



VYSOKÁ
ŠKOLA
MÚZICKÝCH
UMENÍ

PUBLIKA NÁ INNOŠ 2014 **katedry a ateliéry VŠMU**

Obsah

Ateliér dramaturgie a scenáristiky (ADS).....	3
Ateliér kameramanskej tvorby (AKT).....	5
Centrum výskumu (CVY).....	6
Katedra bábkarskej tvorby (KBT).....	6
Katedra divadelných štúdií (KDV).....	8
Katedra jazykov (KJA).....	26
Katedra scénografie (KSV).....	27
Katedra teórie hudby (KTH).....	27
Katedra tanečnej tvorby (KTT).....	32
Katedra audiovizuálnych štúdií (KVU).....	34
Oddelenie klavírnej spolupráce (OKS).....	49
Katedra divadelného manažmentu (SDM).....	49

Ateliér dramaturgie a scenáristiky

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

1.

Bieli bohovia musia byť šílení : Biely boh / Zuzana Gindl-Tatárová.

In: [Projekt 100 - 2014 Film.sk](#) : (Film.sk 9/2014 - zvláštne vydanie k prehliadke 20. Projekt 100 - 2014) : Profily. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Slovenský filmový ústav, 2014. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 9 (2014), s. 12-15.

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

2.

Film v našej agore : doslov / Zuzana Gindl-Tatárová.

In: [Naše filmové storočie](#) / František Gyárfáš @ Juraj Malíček. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenský filmový ústav, 2014. - ISBN 978-80-85187-67-0, S. 389-390.

CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch

3.

Jedna k jednej = Telovka, Západ slnka / Ján Púček.

In: [Fragment](#) : revue pre literatúru, výtvarné umenie, históriu a kritiku. - Bratislava : F. R. & G., 1987-. - ISSN 1336-4316, Roč. 28, č. 4 (2014), s. 31-38 [0,22 AH].

CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch

4.

Naftalín / Ján Púček.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 3 (2014), s. 16-17 [0,09 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

5.

Nerušte kruhy : eseje / Ján Púček.

In: [Pravda](#) : nezávislý denník : príloha denníka Pravda Víkend. - Bratislava : Perex, 1990-. - ISSN

1335-4050, Roč. 24, č. 240 (18.10.2014), s. 32-33 [0,31 AH].

Spôsob prístupu:

<http://zurnal.pravda.sk/esej/clanok/333457-neruste-kruhy/>

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

6.

Nymfomanka I = Nymfomaniac: Vol. I // Zuzana Gindl-Tatárová.

In: [Vlak zvaný film](#) : 120 rokov na filmovej trati : katalóg filmov vydaný pri príležitosti konania rovnomernej filmovej prehliadky v kine Lumière (január-december 2015) / editori: Martin Kaňuch, Michal Michalovič. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - 156 s. - ISBN 978-80-85187-66, S. 78-79.

Rec. na: [Nymfomanka I](#) / scenárista a režisér: Lars von Trier.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

7.

O nájdených kameňoch = alebo trojnásobné putovanie Olega Pastiera za ozvenami tichých hlasov / Ján Púček.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 1 (2014), s. 39-40 [0,14 AH].

Rec. na: [Za ozvenou tichých hlasov III](#) / Oleg Pastier. - Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2013.

CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách

8.

Podnebie / Ján Púček.

In: [Desatoro](#) / Autori: Peter Bilý ... [et al.]. - 1. vyd. - Bratislava : Slovart, 2014. - ISBN 978-80-556-1145-7, S. 29-50 [0,79 AH].

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

9.

Poker s kockami ľadu : Laučík, Repka, Štrpka : Výber z korešpondencie Osamelých bežcov

1963-2004 / zostavili: Oleg Pastier, Ján Púček. - 1. vyd. - Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2014. - 444 s. [12,24 AH]. - (Knižná edícia časopisu Fragment). - ISBN 978-80-89499-28-1.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

10.

Slabičné / Ján Púček.

In: [Knižná revue](#) : dvojtýždenník o nových knihách. - Bratislava : Literárne informačné centrum. - ISSN 1210-1982, Roč. 24, č. 23 (12.11.2014), s. 9 [0,07 AH].

Rec. na: [Slabičné](#) / Peter Repka. - Bratislava : L medium, 2014.

CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch

11.

Tak ani sny už nie sú s nami... = Ivan Kadlečík, 8. 4. 1938 - 15. 7. 2014 / Ján Púček.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 3 (2014), s. 6-7 [0,09 AH].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

12.

Tanečnica v tme = Dancer in the Dark / Zuzana Gindl-Tatárová.

In: [Vlak zvaný film](#) : 120 rokov na filmovej trati : katalóg filmov vydaný pri príležitosti konania rovnomernej filmovej prehliadky v kine Lumière (január-december 2015) / editori: Martin Kaňuch, Michal Michalovič. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - 156 s. - ISBN 978-80-85187-66, S. 116-117.

Rec. na: [Tanečnica v tme](#) / scenárista a režisér: Lars von Trier.

Ateliér kameramanskej tvorby

BCI Skriptá a učebné texty

1.

Školské televízne štúdio vo výchovno-vzdelávacom procese : moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť/projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ : Školské televízne štúdio / Jozef Hardoš, Tomáš Sipos. - 1. vyd. - Košice : Súkromná stredná umelecká škola filmová, 2014. - 100 s. [5 AH]. - ISBN 978-80-971085-8-8.

Centrum výskumu

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

1.

J. Ph. Rameau - komorný portrét / Peter Zajíček.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 11, č. 1-2 (2014), s. 28-32.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

2.

Osem rokov vo funkcii / Ivica Liskayová, Mária Heinzová.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 11, č. 3-4 (2014), s. 2-4.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

3.

Tanečné kongresy a platformy (v zahraničí) ponúkajú nové pohľady pre stratégiu rozvoja tanečného umenia na Slovensku / Ivica Liskayová.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 11, č. 1-2 (2014), s. 57-60.

Katedra bábkarskej tvorby

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch

1.

Bábkové premeny alias Premeny divadla negatívneho privilégia / Ida Hledíková.

In: [Divadlo a interakce VII.](#) / Miloslav Klíma a kol. ; editor: Jan Dvořák. - 1. vyd. - Praha : Pražská scéna ve spolupráci s Katedrou alternativního a loutkového divadla Divadelní fakulty AMU, 2013. - (Panorama českého alternativního divadla, sv. 23). - ISBN 978-80-86102-80-1, S. 25-39.

AFA Publikované pozvané referáty na zahraničných vedeckých konferenciách

2.

Integration of Puppetry Tradition into Contemporary Theatre : The Reinvigoration of the Vertep Puppet Nativity Play after Communism in Eastern Europe / Ida Hledíková.

In: [The Routledge Companion to Puppetry and Material Performance](#) : Puppetry and Postdramatic Performance: An International Conference on Performing Objects in the 21st Century, April 1-3, 2011, University of Connecticut, Storrs, USA / Edited by Dasia N. Posner, Claudia Orenstein, John Bell. - 1st ed. - New York : Routledge, 2014 + obr.. - ISBN 978-0-415-70540-0, S. 218-225.

BBB Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydaných v domácich vydavateľstvách

3.

Premeny a diverzia bábkarských postupov vo vybraných inscenáciách slovenských režisérov / Ida Hledíková.

In: [Divadelní režiséři na prelome tisícročí](#) : vedecká konferencia, 11. septembra 2014 v Malom kongresovom centre SAV v Bratislave / editorka: Elena Knopová ; recenzent: Miloš Mistrík. - Bratislava : Združenie slovenských divadelných kritikov a teoretikov, Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV, 2014. - ISBN 978-80-969266-4-0, S. 188-199 [0,50 AH].

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch

4.

Režisérské osobnosti v súčasnom slovenskom bábkovom divadle pre dospelých / Ida Hledíková.

In: [Divadlo a interakce VII.](#) / Miloslav Klíma a kol. ; editor: Jan Dvořák. - 1. vyd. - Praha : Pražská scéna ve spolupráci s Katedrou alternativního a loutkového divadla Divadelní fakulty AMU, 2013. - (Panorama českého alternativního divadla, sv. 23). - ISBN 978-80-86102-80-1, S. 39-51.

AFA Publikované pozvané referáty na zahraničných vedeckých konferenciách

5.

Rizdvjani ljal'kovi vistavi v Slovaččini = Christmas Puppet Shows in Slovakia / Ida Hledíková.

