

FILMOVÁ A TELEVÍZNA FAKULTA VŠMU

HABILITAČNÉ KONANIE

Študijný odbor : 2.2.5 Filmové umenie a multimédiá

Mgr. art. RÓBERT ŠVEDA, ArtD. – pedagóg FTF VŠMU

Študijný program : Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu

Dátum doručenia žiadosti o začatie konania : 17. 9. 2018

Dátum schválenia žiadosti, oponentov habilitačnej práce a členov habilitačnej komisie na zasadnutí VUR FTF VŠMU : 6. 12. 2018

Dátum a miesto konania habilitačnej prednášky a obhajoby habilitačnej práce : 15. 5. 2019 o 9, 00 hod. v budove FTF VŠMU, Svoradova 2, uč. Barco

Oponenti : doc. PhDr. Pavol Korec, ArtD. - FTF VŠMU
prof. PhDr. Jan Bernard, CSc. - FAMU Praha
Miloslav Luther - významný odborník v odbore

Habilitačná komisia : predsedníčka prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc.- FTF VŠMU
(*alternatíva prof. Marek Leščák, ArtD. - FTF VŠMU*)
prof. Martin Štoll, PhD. – FSV UK Praha
doc. Marcela Plítková, ArtD. – významná odborníčka v odbore
doc. Peter Dimitrov, ArtD. – FDU AU Banská Bystrica
Milan Černák - významný odborník v odbore

Habilitačná práca : Réžia filmov :
Anjeli – hraný film, 2012, 95 min.
Zora Jesenská – dokumentárny film z televízneho cyklu, 2015, 41 min.
Za sklom I. – 8. časť televízneho seriálu, 2016, 62 min.
Fejs – televízny hraný film, 2010, 69 min.

Habilitačná prednáška : Štruktúry rozprávania a ich uplatnenie nielen v žánrovej tvorbe

Meno a priezvisko,	Róbert ŠVEDA, Mgr.art., ArtD.
--------------------	--------------------------------------

tituly	
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	<p>2004 - 2007 (doktorandské štúdium) FTF VŠMU, Ateliér filmovej a televíznej réžie</p> <p>2001 – 2003 (magisterské štúdium) FTF VŠMU, Katedra réžie hraného filmu</p> <p>1998 – 2001 (bakalárske štúdium) FTF VŠMU, Katedra réžie hraného filmu</p>
Ďalšie vzdelávanie	<p>2012 Účastník workshopu Source 2 S projektom Former people (Čubírková)</p>
Priebeh zamestnaní	<p>1996 – 1998 Bábkové divadlo Košice, prevádzkový manažér</p> <p>2003 – súčasnosť Tvorca v slobodnom povolání – práca na rôznych filmových a televíznych projektoch pre rôzne produkčné spoločnosti</p> <p>2012 – súčasnosť FTF VŠMU, Ateliér filmovej a televíznej réžie – Odborný asistent</p> <p>Október 2015 – súčasnosť FTF VŠMU, Ateliér filmovej a televíznej réžie - Vedúci ateliéru</p>
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	<p>Vyučované predmety:</p> <p>2004 – 2007 – pedagogická činnosť v rámci doktorandského štúdia na FTF VŠMU, AFTR – ako asistent prof. Párnického, ale aj samostatný predmet Talking pictures</p> <p>2012 – súčasnosť Ateliér filmovej a televíznej réžia FTF VŠMU – interný pedagóg</p> <ul style="list-style-type: none"> - Režijno-herecká tvorba (1 – 4) - Individuálne vedenie režijnej tvorby (1 – 6) - Seminár režijnej tvorby (1 – 6) - Teória a prax hereckého vedenia (1 – 4) - Režijná tvorba – realizácia hraného filmu (1 – 4) - Tímové práce 1 - Talking pictures 1, 2 - Performatívny ateliér

Školiteľ magisterských diplomových prác diplomantov:

2013/14

Tomáš Rafaj

Dobrý deň milá pani

Lucia Halmová

L.S.D.

2015/16

Ľubica Sopková

Utorok

2016/2017

Martin Gonda

Pura Vida

2017/2018

Michal Blaško

Pochod

Školiteľ bakalárskych diplomových prác diplomantov:

