

Zápisnica zo zasadnutia Akademického senátu VŠMU
zo dňa 19. októbra 2022

Forma zasadnutia: prezenčná, Ventúrska 3

Prítomní: podľa prezenčnej listiny

Hostia:

doc. Mária Heinzová, ArtD., rektorka VŠMU

Matúš Benža, MA, ArtD., prorektor VŠMU

Návrh PROGRAMU zasadnutia podľa pozvánky:

1. **Prerokovanie a hlasovanie o dokumente:** Disciplinárny poriadok Vysokej školy múzických umení v Bratislave pre študentov
2. **Prerokovanie a hlasovanie o dokumente:** Rokovací poriadok Disciplinárnej komisie Vysokej školy múzických umení v Bratislave
3. **Prerokovanie a hlasovanie o dokumente:** Štipendijný poriadok Vysokej školy múzických umení v Bratislave
4. **Prerokovanie a hlasovanie o dokumente:** Zásady výberového konania na obsadzovanie pracovných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest výskumných a umeleckých pracovníkov, funkčných miest profesorov a docentov a funkcií vedúcich zamestnancov VŠMU v Bratislave a jej fakúlt.
5. **Rôzne**

Dokumenty na prerokovanie:

- **Disciplinárny poriadok VŠMU** (*poznámka: predpis je potrebné aktualizovať kvôli novému univerzitnému študijnému programu Teória divadla, filmu a hudby. Zmeny, resp. úpravy oproti pôvodnému zneniu sú vyznačené farebne.*)
 - **Rokovací poriadok Disciplinárnej komisie VŠMU** - (*poznámka: predpis je potrebné aktualizovať kvôli novému univerzitnému študijnému programu Teória divadla, filmu a hudby. Zmeny, resp. úpravy oproti pôvodnému zneniu sú vyznačené farebne.*)
 - **Štipendijný poriadok VŠMU** – (*poznámka: predpis je potrebné aktualizovať hlavne kvôli novému univerzitnému študijnému programu Teória divadla, filmu a hudby, ale aj kvôli implementácii ďalších ustanovení z novely zákona o vysokých školách. Zmeny, resp. úpravy oproti pôvodnému zneniu sú vyznačené farebne.*)
 - **Zásady výberového konania verzia č.1 a verzia č.2** - (*poznámka: Zmeny, resp. úpravy oproti pôvodnému zneniu sú vyznačené farebne.*)
-

Všetky dokumenty, ktoré sú predmetom rokovania, boli senátorom zaslané pred zasadnutím AS VŠMU ako súčasť pozvánky. Členovia AS boli v pozvánke vyzvaní aby predmetné pripomienky k materiálom zaslali vopred. Predsedníčke AS VŠMU doc. L. Papanetzovej neboli doručené žiadne pripomienky.

V poradí 6. zasadnutie Akademického senátu VŠMU (ďalej len „AS“) otvorila a viedla jeho predsedníčka doc. Lucia Papanetzová, ArtD. (ďalej len „predsedníčka AS“). V úvode privítala členov AS a ospravedlnila meškanie I. Zvaríkovej. Po jej príchode bude senát uznášaniaschopný.

Za druhého overovateľa zápisnice navrhla zástupkyňu študentskej časti AS Elišku Haluzíkovú a vyzvala členov aby hlasovali.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 8

Za: 8

Proti: 0

Zdržali sa: 0

Členovia AS VŠMU jednomyseľne schválili Elišku Haluzíkovú za druhú overovateľku zápisnice.

Predsedička AS vyzvala členov AS na zmenu alebo doplnenie programu. **Bod 3** doplnila o prerokovanie úpravy rozpočtu VŠMU na rok 2022, konkrétne prerozdelenia financií na motivačné štipendiá podľa podkladov zaslaných vedúcim ekonomického oddelenia Mgr. R. Rosivalom. Do **bodu 5** navrhla doplniť Návrh člena do Etickej rady VŠMU za študentskú časť AS.

K doplneniam programu zasadnutia neboli vznesené žiadne pripomienky. Predsedička AS dala hlasovať za aktualizovaný program.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 8

Za: 8

Proti: 0

Zdržali sa: 0

AS VŠMU schválil aktualizovaný program zasadnutia.

Bod. č. 3

- a) Prerokovanie a hlasovanie o dokumente: Štipendijný poriadok Vysokej školy múzických umení v Bratislave
- b) Prerokovanie prerozdelenia financií na štipendiá podľa podkladov zaslaných vedúcim ekonomického oddelenia

Bod č. 5

- a) Návrh člena do Etickej rady VŠMU za študentskú časť AS
-

K Bodu 1

Prerokovanie a hlasovanie o dokumente: **Disciplinárny poriadok Vysokej školy múzických umení v Bratislave pre študentov.**

Predsedička AS požiadala doc. M. Heinzovú, ArtD. (ďalej len „rektorka“) aby členom AS priblížila podrobnosti k predkladanému dokumentu.

