

Prílohy
Výročnej správy
o činnosti
Divadelnej
fakulty VŠMU



2022

Príloha č. 1

Prehľad umeleckej činnosti Divadelnej fakulty za rok 2022

EM1 - excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom - spolu: 10

EM1_001: Hordubal [čínohra] / Vajdička, Michal [Režisér, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Česko) : Národní divadlo Praha, 01.12.2022. – 00.03:00:00. – [DUC DU]

UD: 1018600 | Hordubal / [čínohra] / Čapek, Karel [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

EM1_002: Okololo [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%] ; Galdík, Peter [Dramaturg, AUBBFDUKHT, 100%]. – Banská Bystrica (Slovensko) : Medzinárodný festival Babkarská Bystrica, 23, 26.09.2022-02.10.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

UD: 518885 | Okololo / [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislavské bábkové divadlo, 01.04.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

EM1_003: Okololo [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%] ; Galdík, Peter [Dramaturg, AUBBFDUKHT, 100%]. – Maribor (Slovinsko) : Poletni lutkovni pristan 2022, 33, 06.08.2022-31.08.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

UD: 518885 | Okololo / [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislavské bábkové divadlo, 01.04.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

EM1_004: PIARGY [hrané dielo - film] = The Ballad of Piargy / Trajkov, Ivo [Režisér, 100%] ; Panák, Erik [Výkonný producent, VSMUFTFKPM, 50%] ; Panáková, Silvia [Výkonný producent, 50%] ; Bencsík, Peter [Kameraman, 100%] ; Fischer, Daniel [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Medzinárodný filmový festival Cinematik, 17, 13.09.2022-18.09.2022. – [2022]. – 00.01:40:00. – [DUC AU]

EM1_005: Plastic Symphony [hrané dielo - film] / Lehotský, Juraj [Režisér, 100%] ; Gogola, Jan [Dramaturg, AUBBFDUKFD, 100%] ; Polák, Roman [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKRD, 10%]. – Tallinn (Estónsko) : Tallinn Black Nights Film Festival, 2022. – 00.01:30:00. – [DUC AU]

EM1_006: Salemské bosorky [čínohra] / Amsler, Marián [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%] ; Vlčeková, Stanislava [Autor pohybovej spolupráce, VSMUDIFKHE, 100%] ; Timková, Ingrid [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 7.154%] ; Kostelný, Ľuboš [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 7.142%]. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 26.03.2022. – 00.03:00:00. – [DUC DU]

UD: 491424 | Salemské bosorky // Miller, Arthur [Autor textu]. – [DUC DU]

EM1_007: Slovo [hrané dielo - film] / Nvota, Juraj [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKRD, 6.676%]; Hečko, Maroš [Producent, AUBBFDUKFD, 100%]; Parkanová, Beata [Režisér, 100%]. – Karlovy Vary (Česko) : Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary, 2022. – 00.01:44:00. – [DUC AU]

EM1_008: Tri sestry [čínohra] / Mischura, Tomáš [Herec vo vedľajšej úlohe, AUBBFDUKHT, 20%]; Výrostko, František [Herec vo vedľajšej úlohe, AUBBFDUKHT, 20%]; Vajdička, Ľubomír [Prekladateľ, VSMU, 100%]; Amsler, Marián [Autor úpravy dramatického diela, VSMUDIFKRD, 100%]; Amsler, Marián [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]; Krkošková, Ľubomíra [Herec vo vedľajšej úlohe, 20%]; Gazdík, Michal [Herec vo vedľajšej úlohe, 20%]; Urban, Matej [Herec vo vedľajšej úlohe, 20%]. – Olomouc (Česko) : Divadelní Flora, 09.05.2022-21.05.2022. – 00.02:40:00. – [DUC DU]

UD: 499229 | Tri sestry / [čínohra] / Čechov, Anton [Autor dramatického diela, 100%]. – [1900]. – [DUC DU]

EM1_009: Zakliata jaskyňa [hrané dielo - film] / Finta, Ivan [Kameraman, VSMUFTFAKT, 100%]; Čengel Solčanská, Mariana [Režisér]; Čanecký, Peter [Filmový architekt, VSMUDIFKSV, 50%]; Bíček, Milan [Filmový architekt, 50%]; Nevedal, Peter [Producent, AUBBFDUKDT, 100%]; Pauhofová, Tatiana [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 20%]; Čekovská, Ľubica [Autor hudby, HUAJA.BŠ, 100%]. – Praha (Česko) : Kino Lucerna, 02.06.2022. – [2022]. – 00.01:30:00. – [DUC AU]

EM1_010: Rukopisy majstrov [balet] : Komponovaný večer / Forsythe, William [Choreograf]; Liang, Edwaard [Choreograf]; Davidson, Craig [Choreograf]; Robbins, Jerome [Choreograf]; Benža, Matúš [Producent, VSMUREK, 50%]; Kandříková, Katarína [Producent, 50%]; Kohút, Kristián [Dramaturg, VSMUHTFKTT, 100%]; Harvanová, Lucia [Hudobník - sólista, VSMUHTFKSN, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 29.04.2022. – 00.02:20:00. – [DUC HU, TU] UD: 489883 | Rukopisy majstrov / / Forsythe, William [Choreograf]; Liang, Edwaard [Choreograf]; Davidson, Craig [Choreograf]; Robbins, Jerome [Choreograf]. – [DUC DU, TU]

