtD. Mgr. M. Sočuvková, ArtD. 402	KT – modely a prax 4 seminár Mgr. L. Orovnická, ArtD. Mgr. M. Sočuvková, ArtD. 216						
Utorok	Klasický tanec - modely a prax 4 prof. I. Čierniková, ArtD. dekanát	Klasický tanec - modely a prax 4 prof. I. Čierniková, ArtD. 221A		Tradičný klasický repertoár 2 Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402	Technika súčasného tanca 2 Mgr. art. V. Šoltys, ArtD. 402	Základy techniky M. Cunninghama 2 Mgr. art. M. Mihaľová 402	Úvod do pohybu 2 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402	
Streda	Technika klasického tanca 4 Mgr. L. Orovnická, ArtD. Mgr. M. Sočuvková, ArtD. 402	Jazzový tanec 2 Mgr. B. Lanczová, ArtD. 218	Repertoár moderného tanca 4 Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. 402		Učiteľská psychológia 2 PhDr. G. Herényiová, PhD. 220		Základy M. Graham 2 Mgr. O. Letenajová, ArtD. M. Richter 402	
Štvrtok	Historické spoločenské tance 2 Mgr. art. M. Motlochová, 216 Základy J. Limóna 2 Mgr. art. K. Vlniešková 402	Eudové tance iných národov 2 Mgr. art. R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216		Technika súčasného tanca 2 Mgr. art. V. Šoltys, ArtD. 402	Dejiny tanca 3 Mgr. art. K. Kohút, ArtD. 220	Vidoseminár 2 Mgr. art. M. Hriešik, PhD. 220		
Piatok	Základy jazzového tanca 2 Mgr. art. M. Stašková, ArtD. 218		Repertoár moderného tanca 4 Mgr. art. D. Beňaková 402					

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok								
Utorok	Technika Ľudového tanca 3 Mgr. art. A. Loebli 216	Klasický tanec 4 Doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. 402		Scénické formy Ľudového tanca 1 Mgr. art. I. Kleiblová, ArtD. Mgr. art. Ján Bulla 218	Ľudový tanec – modely a prax 4 doc. J. Blaho 218A	Základy techniky M. Cunninghama 2 Mgr. art. M. Mihaľová 402	Úvod do pohybu 2 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402	
Streda	Scénické formy ET 2 Mgr. I. Kleiblová, ArtD. 218A/216	ET – modely a prax 4 Seminár Mgr. art. I. Kleiblová, ArtD. Mgr. art. M. Šprtová. 216			Učiteľská psychológia 2 PhDr. G. Herényiová, PhD 220	Technika Ľudového tanca 3 Mgr. art. A. Loebli Mgr. art. J. Bulla 216	Základy M. Graham 2 Mgr. O. Letenajová, ArtD. M. Richter 402	
Štvrtok	Historické spoločenské tance 2 Mgr. art. M. Motlochová, 216 Základy J. Limóna 2 Mgr. art. K. Vlniešková 402	Ľudové tance iných národov 2 Mgr. art. R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216			Dejiny tanca 3 Mgr. art. K. Kohút, ArtD.. 220	Vidoseminár 2 Mgr. art. M. Hriešik, PhD. 220		
Piatok	Základy jazzového tanca 2 Mgr. art. M. Stašková, ArtD.. 218	Základy KT 2 Mgr. art. Z.Reháková Mgr. art. M. Šprtová 218						

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok			Choreografia 4 11.00 – 12.30 doc. M. Poláková, ArtD. MDPOH		Moderný tanec – modely a prax 4 (M. Graham) seminár Mgr. O. Letenajová, ArtD. 218	Moderný tanec – modely a prax 4 (M. Graham) Mgr. O. Letenajová, ArtD. 218		
Utorok		Klasický tanec 4 Doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. 402			Technika súčasného tanca 2 Mgr. art. V. Šoltys, ArtD. 402	Základy techniky M. Cunninghama 2 Mgr. art. M. Mihaľová 402	Úvod do pohybu 2 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402	
Streda	Jazzový tanec 4 Mgr. B. Lanczová, ArtD. 218	Technika M. Graham 4 Mgr. D. Beňaková, ArtD. 402	Repertoár moderného tanca 4 Mgr. art. D. Beňaková ArtD. 402		Učiteľská psychológia 2 PhDr. G. Herényiová, PhD 220			
Štvrtok	Základy J. Limóna 2 Mgr. art. K. Vlniešková 402	Eudové tance iných národov 2 Mgr. art. R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216		Technika súčasného tanca 2 Mgr. art. V. Šoltys, ArtD. 402	Dejiny tanca 3 Mgr. art. K. Kohút, ArtD.. 220	Videoseminár 2 Mgr. art. M. Hriešik, PhD. 220		
Piatok	Eudový tanec 2 Mgr. I. Kleiblová, ArtD. M. Šprtová 216	Technika M. Graham 2 Mgr. D. Beňaková, ArtD. 402	Repertoár moderného tanca 4 Mgr. art. D. Beňaková ArtD. 402					

