

Vážená pani  
Doc. Mária Heinzová, ArtD.  
Rektorka  
Vysoká škola múzických umení  
Ventúrska 3  
813 01 Bratislava  
Slovenská republika

Viedeň, 16. 3. 2018

Vec: Posudok – doc. Dagmar Zsapková

Koncertnú flautistku doc. Dagmar Zsapkovú, ArtD. poznám už dlhšie ako tri desaťročia.

Patrí k najdôležitejším reprezentantom v oblasti komornej hudby flauta – gitara, vďaka svojej koncertnej činnosti má vynikajúcu povesť na celom svete, bezpochyby sa radí k vedúcim osobnostiam svojho odboru.

Sám som si v mnohých krajinách sveta vypočul veľa jej koncertov. Disponuje mimoriadnou muzikálnosťou, jej hra zodpovedá daným štýlom a vyznačuje sa technickou dokonalosťou s tónmi vynikajúcej kvality.

Svojou interpretáciou dokáže zaujať publikum, jej koncerty zanechávajú u poslucháčov hlboký dojem.

Poznám aj jej celosvetovo známe CD nahrávky a publikácie, ktorých počet ale najmä kvalita je pôsobivá. Kritici na celom svete ju vysoko oceňujú.

Tiež poznám jej pedagogickú činnosť vysokej kvality, vychovala už mnoho vynikajúcich hudobníkov a pedagógov. V tejto oblasti je veľmi aktívnou osobnosťou a preto považujem jej profesorskú kandidatúru za prirodzené, logické pokračovanie jej kariéry.

Z tohto dôvodu som ju viackrát pozval na majstrovské kurzy komornej hudby v rámci medzinárodného festivalu *Forum Gitarre Wien*, ktorý vediem. Tieto kurzy mali vždy veľmi silnú odozvu, jej pedagogické výkony boli hodnotené len v superlatívoch. Bola vždy vynikajúco pripravená a zanechala veľmi profesionálny dojem.

Okrem toho vždy pristupuje k študentom a kolegom zodpovedne, tímovo a s rešpektom. Z týchto dôvodov čo najsrdečnejšie odporúčam jej profesúru na Vysokej škole múzických umení a udelenie titulu profesor.

S úctou

Univ. Prof. Mag. Jorgos Panetsos, ArtD.