EM2 - excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom - spolu: 1

EM2_001: Iokasté [čínohra] / Dacho, Miroslav [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské komorné divadlo, 28.10.2022. – 00.01:05:00. – [DUC DU]

UD: 693128 | Iokasté / [čínohra] / Brutovský, Lukáš [Autor dramatického diela, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské komorné divadlo, 28.10.2022. – 00.01:05:00. – [DUC DU]

EN1 - excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom - spolu: 6

EN1_001: D1 (pracovný názov) [čínohra] / Mischura, Tomáš [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 16.67%]; Palčíková, Barbora [Herec v hlavnej úlohy, 16.666%]; Pajtinková, Alena [Herec v hlavnej úlohy, 16.666%]; Babej, Matej [Herec v hlavnej úlohy, 16.666%]; Žulčák, Daniel [Herec v hlavnej úlohy, 16.666%]; Vladařová, Nadežda [Herec v hlavnej úlohy, 16.666%]; Brutovský, Lukáš [Režisér]; Dacho, Miroslav [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]. – Martin (Slovensko) : Dotyky a spojenia, 20.06.2022-25.06.2022. – 00.01:45:00. – [DUC DU]

UD: 502534 | D1 (pracovný názov) / [čínohra] : mýtus o dialnici / Dacho, Miroslav [Dramaturg, 100%]. – Martin (Slovensko) : Slovenské komorné divadlo, 11.06.2021. – 00.01:45:00. – [DUC DU]

EN1_002: Favoritka [opera] / Viecha, Pavol [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Ptačin, Ján [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]; Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]; Kružliaková, Terézia [Spevák - sólista, VSMUHTFKSP, 16.67%]; Pustina, Jakub [Spevák - sólista, 16.666%]; Svitok, Šimon [Spevák - sólista, 16.666%]; Zvarík, Ivan [Spevák - sólista, HUAJAKHI, 16.666%]; Račko, Peter [Spevák - sólista, 16.666%]; Procházková, Katarína [Spevák - sólista, 16.666%]; Sontág, Andrej [Hudobník, AUBBFMUKDN, 100%]. – (Slovensko) : Štátna opera Banská Bystrica, 04.03.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU, HU]

UD: 488963 | Quando le soglie paterna varcai / : duet y opery Favoritka / Donizetti, Gaetano [Autor hudby]. – [DUC HU]

EN1_003: Hamlet [čínohra] / Kostelný, Luboš [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]; Majeský, Marek [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 11.112%]; Mičkovicová, Henrieta [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Bárta, Alexander [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Palčíková, Barbora [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Jančina, Adam [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Vravník, Tomáš [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Šáro, Norman [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Kochan, Martin [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Kysel, Jaroslav [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]. – Bratislava (Slovensko) : Letné shakespeareovské slávnosti, 22, 05.07.2022-06.08.2022. – 00.03:00:00. – [DUC DU]

UD: 1021455 | Hamlet / [čínohra] / Shakespeare, William [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

EN1_004: Idioti [čínohra] / Luterán, Ján [Režisér]; Dacho, Miroslav [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]; Dacho, Miroslav [Autor úpravy dramatického diela, VSMUDIFKRD, 50%]; Luterán, Ján [Autor úpravy dramatického diela, 50%]. – Košice (Slovensko) : Štátne divadlo Košice, 27.05.2022. – 00.02:10:00. – [DUC DU]

UD: 518858 | Idioti // Trier, Lars von [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

EN1_005: Kým prídu Stouni... [čínohra] / Majling, Daniel [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]; Bachynec, Matúš [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]; [bez autora] [Autor dramatického diela]. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 22.01.2022. – 00.02:50:00. – [DUC DU]

UD: 489558 | Kým prídu Stouni... // [bez autora] [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

EN1_006: Špina [činohra] / Luterán, Ján [Režisér] ; Majling, Daniel [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%] ; Fischer, Daniel [Autor hudby, VSMUDIFKHE, 50%] ; Kuruc, Adam [Autor hudby, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 19.03.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU, HU]

UD: 491999 | Špina // Pintér, Béla [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

EN2 - excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom - spolu: 2

EN2_001: Oidipus [činohra] / Himič, Peter [Dramaturg, FDU, 100%] ; Zachar, Ondrej [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%] ; Vlčeková, Stanislava [Autor pohybovej spolupráce, VSMUDIFKHE, 100%] ; Korenči, Anton [Režisér]. – Košice (Slovensko) : Štátne divadlo Košice, 08.05.2022. – 00.01:25:00. – [DUC DU]

UD: 490179 | Oidipus / [činohra] / Sofokles [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

EN2_002: Spravodliví [činohra] / Brutovský, Lukáš [Režisér] ; Dacho, Miroslav [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%] ; Ciller, Jozef [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%] ; Dacho, Miroslav [Autor úpravy dramatického diela, VSMUDIFKRD, 50%] ; Brutovský, Lukáš [Autor úpravy dramatického diela, 50%] ; Hudáková, Zuzana [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKSV, 100%]. – Martin (Slovensko) : Slovenské komorné divadlo, 03.06.2022. – 00.01:14:00. – [DUC DU]

UD: 518883 | Spravodliví / [činohra] / Camus, Albert [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