In: [Rizdvjana misterija. Materialy naukovoho sympoziumu "Tradyciji rizdvjanoji dramy v teatri ljal'ok"](#) = Christmas Mystery. Materials of the academic symposium "The Traditions of Christmas Drama in the Puppet Theatre" : Sympozium "Tradyciji rizdvjanoji dramy v teatri ljal'ok" = Academic symposium "The Traditions of Christmas Drama in the Puppet Theatre" / avtor idei ta kerivnyk proektu: Danylo Poštaruk=the idea and management of the project Danylo Poshtaruk ; rec. Nelli Kornijenko, Joh McCormick. - [Izd. 1-e]. - Luc'k, Ukraine : Volyns'ka oblasna drukarnja, Volynskij akademičnij oblasnij teatr ljal'ok, 2013. - ISBN 978-966-361-728-2, S. 82-89.

Katedra divadelných štúdií

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

1.

"In double trust" : Shakespeare in Central Europe / edited by Jana Bžochová-Wild ; Reviewers: Soňa Šimková, Jacek Fabiszak. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, Divadelná fakulta, 2014. - 202 s. - ISBN 978-80-89439-54-6.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch

2.

"Now, [...] what is your text?" / Jana Bžochová-Wild.

In: ["In double trust"](#) : Shakespeare in Central Europe / edited by Jana Bžochová-Wild ; Reviewers: Soňa Šimková, Jacek Fabiszak. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, Divadelná fakulta, 2014. - ISBN 978-80-89439-54-6, S. 73-102.

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

3.

... tak prečo si poriadne nezapi...ovat'? [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [Reflektor](#) : divadelný (internetový) časopis : študentská revue Katedry divadelných štúdií Divadelnej fakulty VŠMU. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, Katedra divadelných štúdií, 2013-, (17.4.2014), online, [1] s. [0,10 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

4.

A čo ak je to (len) divadlo / Karol Mišovic.

In: [Pravda](#) : nezávislý denník : kultúra. - Bratislava : Perex, 1990-. - ISSN 1335-4050, Roč. 24, č. 90 (17.4.2014), s. 9 [0,10 AH].

Rec. na: [Les](#) / réžia: Lukáš Brutovský.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

5.

Ako sa dá hovoriť súčasným jazykom cez starú hru / Karol Mišovic.

In: [Sme](#) : denník. - Bratislava : Petit Press. - ISSN 1335-440X, Roč. 22, č. 297 (30.12.2014), s. 13 [0,10 AH].

Rec. na: [Stoly, hýbte sa!](#) / réžia: Jan Antonín Pitínský. - .

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

6.

Bezmocnosť v živote, moc v divadle / Marek Godovič.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 8 (október 2014), s. 34-37 [0,30 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

7.

Bludisko zrkadiel / Božena Čahojová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 3 (2014), s. 13-16 [0,40 AH].

BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch

8.

Castellucci kongeniálny : Orfeo ed Eurydice / Soňa Šimková.

In: [Svět a divadlo](#) = SAD : časopis o světě divadla a divadle světa. - Praha : Občanské sdružení Svět a divadlo. - ISSN 0862-7258, Roč. 25, č. 4 (2014), s. 87-90.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

9.

Čo sa dá odhalit' za podstatou grafického umenia? : jedna otázka Eve Kovačevičovej-Fudala / Stanislava Matejovičová, Eva Kovačevičová-Fudala.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 4 (2014), s. 29 [0,075 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

10.

Čo všetko v sebe ukrýva karavan? / Karol Mišovic.

In: [Sme](#) : denník. - Bratislava : Petit Press. - ISSN 1335-440X, Roč. 22, č. 287 (15.12.2014), s. 12 [0,10 AH].

Rec. na: [Zabijak Joe](#) / autor: Tracy Letts, 2014.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

11.

Divadlo má čo povedať a hovorí to EUROKONTEXT / Zuzana Bakošová-Hlavenková.

In: [Javisko](#) : časopis o amatérskom divadle a umeleckom prednese : Divadelná a recitátorská sezóna. - Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883, Roč. 46, č. 2 (2014), s. 34-35 [0,10 AH].

BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch

12.

DIVADLO Plzeň 2014: Up & Down Karola Mišovice [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [Divadelní noviny](#) : kulturní čtrnáctideník pro divadelníky a jejich diváky. - Praha : Společnost pro Divadelní noviny, 2010-. - ISSN 1210-471X, Č. 16 (8.10.2014), online, [2] s. [0,10 AH].

Spôsob prístupu:

<http://www.divadelni-noviny.cz/divadlo-plzen-2014-up-down-karola-misovice>

<http://www.divadelni-noviny.cz/vydani/162014>

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

13.

Do redakcie prišlo / Stanislava Matejovičová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 1 (2014), s. 47 [0,05 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

14.

Dotyky s Duchom v národnom divadle / Stanislava Matejovičová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 1 (2014), s. 38-39 [0,10 AH].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

15.

Dvojitá dôvera v Shakespeara a zostavovateľku zborníka / Soňa Šimková.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 6 (jún 2014), s. 82-84 [0,15 AH].

Rec. na: [In Double Trust. Shakespeare in Central Europe](#) / Jana Bžochová-Wild. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, Divadelná fakulta, 2014. - 202 s. - ISBN 978-80-89439-54-6.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

16.

Ecce homo! - Hľa, čLOVEK! [elektronický dokument] = Ľudia sa často pýtajú- / Zdenka Pašuthová. - online.

In: [ATak Tanečné divadlo](#) : [bulletin k premiére inscenácii Ecce, homo!] : premiéra: 19. marec 2014, DK Zrkadlový háj, Bratislava. - Bratislava : Dom kultúry Zrkadlový háj, 2014, (2014), [1] s. [0,10 AH].

Spôsob prístupu:

http://www.tdatak.sk/index.php?id=eccehomo_main&id0=aktpredst

EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch

17.

Editor's Introduction / Jana Bžochová-Wild.

In: ["In double trust"](#) : Shakespeare in Central Europe / edited by Jana Bžochová-Wild ; Reviewers: Soňa Šimková, Jacek Fabiszak. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, Divadelná fakulta, 2014. - ISBN 978-80-89439-54-6, S. [7].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

18.

Eva Krížiková - kráľovná komédie aj tragédie / Karol Mišovic.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 6 (jún 2014), s. 73-75 [0,15 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

19.

GIM /Vladimír Štefko.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 9 (november 2014), s. 49 [0,05 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

20.

Godot stále neprišiel. Čaká ho vôbec ešte niekto? /Miroslav Zwiefelhofer.

In: [Festivalový denník](#) : Scénická žatva 2014, 92. ročník súťaží slovenských divadelných súborov, 26. - 30. augusta 2014, Martin. - Bratislava : Národné osvetové centrum, Č. 2 (2014), s. 7 [0,05 AH].

BBB Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydaných v domácich vydavateľstvách

21.

Gynokritické divadlo Ivety Škripkovej / Nadežda Lindovská.

In: [Divadelní režiséři na prelome tisícročí](#) : vedecká konferencia, 11. septembra 2014 v Malom kongresovom centre SAV v Bratislave / editorka: Elena Knopová ; recenzent: Miloš Mistrík. - Bratislava : Združenie slovenských divadelných kritikov a teoretikov, Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV, 2014. - ISBN 978-80-969266-4-0, S. 171-187 [1,05 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

22.

Hauptmannove Potkany po sto rokoch na Slovensku / Miro Zwiefelhofer.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 4 (apríl 2014), s. 17-22 [0,45 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

23.

Herec s arzenálom surovcov aj lyrikov / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 5 (máj 2014), s. 44-46 [0,15 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

24.

Herec vždy do postavy otlačí kúsok seba / Karol Mišovic, Táňa Pauhofová.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 4 (apríl 2014), s. 3-10 [0,40 AH].

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

25.

Herecká generácia sedemdesiatych a osemdesiatych rokov 20. storočia [elektronický zdroj] /

Stanislava Matejovičová ; recenzenti: Vladimír Štefko, Dagmar Inštitutorisová. - 1. e-vyd. (pdf). - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2013. - online, 76 s. [4,78 AH]. - (Edícia VŠMU d). - elektronické dokumenty. - ISBN 978-80-89439-49-2. - tech. pož.

Bibliogr., Bibliogr. odkazy

Publikácia spĺňa všetky kritériá vysokoškolskej učebnice, vydané v domácom prostredí, 3 AH, recenzovaná, systematický výklad v danej vednej disciplíne t. j. v teatrológii. Autorka však učebnicu omylom označila za skriptum na titulnej strane učebnice tech. pož.

Spôsob prístupu:

http://vsmu.sk/resources/2014_skripta/matejovicova_herecka_generacia.pdf

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

26.

Hľadanie a strácanie možností súčasného tanca - jeden pohľad na dva festivaly súčasného tanca / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 1, č. 3 (2014), s. 22-29 [0,55 AH].

BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

27.

Hybris bez následků / Zdenka Pašuthová.

