

FILMOVÁ A TELEVÍZNA FAKULTA VŠMU

HABILITAČNÉ KONANIE

Odbor habilitačného konania a inauguračného konania Filmové umenie a multimédiá

Mgr. art. PATRIK PAŠS, ArtD. – pedagóg FTF VŠMU

Študijný program : Animovaná tvorba

Dátum doručenia žiadosti o začatie konania : **5. 10. 2020**

Dátum schválenia žiadosti, oponentov habilitačnej práce a členov habilitačnej komisie na zasadnutí VUR FTF VŠMU : **4. 12. 2020**

Dátum a miesto konania habilitačnej prednášky a obhajoby habilitačnej práce : **18. 5. 2021 o 10, 30 hod.**

Prezenčne v kinosále FTF, Svoradova 2 alebo dištančne cez aplikáciu Microsoft Teams.

Oponenti : prof. Ondrej Slivka, ArtD. - FTF VŠMU Bratislava
prof. František Jurišič, ArtD. – odborník v odbore
Juraj Krasnohorský - odborník v odbore

Habilitačná komisia :

Predsedníčka: prof. PhDr. Jelena Paštéková ,CSc. - FTF VŠMU Bratislava
/alternatíva prof. Marek Leščák, ArtD. /

členovia : prof. Rudolf Urc, ArtD. – odborník v odbore
doc. Ivan Ostrochovský, ArtD. – FDU AU Banská Bystrica
doc. Peter Dimitrov, ArtD. – FDU AU Banská Bystrica
Gabriela Klaučová - odborníčka v odbore

Habilitačná práca :

Súbor animovaných a dokumentárnych filmov

Martin Slivka- Muž, ktorý sadil stromy, rež. Martin Šulík, 2007, 90 min.,
(grafika a postprodukcia)

Posledný autobus, rež. Iva Laučíková, 2011, 15 min., (scenár trikového filmu)

tWINs rež. Peter Budinský, 2011, 5 min, (scenár animovaného filmu)

Hrana - Štyri filmy o Marekovi Brezovskom, rež. Patrik Lančarič, 2014, 125 min.,
(výtvarno, scenár a réžia animovanej časti 5 min.)

Milan Čorba - O živote vo svete neistej istoty, rež. Martin Šulík, 2014, 72 min.,
(grafika a animácie)

Tresky plesky! (1- 6), rež. Veronika Kocourková, 2017, 6 x 9 min.,
(scenár a dramaturgia)

Všetko, 2019, 5 min. (scenár, výtvarno a réžia animovaného klipu pre skupinu No Name)

Habilitačná prednáška : Rozprávanie príbehu v počítačových hrách

Meno a priezvisko, priezvisko, tituly	PATRIK PAŠŠ, Mgr.art., ArtD.
Dátum a miesto narodenia	
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	2007 (ukončené doktorandské štúdium) FTF VŠMU, Ateliér animovanej tvorby 1999 (ukončené magisterské štúdium) FAMU, Katedra multimedialnej tvorby 1997 (ukončené bakalárske štúdium) FAMU, Katedra multimedialnej tvorby 1992 (ukončené stredoškolské vzdelanie) SUPŠ Bratislava, úžitková grafika
Ďalšie vzdelávanie	2005 workshop Artscript s projektom V poli. 2007 workshop Artscript s projektom Srdce veže.
Priebeh zamestnaní	2000 - súčasnosť: Tvorca v slobodnom povolaní - práca na rôznych filmových a televíznych projektoch pre rôzne produkčné spoločnosti. 2007 - súčasnosť: FTF VŠMU, Ateliér animovaného filmu - Odborný asistent.
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	2004 – 2007: pedagogická činnosť v rámci doktorandského štúdia na FTF VŠMU 2007 - súčasnosť: Ateliér animovanej tvorby FTF VŠMU – odborný asistent Scenáristika a dramaturgia anim. filmu (1 – 2) Výroba anim. filmu digitálnou technológiou (1 – 2)