I - iný výstup - spolu: 1

I_001: Grotte de Domme [multimédia, video/sound art] / Ptačin, Ján [Dizajnér, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Francúzsko) : Grotte de Domme, 06.08.2022. – 450 m x m. – [DUC DI]. – [Realizácia]

SM1 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom - spolu: 10

SM1_001: Eastern Bloc [iný] / Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Maďarsko) : Trafó House of Contemporary Arts, 09.09.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU]

UD: 1020592 | Eastern Bloc / [iný] / Halas, Dóra [Autor námetu]. – [DUC DU]

SM1_002: Grand Prix [hrané dielo - film] / Prušínský, Jan [Režisér, 100%] ; Režný, Michal [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 10%]. – (Česko) : totalfilm.cz, 15.11.2022. – 00.01:47:00. – [DUC AU]

SM1_003: Hunger [tanečné divadlo] / Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]; Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]; Vlk, Jozef [Režisér, 100%]; Barilíková-Spišáková, Lenka [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 33.334%]; Minárik, Ján [Herec v hlavnej úlohy, 33.333%]; Raček, Daniel [Herec v hlavnej úlohy, 33.333%]. – Ostrava (Česko) : Move fest, 9, 08.05.2022-14.05.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1020405 | Hunger / [súčasný tanec] / Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE]. – [DUC DU]

SM1_004: Kryštof [hrané dielo - film] / Jiráský, Zdeněk [Režisér, 100%]; Šimun, Peter [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 10%]. – (Slovensko) : Cinemax, 22.03.2022. – 00.01:41:00. – [DUC AU]

SM1_005: Natural Bridge Caverns [land-art] / Ptačin, Ján [Dizajnér, VSMUDIFKSV, 100%]. – (USA) : Natural Bridge Caverns, 20.02.2022. – 8,2 ar. – [DUC DI]. – [Realizácia]

SM1_006: Pán Nápad zachraňuje svet [bábkové divadlo] / Uličiansky, Ján [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]; Liszkayová, Ivica [Autor pohybovej spolupráce, VSMUDIFKBT, 100%]; Zamišková, Barbora [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKBT, 33.334%]. – (Slovensko) : Mestská knižnica, Piešťany, 18.05.2022. – 00.01:10:00. – [DUC DU]

UD: 1017782 | Pán Nápad zachraňuje svet / [bábkové divadlo] / Uličiansky, Ján [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – [DUC DU]

SM1_007: Rozprávočka [hrané dielo - relácia] / Branický, Jakub [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Lux, 11.09.2022-25.12.2022. – 00.01:36:00. – [DUC AU]

SM1_008: Tohle není Višňový sad [činohra] / Polák, Roman [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – (Česko) : Komorní scena Arena, 22.10.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1017382 | Tohle není Višňový sad / [činohra] / Vujtek, Tomáš [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SM1_009: Umenie pre život [dramaturgický projekt] : baletný galakonzert / Kohút, Kristián [Dramaturg projektu, VSMUHTFKTT, 80%]; Poláková, Nina [Dramaturg projektu, 20%]; Farkaš, Denis [Producent, VSMUDIFKDV, 90%]; Gibala, Henrich [Producent, 10%]. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 28.10.2022. – 00.02:10:00. – [DUC TU]

SM1_010: Yerma [činohra] / Amsler, Marián [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – Praha (Česko) : Městská divadla pražská, 10.06.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 518854 | Yerma / [činohra] / Stone, Simon [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SM2 - štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom - spolu: 8

SM2_001: Der Erlkönig [bábkové divadlo] [Kráľ elfov] / Farkašová, Eva [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 33.334%]; Gerboc, Monika [Režisér, 100%]; Woźniak, Ewa [Kostýmový výtvarník, 33.333%]; Budnik, Rafal [Kostýmový výtvarník, 33.333%]. – Zwickau, Nemecko (Nemecko) : 360° Virtual Puppetry, 29.01.2022. – 00.00:30:00. – [DUC DU]

UD: 1006413 | Kráľ elfov // Goethe, Johann Wolfgang [Autor textu]. – [DUC DU]

SM2_002: Der Froschkönig [bábkové divadlo] [Žabí kráľ] / Farkašová, Eva [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 100%]; Farkašová, Eva [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%]; Farkašová, Eva [Autor bábok, VSMUDIFKBT, 100%]; Uher, Pavol [Režisér, VSMU, 100%]. – (Taliansko) : Heimat Buhne NEUMARKT, 01.03.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 1006887 | Žabí kráľ / [bábkové divadlo] / Uher, Pavol [Autor úpravy dramatického diela]. – [DUC DU]

SM2_003: Pasterka i Kominarczyk [bábkové divadlo] [Pastierka a kominárik] / Farkašová, Eva [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%]; Klucznik, Arkadiusz [Režisér, 100%]. – (Poľsko) : Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana, 17.09.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU]

UD: 1006947 | Pastierka a kominárik / [bábkové divadlo] / Arbaczewski, Daniel [Autor dramatisácie literárneho diela]. – [DUC DU]

SM2_004: Star Wars Andor [hrané dielo; seriál (SD_Dubbing)] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Disney+, 12.09.2022. – 00.00:41:00. – [DUC AU]

SM2_005: Tí druhí [performance] / Barilíková-Spišáková, Lenka [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 50%]; Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]; Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Offline, 27.10.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 693146 | Tí druhí / [činohra] / Zakuťanská, Michaela [Autor dramatického diela]. – [2022]