In: [Klauzury divadelní fakulty Akademie múzických umění v Praze 2014](#) = Klauzury DAMU fakulty Akademie Múzických umění 2014 / editorka: Eva Kyselová, Andrea Slováková. - 1. vyd. - Praha : Nakladatelství Akademie múzických umění, 2014. - ISBN 978-80-7331-257-2, S. 197-206 [0,25 AH].

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

28.

Chalil Džibrán v SND [elektronický zdroj] / Stanislava Matejovičová. - online.
In: [Global magazin](#), 2013-, (29.09.2014), online, [2] s. [0,05 AH].

Spôsob prístupu:

<http://globalmagazin.sk/chalil-dzibran-v-snd/>

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

29.

Je cítiť Boha bližšie na Mount Evereste? : Jedna otázka Františkovi Kelemu / Stanislava Matejovičová, František Kele.
In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 1 (2014), s. 28 [0,10 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

30.

Jedna otázka Beloslavovi Riečanovi / Stanislava Matejovičová, Beloslav Riečan.
In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 2 (2014), s. 37-38 [0,05 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

31.

Jedna otázka Zuzane Bakošovej Hlavenkovej / Stanislava Matejovičová, Zuzana Bakošová Hlavenková.
In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 3 (2014), s. 26-27 [0,05 AH].

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

32.

Keď sa význam slov zrkadlí v divadelnom obraze [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.
In: [MLOKi](#) : internetový časopis o kultúre : mladí o kultúre inak. - Bratislava : Kultúrny spolok MLOKi, 2014. - ISSN 1339-8113, (4.2.2014), online, [3] s. [0,15 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

33.

Ked' zábava premôže myšlienku / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 4 (apríl 2014), s. 23-27 [0,25 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

34.

Kiosk sa zase snažil posúvať hranice tvorivej odvahy / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 1, č. 1-2 (2014), s. 34-37 [0,35 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

35.

Kto sa (ne)mýlil / Soňa Šimková.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 5 (máj 2014), s. 19-24 [0,30 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

36.

Kvalitný muzikál, nekvalitná inscenácia / Karol Mišovic.

In: [Pravda](#) : nezávislý denník : kultúra. - Bratislava : Perex, 1990-. - ISSN 1335-4050, Roč. 24, č. 115 (21.5.2014), s. 33 [0,10 AH].

Rec. na: [Hairspray](#) / réžia: Štefan Kožka.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

37.

Ladislav Čavojský / Vladimír Štefko.

In: [Javisko](#) : časopis o amatérskom divadle a umeleckom prednese : Spätná väzba a kritika. - Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883, Roč. 46, č. 1 (2014), s. 44 [0,05 AH].

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

38.

Láskavé bohyně [elektronický zdroj] / Stanislava Matejovičová. - online.

In: [Global magazín](#), 2013-, (03.10.2014), online, [2] s. [0,10 AH].

Spôsob prístupu:

<http://globalmagazin.sk/laskave-bohyne/>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

39.

Les v divadle, divadlo v Lese / Karol Mišovic.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 6 (jún 2014), s. 12-17 [0,45 AH].

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

40.

Lúbezný obrázok zo starého sveta... A čo viac? [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [MLOKi](#) : internetový časopis o kultúre : mladí o kultúre inak. - Bratislava : Kultúrny spolok MLOKi, 2014. - ISSN 1339-8113, (4.2.2014), online, [3] s. [0,10 AH].

Spôsob prístupu:

<http://www.mloki.sk/okom-mlokov/%C4%BE%C3%BAbezn%C3%BD-obr%C3%A1zok-zo-star%C3%A9ho-sveta-%C4%8Do-viac#/0>

EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch

41.

Majáky : O živote a kultúrnej citlivosti s teatrologičkou Soňou Šimkovou / Jana Wild, Soňa Šimková.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 5 (máj 2014), s. 3-10 [0,35 AH], [0,55 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

42.

Matuzalem ruskej divadelnej réžie /Nadežda Lindovská.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 10 (december 2014), s. 44-45 [0,20 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

43.

Misia divadelného festivalu je dnes už ozaj nespochybniteľná /Vladimír Štefko.

In: [My - Turčianske noviny - Nový život Turca](#) : Kultúra. - Bratislava : Petit Press, 1992-. - ISBN 013-6374, Roč. 23 (54), č. 26 (8.7.2014), s. 12 [0,40 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

44.

Muzikál, ktorý kladie otázky - inscenácia, ktorá ponúka odpovede / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 5 (máj 2014), s. 30-35 [0,30 AH].

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

45.

Mythologies and Monopolies. Four Generations of the Slovak Shakespeare

Translators [elektronický zdroj] / Jana Bžochová-Wild. - online.

In: [Global Shakespeare Journal](#) = gsjournal.org : [is a bimonthly peer-reviewed online journal published in English]. - Rumunsko : Bridge Center. - ISSN 2359-7453, Vol. I, Issue 2 (March 2014), online, S. 113-124 [0,50 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

46.

Najlepšia inscenácia sezóny 2013/2014 Láskavé bohyne /Stanislava Matejovičová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 3 (2014), s. 30-32 [0,25 AH].

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

Najväčšími nepriateľmi Slovákov sú - Slováci [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [Moja kultúra](#) : [dianie na slovenskej umeleckej scéne]. - Bratislava, 2014-, (5.11.2014), online, [6] s. [0,25 AH].

Spôsob prístupu:

<http://www.mojakultura.sk/sk/clanok/najvacsimi-nepriatelmi-slovakov-su-slovaci>

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

47.

Najväčšími nepriateľmi Slovákov sú - Slováci [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [Moja kultúra](#) : [dianie na slovenskej umeleckej scéne]. - Bratislava, 2014-, (5.11.2014), online, [6] s. [0,25 AH].

Spôsob prístupu:

<http://www.mojakultura.sk/sk/clanok/najvacsimi-nepriatelmi-slovakov-su-slovaci>

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

48.

Nie je to nudný dejepis. Martinská Europeana núka viac / Karol Mišovic.

In: [Sme](#) : denník. - Bratislava : Petit Press. - ISSN 1335-440X, Roč. 22, č. 33 (10.2.2014), s. 14 [0,10 AH].

Rec. na: [Europeana](#) / réžia: Ján Luterán.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

49.

Noemova archa príjemne spestrí deň / Zdenka Pašuthová.

In: [Katolícke noviny](#) : tradičné noviny súčasného kresťanstva : Kultúra. - Trnava : Spolok sv. Vojtecha - Vojtech. - ISSN 0139-8512, Roč. 129, č. 20 (18.5.2014), s. 20 [0,25 AH].

Rec. na: [Noemova archa](#) / réžia: Peter Weinciller.

BBB Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydaných v domácich vydavateľstvách

50.

O poetike a etike alebo tichý rebel Juraj Nvota / Zuzana Bakošová-Hlavenková.

In: [Divadelní režiséři na prelome tisícročí](#) : vedecká konferencia, 11. septembra 2014 v Malom kongresovom centre SAV v Bratislave / editorka: Elena Knopová ; recenzent: Miloš Mistrík. - Bratislava : Združenie slovenských divadelných kritikov a teoretikov, Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV, 2014. - ISBN 978-80-969266-4-0, S. 90-109 [1,00 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

51.

O tom, ako anjeli spadol z neba priamo do Martina / Karol Mišovic.

In: [Pravda](#) : nezávislý denník : kultúra. - Bratislava : Perex, 1990-. - ISSN 1335-4050, Roč. 24, č. 281 (8.12.2014), s. 31 [0,10 AH].

Rec. na: [Anjeli, žirafa a stolček alebo o \(ne\)zmysle](#) / réžia: Marta Guśniowska.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

52.

Ostrá Polnočná omša / Vladimír Štefko.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 10 (december 2014), s. 11-14 [0,23 AH].

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

53.

Pamäť a dejiny ako chaos a Ne-poriadok? / Zuzana Bajošová-Hlavenková.

In: [Divadlo ako dokument doby](#) : zborník referátov z XI. medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie v cykle DNES A TU, ktorú pripravila Fakulta dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici 28. a 29. 11. 2014 / editor: Andrej Maťašík ; recenzovali: Michal Babiak, Ján Zavorský. - Banská Bystrica : Akadémia umení, Fakulta dramatických umení, 2014. - ISBN 978-80-89555-44-4, S. 45-59 [0,80 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

54.

Pán Mimo musí vytriezveť. Na tom sa nezasmejete / Karol Mišovic.

In: [Sme](#) : denník. - Bratislava : Petit Press. - ISSN 1335-440X, Roč. 22, č. 27 (3.2.2014), s. 14 [0,10 AH].

Rec. na: [Pán Mimo](#) / réžia: Ľubomír Vajdička.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

55.

Päť rokov s Kibkom / Zdenka Pašuthová.