2014/15

Zuzana Marianková

Pomôžeme si

Martina Bolibruchová

Zoja

Roman Ďuriš

Smiech

2015/2016

Samuel Spišák

Deň učiteľov

2016/2017

Michal Ďuriš

Hrejivá komédia o depresii, šílenstve a nesplnených snoch

2017/2018

David Benedek

Spolu

2012 – súčasnosť

	<u>Člen bakalárskych a magisterských štátnicových a prijímacích komisií na Bc. A Mgr. stupni</u>
Odborné alebo umelecké zameranie	Filmový a televízny režisér
<u>Publikačná /vrátane rozsahu (AH)/ a umelecká činnosť</u>	<p>Umelecká činnosť:</p> <p>Režisér hraných celovečerných filmov</p> <p>2007 ZZY Démoni 2012 ZZY Anjeli</p> <p>Režisér TV filmov</p> <p>2010 YXY Nesmrteľní – Líbi neľúbi 2010 YXY Nesmrteľní – Fejs</p> <p>Režisér televíznych seriálov – epizodického charakteru</p> <p>2007 ZZY Mesto tieňov – 5 epizód 2008 YZX Kriminálka Andel – 6 epizód 2009 ZZY Ako som prežil – 6 epizód 2011 ZZY Dr. Ludsky – 5 epizód 2011 YZX Aféry CZ – 11 epizód 2012 ZZY Mesto tieňov 2 – 5 epizód 2012 ZZY Dr. Dokonaly – 8 epizód 2016 YZX Mordparta 1 – 4 epizódy 2017 YZX Mordparta 2 – 4 epizódy 2017 YXY Rex – 7 epizód 2018 YZX Specialisté – 10 epizód</p> <p>Režisér televíznych seriálov – minisérie</p> <p>2009 YXY Rádio Fresh 10 dielov 2013 YXV Zlodeji detí – 4 diely 2016 YYY Za sklom I – 4 diely 2017 YYY Za sklom II – 4 diely</p> <p>Režisér televíznych seriálov</p> <p>2009 – 2010 YYY Odsúdené I. – III. - 20 dielov 2010 YXY Sekerovci – 3 diely 2011 YXY Nevinní – 18 dielov</p> <p>Režisér dokumentárnych filmov</p> <p>2015 YYY S tebou ma baví Slovensko 2015 ZXY Prvá: Zora Jesenská</p> <p>Režisér dokumentárnych cyklov</p>

	<p>2006 YXY Najväčšie kriminálne prípady Slovenska – 20 častí 2007 YXY Najväčšie tragédie Slovenska – 8 častí 2008 YXY Radosť zo života – 10 častí 2012 YXY Ženy : Zuzana Krónerová 2015 - 2016 ZXY Fetiše socializmu I a II 8 častí 2015 YXY Súrodenci – 4 časti 2016 YXY Fetiše televízie – 3 časti 2017 YZY Biele vrany a hrdinovia medzi nami – Korupčná výchova</p> <p>Réžia krátkych a študentských filmov</p> <p>1996 XXV Zátisie 1999 XXV Odchod 2000 XXV Sen predstava fantázia Bendy Kristovej 2001 YXY Cez prah</p> <p>Réžia divadelných predstavení</p> <p>1998 YYY Zoostory – Divadlo Quido Košice 1999 YYY Kto sa bojí Virgínie Woolfovej – Divadlo Quido Košice 2002 YYY Ako to vidí Amy – Scéna Jorik, Košice</p>
<p>Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu</p>	<p>Zátisie (1996) Cineama Košice – Hlavná cena a I. miesto za hraný film Cineama Prešov – Zvláštna cena za odvážne spracovanie témy Cineama Rožňava – krajské kolo – I. Cena za hraný film Cineama – celoslovenské kolo – II. miesto za hraný film Festival Okno na východ, Berlín, Nemecko Medzinárodná súťaž amatérskych filmov Unica, Varšava Brnenská šestnácka, ČR Festival Fórum mladého filmu 1999 – uvedené v kolekcii 90te roky v amatérskom filme</p> <p>Odchod (1999) Medzinárodný festival študentských filmov Áčko Bratislava – cena za najlepší hraný film Brnenská šestnácka, ČR MFF Karlovy Vary – študentská súťaž Filmový festival Selb, Nemecko</p> <p>Sen predstava fantázia Bendy Kristovej (2000) Festival študentských filmov Áčko, Bratislava – cena dekana za experimentálny prínos Festival študentských filmov, Potsdam Festival študentských filmov, Ljubljana Brnenská šestnácka, ČR Kolekcia retrospektívy česko-slovenskej kinematografie, Festival Européen, Ce film court de Brest, Francúzsko</p>

Cez prah (2001)
Brnenská šestnácka, ČR – Zlatá medaila
Next film festival Rím
Medzinárodný festival krátkych filmov Oberhausen, Nemecko
Medzinárodný festival východoeurópskych filmov, Cottbus – súťaž

Najväčšie kriminálne prípady Slovenska (2006)
OTO 2008 – Cena Eurotelevízie (novinárov) za najlepší televízny projekt roku 2006

Démoni (2007)
Třinecké babí léto 2008 – cena Zlatý debut
MFF Bratislava 2007
Febio Fest Praha 2008
Letná filmová škola Uherské hradište 2008
MFF pro deti a mládež Zlín – súťaž debutov
Na hranici 2008
Igric 2008 – cena za najlepší televízny dramatický film
Cena slovenskej filmovej kritiky
Filmový festival inakosti Bratislava