Rektorka informovala, že podľa zákona bolo potrebné vytvoriť Disciplinárny poriadok aj pre študentov Inštitútu teórie divadla, filmu a hudby (ďalej len „ITDFaH“) keďže v súčasnom poriadku sa hovorí iba o priestupkoch študentov jednotlivých fakúlt. Podľa schváleného Štatútu VŠMU každá fakulta bude mať aj vlastný Disciplinárny poriadok a vlastnú Disciplinárnu komisiu. Do existujúceho disciplinárneho poriadku neboli okrem spomínaného zavedené iné zmeny.

Predsedička AS poďakovala rektorke za stručný súhrn k predkladaným materiálom a členom AS dala priestor na doplňujúce otázky.

Doc. K. Mišíková, PhD. požiadala o vysvetlenie, prečo sa v materiáloch pre program Teória divadla filmu a hudby používa názov „univerzitný študijný program“. Má za to, že všetky študijné programy,

ktoré sa realizujú na VŠMU sú univerzitné. Rektorka upresnila, že ide o slovné spojenie, ktoré do predpisov odporučila p. právnička. Ďalej informovala, že sa jej nezdá vhodný výraz „celoškolský“, lebo evokuje strednú alebo základnú školu, rektorka považuje výraz univerzitný za zrozumiteľný. Konkrétny návrh na zmenu názvu doc. K. Mišíková, PhD. nepredložila, ale vyjadrila presvedčenie, že uvedený program by sa mal uvádzať v znení jeho skutočného názvu. Prorektor M. Benža, MA, ArtD. informoval, že tento program síce budú zastrešovať pedagógovia fakúlt, ale študenti budú vedení na ITDFaH, nie na fakulte. Tiež doplnil, že aj iné vysoké školy používajú pre niektoré svoje študijné programy pomenovanie „univerzitné programy“, a definujú ho ako program, ktorý zabezpečujú odborné pracoviská viacerých fakúlt univerzity/VŠ. S takýmto názvom taktiež operuje AIS.

Z rozsiahlej diskusie nevzišiel žiaden návrh na zmenu názvu, preto rektorka počas zasadnutia otázku konzultovala telefonicky s p. právničkou. Následne predložila alternatívny návrh, aby sa program vo všetkých predpisoch VŠMU uvádzal v jeho plnom znení, a teda; **študijný program *Teória divadla, filmu a hudby uskutočňovaný VŠMU***. Tým by však vznikol rozpor so Štatútom VŠMU, ktorého novela už bola zaslaná na schválenie MŠVVaŠ a v ktorom sa program uvádza ako univerzitný program.

Doc. K. Mišíková, PhD. následne vyjadrila názor, že slovné spojenie „univerzitný študijný program“ študenti nepochopia. Mgr. art. D. Farkaš vyzval prítomných zástupcov študentskej časti AS, aby sa vyjadrili. Eliška Haluzíková považuje toto pomenovanie programu za zrozumiteľné, Filip Šandala nemal k názvu žiadne výhrady. Diskusia bola ukončená, program TDFaH sa bude naďalej uvádzať v predpisoch VŠMU ako „univerzitný študijný program“.

Mgr. Z. Mojžišová, PhD. upozornila, že v čl. 3 ods. 1 písmeno d) Disciplinárneho poriadku sa v texte uvádza morálka aj etika, pričom ide o totožný pojem. Navrhla senátu používať iba jeden z pojmov. Členovia AS sa zhodli na používaní pojmu „morálka“.

V diskusii vyjadrila znepokojenie k povinnosti vyplývajúcej z čl. 3 bod 2-Disciplinárneho poriadku:

- 2. Poznatok o tom, že prišlo k disciplinárnemu priestupku zo strany študenta, je povinný oznámiť písomne rektorovi, resp. dekanovi príslušnej fakulty VŠMU každý zamestnanec a študent VŠMU.*

Mgr. Z. Mojžišová, PhD. považuje za nedôstojné/neprijateľné, aby pedagóg oznamoval písomne porušenie disciplíny študenta, napr. v prípade fajčenia. Je názoru, že takéto povinnosti by znížili autoritu pedagógov. K téme prebehla krátka diskusia. Rektorka reagovala, že na každý disciplinárny priestupok sa vzťahujú tie isté konzekvencie. Predpokladá, že zamestnanec/pedagóg v prípade porušenia zákazu fajčenia študenta najskôr upozorní. Nie je možné určiť hranicu, ktoré priestupky sú menej závažné (ktoré by nemal/nemusel zamestnanec oznamovať) a ktoré sú závažnejšie, resp. závažné. Priestupok je vždy priestupkom, a záleží na každom zamestnancovi, ako sa s touto povinnosťou vysporiada.