In: [Katolícke noviny](#) : tradičné noviny súčasného kresťanstva : Kultúra. - Trnava : Spolok sv. Vojtecha - Vojtech, 1849-. - ISSN 0139-8512, Roč. 129, č. 11 (16.3.2014), s. 21 [0,20 AH].

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

56.

Peter Karvaš: Polnočná omša [elektronický zdroj] = nové spracovanie divadelnej hry Petra Karvaša / Stanislava Matejovičová. - online.

In: [Global magazín](#), 2013-, (24.11.2014), online, [2] s. [0,10 AH].

Spôsob prístupu:

<http://globalmagazin.sk/peter-karvas-polnocna-omsa/>

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

57.

Piroska es a farkas / Miroslav Zwiefelhofer.

In: [Festivalový denník](#) : Scénická žatva 2014, 92. ročník súťaží slovenských divadelných súborov, 26. - 30. augusta 2014, Martin. - Bratislava : Národné osvetové centrum, Č. 3 (2014), s. 3 [0,05 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

58.

Pohyb v medzipriestore - kam siahajú hranice súčasného tanca / Marek Godovič.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 10 (december 2014), s. 24-28 [0,30 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

59.

Polnočná / Stanislava Matejovičová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 4 (2014), s. 27-29 [0,25 AH].

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

60.

Posvätné v profánnom [elektronický zdroj] / Stanislava Matejovičová. - online.

In: [Global magazín](#), 2013-, (22.09.2014), online, [3] s. [0,10 AH].

Spôsob prístupu:

<http://globalmagazin.sk/posvatne-v-profannom/>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

61.

Posvätné v profánnom = Desatoro v SND / Stanislava Matejovičová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 24 (33), č. 2 (2014), s. 46-48 [0,15 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

62.

Potrebujete skrotiť zlú ženu? V Nitre Vám s tým neporadia / Karol Mišovic.

In: [Sme](#) : denník. - Bratislava : Petit Press. - ISSN 1335-440X, Roč. 22, č. 217 (22.9.2014), s. 15 [0,10 AH].

Rec. na: [Skrotenie zlej ženy](#) / úprava a réžia: Svetozár Sprušanský.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

63.

Povstanie - vieme, čo oslavujeme? / Marek Godovič.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 8 (október 2014), s. 20-23 [0,25 AH].

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

64.

Pre koho prišla Električka? [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [Reflektor](#) : divadelný (internetový) časopis : študentská revue Katedry divadelných štúdií Divadelnej fakulty VŠMU. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, Katedra divadelných štúdií, 2013-, (29.1.2014), online, [1] s. [0,1 AH].

Spôsob prístupu:

<http://reflektor.vsmu.sk/priestor/priestor-detail/article/pre-koho-prisla-elektricka/>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

65.

Premeny pohybu v búrkovom oblaku / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 1, č. 1-2 (2014), s. 16-18 [0,25 AH].

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

66.

Radí striedame postavy. Istropolitana Projekt 2014 = Programme Catalogue : programový katalóg XX. medzinárodného festivalu divadelných vysokých škôl Istropolitana projekt´14 /

zostavili: Zdenka Pašuthová, Palo Pilař, Svetlana Waradzinová ; preklady: Bea Havelská, Viera Rybárová, Judita Pšeneková, Lucia Bobková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, 2014. - 79 s. [4,00 AH]. - ISBN 978-80-89439-60-7.

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

67.

Revízor roku 2013? Teda rEUízor! [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [Reflektor](#) : divadelný (internetový) časopis : študentská revue Katedry divadelných štúdií Divadelnej fakulty VŠMU. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, Katedra divadelných štúdií, 2013-, (13.1.2014), online, [6] s. [0,35 AH].

Spôsob prístupu:

<http://reflektor.vsmu.sk/recenzor/recenzor-detail/article/revizor-roku-2013-teda-reuizor/>

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

68.

Režisér Jurij Ľubimov, legenda ruskej kultúry / Nadežda Lindovská.

In: [Slovenské divadlo](#) : revue dramatických umení : Štúdie. - Bratislava : Ústav divadelnej a filmovej vedy Slovenskej akadémie vied. - ISSN 0037-699X (print), Roč. 62, č. 4 (2014), s. 372-381 [0,90 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

69.

Shakespeare 450 : Apríl 2014: Správa o stave diskurzu / Jana Wild.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 6 (jún 2014), s. 54-62 [0,50 AH].

DJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch

70.

Shakespeare je vždy "in" [elektronický zdroj] : esej / Jana Bžochová-Wild. - online.

In: [Žurnál pravda.sk](#) = e.pravda.sk, zurnal.pravda.sk. - Bratislava. - ISSN 1336-197X, (27.4.2014), online, s. 1-4 [0,40 AH].

Spôsob prístupu:

<http://zurnal.pravda.sk/esej/clanok/315822-shakespeare-je-vzdy-in/>

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

71.

Skromná, ale užitočná spomienka [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [Reflektor](#) : divadelný (internetový) časopis : študentská revue Katedry divadelných štúdií Divadelnej fakulty VŠMU. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, Katedra divadelných štúdií, 2013-, (14.2.2014), online, [2] s. [0,15 AH].

Spôsob prístupu:

<http://reflektor.vsmu.sk/priestor/priestor-detail/article/skromna-ale-uzitocna-spomienka/>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

72.

Sme v tom všetci spolu / Stanislava Matejovičová.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 5 (máj 2014), s. 11-18 [0,40 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

73.

Stalker či obeť? záleží od uhla pohľadu / Miroslav Zwiefelhofer.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 8 (august 2014), s. 24-28 [0,25 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

74.

Staronová Nová scéna alebo impulzy na Novej scéne? / Karol Mišovic.

In: [Hudobný život](#) : Hudobné divadlo. - Bratislava : Hudobné centrum. - ISSN 1335-4140, Roč. 46, č. 7-8 (2014), s. 42 [0,20 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

75.

Tanečný kongres - ďalšia diskusia alebo nový začiatok? / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 1, č. 4 (2014), s. 17-19 [0,20 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

76.

Tango - samota emócií pritisnutých k sebe / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 1, č. 4 (2014), s. 29-34 [0,125 AH].

BBB Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydaných v domácich vydavateľstvách

77.

Tendencie súčasnej európskej divadelnej réžie alebo identita v pohybe / Soňa Šimková.

In: [Divadelní režiséři na prelome tisícročí](#) : vedecká konferencia, 11. septembra 2014 v Malom kongresovom centre SAV v Bratislave / editorka: Elena Knopová ; recenzent: Miloš Mistrík. -

Bratislava : Združenie slovenských divadelných kritikov a teoretikov, Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV, 2014. - ISBN 978-80-969266-4-0, S. 12- 35 [1,00 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

78.

The original route of Sláva Daubnerová or the magic of theatre Ingenious way / Soňa Šimková.
In: [The Code to the Slovak Theatre 2013](#) : an annual 2013 of the Theatre Monthly "kød - konkrétne o divadle" in English : an annual in English 2013 : analysis and review. - Bratislava : Theatre Institute Bratislava, 2014. - ISSN 1337-1800, (2014), s. 54-57 [0,20 AH].

BFA Abstrakty odborných prác zo zahraničných podujatí (konferencie...)

79.

Tracking (Foot)prints of Shakespeare in Slovak [elektronický zdroj] : [Abstracts / Résumés] / Jana Bžochová-Wild. - online.

In: [Shakespeare 450](#) : Shakespeare and Slavic / East and Central European Countries, seminar 10 : Conférences plénières/Plenary lectures. - Paris : Le Société Françias Shakespeare, 2014. - ISSN 2054-4715 (Online), online, s. 46.

Spôsob prístupu:

<http://www.shakespeareanniversary.org/shake450/wp-content/uploads/Shakespeare450.pdf>
<http://www.shakespeareanniversary.org/shake450/programme/>
<http://www.shakespeareanniversary.org/shake450/seminars/seminar-10-shakespeare-and-slavic-east-and-central-european-countries/>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

80.

Uzavretá cesta? : za Olegom Dlouhým / Vladimír Štefko.

In: [Javisko](#) : časopis o amatérskom divadle a umeleckom prednese : Divadelná a recitátorská sezóna. - Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883, Roč. 46, č. 2 (2014), s. 49 [0,05 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

81.

V čom je tajomstvo Roberta Wilsona? / Soňa Šimková.

In: [Portál Slovenského národného divadla](#) = 94. divadelná sezóna 2013/2014. - Bratislava : SND - Slovenské národné divadlo, 2012-. - ISSN 1339-5122, (marec 2014), s. 16 [0,25 AH].

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

82.

Základné pojmy teórie a divadla v dialógoch [elektronický zdroj] / Stanislava Matejovičová ; recenzenti: Božena Čahojová, Karol Orban. - 1. e-vyd. (pdf). - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - online, 118 s. [3,05]. - (Edícia VŠMU d). - elektronické dokumenty. - ISBN 978-80-89439-64-5. - tech. pož.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

83.