Mesto tieňov (2007)
OTO 2007 – cena Eurotelevízie (novinárov) za najlepší televízny projekt roku 2007
Televízna udalosť sezóny, Cena portálu Kinema.sk
Prémia Literárneho fondu za réžiu seriálu Mesto tieňov

Anjeli (2012)
Třinecké babí léto, ČR
Febio fest Praha 2012, ČR
MFF Bratislava 2012
Filmový festival inakosti Bratislava

S tebou ma baví Slovensko (2016)
Prix Italia 2017, Milano, Taliansko
1.th Indian World Film Festival, Hyberabad, India – Special mention certificate of Excellence
Baku International Tourism Film Festival , Baku, Azerbajdžan – Bronze Award (TV Reports)

Prvá: Zora Jesenská (2015)
AFO Olomouc 2016 – medzinárodná súťaž
Art Film Fest Košice 2016
Febio Fest Bratislava 2016

<http://www.kinema.sk/recenzia/27708/demoni-demoni.htm>

<https://kultura.sme.sk/c/5049365/reziser-robert-sveda-vdaka->

[zenam-nachadzam-dramaticke-situacie.html](#)

<https://www.cinemaview.sk/recenzie/demoni/>

<https://www.trinec.cz/clanky/clanek/2033-festivalovym-vitezem-se-stal-slovensky-film-roberta-svedy-demoni/>

<https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/58048-pre-svedu-su-jeho-anjeli-zjavenim/>

<http://www.ffi.sk/film-angels>

<https://www.bratislavskenoviny.sk/kultura/31552-dobrat-slavskych-kin-mieri-novy-slovensky-film-anjeli>

<http://www.kinema.sk/recenzia/36188/anjeli-anjeli.htm>

http://old.filmsk.sk/show_article.php?id=6898

http://old.filmsk.sk/show_article.php?id=6949

<https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/58765-recenzia-laska-smrt-a-anjeli/>

<https://koktail.pravda.sk/hviezdne-kauzy/clanok/59949-robert-sveda-anjeli-vznikli-aj-bez-velkych-financii/>

<https://kosice.korzar.sme.sk/c/6368121/na-dobry-film-staci-tucet-dni.html>

<https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/58766-zivot-so-zlom-zivot-s-anjelmi/>

http://old.filmsk.sk/show_article.php?id=6985&movie=&archive=1

http://old.filmsk.sk/show_article.php?id=6949&movie=&archive=1

<http://www.filmsk.sk/cislo/nove-cislo-7-8-2016/aktualne/prva-ako-symbol-pre-zeny>

<http://www.2016.febiofest.sk/sk/programove-sekcie/slovenska-filmova-krajina>

<http://character-fda.eu/Projekty/2016/Seria-dokumentarnych-filmov-a-vzdelavacia-kampan-PRVA>

<http://vedanadosah.cvtisr.sk/slovenska-produkcia-sutazila-na-afo-52>

<https://www.afo.cz/db-filmu/detail/film3613/>

	<p>https://www1.pluska.sk/soubiznis/domaci-soubiznis/reziser-serialu-sklom-robert-sveda-odhalil-novinky-druhej-epizody-karty-zamiesakanocz-aj-pauhofova</p> <p>https://kultura.sme.sk/c/20708130/robert-sveda-slovaci-su-viac-telenovelovi-nez-kriminalni-divaci.html</p> <p>https://www.tyzden.sk/lifestyle/48299/robert-sveda-som-vzorovy-clovek/</p> <p>http://www.aic.sk/aic/sk/doma/archiv/art-film-fest-kosice-2016.html</p> <p>https://www.artfilmfest.sk/wp-content/uploads/2016/06/Katalog-AFF2016-web-pages.pdf</p> <p>https://zn.sk/dokument-s-tebou-ma-bavi-slovensko/</p> <p>https://www.rtv.s.sk/televizia/clanky/148564/medzinarodny-uspech-dokumentu-s-tebou-ma-bavi-slovensko</p> <p>https://www.kukninato.sk/film/dokument-s-tebou-ma-bavi-slovensko-zabodoval-na-festivale-v-baku/</p> <p>https://filmmagazin.eu/article.php?id=1826</p> <p>https://hnporadna.hnonline.sk/relax/223170-mesto-tienov-bojuje-s-podsvetim</p> <p>https://medialne.etrend.sk/televizia/dna-nakruti-pre-novu-jej-vlastne-mesto-tienov--kriminalku-andel.html</p> <p>https://kultura.pravda.sk/film-a-televizia/clanok/30351-mesto-tienov-nenesie-tien-hanby/</p> <p>http://www.kinema.sk/clanok/28972/mesto-tienov-nie-je-csi-bratislava.htm</p> <p>https://www.aktuality.sk/clanok/536741/slovakov-pritahuje-prepojenie-zlocinu-s-podsvetim-rozhovor/</p>
Názov habilitačnej prednášky	Štruktúry rozprávania a ich uplatnenie nielen v žánrovej podobe