	<p>Scenáristika a dramatur. povinnej dipl. práce (1 – 2)</p> <p>Animovaná tvorba (1 – 2)</p> <p>Tvorivo konzult. seminár bkl. práce (1 – 2)</p> <p>Školiteľ magisterských diplomových prác diplomantov:</p> <p>2010, Martina Frajšťáková - Terra Nullius 2011, Filip Janega - Drought 2013, Daniel Žak - So štítom, alebo na ňom 2013, Jana Mihálová - Starring 2013, Marta Prokopová - Mila Fog 2013, Peter Martinka - Skáčem 2016, Michal Toporcer - Premena</p> <p>Školiteľ bakalárskych diplomových prác diplomantov:</p> <p>2016, Barbora Bárková - Kontrast 2016 Karolína Polakovičová - Deň otvorených dverí</p> <p>Podpredseda Akademického senátu FTF VŠMU</p> <p>Člen bakalárskych a magisterských štátnicových a prijmacích komisií na Bc. a Mgr. stupni</p> <p>Člen odborných komisií Audiovizuálneho fondu v sekciách:</p> <p>1.1.1. Vývoj hraných audiovizuálnych diel 1.1.2. Produkcia hraných audiovizuálnych diel 1.3.1. Vývoj animovaných audiovizuálnych diel 1.3.2. Produkcia animovaných audiovizuálnych diel</p>
Odborné alebo umelecké zameranie	Režisér animovaných filmov a scenárista.
Publikačná a umelecká činnosť	<p><u>Režisér krátkych trikových a animovaných filmov:</u></p> <p>ZXY1998 Hodina a nato mie YXY2007 Otec, 5min. (hudobný klip pre skupinu Para) YXY2008 Ticho, 5min. (hudobný klip pre skupinu Para) YXY2009 So životom v ohrození, 5min. (hudobný klip pre Janu Kirschner) YXY2010 Stromy, 5min. (hudobný klip pre skupinu No Name) YXY2012 Dve líšky, 5min.</p>

(hudobný klip pre skupinu No Name)
YXY2013 **Sľuby**, 5min.
(hudobný klip pre skupinu No Name)
2014 **Tam, kde vládne slnko**, 5min.
(animovaný film do filmu Hrana)
YXY2016 **S láskou**, 20min.
(projekcia pre skupinu No Name)
YXY2019 **Všetko**, 5min.
(hudobný klip pre skupinu No Name)

Scenárista trikových a animovaných filmov:

YXY2006 **Pik a Nik**, 5min.
2006 **V poli** (v realizačnej fáze)
ZXY2011 **Posledný autobus**, 15min.
ZXY2011 **tWINS**, 5min.
YXY2011 **Hurá na hrad!**, 6min.
YXY2017 **Monštrum**, 7min. (podporená verzia)
YXY2017 **Tresky plesky!** (1-6), 9min.
2020 **Na dvore**, 7min. (v realizačnej fáze)
2020 **Turisti**, 7min. (v preprodukčnej fáze)

Scenárista celovečerných filmov:

2014 **Srdce veže**
(v realizačnej fáze, Bfilm)
2020 **Pád**
(v preprodukčnej fáze, Artichoke)

Knižné autorské publikácie:

2012 **Tri. Nie štyri, nie päť**
(336 strán), vydavateľ Premedia
2019 **Biele noci, čierne dni**
(432 strán), vydavateľ Premedia

Knižné ilustrácie:

2012 Juraj Šebo - **Tatkinov nočník**
(220 strán), vydavateľ Ikar
2012 Ala Rachmanovová - **Študenti, láska, Čeka a smrť**
(332 strán), vydavateľ Premedia
2013 Lukáš Kovanda - **Prečo je vzduch zadarmo a panenstvo drahé**
(184 strán), vydavateľ Premedia
2018 Juraj Šebo - **Nevšedné myšlienky**
(224 strán), vydavateľ Marenčin

Scenárista televíznych projektov:

2004 **Varí vám to**
2016 **Postavíme, opravíme, zveľadíme**

Režisér dokumentárnych filmov:
YXY2017 **Anton Heretik** Gen.sk, 15min.