Pozn.: na zasadnutie prišla I. Zvaríková

Mgr. Z. Mojžišová, PhD. sa ďalej informovala, ako VŠMU rieši disciplinárne priestupky napríklad v prípade znehodnotenia/poškodenia majetku VŠMU, hajlovania na akademickej pôde a pod. Rektorka informovala, že závisí od typu priestupku, ktorého sa študent dopustí. Najčastejšie disciplinárne priestupky sú vymenované v Disciplinárnom poriadku VŠMU, ktoré následne rieši napr. Disciplinárna komisia VŠMU, podľa povahy môže však priestupky riešiť aj Etická rada VŠMU alebo Škodová komisia VŠMU. V prípade, že sa študent dopustí trestného činu, vzťahuje sa na neho trestnoprávna zodpovednosť v zmysle Trestného zákona. K téme prebehla rozsiahla diskusia.

Po diskusii požiadala predsedníčka AS aby senát pristúpil k hlasovaniu:

Hlasovanie o Disciplinárnom poriadku VŠMU v Bratislave pre študentov so zavedením zmeny v čl. 3 odsek 1 pís. d) v znení

„Disciplinárny priestupok je zavinené porušenie právnych predpisov alebo vnútorných predpisov VŠMU alebo jej súčastí, alebo verejného poriadku. Za disciplinárny priestupok sa považuje najmä:

- a) porušenie povinností uvedených v článku 2 Disciplinárneho poriadku VŠMU,
- b) vstup študentov do objektov VŠMU pod vplyvom alkoholu, omamných a psychotropných látok,
- c) donášanie alkoholu, omamných a psychotropných látok do objektov VŠMU,
- d) správanie, ktoré je v hrubom rozpore so všeobecne platnými normami morálky,.....

Hlasovanie:

Počet prítomných: 9

Za: 9

Proti: 0

Zdržali sa: 0

AS VŠMU schválil *Disciplinárny poriadok Vysokej školy múzických umení v Bratislave pre študentov s navrhnutou zmenou.*

K Bodu 2

Prerokovanie a hlasovanie o dokumente: **Rokovací poriadok Disciplinárnej komisie Vysokej školy múzických umení v Bratislave**

Mgr. Z. Mojžišová na základe čl. 2 ods. 3 Rokovacieho poriadku Disciplinárnej komisie navrhla aby sa doba na prevzatie predvolania (na pošte) na disciplinárne konanie predĺžila. Uviedla, že 3 dni na prevzatie predvolania je veľmi krátka doba. Prorektor M. Benža, MA, ArtD. zdôraznil, že uvedená doba vyplýva zo zákona a všetky predpisy VŠMU musia byť v súlade so zákonom. K téme prebehla krátka diskusia.

Po diskusii požiadala predsedníčka AS aby senát pristúpil k hlasovaniu:

Hlasovanie o Rokovacom poriadku Disciplinárnej komisie VŠMU v Bratislave.

Počet prítomných: 9

Za: 9

Proti: 0

Zdržali sa: 0

AS VŠMU schválil *Rokovací poriadok Disciplinárnej komisie Vysokej školy múzických umení v Bratislave.*

K bodu 3

- a) **Prerokovanie a hlasovanie o dokumente: Štipendijný poriadok Vysokej školy múzických umení v Bratislave**

Pozn.: na zasadnutie prišiel MDDr. Radoslav Paulech

Prorektor M. Benža, MA, ArtD. v krátkosti informoval, že aktualizácia Štipendijného poriadku VŠMU prebehla z dôvodu zapracovania niektorých zmien vyplývajúcich z novely VŠ zákona ako aj z dôvodu vzniku nového univerzitného programu. Zapracované boli napríklad zmeny týkajúce sa oprávnenia vyplácať sociálne štipendiá nielen slovenským študentom, ale aj študentom z tretích krajín so štatútom utečenca, ktorým bolo im poskytnuté dočasné útočisko, a boli zapracované ustanovenia týkajúce sa tehotenského štipendia. Predpis rovnako upravuje mimoriadne štipendiá spojené s udelením ceny dekanov a rektora pri promóciách. Súčasťou predpisu je vznik samostatnej Štipendijnej komisie pre študentov univerzitného programu, pre ktorých je zriadený aj samostatný štipendijný fond, pozostávajúci z dotácie zo štátneho rozpočtu (sociálne a motivačné štipendiá) a z vlastných zdrojov (časť školného a poplatkov, ktoré sa odvádzajú do štipendijného fondu).

