

Prof. Daniela Varínska

## Posudok oponenta na habilitačnú prácu

**Predkladateľ:** Mgr. art. **Jordana Palovičová** ArtD

**Habilitačná práca:** Klavírna tvorba Jána Cikkerera – CD nahrávka

So záujmom a radosťou sledujem umelecký vývoj **Jordany Palovičovej** a jej pedagogické pôsobenie na VŠMU. Za posledné roky predviedla množstvo sólistických vystúpení s orchestrom, desiatky recitálov a komorných koncertov, ktoré sa stretli s pochvalným ohlasom verejnosti. Naštudovala 12 premiér skladieb slovenských autorov. Jej absolventi sa úspešne uplatňujú v profesionálnom živote. Aktívne prednáša na rôznych seminároch a interpretačných kurzoch doma aj v zahraničí. Motivuje študentov KKN v rôznych zaujímavých projektoch. Popri tom sa niekoľko rokov intenzívne zaoberá aj klavírnou tvorbou Jána Cikkerera, ktorú prezentuje na koncertoch a seminároch.

Cikkerovo dielo si aj zvolila ako habilitačnú prácu. Téma je zaujímavá a objavná aj tým, že predstavuje poslucháčovi popri hrávaných dielach aj celkom neznáme skladby Cikkerera nachádzajúce sa len v rukopise.

Predkladaná mimoriadne pekná nahrávka nás zaujme už pri prvom počúvaní nevšednou zvukovou bohatosťou, hudobnou fantáziou, schopnosťou práce s detailom, inteligenciou a precíznosťou pri uchopení textu. Treba oceniť, s akým vnútorným zaujatím a presvedčením Jordana Palovičová interpretuje tieto diela, kladúce veľké požiadavky na hráča, cez ktoré prechádza virtuózne a s nadhľadom a na druhej strane s prežívanou lyrikou a poéziou. Cikkerove nároky na zvládnutie viacvrstvovej komplikovanej faktúry, zložitej hudobnej reči, na realizáciu zvukomaľby splnila Palovičová znamenite. Táto nahrávka si získala aj v zahraničí uznanie – napr. vydala ju renomovaná londýnska firma.

Veľmi zaujímavá je aj Palovičovej písomná reflexia umeleckého výkonu, svedčiaca o dôkladnej intelektuálnej aj inštrumentálnej príprave tejto nahrávky. V časti, v ktorej autorka uvádza interpretačné špecifiká klavírných diel Cikkerera, nás necháva nazrieť do svojej tvorivej dielne. Výsledok svedčí o jej obdive k hraným dielam.

Na základe uvedeného habilitačnú prácu Mgr.art **Jordany Palovičovej** Art.D považujem za vynikajúcu a odporúčam ju habilitačnej komisii..

V Bratislave, 13. decembra 2015