Zbesvedomia - svet, v ktorom sa jednoducho len existuje / Marek Godovič.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 8, č. 7 (september 2014), s. 16-19 [0,25 AH].

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

84.

Zhrnutie zostavovateľky / Jana Bžochová-Wild.

In: "[In double trust](#)" : Shakespeare in Central Europe / edited by Jana Bžochová-Wild ; Reviewers: Soňa Šimková, Jacek Fabiszak. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, Divadelná fakulta, 2014. - ISBN 978-80-89439-54-6, S. 191-196.

Katedra jazykov

EAJ Odborné preklady publikácií

1.

Žena v kresťanstve : [kniha liberálneho teológa o tom, ako sa ženy dostali z centra cirkvi na jej okraj] : Žena v prvotnom kresťanstve ; z nemeckého originálu Küng, H.: Die Frau im Christentum preložila: Mária Vargová. - 1. vyd. - Bratislava : Premedia, 2014. - 148 s. - ISBN 978-80-8159-102-0. Preklad z: [Die Frau im Christentum](#) / Hans Küng. - 1. Aufl. - München, Nemecko : Piper Verlag, 2001. - ISBN 978-3-4922-3327-9.

Katedra scénografie

BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách

1.

Kultúra a civilizácia : študijné texty / Milan Čorba. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, 2014. - 282 s. [10 AH]. - (Edícia VŠMU d). - ISBN 978-80-89439-41-6.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

2.

Milan Čorba: Kultúra a civilizácia : študijné texty / editor: Ján Kocman. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, 2014. - 282 s. - (Edícia VŠMU d). - ISBN 978-80-89439-41-6.

Katedra teórie hudby

BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

1.

"O práve spolčovacím" prostredníctvom krásnej hudby / Petr Daněk.

In: [Tradice jako inspirace současnosti](#) : Český spolek pro komorní hudbu 120. výročí založení / redakcia: Petr Daněk. - 1. vyd. - Praha : Česká filharmonie, 2014, S. 8-14.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

2.

Antonio Vivaldi: Gloria - samostatné stvárnenie veľkej doxológie v špecifickej cyklickej koncepcii / Juraj Jartim.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 11, č. 1-2 (2014), s. 46-56.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

3.

Antonio Vivaldi: Gloria D dur RV 589 - samostatné stvárnenie veľkej doxológie v špecifickej cyklickej koncepcii / Juraj Jartim.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 11, č. 3-4 (2014), s. 20-36.

BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

4.

Die musikalische Sprache Janáčeks / Markéta Štefková.

In: [Leoš Janáček: Das schlaue Fuchslein](#) / ed. Francis Hüser. - [1. Aufl.]. - Hamburg, Nemecko : Hamburgische Staatsoper GmbH, 2014, S. 14-19.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

5.

Eva Ferková: Tektonika a dynamizmus v hudbe / Katarína Hašková.

In: [Musicologica Slovaca](#) : časopis Ústavu hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied / hlavná redaktorka: Hana Urbancová. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied. - ISSN 1338-2594, Roč. 5 (31), č. 1 (2014), s. 165-167.

Rec. na: [Tektonika a dynamizmus v hudbe](#) / Eva Ferková. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Centrum umenia a vedy, 2013. - 161 s. [6,00 AH]. - ISBN 978-80-89439-43-0.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

6.

Exotické vplyvy v hudbe 20. storočia (2), Jávský gamelán v Cageových Sonátach a interlúdiách / Katarína Hašková.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 11, č. 3-4 (2014), s. 15-20.

BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch

7.

Hudební tisk v rudolfinské době / Petr Daněk.

In: [Harmonie](#) : klasická hudba, jazz a world music. - Praha : Musikus, 1999-. - ISSN 1210-8081, Roč. 22, č. 11 (listopad 2014), s. 3-4.

AFD Publikované příspěvky na domácích vědeckých konferencích

8.

Krzysztof Penderecki - Stabat Mater. Teoretická reflexia diela pohľadom skladateľa / Ľuboš Bernáth.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2014](#) : Hudobná interpretácia - teória a prax : zborník príspevkov z 12. ročníka muzikologického seminára, usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave v dňoch 24. a 25. apríla 2014 / editori: Eva Ferková, Juraj Jartim ; recenzenti: Peter Dörr, Peter Šidlík. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-66-9, S. 147-157.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

9.

Musica Rudolphina. A project of international cooperation in musicological research / Petr Daněk, Michaela Žáčková Rossi, Jan Baťa, Jiří K. Kroupa.

In: [Czech Music Quarterly](#) : časopis o české vážné hudbě v angličtině / editor: Petr Bakla. - Praha, Česko : Czech Music Information Centre, 1995-. - ISSN 1211-0264, Č. 2 (2014), s. 23-29.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

10.

Nástroj neobvyklého tvaru a výnimočného zvuku / Róbert Šebesta.

In: [Hudobný život](#). - Bratislava : Hudobné centrum. - ISSN 1335-4140, Roč. 46, č. 9 (2014), s. 17.

AFD Publikované příspěvky na domácích vědeckých konferencích

11.

Numero Arithmetico notata series officiorum pro Choro Musico Ustensi (1588) aneb pramen polyfonie plný překvapení / Petr Daněk, Jan Baťa.

In: [Musicologica Istropolitana X-XI](#) / editor: Marta Hulková ; recenzenti: Ľubomír Chalupka, Eva Szórádová. - Bratislava : STIMUL, 2013. - ISBN 978-80-8127-084-0, S. 45-65.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

12.

Prečo hráme na Slovensku DVE Krútnavy / Markéta Štefková.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2014](#) : Hudobná interpretácia - teória a prax : zborník príspevkov z 12. ročníka muzikologického seminára, usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave v dňoch 24. a 25. apríla 2014 / editori: Eva Ferková, Juraj Jartim ; recenzenti: Peter Dörr, Peter Šidlík. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-66-9, S. 75-104.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

13.

Prezentácie - konfrontácie 2014 : Hudobná interpretácia - teória a prax : zborník príspevkov z 12. ročníka muzikologického seminára, usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave v dňoch 24. a 25. apríla 2014 / editori: Eva Ferková, Juraj Jartim ; recenzenti: Peter Dörr, Peter Šidlík. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - 219 s. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-66-9.

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

14.

Renesančné hudobné nástroje I. : Dychové nástroje / Róbert Šebesta ; recenzovali: Eva Szórádová, Jana Bartová. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Centrum umenia a vedy, 2014. - 92 s. [3,43 AH]. - (Edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-56.

BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

15.

Strobach basset horn production in the light of new biographical discoveries / Robert Šebesta. In: [Geschichte, Bauweise und Repertoire der Klarinetteninstrumente](#) : 29. Musikinstrumentenbau-Symposium, 24. bis 26. Oktober 2008 / Hrsg. von Boje E. Hans Schmuhl ; Lektorat Monika Lustigl. - Augsburg : Wißner-Verlag, 2014. - (Michaelsteiner Konferenzberichte, Bd. 77). - ISBN 978-3-89639-935-9, S. 113-121.

BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch

16.

Symphonia Rudolpho Secundo, Romanorum Imperatori semper Augusto decantata aneb

výzkum rudolfínské hudby v mezinárodním kontextu / Petr Daněk, Jan Bařa.

In: [Harmonie](#) : klasická hudba, jazz a world music. - Praha : Musikus, 1999-. - ISSN 1210-8081, Roč. 22, č. 5 (květen 2014), s. 3-4.

AFD Publikované příspěvky na domácích vědeckých konferencích

17.

Systém určování tempa v spisech Johanna Joachima Quantza a Leopolda Mozarta / Róbert Šebesta.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2014](#) : Hudobná interpretácia - teória a prax : zborník príspevkov z 12. ročníka muzikologického seminára, usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave v dňoch 24. a 25. apríla 2014 / editori: Eva Ferková, Juraj Jartim ; recenzenti: Peter Dörr, Peter Šidlík. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-66-9, S. 7-30.

AFD Publikované příspěvky na domácích vědeckých konferencích

18.

Štruktúra Sonáty na pamäť Viktora Šklovského V. Godára a možnosti jej interpretácie / Eva Ferková.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2014](#) : Hudobná interpretácia - teória a prax : zborník príspevkov z 12. ročníka muzikologického seminára, usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave v dňoch 24. a 25. apríla 2014 / editori: Eva Ferková, Juraj Jartim ; recenzenti: Peter Dörr, Peter Šidlík. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-66-9, S. 57-68.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

19.

Teória hudobnej interpretácie ako most medzi teóriou a praxou / Markéta Štefková.