Predsedníčka AS poďakovala prorektorovi za stručné informácie a dala priestor na otázky.

V diskusii vystúpila doc. K. Mišíková, PhD. a Mgr. Z. Mojžišová, ktoré vyjadrili nesúhlas v prípade lehôt uvedených v čl. 2 bod 4 odsek c) – „*Študentka oznámi VŠMU skončenie tehotenstva do desiatich pracovných dní odo dňa, keď táto skutočnosť nastala, ak tehotenstvo skončilo inak ako narodením dieťaťa.*“ a čl. 2 ods. 17 – „*Študent môže podať proti rozhodnutiu o priznaní alebo nepriznaní sociálneho štipendia odvolanie, a to v lehote 15 dní odo dňa doručenia rozhodnutia*“. Prorektor informoval, že tieto lehoty vyplývajú z ustanovení zákona o VŠ.

Ivana Zvaríková upozornila, že v čl. 6 bode 8 sa neuvádza, akým spôsobom je študent oboznámený s rozhodnutím o pridelení/nepridelení štipendia. Rektorka pripomienku akceptovala, do uvedeného bodu zapracuje informáciu, že rozhodnutie o priznaní štipendia bude študentovi doručené písomnou formou v znení: **„Štipendijná komisia pri predkladaní návrhu na priznanie štipendia z vlastných zdrojov rektorovi VŠMU, resp. dekanovi fakulty VŠMU berie do úvahy reálne finančné zdroje VŠMU a jej fakúlt. Rektor VŠMU, resp. dekan fakulty VŠMU vydá písomné rozhodnutie o priznaní štipendia a doručí ho študentovi. V rozhodnutí uvedie výšku štipendia a odôvodnenie priznania. Rozhodnutie rektora VŠMU, resp. dekana fakulty VŠMU o priznaní štipendia z vlastných zdrojov je konečné a nie je možné sa proti nemu odvolať.“**..

Prorektor na záver doplnil, že o pridelení štipendia z vlastných zdrojov fakulty rozhoduje fakultná Štipendijná komisia, ktorá rovnako rozhodne aj o výške prideleného štipendia. Rozdelenie štipendií z prostriedkov MŠVVAŠ upravuje VŠ zákon.

Na žiadosť doc. K. Mišíkovej, PhD. bude čl. 7 bod 5 zmenený nasledovne: **„Písomné návrhy na udelenie cien predkladajú v termíne a spôsobom, ktorý určí rektor VŠMU v nadväznosti na harmonogram promócií v danom akademickom roku:**

(a) v prípade ceny rektora návrhy predkladajú dekanı fakúlt VŠMU alebo ~~garanti univerzitných študijných programov~~ osoby s hlavnou zodpovednosťou za univerzitné študijné programy rektorovi VŠMU prostredníctvom príslušného prorektora VŠMU. „....

Predsedníčka AS dala hlasovať za Štipendijný poriadok s navrhnutými zmenami.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 10

Za: 10

Proti: 0

Zdržali sa: 0

AS VŠMU schválil Štipendijný poriadok Vysokej školy múzických umení v Bratislave s navrhnutými zmenami.

b) Prerokovanie prerozdelenia financií na štipendia podľa podkladov zaslaných vedúcim ekonomického oddelenia

Senát prerokoval prerozdelenie financií na štipendia podľa podkladov zaslaných Mgr. R. Rosivalom vedúcim ekonomického oddelenia. Štipendia budú rozdelené na 4 súčasti školy – 3 fakulty a ITDFaH. Predsedníčka AS otvorila diskusiu. Do diskusie sa neprihlásil žiaden z prítomných členov AS.

Predsedníčka požiadala členov AS aby hlasovali.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 10

Za: 10

Proti: 0

Zdržali sa: 0

AS VŠMU schválil prerozdelenie finančných prostriedkov na štipendia.

K bodu 4

Prerokovanie a hlasovanie o dokumente: Zásady výberového konania na obsadzovanie pracovných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest výskumných a umeleckých pracovníkov, funkčných miest profesorov a docentov a funkcií vedúcich zamestnancov VŠMU v Bratislave a jej fakúlt.