SM2_006: Ultimátum [hrané dielo - seriál] : epizóda 2 / Kollár, Michal [Režisér, 100%]; Dubravay, Martin [Filmový architekt, VSMUDIFKBT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : TV JOJ, 02.04.2022. – 00.01:00:34. – (Ultimátum). – [DUC AU]

SM2_007: Ultimátum [hrané dielo - seriál] : epizóda 3 / Kollár, Michal [Režisér, 100%]; Dubravay, Martin [Filmový architekt, VSMUDIFKBT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : TV JOJ, 09.04.2022. – 00.00:54:27. – (Ultimátum). – [DUC AU]

SM2_008: Z nebeských výšin [hrané dielo - seriál] : Specialisté / ryšan, Matúš [Režisér]; Režný, Michal [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Česko) : TV NOVA, 26.09.2022. – 00.00:45:00. – [DUC AU]

SM3 - štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom - spolu: 3

SM3_001: Der Erlkönig [bábkové divadlo] / Farkašová, Eva [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 33.334%]; Gerboc, Monika [Režisér, 100%]; Budnik, Rafal [Kostýmový výtvarník, 33.333%]; Woźniak, Ewa [Kostýmový výtvarník, 33.333%]. – Banská Bystrica (Slovensko) : Medzinárodný festival Babkarská Bystrica, 23, 26.09.2022-02.10.2022. – 00.00:30:00. – [DUC DU]

UD: 1006413 | Kráľ elfov // Goethe, Johann Wolfgang [Autor textu]. – [DUC DU]

SM3_002: Der Erlkönig [bábkové divadlo] / Farkašová, Eva [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 33.334%]; Gerboc, Monika [Režisér, 100%]; Budnik, Rafal [Kostýmový výtvarník, 33.333%]; Woźniak, Ewa [Kostýmový výtvarník, 33.333%]. – Slupsk (Poľsko) : Festiwal Plastyki Teatru Lalki i Formy, 1, 18.09.2022-21.09.2022. – 00.00:30:00. – [DUC DU]

UD: 1006413 | Kráľ elfov // Goethe, Johann Wolfgang [Autor textu]. – [DUC DU]

SM3_003: Der Erlkönig [bábkové divadlo] / Farkašová, Eva [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 33.334%]; Gerboc, Monika [Režisér, 100%]; Budnik, Rafal [Kostýmový výtvarník, 33.333%]; Woźniak, Ewa [Kostýmový výtvarník, 33.333%]. – Katowice (Poľsko) : Festiwal Teatrów Lalek Katowice Dzieciom, 14, 28.09.2022-01.10.2022. – 00.00:30:00. – [DUC DU]

UD: 1006413 | Kráľ elfov // Goethe, Johann Wolfgang [Autor textu]. – [DUC DU]

SN1 - štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom - spolu: 66

SN1_001: Anna Karenina [čínohra] / Amsler, Marián [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – Žilina (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 22.01.2022. – 00.02:35:00. – [DUC DU]

UD: 488341 | Anna Karenina // Petras, Armin [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_002: Ars litera so Štefanom Bučkom [dokumentárne dielo - relácia] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska. Rádio Devín, 02.03.2022. – 00.02:00:00. – [DUC AU]

SN1_003: Autor [čínohra] / Amsler, Marián [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – Divadlo Letí, Praha (Česko) : Divadlo Letí, 24.09.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 913373 | Autor / [čínohra] / Jařab, David [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

SN1_004: Bál [čínohra] / Vajdička, Michal [Režisér, VSMUDIFKHE, 100%]; Majling, Daniel [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]. – Praha (Slovensko) : Pražské križovatky, 5, 15.10.2022-20.10.2022. – 00.03:00:00. – [DUC DU]

UD: 1018635 | Bál / [čínohra] / Slančíková-Timrava, Božena [Autor námetu]. – [DUC DU]

SN1_005: Cena za vedu a techniku [dokumentárne dielo - relácia] : slávnostný galavečer - odovzdávanie ocenení Cena za vedu a techniku / Halama, Ladislav [Režisér, UCMFMKKUMK, 100%]; Branický, Jakub [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska, 19.11.2022. – [2022]. – 00.01:15:45. – [DUC AU]

SN1_006: Coco Chanel [čínohra] / Nitschová, Barbora [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 28.10.2022. – 00.01:45:00. – [DUC DU]

UD: 693133 | Coco Chanel / [čínohra] / Brezániová, Daniela [Autor dramatického diela, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 28.10.2022. – 00.01:45:00. – [DUC DU]

SN1_007: Ďakujem, že si ma zabil! [čínohra] / Polák, Roman [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo Astorka Korzo '90, 14.02.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 488941 | Ďakujem, že si ma zabil! / [čínohra] / Polák, Roman [Autor dramatického diela, VSMUDIFKRD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Divadlo Astorka Korzo '90, 14.02.2022. – [2022]. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

SN1_008: Ďakujem, že si ma zabil! [čínohra] / Polák, Roman [Autor dramatického diela, VSMUDIFKRD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Divadlo Astorka Korzo '90, 14.02.2022. – [2022]. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