In: [Musicologica Olomucensia](#). - Olomouc, Česko : Univerzita Palackého v Olomouci. - (Acta Universitatis Palackianae Olomucensis. Facultas Philosophica. Philosophica-Aesthetica). - ISSN 1212-1193, Roč. 19, (June 2013), s. 103-118.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

20.

Začňte panny zpívati ... a hráti, aneb líbezně rozšafná marginálie k ritornelům Michnovy Loutny české = *Begin, O Virgins, to Sing ... and Play! – Pleasingly Generous Marginalia for the Ritornellos of Michna's Loutna česká* / Petr Daněk, Tereza Daňková.

In: [Musicalia](#) = časopis Českého muzea hudby = Journal of the Czech Museum of Music. - Praha, Česko : Národní muzeum, 2009-. - ISSN 1803-7828, Roč. VI, č. 1-2 (2014), s. 137-158.

AFD Publikované příspěvky na domácích vedeckých konferenciách

21.

Zažil jsem konec romantismu v Čechách. Poznámky k interpretaci Smetanovy *Mé vlasti* / Petr Daněk.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2014](#) : Hudobná interpretácia - teória a prax : zborník príspevkov z 12. ročníka muzikologického seminára, usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave v dňoch 24. a 25. apríla 2014 / editori: Eva Ferková, Juraj Jartim ; recenzenti: Peter Dörr, Peter Šidlík. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-66-9, S. 69-74.

Katedra tanečnej tvorby

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

1.

Čína. krásna, záhadná a plná obrovských paradoxov / Marta Poláková.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 1, č. 4 (2014), s. 24-27.

AFD Publikované příspěvky na domácích vedeckých konferenciách

2.

Možnosti a skúsenosti z medziodborovej spolupráce a jej prínos v študijnom programe *tanečné umenie na Vysokej škole múzických umení v Bratislave* / Irina Čierniková.

In: [Kulturoológia: kreativita, kultivácia, kultúrnosť](#) : zborník z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou venovanej kulturologičke Anna Fischerovej : Univerzita Komenského v Bratislave, Bratislava, 15. mája 2014 / zostavovateľka: Viera Gažová ; recenzentky: Svetlana Chomová, Petra Chovancová. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2014. - (Acta culturologica, Zv. 22). - ISBN 978-80-223-3616-1, S. 39-40.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

3.

Nový fenomén - výskum pohybu /Marta Poláková.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 1, č. 4 (2014), s. 42-48.

BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch

4.

Pina Bauch : Osvobození tance od okovů povrchní krásy aneb víc než způsob pohybu mě zajímá, co lidmi hýbe /Marta Poláková.

In: [Taneční zóna](#) = Dance Zone : revue současného tance=review for contemporary dance : časopis vychází s podporou Ministerstva kultury České republiky. - Praha, Česko : Sdružení pro podporu vydávání revue současného tance. - ISSN 1213-3450, Roč. 18, č. 4 (2014), s. 18-25.

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

5.

Prevencia úrazovosti profesionálnych tanečníkov / Ľubica Orovnická ; recenzovali: Ivan Varga, Irina Čierniková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - 115 s. [6,52 AH]. - (Edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-45-4.

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

6.

Prevencia úrazovosti profesionálnych tanečníkov / Ľubica Orovnická ; recenzovali: Ivan Varga, Irina Čierniková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - 115 s. [6,52 AH]. - (Edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-45-4.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

7.

Projekt Teoretické analýzy v tanečnom umení 2013 z pohľadu pedagógov a študentov KTT / Irina Čierniková.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 11, č. 1-2 (2014), s. 16-17.

Katedra audiovizuálnych štúdií

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

1.

"Čechov ma naučil, ako sa pozerat' na život" / Zuzana Mojžišová.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 10 (2014), s. 32-33.

Rec. na: [Zimný spánok](#) / scenárista: N. B. Ceylan.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

2.

12 rokov otrokom / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 6 (3.2.2014), s. 60.

Rec. na: [12 rokov otrokom](#) / réžia: Steve McQueen.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

3.

15 000 € vs. 30 000 € / Václav Macek.

In: [Foto noviny](#) : občasník informácií o fotografickom dianí na Slovensku. - Bratislava : Stredoeurópsky dom fotografie - Fotofo. - ISSN 1337-6454, Roč. 9, č. 29 (september 2014), s. 2.

Rec. na: [Slovak Press Photo](#). - výstavy.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

4.

Aké cesty vedú z geta? / Žofia Bosáková.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 30 (21.7.2014), s. 59 [0,15 AH].

Rec. na: [Cesta ven](#) / scenár a réžia: Petr Václav.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

5.

Allan Karlsson / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačaná verzia, Roč. 11, č. 25 (16.6.2014), s. 56.

Rec. na: [Storočný starček, ktorý vyliezol z okna a zmizol](#) / réžia: Felix Herngren.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

6.

Analfabetka, ktorá vedela počítať / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 13, č. 159 (september 2014), s. 35.

Rec. na: [Analfabetka, ktorá vedela počítať](#) / J. Jonasson. - Bratislava : Ikar, 2014.

Spôsob prístupu:

http://www.notabene.sk/swift_data/source/casopisy/archiv/2014/NOTA%20BENE%20159%20september%202014.pdf

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

7.

Ateliér / Jelena Paštéková.

In: [Kinečko](#). - Bratislava : Občianske združenie EEE. - ISSN 1338-239X, Roč. 5, č. 23 (december 2014), s. 9.

Rec. na: [Výstavba filmových ateliérov v Bratislave](#) / Peter Mihál.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

8.

Audiovizuálny fond (AVF) a slovenský dokumentárny film v rokoch 2010–2013 / Žofia Bosáková.

In: [Illuminace](#) : časopis pro teorii, historii a estetiku filmu=The Journal of Film Theory, History, and Aesthetics : je recenzovaný vedecký časopis=is a peer-reviewed research journal. - Praha : Národní filmový archiv. - ISSN 0862-397X, Roč. 26, č. 3 (95) (2014), s. 114-116 [0,30 AH].

Bibliogr. odkazy pod čiarou

Spôsob prístupu:

<http://www.iluminace.cz/index.php/en/article?id=183>

http://www.iluminace.cz/images/obsah/projekt_3_2014.pdf

<http://www.iluminace.cz/>

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

9.

Blízko od seba / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 9 (24.2.2014), s. 60.

Rec. na: [Blízko od seba](#) / réžia: John Wells.

BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch

10.

Branding.sk = Našiel sa autor a čo ďalej? / Žofia Bosáková.

In: [Cinepur](#) : časopis pro moderní cinefily. - Praha : Sdružení přátel Cinepuru/FAMU, 1991-. - ISSN 1213-516X, Roč. 21, č. 94 (2014), s. 76-79 [0,4 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

11.

Črepiny magického kaleidoskopu / Katarína Mišíková.

In: [Projekt 100 - 2014 Film.sk](#) : (Film.sk 9/2014 - zvláštne vydanie k prehliadke 20. Projekt 100 - 2014) : Profily. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Slovenský filmový ústav, 2014. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 9 (2014), s. 8-11.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

12.

Dejiny sú o poriadku v hodnotách / Eva Filová, Václav Macek, Jelena Paštéková.

In: [Kinečko](#). - Bratislava : Občianske združenie EEE. - ISSN 1338-239X, Roč. 5, č. 23 (december 2014), s. 8.

Rec. na: [Výstavba filmových ateliérov v Bratislave](#) / Peter Mihál.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

13.

Ego-auteur zábavne rozpráva o žene / Žofia Bosáková.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku : Recenzia. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 2 (2014), s. 26-28 [0,26 AH].

Rec. na: [Nymfomanka](#) / režisér: Lars von Trier.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

14.

Emocionálne cunami / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 50 (8.12.2014), s. 59.

Rec. na: [Kmeň](#) / scenár a režisér: Myroslav Slabospyský.

BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

15.

Entre rechazo y olvido : la relación de los eslovacos con su pasado en los documentales eslovacos / Mária Ferenčuhová.

In: [Eastern promises](#) : nuevos cines de Europa central y del Este / ed. Matthieu Darras. - 1a ed. - Donostia-San Sebastián, Španielsko : Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián = Nazioarteko Zinemaldia Donostia-San Sebastián, 2014. - ISBN 978-84-88452-76-4, S. 85-91, anglický preklad 222-227.

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

16.

Filmový kabinet deťom : metodický materiál pre učiteľov / Katarína Mišíková. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, 2014. - [13] s.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

17.

Filmy Juraja Jakubiska a Dušana Trančíka v prvej fáze normalizácie Štúdia krátkého filmu (1970-1973) / Mária Ferenčuhová.