Spolupráca na projektoch:

ZXY2007 **Martin Slivka – Muž, ktorý sadil stromy**– Martin Šulík, 90min.

(triková postprodukcia/grafika)

ZXY2008 **Môj otec Gulag** – Fero Palonder, 63min.

(triková postprodukcia)

YXY2009 **Nebo, peklo zem** – Laura Siváková, 95min.

(dramaturg/triková postprodukcia)

2008 **Mesto Otol** – Laura Siváková

(dramaturgia, zatiaľ nerealizované)

2010 **Zima na ruky**– Dušan Dušek

(dramaturgia, zatiaľ nerealizované)

ZXY2011 **Nickiho rodina** - Matej Mináč, 97min.

(triková postprodukcia)

YXY2011 **Gen - Rudolf Urc** - Martin Šulík, 15min.

(animácia)

ZXY2014 **Hrana - Štyri filmy o Marekovi Brezovskom** – Patrik Lančarič, 125min.
(animácia, animačná časť - 5min.)

ZXY2014 **Neznámi hrdinovia** – Dušan Hudec, 52min.

(animácia)

ZXY2014 **Milan Čorba – O živote vo svete neistej istoty** – Martin Šulík, 72min.
(animácia/ obal dvd)

YXY2015 **Anton Srholec** – Alena Čermáková

(obal dvd)

	<p>YXY2017 Tresky Plesky – Veronika Kocourkova, 6x9min. (scenár a dramaturgia)</p> <p>ZXY2018 Tlmočník – Martin Šulík, 113min. (výroba archívnych materiálov)</p> <p>ZXY2020 Milan Sládek – Martin Šulík, 92min. (animácie)</p>
<p>Ohlasy a ocenenia na vedeckú / umeleckú prácu</p>	<p><i>Hodina a nato mie</i> – Grand Prix Eurovideo Malaga</p> <p><i>Ticho/Para</i> – nominácia na najlepší klip roka</p> <p><i>V poli</i> – Cena Tibora Vichtu</p> <p><i>Srdce Veže</i> – cena poroty - Cena Tibora Vichtu</p> <p><i>Posledný autobus</i>(M.Snopek) – Cena Tibora Vichtu</p> <p><i>tWINS</i>(spolu s Petrom Budinským) - festival Áčko - Najlepší animovaný film</p> <p><i>tWINS</i> (spolu s Petrom Budinským) - festival Áčko - Kinema Award</p> <p><i>tWINS</i> (spolu s Petrom Budinským) - Banjaluka - The Award for creativity and artistic expression</p> <p><i>tWINS</i> (spolu s Petrom Budinským) - 2.miesto Etiuda@Anima Festival in Krakow</p> <p><i>tWINS</i> (spolu s Petrom Budinským) - Najlepší študentský film - Anilogue Budapesti</p> <p><i>tWINS</i> (spolu s Petrom Budinským) - Igric 2012 Tvorivé štipendium</p> <p><i>tWINS</i> (spolu s Petrom Budinským) -Anifest 2012 Víťaz študentskej sekcie</p> <p><i>Martin Slivka – Muž, ktorý sadil stromy</i> – Igric 2007 Najlepšia réžia (Martin Šulík)</p> <p><i>Martin Slivka – Muž, ktorý sadil stromy</i> – Cena Slovenskej filmovej kritiky 2008 (Martin Šulík)</p>

Martin Slivka – Muž, ktorý sadil stromy – Slnko v sieti 2008 (Richard Krivda a Martin Šulík)

Martin Slivka – Muž, ktorý sadil stromy – Cena Kysuckej kultúrnej nadácie 2008 (Martin Šulík)

Môj otec Gulag – Prvá cena – Jeden svet/One World 2008 Bratislava (Fero Palonder)

Môj otec Gulag – Druhé miesto – Zolotoj Buben – Chanty Mansijsk Sibír (Fero Palonder)

Môj otec Gulag – Grand Prix Tranzyt 2010 Poznaň (Fero Palonder)

Posledný autobus (spolu s M.Snopekom) - Grand Prix Animateka Ljubljana International