SN1_009: Doktor Dúlitl alebo história jeho života doma, ako aj v ďalekej cudzine [bábkové divadlo] / Šuchta, Robert [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]; Dubravay, Martin [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%]; Šuchta, Robert [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Bábkové divadlo v Košiciach, 28.10.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 937527 | Doktor Dúlitl alebo história jeho života doma, ako aj v ďalekej cudzine / [bábkové divadlo] / Šuchta, Robert [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Bábkové divadlo v Košiciach, 28.10.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

SN1_010: Doktor Dúlitl alebo história jeho života doma, ako aj v ďalekej cudzine [bábkové divadlo] / Šuchta, Robert [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Bábkové divadlo v Košiciach, 28.10.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

SN1_011: Dom [čínohra] / Amsler, Marián [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Vlčeková, Stanislava [Autor pohybovej spolupráce, VSMUDIFKHE, 100%]; Barilíková-Spišáková, Lenka [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 11.112%]. – Ostrava (Česko) : Dream Factory, 14. 24.05.2022-31.05.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1020468 | Dom / [čínohra] / Saavedra, Anna [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_012: Domov [čínohra] / Totiková, Adriana [Režisér]; Baláž, Michal [Autor dramatického diela]; Režný, Michal [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 20%]; Jánoš, Michal [Herec v hlavnej úlohy, 20%]; Spaskov, Elena [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 20%]; Hansman, Judita [Herec v hlavnej úlohy, 20%]; Trník, Peter [Herec v hlavnej úlohy, 20%]; Spaskov, Elena [Autor pohybovej spolupráce, VSMUDIFKHE, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Štúdio 12, 13.04.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 521141 | Domov // Baláž, Michal [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_013: Domov pre neobyčajné deti slečny Peregrinovej [hrané dielo - audiokniha] / Štrbák, Ján [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Kostelný, Ľuboš [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Wisteria books, 27.02.2022. – 00.11:02:00. – [DUC AU]

SN1_014: Dracula [iný] / Šuchta, Robert [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]; Dubravay, Martin [Autor bábok, VSMUDIFKBT, 100%]; Režný, Michal [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 14.29%]; Greššo, Ján [Herec vo vedľajšej úlohe, 14.285%]; Polyáková, Sára [Herec vo vedľajšej úlohe, 14.285%]; Hološka, Gregor [Herec vo vedľajšej úlohe, 14.285%]; Králiková, Alžbeta [Herec vo vedľajšej úlohe, 14.285%]; Kováč, Andrej [Herec vo vedľajšej úlohe, 14.285%]; Mađar, Alexander [Herec vo vedľajšej úlohe, 14.285%]. – Bratislava : Divadlo Aréna, 03.06.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 519090 | Dracula / [činohra] / Deane, Hamilton [Autor dramatisácie literárneho diela]; Balderston, John [Autor dramatisácie literárneho diela]; Stoker, Bram [Autor námetu]. – [DUC DU]

SN1_015: Fantazmagorický kamarát [hrané dielo - audiokniha] / Štrbák, Ján [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – (Slovensko) : Wisteria books, 22.09.2022. – 00.02:44:00. – [DUC AU]

SN1_016: Filharmonické gala [klasická hudba] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská filharmónia, 03.07.2022. – 00.01:15:00. – [DUC DU, HU]

UD: 1012729 | Svätopluk / [opera] / Suchoň, Eugen [Autor hudby]. – [DUC HU]

SN1_017: Finále sveta [iný] / Čičvák, Martin [Režisér]; Vlčeková, Stanislava [Autor pohybovej spolupráce, VSMUDIFKHE, 100%]. – Trnava (Slovensko) : Divadlo Jána Palárika v Trnave, 13.04.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 519323 | Finále sveta // Čičvák, Martin [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_018: Galapágy [činohra] / Rázusová, Júlia [Režisér, 100%]; Šimko, Ján [Dramaturg, VSMUDIFKDV, 100%]; Plachá, Markéta [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%]; Plachá, Markéta [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Česko) : Městská divadla pražská. Komédie, 08.02.2022. – 00.01:46:00. – [DUC DU]

UD: 489320 | Galapágy // Vonnegut, Kurt [Autor námetu]. – [DUC DU]

SN1_019: Grammatica mysterii [činohra] / Šafaříková, Katarína [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 14.29%]; Ladács, Fanni [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%]; Lukáčová, Alex [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%]; Nagy, Kíra [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%]; Nikolaevskaya, Polina [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%]; Kvasňovský, Slavomír [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%]; Bielik, Juraj [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%]; [bez autora] [Režisér]. – Nagymaros (Maďarsko) : Vénégyszünet, 23.06.2022-26.06.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 520275 | Grammatica mysterii // [bez autora] [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_020: Halpern a Johnson [čínohra] / Čanecký, Peter [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]; Spišák, Ondrej [Režisér, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo Astorka Korzo '90, 14.05.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 916379 | Halpern a Johnson / [čínohra] / Goldstein, Lionel [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

SN1_021: Hunger [tanečné divadlo] / Vlk, Jozef [Režisér, 100%]; Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]; Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]; Barilíková-Spišáková, Lenka [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 33.334%]; Raček, Daniel [Herec v hlavnej úlohy, 33.333%]; Minárik, Ján [Herec v hlavnej úlohy, 33.333%]. – (Slovensko) : Nová dráma/New drama, 16.05.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1020405 | Hunger / [súčasný tanec] / Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE]. – [DUC DU]