In: [Film a kultúrna pamäť](#) : zborník príspevkov z 15. česko-slovenskej filmologickej konferencie, ktorá sa konala 10.-13. októbra 2013 v Krpáčove ; editor: Martin Kaňuch. - 1. vyd. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Slovenský filmový ústav, 2014. - ISBN 978-80-970420-3-4, S. 181-187.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

18.

Galéria na okraji II / Václav Macek.

In: [Foto noviny](#) : občasník informácií o fotografickom dianí na Slovensku. - Bratislava : Stredoeurópsky dom fotografie - Fotofo. - ISSN 1337-6454, Roč. 9, č. 29 (september 2014), s. 12-14.

Rec. na: [Galéria fotografie Profil \(GFP\)](#).

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

19.

Genderové dejiny slovenského filmu podľa Evy Filovej / Mária Ferenčuhová.

In: [Glosolália](#) : rodovo orientovaný časopis. - Bratislava : občianske združenie Glosolália. - ISSN 1338-7146, Roč. 3, č. 1 (2014), s. 89-91.

Rec. na: [Eros, sexus, gender v slovenskom filme](#) / Eva Filová. - Bratislava : Slovenský filmový ústav, 2013. - 251 s. [16,00 AH]. - ISBN 978-80-85187-63-

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

20.

Grandrežisér Anderson / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 16 (14.4.2014), s. 50-51.

Rec. na: [Grandhotel Budapešť](#) / scenár a réžia: Wes Anderson.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

21.

Hore-dolu po okolí / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 22 (26.5.2014), s. 59.

Rec. na: [Felvidék - Horná zem](#) / scenár, réžia, animácia: Vladislava Plančíková.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

22.

Kiná I / Václav Macek.

In: [Kinečko](#). - Bratislava : Občianske združenie EEE. - ISSN 1338-239X, Roč. 5, č. 23 (december 2014), s. 10.

Rec. na: [Nariadenie o prechodnej úprave otázok kinematografie a filmovníctva na Slovensku](#).

ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách

23.

Kreativita a kompromisy. Slovenský krátky dokumentárny film v rokoch 1970-1973 /Mária Ferenčuhová.

In: [Film a dejiny 4](#) : Normalizace / editor: Petr Kopal ; recenzenti: Jiří Nedvěd, Luboš Ptáček. - 1. vyd. - Praha : Casablanca, Ústav pro studium totalitních režimů, 2014. - ISBN 978-80-87292-26-6 (Casablanca), S. 25-38 [1,03 AH].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

24.

Krok do záhuby / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 27 (30.6.2014), s. 57.

Rec. na: [Krok do tmy](#) / scenár a réžia: Miloslav Luther.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

25.

Mačkopes / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 39 (22.9.2014), s. 57.

Rec. na: [V tichu](#) / scenár a réžia: Zdeněk Jiráský.

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

26.

Medzi odmietaním a zabúdaním. Vzťah Slovákov k vlastnej minulosti očami slovenských dokumentaristov/Mária Ferenčuhová.

In: [Kino-Ikon](#) : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze = a journal for the sciences the moving image and cinema : filmový občasník študentov audiovizuálnych štúdií FTF VŠMU. Frame - kritický občasník študentov filmovej vedy. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Vysoká škola múzických umení v Bratislave. - ISSN 1335-1893, Roč. 18, č. 2 (36) (2014), s. 63-79.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

27.

Metaphor, Metonymy and Metalepsis: Three Tropes in Contemporary Slovak Documentary / Mária Ferenčuhová.

In: [Images](#) : The International Journal of European Film, Performing Arts and Audiovisual Communication : Special Issue: 21st-century Documentary Film in East and Central Europe / editors: Katarzyna Małka-Malatyńska, Mikołaj Jazdon ; reviewers for 2014: Don Fredericksen, Marek Haltof, Krzysztof Kornacki. - Wyd. I. - Poznań, Polsko : Wydawnictwo naukowe UAM, 2014. - ISSN 1731-450X, Roč. 15, č. 24 (2014), s. 27-40.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

28.

Milujte ľudí / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 9 (24.2.2014), s. 54.

Rec. na: [Všetky moje deti](#) / režisér: Ladislav Kaboš.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

29.

Myslím si- / Katarína Mišíková.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 1 (2014), s. 3.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

30.

Na kruhovom objazde / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 19 (5.5.2014), s. 55.

Rec. na: [Sacro Gra](#) / réžia: Gianfranco Rosi. - Taliansko.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

31.

Na slobodu za trest / Žofia Bosáková.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku : Recenzia. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 11 (2014), s. 34-36 [0,20 AH].

Rec. na: [Comeback](#) / réžia: Miro Remo.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

32.

Načo diskutovať? = niekoľko postrehov o diskusiách, dialógoch a konfrontáciách v slovenskej kinematografii / Žofia Bosáková.

In: [Kinečko](#). - Bratislava : Občianske združenie EEE. - ISSN 1338-239X, Roč. 5, č. 19 (február+marec 2014), s. 13 [0,25 AH].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

33.

Naše deti vetra alebo Odpoveď na otázku / Zuzana Mojžišová.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 3 (2014), s. 32-33.

Rec. na: [Všetky moje deti](#) / režisér: Ladislav Kaboš.

ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách

34.

Naši hrdinskí čekisti - filmový policajt v čase normalizácie : Príbeh stratégie reprezentácií príslušníka ZNB v slovenskom hranom filme / Martin Ciel.

In: [Film a dejiny 4](#) : Normalizace / editor: Petr Kopal ; recenzenti: Jiří Nedvěd, Luboš Ptáček. - 1. vyd. - Praha : Casablanca, Ústav pro studium totalitních režimů, 2014. - ISBN 978-80-87292-26-6 (Casablanca), S. 291-309 [1,04 AH].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

35.

Nebo nad Prahou? / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 43 (20.10.2014), s. 55.

Rec. na: [Anjeli](#) / scenár a réžia: Alice Nellis.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

36.

Neduzivé dieťa / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 38 (15.9.2014), s.

57.

Rec. na: [Deti](#) / réžia: Jaro Vojtek.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

37.

Nepremenená šanca / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 12 (17.3.2014), s. 58.

Rec. na: [Arcibiskup Bezák, zbohom](#) / scenár, réžia: Oľga Záblická.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

38.

O číslach, viditeľnosti a Audiovizuálnom fonde [elektronický zdroj] / Mária Ferenčuhová. - online.

In: [Dokrevue.cz](#) : časopis o filmu a nových médiách, (9.10.2014), online, s. [1-3].

Spôsob prístupu:

<http://www.dokrevue.cz/blog/o-cislach-viditelnosti-a-audiovizualnom-fonde>

<http://www.dokrevue.cz/blogeri/maria-ferencuhova>

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

39.

O čom hovoríme, keď hovoríme (a robíme filmy) o dejinách [elektronický zdroj] / Mária Ferenčuhová. - online.

In: [Dokrevue.cz](#) : časopis o filmu a nových médiách, (11.12.2014), online, s. [1-2].

Spôsob prístupu:

<http://www.dokrevue.cz/blog/o-com-hovorime-ked-hovorime-a-robime-filmy-o-dejinach>

<http://www.dokrevue.cz/vyhledavani?term=feren%C4%8Duhov%C3%A1>

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

40.

O láske a o dobre a zle / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 13, č. 158 (august 2014), s. 36.

Rec. na: [Nesmrtelný příběh](#) / C. M. Valenteová. - Praha : Nakladatelství Plus, 2013.

Spôsob prístupu:

http://www.notabene.sk/swift_data/source/casopisy/archiv/2014/NOTA%20BENE%20158%20august%202014.pdf

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

41.

Ora et labora / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 47 (17.11.2014), s. 59.

Rec. na: [Opri rebrík o nebo](#) / scenár a réžia: Jana Ševčíková.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

42.

Pamäť v zajatí obrazov / Martin Ciel.

In: [Film a kultúrna pamäť](#) : zborník príspevkov z 15. česko-slovenskej filmologickej konferencie, ktorá sa konala 10.-13. októbra 2013 v Krpáčove ; editor: Martin Kaňuch. - 1. vyd. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Slovenský filmový ústav, 2014. - ISBN 978-80-970420-3-4, S. 68-75.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

43.

Pani prezidentová chce vidieť kráľovnú / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 10 (3.3.2014), s. 54.

Rec. na: [Mission London](#) / réžia, scenár: Dimitar Mitovski.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

44.

Pani Zita sa presťahovala / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Kultúra. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 13, č. 156 (jún 2014), s. 37.

Rec. na: [Nevybavená záležitosť](#) / Jana Juráňová. - Bratislava : Aspekt, 2013.

Spôsob prístupu:

http://www.notabene.sk/swift_data/source/casopisy/archiv/2014/NOTA%20BENE%20156%20jun%202014.pdf

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

45.

Pokus o dekonšpiráciu / Martin Ciel.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 12 (2014), s. 20-23.