Film Festival 2011

Posledný autobus (spolu s M.Snopekom) - Cena mladých Clermont-Ferrand

Posledný autobus (spolu s M.Snopekom) - Igric 2012 Najlepší animovaný film

Posledný autobus (spolu s M.Snopekom) - Anifilm Třeboň 2012 Čestné uznanie

Posledný autobus (spolu s M.Snopekom) - Stuttgart 2012 Grand Prix

Posledný autobus (spolu s M.Snopekom) - Festival krátkych filmov Tampere 2012 Grand Prix

tWINS (spolu s Petrom Budinským) - Animafest Zagreb 2012 - Competition jury special mention

Posledný autobus (spolu s M.Snopekom) - Animanima 2012 Cacak Srbsko - Special Prize of the Jury for Best Script

Posledný autobus (spolu s M.Snopekom) - XXII International Film Festival Message To Man 2012, Saint Petersburg - Grand Prix

Hurá na hrad! (spolu s Borisom Šimom) - Prémia Literárneho fondu Bienále Animácie Bratislava 2012

tWINS (spolu s Petrom Budinským) - 2.Prize
Zubroffka 2012 Bialystok Poland

tWINS (spolu s Petrom Budinským) - Special
Award Kyiv International Short Film Festival
Kyjev, Ukraine 2012

tWINS (spolu s Petrom Budinským) – Special
mention Be there! Corfu Animation Festival
Greece 2013

Posledný autobus (spolu s M.Snopekem) -
Golden Horseman Animation International
Short Film Festival Filmfest Dresden 2013

Hrana/4 filmy o Marekovi Brezovskom –
Hlavná cena Cinematik.doc Award 2014

Neznámi hrdinovia (Dušan Hudec) – 1.
miesto Festival Jeden svet 2014

Tlmočník Cena za najlepší hraný film- Festival
židovských filmov San Francisco

Tlmočník Cena za najlepší hraný film- Slnko
v sieti

Monštrum Igric 2020, kategória animovaný
film

Recenzie komixovej knihy **Tri.Nie štyri, nie
päť**:

https://www.premedia.sk/slk/sk/literatura/patrik_pass_tri_nie_styri_nie_paet_graficky_roman

<https://www.goodreads.com/book/show/17338967-tri-nie-tyri-nie-p>

<https://www.aktuality.sk/clanok/213894/uz-stecitali-graficky-roman/>

<https://www.tyzden.sk/casopis/12043/comix-ako-prud-vedomia/>

<https://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/dokument/9999999100633>

<http://www.czechliterature.de/epages/62796931.mobile/?ObjectPath=/Shops/62796931/Products/4901131&ClassicView=1>

Recenzie filmu **Posledný autobus**:

<https://www.cinemaview.sk/recenzie/posledny-autobus/>

<https://kultura.sme.sk/c/6382859/posledny-autobus-prvy-oscar.html>

<https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/35736/posledny-autoportret.htm>

	<p>http://www.skcinema.sk/arl-sfu/sk/detail-sfu_un_cat.0-090570-Posledny-autobus-animovany-film/</p> <p>https://www.kinema.sk/filmova-novinka/176965/posledny-autobus-ziskal-hlavnu-cenu-v-drazdanoch.htm</p> <p>Recenzie filmu Hrana - štyri filmy o Marekovi Brezovskom:</p> <p>https://www.cinemaview.sk/recenzie/hrana/</p> <p>https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/34413/hrana-4-filmy-o-marekovi-brezovskom.htm</p> <p>Recenzie filmu Milan Čorba:</p> <p>https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/34714/milan-corba.htm</p> <p>Recenzie filmu Martin Slivka - Muž, ktorý sadil stromy:</p> <p>https://www.kinema.sk/filmova-recenzia/32297/martin-slivka-muz-ktory-sadil-stromy.htm</p> <p>https://www.cinemaview.sk/recenzie/martin-slivka-muz-ktory-sadil-stromy/</p>
Názov habilitačnej prednášky	Rozprávanie príbehu v počítačových hrách