SN1_022: Jozef Mak [hrané dielo - film] / Bebjak, Peter [Režisér, VSMUFTFAFR, 100%]; Bebjak, Peter [Producent, VSMUFTFAFR, 50%]; Šesták, Rastó [Producent, 50%]; Maštálir, Tomáš [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – Slovensko (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska, 01.01.2022. – [2022]. – 00.02:00:00. – [DUC AU]

SN1_023: Jurský svet: Nadvláda [hrané dielo ; film (SD_Dubbing)] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Cinema City, 16.03.2022. – 00.02:27:00. – [DUC AU]

SN1_024: Každý má svoju pravdu [čínohra] / Vajdička, Michal [Režisér, VSMUDIFKHE, 100%]; Majling, Daniel [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 50%]; Suková, Eva [Dramaturg, 50%]. – Praha (Česko) : Dejvické divadlo, 28.04.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 521144 | Každý má svoju pravdu / [čínohra] / Pirandello, Luigi [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_025: Kísértetek [čínohra] = Strašidlá / Brutovský, Lukáš [Režisér]; Dacho, Miroslav [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]; Čanecký, Peter [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Jókaiho divadlo v Komárne, 18.03.2022. – 00.02:10:00. – [DUC DU]

UD: 489435 | Kísértetek / = Strašidlá / Ibsen, Henrik [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_026: Konec rudého človeka [čínohra] / Vajdička, Michal [Režisér, VSMUDIFKHE, 100%]. – Hradec Králové (Česko) : Regiony Mezinárodní divadelní festival, 2022. – 00.02:50:00. – [DUC DU]

UD: 489475 | Konec rudého človeka / [čínohra] / Alexijevičová, Sviatlana [Autor dramatického diela]; Majling, Daniel [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKRD, 100%]. – Praha (Česko) : Divadlo v Dlouhé, 03.03.2022. – 00.02:50:00. – [DUC DU]

SN1_027: Konštantínov tajný kód [dokumentárne dielo - film] / Tokárová, Bernadeta [Režisér, 100%]; Oparty, Ján [Výkonný producent, VSMUFTFKPM, 100%]; Oparty, Ján [Dramaturg, VSMUFTFKPM, 100%]; Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Kino Lumiere, 28.06.2022. – [2022]. – 00.01:14:00. – [DUC AU]

SN1_028: Krvavé sonety [umelecký prednes] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská filharmónia, 09.05.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1030722 | Umelecký prednes /

SN1_029: Kűlváros [čínohra] [Periféria] / Huba, Martin [Režisér, 100%] ; Čanecký, Peter [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKSV, 100%] ; Letenay, Juraj [Autor pohybovej spolupráce, VSMUDIFKHE, 50%] ; Csenky, Nikoletta [Autor pohybovej spolupráce, 50%] ; Ciller, Jozef [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Jókaiho divadlo v Komárne, 28.10.2022. – 00.02:30:00. – [DUC DU]

UD: 917775 | Periféria / [čínohra] / Langer, František [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

SN1_030: Kvarteto [čínohra] / Šimun, Peter [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 25%] ; Mňahončák, Martin [Režisér, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Múza Teatro, 21.03.2022. – 00.01:45:00. – [DUC DU]

UD: 1017729 | Kvarteto / / Harwood, Daniel [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

SN1_031: Láska! Prsty! Salman Rushdie! [čínohra] / Majling, Daniel [Autor textu, VSMUDIFKRD, 100%]. – Praha (Česko) : Divadlo na Vinohradech, 04.06.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU]

SN1_032: LENUOVE MUSICHE [klasická hudba] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská národná knižnica, 01.07.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU, HU]

UD: 1021711 | Sonety / [umelecký prednes] / Petrarca, Francesco [Autor textu]. – [DUC DU]

SN1_033: Leť vietor na Ukrajinu [scénické čítanie] : ČERVENÝ BALÓN / Šimun, Peter [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 14.29%] ; Spišák, Ondrej [Režisér, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo Astorka Korzo '90, 16.11.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1017736 | Leť, vietor, na Ukrajinu. / [čínohra] / Feldek, Lubomír [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_034: Letný sneh [hrané dielo - audiokniha] / Nvota, Juraj [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – (Slovensko) : Slovart, 01.01.2022. – [2022]. – 00.04:29:00. – [DUC AU]

SN1_035: Macbeth [čínohra] / Kostelný, Ľuboš [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 10%]. – (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 12.11.2022. – 00.02:45:00. – [DUC DU]

UD: 693139 | Macbeth / [čínohra] / Shakespeare, William [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

SN1_036: Madona s dieťaťom [čínohra] / Žiška, Kamil [Režisér, 100%] ; Čanecký, Peter [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%] ; Čanecký, Peter [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Radošinske naivné divadlo, 09.12.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU]

UD: 918039 | Madona s dieťaťom / / Štepka, Stanislav [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

SN1_037: Mama milovala Gabčíka [hrané dielo - audiokniha] / Štrbák, Ján [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – (Slovensko) : Wisteria books, 25.01.2022. – 00.15:50:00. – [DUC AU]

