

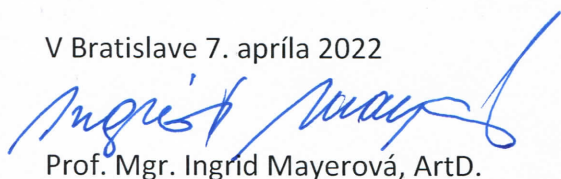
**Hodnotenie inauguračnej prednášky doc. PhDr. Martina Ciela, PhD., interného pedagóga
Katedry audiovizuálnych štúdií Filmovej a televíznej fakulty Vysokej školy múzických umení
v Bratislave, s názvom *Zmena filozofickej perspektívy v súčasnej filmovej teórii***

Vo svojej prednáške vychádza doc. Ciel z krátkej charakteristiky genézy filmových teórií naprieč 20. storočím, opierajúc sa o skúsenosti dlhoročného rešpektovaného pedagóga filmovej teórie a autora viacerých významných odborných textov, či už monografických, alebo vedeckých štúdií publikovaných v renomovaných zborníkoch.

Kľúčovou monografiou doc. Ciela je publikácia *Film a politika (2017)*. Text má štruktúru historickej kontinuity. Konzekventne popisuje a dokladá dejinné udalosti analýzou dobových mechanizmov využívanej propagandy vo filmovom umení. Doc. Ciel disponuje popri výbornej štylistike aj vynikajúcim teoretickým zázemím a dobre sa orientuje v predmetných odborných textoch. Viacero jeho ďalších vedeckých monografií (napr. *Metódy a možnosti analýzy filmového obrazu 2011*, *Odborná reflexia filmu na Slovensku 1997*, *Nové paradigmy, zmena systematik 2019*) a odborných štúdií či vedeckých textov sú dokladom toho, že takáto kondičná výbava ho utvrdzuje v pozícii poprednej osobnosti našej profesionálnej filmológie. Svoje názory Ciel neformuluje priamočiaro a zjednodušene. Uvažovanie v prednáške nad pojmom predkamerová realita posúva do novej, súčasnej postfaktuálnej skutočnosti. Fikčné svety pred kamerou sú čoraz viac intenzívnejšie, dokonca až invazívne, stali sa rovnocennými priestormi pre život, ako realita samotná. Fikcionalizácia a derealizácia sú dedičstvom relativizácie hodnôt 20. storočia, uzatvára v prednáške doc. Ciela. Už nie je podstatný referent znaku v obraze, ale prečo sa tam vôbec ten znak ocitol, aké sú dôvody, že tam je a ako ho chápe divák.

Členovia inauguračnej komisie sa po vypočutí prednášky doc. PhDr. Martina Ciela, PhD., sa po následnej verejnej rozprave a po jej zhodnotení Umeleckou a vedeckou radou FTF VŠMU väčšinou hlasov (17 z 19) zhodli, odporučiť predložené súčasti inauguračného spisu na ďalšie procedurálne konanie.

V Bratislave 7. apríla 2022



Prof. Mgr. Ingrid Mayerová, ArtD.

Predsedníčka inauguračnej komisie