Na ostatnom zasadnutí AS VŠMU bolo hlasovanie o dokumente odročené z dôvodu pripomienok a doplňujúcich návrhov senátorov, ktoré bolo nutné prerokovať s dekanmi fakúlt VŠMU a právničkou. Návrhy, ktoré senátori požadovali zaviesť do predpisu boli:

- možnosť účasti študentov na výberových konaniach na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa vo funkcii hosťujúci profesor, odborný asistent, asistent, lektor, pracovného miesta vedeckého pracovníka, pracovného miesta umeleckého pracovníka a funkcie vedúceho zamestnanca (návrh Filipa Šandalu)
- povinnosť rektora VŠMU a dekana/ky odôvodniť svoje rozhodnutie o výbere uchádzačov v prípade, že je iné ako rozhodnutie Výberovej komisie. (návrh doc. K. Mišíkovej, PhD.)

Predsedníčka AS odprezentovala názor dekanov a doc. K. Šafaříkovej, ArtD., ktorá sa z aktuálneho zasadnutia ospravedlnila kvôli pracovným povinnostiam.

Rektorka návrhy senátorov prerokovala s dekanmi na zasadnutí Kolégia rektorky VŠMU dňa 05.10.2022. Dekani neodporučili zaviesť tieto návrhy do predpisu a mechanizmus opakovaného výberového konania považujú za dostatočný. Doc. K. Šafaříková, ArtD. po konzultácii s dekanom rovnako nesúhlasí so zavedením zmien do predpisu.

Rektorka doplnila, že prof. M. Štefková, PhD. informovala na kolégiu o svojich skúsenostiach z výberovej komisie na partnerskej univerzite vo Viedni, kde si z dvoch, príp. troch úspešných uchádzačov navrhnutých výberovou komisiou zásadne vyberá rektorka.

Pozn.: zo zasadnutia odišiel MDDr. R. Paulech.

K téme prebehla krátka diskusia, z ktorej vyplynulo, že študentská časť AS požaduje, napriek názoru dekanov a rektorky, aby uvedený predpis umožňoval účasť študentov na všetkých výberových konaniach.

Predsedníčka AS dala hlasovať za predpis doplnený o možnosť účasti študentov na výberových konaniach na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa vo funkcii hosťujúci profesor, odborný asistent, asistent, lektor, pracovného miesta vedeckého pracovníka, pracovného miesta umeleckého pracovníka a funkcie vedúceho zamestnanca.

Požiadavka povinnosti rektora/dekana odôvodniť výber uchádzača nebude do predpisu zavedená.

Hlasovanie:

Počet prítomných: 9

Za: 9

Proti: 0

Zdržali sa: 0

AS VŠMU schválil Zásady výberového konania na obsadzovanie pracovných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest výskumných a umeleckých pracovníkov, funkčných miest profesorov a docentov a funkcií vedúcich zamestnancov VŠMU v Bratislave a jej fakúlt so zapracovanými zmenami.

Všetky schválené dokumenty budú zverejnené na webovom sídle školy a budú rozposlané na príslušné pracoviská VŠMU.

K bodu 5

Návrh kandidátov na stáleho člena Etickej rady VŠMU za študentskú časť AS

Študentská časť AS navrhla rektorku dvoch kandidátov na členov do Etickej rady VŠMU, a to Elišku Haluzíkovú a Filipa Šandalu. Rektorka vymenuje z navrhnutých kandidátov jedného stáleho člena Etickej rady VŠMU.

Schválenie členov Disciplinárnej komisie ITDFaH

Rektorka predložila členom AS návrh členov do Disciplinárnej komisie v zmysle článku 4, bod 3 poriadku (zástupcov študentov navrhla po konzultácii s dekanmi fakúlt a prof. M. Štefkovou, PhD.).

Predseda – prof. D. Buranovský, ArtD. – prorektor VŠMU

Ing. PhDr. Igor Václav, PhD. – zástupca zamestnaneckej časti AS

Bc. Filip Sojka – študent 3. ročníka – Divadelné štúdiá

Terézia Kravecová – študentka 2. ročníka – Filmové štúdiá

Mgr. Z. Mojžišová, PhD. v prípade predsedu Disciplinárnej komisie vyjadrila námietku. Predsedníčka AS konštatovala, že z dôvodu nedostatočného počtu senátorov sa hlasovanie o zložení Disciplinárnej komisie odkladá na najbližšie plánované zasadnutie AS. (11.11.2022) *viem, že sa to zmenilo, ale pri zasadnutí sa hovorilo o 11.11., asi by to v zápise malo tak byť uvedené.*

Zapísala:

Mgr. Eva Hocková

Overili:

Doc. L. Papanetzová, ArtD.

Eliška Haluzíková