

Doc. Milan Raša  
Rektor  
Vysoká škola múzických umení v Bratislave  
Ventúrska 3  
813 01 Bratislava  
Slovensko

Hodnotenie na medzinárodnej úrovni pre doc. Markétu Štefkovú, PhD.

Vážený pán rektor,

s radosťou napíšem hodnotenie na medzinárodnej úrovni pre pani doc. Markétu Štefkovú, PhD. Spoznal som ju v septembri 2008 na 6. nemeckom kongrese Edvarda Griega v Lipsku. Na mňa aj na ostatných vedcov zaoberajúcich sa dielom Edvarda Griega urobila výborný dojem svojim kongresovým príspevkom, v ktorom priniesla veľmi vydarené porovnanie Griega a Janáčka a citlivé znázornenie melancholických prvkov v Griegovej hudbe. Na tento kongres pozval pani Štefkovú organizátor podujatia Edvard-Grieg-Begegnungsstätte Lipsko.

Počas môjho pôsobenia vo funkcii prezidenta Medzinárodnej spoločnosti Edvarda Griega (2007-2012) som sa zasadzoval za jej členstvo v tejto organizácii, ktorej sa napokon v roku 2009 stala členkou. Prebiehala medzi nami neustála výmena informácií týkajúca sa jej vlastných projektov a výskumov diela Edvarda Griega. Spoločne sme naplánovali jej návštevu na mojom výskumnom pracovisku v Berlíne ako aj Centra pre výskum diela Edvarda Griega na Univerzite v Bergene (Zentrum für Grieg-Forschung an der Universität Bergen) založenom v roku 2011.

V roku 2011 som pripravoval a realizoval Medzinárodný kongres Edvarda Griega v Kodani, ktorého sa pani Štefková zúčastnila. Na pozvanie Medzinárodnej spoločnosti Edvarda Griega predniesla veľmi vysoko ocenený príspevok o Griegovom Klavírnom koncerte op. 16.

V auguste 2013 sa v Bergene konalo Valné zhromaždenie Medzinárodnej spoločnosti Edvarda Griega, na ktorom sa volili orgány tejto spoločnosti. Na návrh viacerých členov spoločnosti vrátane mňa bola pani Štefková jednodhlasne zvolená za „deputy board member“ (člena predstavenstva) Medzinárodnej spoločnosti Edvarda Griega.

S radosťou vítam veľkú angažovanosť pani Štefkovej v oblasti výskumu hudby a diela nórskeho skladateľa Edvarda Griega a jej prácu v Medzinárodnej spoločnosti Edvarda Griega. Keďže o rok odchádzam do dôchodku, je skutočnosť, že sú tu vedkyne a vedci, ktorí pokračujú vo výskumnej práci o Edvardovi Griegovi s takou radosťou a nasadením, veľmi upokojujúca. Želám pani Štefkovej do budúcnosti všetko dobré.

Prof. Dr. Patrick Dinslage  
Vedúci výskumného pracoviska Edvarda Griega (Leiter der Edvard-Grieg-Forschungsstelle)  
na Univerzite umení v Berlíne (Universität der Künste Berlin)  
Fasanenstraße 1 B  
D-10623 Berlin  
+49 30 31 85 21 49

Profesor v Centre pre výskum diela Edvarda Griega (Zentrum für Grieg-Forschung)  
na Univerzite Bergen /Nórsko  
Stomgaten 6  
N-5015 Bergen  
+47 55 56 85 83

dinslage@udk-berlin.de



Universität der Künste Berlin · Postfach 12 05 44 · D 10595 Berlin

doc. Milan Rašla  
rektor  
VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ V BRATISLAVE  
Ventúrska 3  
SK-813 01 Bratislava

Slowakei

**College of Music**

Edvard-Grieg-Forschungsstelle

Leiter:  
Prof. Dr. Patrick Dinslage

Professor am  
Zentrum für Griegforschung an der  
Universität Bergen/Norwegen

Fasanenstraße 1 B  
D-10623 Berlin

Tel.: 030 / 31 85 21 49  
Fax: 030 / 31 85 26 87  
e-mail: [dinslage@udk-berlin.de](mailto:dinslage@udk-berlin.de)  
[www.musik.udk-berlin.de](http://www.musik.udk-berlin.de)

Seite 1/2

9. Mai 2014

**Bewertung internationale Ebene doc. Markéta Štefková, PhD.**

Sehr geehrter Herr Rektor, sehr geehrte Damen und Herren,

gern schreibe ich eine Bewertung über die internationale Ebene für Frau doc. Markéta Štefková, PhD. Ich lernte sie im September 2008 auf dem 6. Deutschen Edvard-Grieg-Kongress in Leipzig kennen. Sie hat mich und andere Grieg-Forscher mit Ihrem Kongressbeitrag beeindruckt; dieser bestand aus einem sehr gelungenen Vergleich von Grieg und Janacek sowie einer feinsinnigen Darstellung des Melancholischen in Griegs Musik. Frau Štefková war von der Edvard-Grieg-Begegnungsstätte Leipzig, der Organisatorin des Kongresses, zur Teilnahme eingeladen worden.

In meiner Zeit als Präsident der Internationalen Edvard-Grieg-Gesellschaft (2007-2012) habe ich mich für ihre Mitgliedschaft in der Gesellschaft eingesetzt, die sie seit 2009 innehat. Sie hat mich stets auf dem Laufenden gehalten, was ihre eigenen Grieg-Projekte und -Forschungen angeht. Wir haben sowohl ihren Besuch meiner Forschungsstelle in Berlin als auch den des 2011 neu gegründeten Zentrums für Grieg-Forschung an der Universität Bergen geplant.

2011 hat sich Frau Štefková am Internationalen Edvard-Grieg-Kongress in Kopenhagen beteiligt, dessen Vorbereitung und Durchführung in meiner Verantwortung lag. Auf Einladung der Internationalen Edvard-Grieg-



an:

Seite 2/2

Gesellschaft hat sie einen viel beachteten Vortrag über Griegs Klavierkonzert op. 16 gehalten.

Im August 2013 fand in Bergen die Generalversammlung der Internationalen Edvard-Grieg-Gesellschaft mit der Wahl ihrer Organe statt. Ein von mir mitunterstützter Wahlvorschlag fand einstimmige Zustimmung, und Frau Štefková wurde als "deputy board member" in den Vorstand der Internationalen Edvard-Grieg-Gesellschaft gewählt.

Ich freue mich sehr über das große Engagement von Frau Štefková in der Forschung über Musik und Leben des norwegischen Komponisten Edvard Grieg und in der Internationalen Edvard-Grieg-Gesellschaft. Es ist für mich, der ich in einem Jahr in den Ruhestand gehe, ein beruhigendes Gefühl, dass es Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler gibt, die die Forschungsarbeit zu Edvard Grieg mit so viel Freude und Einsatz fortsetzen. Ich wünsche Frau Štefková für ihre Zukunft alles erdenklich Gute.

Prof. Dr. Patrick Dinslage  
Leiter der Edvard-Grieg-Forschungsstelle  
an der Universität der Künste Berlin  
Fasanenstraße 1 B  
D-10623 Berlin  
[+49 30 31 85 21 49](tel:+493031852149)  
Professor am Zentrum für Grieg-Forschung  
an der Universität Bergen/Norwegen  
Strømgaten 6  
N-5015 Bergen  
[-47 55 56 85 83](tel:+4755568583)  
[dinslage@udk-berlin.de](mailto:dinslage@udk-berlin.de)