SN1_038: Monológy a dialógy [iný] / Plachá, Markéta [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%]; Plachá, Markéta [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 100%]; Pavelková, Michaela [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]; Kalinka, Andrej [Režisér]. – (Slovensko) : Divadlo Jána Palárika v Trnave, 15.01.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 489643 | Monológy a dialógy // Kalinka, Andrej [Režisér]; Kalinka, Andrej [Autor libreta]; Kalinka, Andrej [Autor hudby]. – [DUC DU]

SN1_039: Nevesta [činohra] / Nvota, Juraj [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Šimun, Peter [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 7.696%]. – (Slovensko) : Divadlo Astorka Korzo '90, 07.10.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 693123 | Nevesta / [činohra] / Grosman, Ladislav [Autor textu, 100%]; Nvota, Jakub [Autor dramatisácie literárneho diela, 50%]; Nvota, Juraj [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKRD, 50%]. – (Slovensko) : Divadlo Astorka Korzo '90, 07.10.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

SN1_040: Niekoľko skíc k vlastnej samovražde [činohra] / Majling, Daniel [Autor textu, VSMUDIFKRD, 100%]. – Košice (Slovensko) : Divadlo Na Peróne, 26.05.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

SN1_041: O sliepke, ktorá sa nevzdala [bábkové divadlo] / Pecko, Marián [Režisér]; Farkašová, Eva [Autor bábok, VSMUDIFKBT, 100%]; Farkašová, Eva [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Bábkové divadlo na Rázcestí, 06.03.2022. – 00.01:10:00. – [DUC DU]

UD: 489651 | O sliepke, ktorá sa nevzdala // Tomlinson, Jill [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_042: OkoloO [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislavské bábkové divadlo, 01.04.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

SN1_043: OkoloO [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]; Macková, Ivana [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%]; Macková, Ivana [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 100%]; Galdík, Peter [Dramaturg, AUBBFDUKHT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislavské bábkové divadlo, 01.04.2022. – 00.00:55:00. – [DUC DU]

UD: 518885 | OkoloO / [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislavské bábkové divadlo, 01.04.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

SN1_044: Otec [činohra] / Vacháľková, Simona [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKSV, 100%]; Flašková, Elena [Prekladateľ, VSMUDIF, 100%]; Ferancová, Soňa [Režisér]. – (Slovensko) : Múza Teatro, 10.10.2022. – 00.02:30:00. – [DUC DU]

UD: 1018570 | Otec / [činohra] / Zeller, Florian [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_045: Perplex [činohra] / Dacho, Miroslav [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]; Luterán, Ján [Režisér, 100%]; Sanitra, Richard [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene, 16.12.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 941972 | Perplex / [čínohra] / von Mayenburg, Marius [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

SN1_046: Plechová Mína [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Režisér, VSMUDIFKBT, 50%]; Piktör, Ľubomír [Režisér, 50%]. – Banská Bystrica (Slovensko) : Medzinárodný festival Babkarská Bystrica, 23. 26.09.2022-02.10.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

UD: 1019639 | Plechová Mína / [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – [DUC DU]

SN1_047: Pravda [čínohra] / Majeský, Marek [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : StArt - Divadlo 13.Opona, 01.10.2022. – 00.01:15:00. – [DUC DU]

UD: 1021467 | Pravda / [čínohra] / Zeller, Florian [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_048: Prevádzzači [čínohra] / Ferstl, Šimon [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – Martin (Slovensko) : Dotyky a spojenia, 20.06.2022-25.06.2022. – 00.01:40:00. – [DUC DU]

UD: 1011628 | Prevádzzači // Garajová, Lenka [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_049: Prevádzzači [čínohra] / Ferstl, Šimon [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – Trnava (Slovensko) : Fokus - Pokus, 30.08.2022-04.09.2022. – 00.01:40:00. – [DUC DU]

UD: 1011628 | Prevádzzači // Garajová, Lenka [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_050: Prevádzzači [čínohra] / Ferstl, Šimon [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Nová dráma, 16.05.2022-21.05.2022. – 00.01:40:00. – [DUC DU]

UD: 1011628 | Prevádzzači // Garajová, Lenka [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_051: Romeo a Júlia [čínohra] / Polák, Roman [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Čanecký, Peter [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]; Čanecký, Peter [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKSV, 100%]; Čekovská, Ľubica [Autor hudby, HUAJA.BŠ, 100%]. – (Slovensko) : Hronsek, 09.07.2022. – 00.02:30:00. – [DUC DU]

UD: 917439 | Romeo a Júlia / [čínohra] / Shakespeare, William [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

SN1_052: Rozprávka o šťastnom konci [opera] / Sprušanský, Svetozár [Režisér]; Rychlá, Janka [Hlasový pedagóg, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 10.11.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 1017473 | Rozprávka o šťastnom konci / [opera] / Zagar, Peter [Autor hudby]. – [DUC DU]

SN1_053: Ruské storočie vojen [hrané dielo - audiokniha] / Štrbák, Ján [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – (Slovensko) : Wisteria books, 25.01.2022. – 00.12:55:00. – [DUC AU]

SN1_054: Sen svätajánskej noci [čínohra] / Šimun, Peter [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 11.112%]; Spišák, Ondrej [Režisér]; Šišková, Anna [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; sládečková, Marta [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Latinák, Lukáš [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 11.111%]; Farkaš, Boris [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Labuda, Marián [Herec vo vedľajšej úlohe,