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok	Technika klasického tanca 4 Mgr. L. Orovnická ArtD. Mgr. M. Sočuvková, ArtD. 402		Choreografia 4 11.00 – 12.30 doc. M. Poláková, ArtD. MDPOH		Moderný tanec – modely a prax 4 (M. Graham) seminár Mgr. O. Letenajová, ArtD. 218	Moderný tanec – modely a prax 4 Mgr. O. Letenajová, ArtD. 218		
Utorok	Technika ET 4 Mgr. art. A. Loebli 216	Klasický tanec 4 Doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. M. Sočuvková, ArtD. 402 Klasický tanec - modely a prax 4 prof. I. Čierniková, ArtD. 221 A	ZUŠ – modely a prax 4 Mgr. art. D. Puobišová, ArtD. Mgr. M. Sočuvková, ArtD. 216	Scénické formy ľudového tanca 2 Mgr. art. I. Kleiblová, ArtD. Mgr. art. Ján Bulla 218		Základy techniky M. Cunninghama 2 Mgr. art. M. Mihaľová. 402	Úvod do pohybu 2 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402	
Streda	Technika klas. tanca 4 Mgr. art. L. Orovnická, ArtD. 402 Scén. formy ľud. tanca 2 Mgr. I. Kleiblová, ArtD. 216/218A	Technika M. Graham 2 Mgr. D. Beňaková, ArtD. 402 Jazzový tanec 2 Mgr. B. Lanczová, ArtD. 218	Tanec pre deti a mládež – modely a prax 4 Mgr. art. M. Motlochová, ArtD. KON Benadicka		Učiteľská psychológia 2 PhDr. G. Herényiová, PhD 220	Technika ET 4 Mgr. art. A. Loebli Mgr. art. J. Bulla 216	Základy M. Graham 2 Mgr. O. Letenajová, ArtD. M. Richter 402	
Štvrtok	Historické spoločenské tance 2 Mgr. art. M. Motlochová, 216 Základy J. Limóna 2 Mgr. K. Vlniešková 402	Ľudové tance iných národov 2 Mgr. art. R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216		Tanec pre deti a mládež – modely a prax 4 Mgr. art. M. Motlochová, ArtD. KON Benadicka	Dejiny tanca 3 Mgr. art. K. Kohút, ArtD.. 220	Videoseminár 2 Mgr. art. M. Hriešik, PhD. 220		
Piatok	Ľudový tanec 2 Mgr. I. Kleiblová, ArtD. M. Šprtová 214	Technika M. Graham 2 Mgr. D. Beňaková ArtD. 402						

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok		Tanečné divadlo a perfomancia 4 doc. M. Poláková, ArtD. MDPOH	Choreografia 4 doc. M. Poláková, ArtD. MDPOH		Technika súčasného tanca 4 Mgr. art. Juraj Korec, ArtD. 402			
Utorok		Klasický tanec 4 Doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. 402		Tanečné divadlo performance 4 Mgr. art. V. Šoltys, ArtD. 216	Herecká príprava 4 Mgr. E. Leeger 216	Základy techniky M. Cunninghama 4 Mgr. art. M. Mihaľová. 402	Úvod do pohybu 2 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402	
Streda	Jazzový tanec 4 Mgr. B. Lanczová, ArtD. 218	Technika M. Graham 2 Mgr. D. Beňaková, ArtD. 402	Repertoár moderného tanca 4 Mgr. art. D. Beňaková ArtD. 402		Učiteľská psychológia 2 PhDr. G. Herényiová, PhD 220	Improvizácie 4 Mgr. art. Juraj Korec, ArtD. 402		
Štvrtok	Základy J. Limóna 2 Mgr. art. K. Vlniešková 402	Eudové tance iných národov 1 Mgr. art R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216			Dejiny tanca 3 Mgr. art. K. Kohút, ArtD.. 220	Videoseminár 2 Mgr. art. M. Hriešik, PhD. 220		
Piatok	Základy jazzového tanca 2 Mgr. art. M. Stašková, ArtD.. 218	Technika M. Graham 2 Mgr. D. Beňaková, ArtD. 402	Repertoár moderného tanca 4 Mgr. art. D. Beňaková ArtD. 402					