Rec. na: [Salto mortale](#) / réžia: Anabela Žigová.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

46.

Prachy, iba prachy / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 8 (17.2.2014), s. 56.

Rec. na: [Capital](#) / réžia: Costa-Garvas.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

47.

Prachy, iba prachy / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 8 (17.2.2014), s. 56.

Rec. na: [Capital](#) / réžia: Costa-Garvas.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

48.

Príbeh silnejší ako my / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Kultúra. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 13, č. 157 (júl 2014), s. 37.

Rec. na: [Velký sežít](#) / Agota Kristofová. - Havlíčkův Brod : Nakladatelství Petrkov, 2014.

Spôsob prístupu:

http://www.notabene.sk/swift_data/source/casopisy/archiv/2014/NtBn157.pdf

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

49.

Rodinné tajnosti / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 49 (1.12.2014), s. 59.

Rec. na: [Salto mortale](#) / réžia: Anabela Žigová.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

50.

Sacro Gra / Martin Ciel.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 5 (2014), s. 30-31.

Rec. na: [Sacro Gra](#) / réžia: Gianfranco Rosi. - Taliansko.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

51.

Sfinga mlčí = esej : „*Ide mi o voľnosť. O slobodu voľne nakladať s priestorom a časom.*“ Alain Resnais / Katarína Mišíková.

In: [Pravda](#) : nezávislý denník : príloha denníka Pravda Víkend. - Bratislava : Perex, 1990-. - ISSN 1335-4050, Roč. 24, č. 62 (15.3.2014), s. 34-35.

Spôsob prístupu:

<http://zurnal.pravda.sk/esej/clanok/311648-sfinga-mlci/>

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

52.

Six minutes past twelve / Katarína Mišíková.

In: [Homo Felix](#) = The International Journal of Animated Film : Visegrad Countries in Post-Soviet ERA. - Banská Štiavnica, Slovensko : Homo Felix, o.z., Feel me film, 2010-2013. - ISSN 1338-2268, Roč. 5, č. 1 (2014), s. 74-75.

Rec. na: [Fongopolis](#) / story, designet, animated and directed: Joanna Kožuch, 2014.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch

53.

Slovak photography 1939-1969 /Václav Macek.

In: [The History of European Photography 1939-1969 II](#) / editor: Václav Macek ; reviewers: Claudio Hills, Jerzy Piwowarski. - 1st ed. - Bratislava : Stredoeurópsky dom fotografie=Central European house of Photography and Eyes On - Month of Photography, FOTOFO, 2014. - ISBN 978-80-85739-66-4, S. 668-701.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch

54.

Slovenská fotografia v dobe postmodernizmu /Václav Macek.

In: [Studia russico-slovaca](#) : Universitas Catholica Rosenbergensis studia russico-slovaca. Roč. III (2014) / šéfredaktor: Eva Kollárová ; recenzenti: Peter Žeňuch, Jozef Sipko. - 1. vyd. - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2014. - ISBN 978-80-561-0185-8, S. 176-183.

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

55.

Slovenské národné povstanie ako dramatická zámienka. Na margo Rozhovoru s nepriateľom / Katarína Míšíková.

In: [Kino-Ikon](#) : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze = a journal for the sciences the moving image and cinema : filmový občasník študentov audiovizuálnych štúdií FTF VŠMU. Frame - kritický občasník študentov filmovej vedy. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Vysoká škola múzických umení v Bratislave. - ISSN 1335-1893, Roč. 18, č. 1 (35) (2014), s. 104-114.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

56.

Slovenskí filmoví vedci a kritici hodnotia slovenské celovečerné filmy druhého polroku 2014 / Jelena Paštéková, Daniel Bernát, Pavel Branko, Martin Ciel, Eva Filová, Jaroslav Hocheľ, Martin Kaňuch, Václav Macek.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku : Tabuľka (printová verzia). - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 12 (2014), s. 4-5.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

57.

Slovenskí filmoví vedci a kritici hodnotia slovenské celovečerné filmy prvého polroku 2014 /

Jelena Paštéková, Daniel Bernát, Pavel Branko, Martin Ciel, Eva Filová, Jaroslav Hochel, Martin Kaňuch, Václav Macek.

In: Film.sk : mesačník o filmovom dianí na Slovensku : Tabuľka (printová verzia). - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 7-8 (2014), s. 4-5.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

58.

Špinavý trik / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](http://Tyzden.sk). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 7 (10.2.2014), s. 60.

Rec. na: [Špinavý trik](http://Špinavý.trik) / réžia: David O. Russel.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

59.

Študentské konfrontácie: dialóg či zrážka? / Katarína Míšíková.

In: Kino-Ikon : Kino-Ikon : Frame - súčasť časopisu Kino-Ikon, Roč. 18, č. 1 (35) (2014) : Študentské konfrontácie. Frame - kritický občasník študentov filmovej vedy. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Vysoká škola múzických umení v Bratislave. - ISSN 1335-1893, Roč. 12, č. 1 (2014), s. 249-250 [Frame].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

60.

Tajomstvo Ale Rachmanovovej / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](http://Nota.bene) : celoslovenský pouličný časopis : Portrét. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 13, č. 161 (november 2014), s. 42.

Rec. na: [Tajomstvo Ale Rachmanovovej](http://Tajomstvo.Ale.Rachmanovovej) / Ilse Stahr. - Bratislava : Premedia, 2014.

Spôsob prístupu:

http://www.notabene.sk/swift_data/source/casopisy/archiv/2014/NtBn%20161.pdf

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

61.

Vesmírne diet'a / Martin Ciel.

In: [Projekt 100 - 2014 Film.sk](#) : (Film.sk 9/2014 - zvláštne vydanie k prehliadke 20. Projekt 100 - 2014) : Profily. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Slovenský filmový ústav, 2014. - ISSN 1335-8286, Roč. 15, č. 9 (2014), s. 4-7.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

62.

Zažijem detstvo 12-krát za sebou / Žofia Bosáková.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 35 (25.8.2014), s. 57 [0,15 AH].

Rec. na: [Boyhood/Chlapčerstvo](#) / režisér: Richard Linklater, 2014.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

63.

Zlatá knižka / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 13, č. 160 (október 2014), s. 38.

Rec. na: [Zlato](#) / Dan Rhodes. - Praha : Argo, 2014.

Spôsob prístupu:

http://www.notabene.sk/swift_data/source/casopisy/archiv/2014/NOTA%20BENE%20160%20oktober%202014.pd

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

64.

Zlodejka kníh / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 11, č. 5 (27.1.2014), s. 60.

Rec. na: [Zlodejka kníh](#) / réžia: Brain Percival.

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

65.

Znovunájdienie tvorivej slobody? Pokusy o postmoderné rozprávanie v slovenskom hranom filme 90. rokov / Katarína Míšíková.

In: [Kino-Ikon](#) : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze = a journal for the sciences the moving

image and cinema : filmový občasník študentov audiovizuálnych štúdií FTF VŠMU. Frame - kritický občasník študentov filmovej vedy. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Vysoká škola múzických umení v Bratislave. - ISSN 1335-1893, Roč. 18, č. 2 (36) (2014), s. 106-118.

Oddelenie klavírnej spolupráce

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

1.

Nemecká „Lied“ a jej vrcholní predstavitelia druhej polovice devätnásteho storočia / Róbert Pechanec ; recenzovali: Daniel Buranovský, Jan Král. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2014. - 90 s. [4,48 AH]. - (Edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-61-4.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

2.

Osem rokov vo funkcii / Ivica Liszkayová, Mária Heinzová.
In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 11, č. 3-4 (2014), s. 2-4.

Katedra divadelného manažmentu

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách

1.

Humor v marketingovej komunikácii kultúrnych inštitúcií [elektronický zdroj] = Humour in marketing communication of cultural institutions / Markéta Plichtová, Matúš Benža. - online.
In: [QUAERE 2014, vol. IV](#) : recenzovaný zborník príspevků vědecké interdisciplinární mezinárodní vědecké konference doktorandů a odborných asistentů, 26. - 30. května 2014 Hradec Králové. - 1. vyd. - Hradec Králové : Magnanimitas, 2014. - ISBN 978-80-87952-04-7, S. 80-90.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

2.

Radí striedame postavy. Istropolitana Projekt 2014 = Programme Catalogue : programový

katalóg XX. medzinárodného festivalu divadelných vysokých škôl Istropolitana projekt´14 /
zostavili: Zdenka Pašuthová, Palo Pilař, Svetlana Waradzinová ; preklady: Bea Havelská, Viera
Rybárová, Judita Pšeneková, Lucia Bobková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v
Bratislave, Divadelná fakulta, 2014. - 79 s. [4,00 AH]. - ISBN 978-80-89439-60-7.