11.111%]; Landl, Matej [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Miezga, Marián [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]; Hajdu, Ady [Herec vo vedľajšej úlohe, 11.111%]. – Rožňava (Slovensko) : Slovenské kortyny, 7, 20.10.2022. – 00.02:45:00. – [DUC DU]

UD: 491446 | Sen noci svätajánskej // Shakespeare, William [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_055: Shirley Valentine [čínohra] / Vajdička, Michal [Režisér, VSMUDIFKHE, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Štúdio L+S, 26.03.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 491458 | Shirley Valentine // Russell, Willy [Autor dramatického diela, 100%]. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

SN1_056: Star Wars: Chybná várka [hrané dielo ; seriál (SD_Dubbing)] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Disney+, 02.03.2022. – 00.01:14:00. – [DUC AU]

SN1_057: Statočný cínový vojačik [bábkové divadlo] / Palik, Peter [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]; Palik, Peter [Autor scenára, VSMUDIFKBT, 100%]. – Košice (Slovensko) : Bábkové divadlo v Košiciach, 27.05.2022. – 00.00:45:00. – [DUC DU]

UD: 491971 | Statočný cínový vojačik / [bábkové divadlo] / Andersen, Hans Christian [Autor textu]. – [DUC DU]

SN1_058: Stvorenia Prometea op. 43 [klasická hudba] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : HORTUS ARTIS, 14.08.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU, HU]

UD: 1021720 | Stvorenia Prometea op. 43 / [klasická hudba] / Beethoven, Ludwig van [Autor hudby]. – [DUC HU]

SN1_059: Švejek [čínohra] / Amsler, Marián [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Amsler, Marián [Autor úpravy dramatického diela, VSMUDIFKRD, 50%]; Špalová, Marie [Autor úpravy dramatického diela, 50%]. – Jihočeské divadlo, České Budějovice (Česko) : Jihočeské divadlo, 07.10.2022. – 00.02:15:00. – [DUC DU]

UD: 913568 | Švejek // Saavedra, Anna [Autor dramatisácie literárneho diela, 100%]. – [DUC DU]

SN1_060: Troilos a Kressida [čínohra] / Šafaříková, Katarína [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 50%]. – (Slovensko) : Divadlo Jána Palárika v Trnave, 21.10.2022. – 00.02:15:00. – [DUC DU]

UD: 693119 | Troilos a Kressida / [čínohra] / Shakespeare, William [Autor textu, 100%]. – [DUC DU]

SN1_061: Trojboj [scénické čítanie] / Šafaříková, Katarína [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 50%]; Vrávnik, Tomáš [Herec v hlavnej úlohy, 50%]; Bielik, Juraj [Režisér]. – Bratislava (Slovensko) : Nová dráma, 16.05.2022-21.05.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 520964 | Trojboj / [scénické čítanie] / [bez autora] [Autor textu]. – [DUC DU]

SN1_062: Umenie padať [čínohra] / Nvota, Jakub [Režisér]; Maťová, Marta [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 50%]; Šišková, Anna [Herec v hlavnej úlohy, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Divadlo P. O. Hviezdoslava, 26.02.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 518845 | Umenie padať // Stridsberg, Sara [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN1_063: Websterovci [bábkové divadlo] : Lili a ukradnutá sieť / Šuchta, Robert [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]; Šuchta, Robert [Dramaturg, VSMUDIFKBT, 50%]; Kerekesová, Katarína [Dramaturg, 50%]; Dubravay, Martin [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%]; Dubravay, Martin [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 100%]; Šuchta, Robert [Autor scenára, VSMUDIFKBT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Dezorzovo lútkové divadlo, 25.03.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 519004 | Websterovci / [bábkové divadlo] : Lili a ukradnutá sieť / Šuchta, Robert [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Dezorzovo lútkové divadlo, 25.03.2022. – 00.00:01:00. – [DUC DU]

SN1_064: Websterovci [bábkové divadlo] : Lili a ukradnutá sieť / Šuchta, Robert [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Dezorzovo lútkové divadlo, 25.03.2022. – 00.00:01:00. – [DUC DU]

SN1_065: West side story [hrané dielo ; film (SD_Dubbing)] / Majeský, Marek [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Cinemax, 20.01.2022. – 00.02:36:00. – [DUC AU]

SN1_066: Zázračná cesta kráľika Eduarda [činohra] / Palik, Peter [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKBT, 50%]; DiCamillo, Kate [Autor textu, 50%]. – (Slovensko) : Divadlo Jozefa Gregora Tajovského, 23.10.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU]

SN2 - štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom - spolu: 41

SN2_001: Amadeus '22 [činohra] / Branický, Jakub [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]; Branický, Jakub [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKSV, 100%]; Branický, Jakub [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]. – Ticho a spol., 10.12.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU]

UD: 1006027 | Amadeus '22 / [činohra] / Schaffer, Peter [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

SN2_002: Asperger vs. Wittgenstein [performance] / Kotúček, Martin [Autor dramatického diela]; Štrbák, Ján [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 50%]; Hubinák, Juraj [Dramaturg, 50%]; Šturdíková, Jana [Režisér]. – (Slovensko) : Divadlo Non.Garde, 07.02.2022. – 00.00:40:00. – [DUC DU]

UD: 488927 | Asperger vs. Wittgenstein // Kotúček, Martin [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN2_003: Čaj u pána senátora [činohra] / Vášáryová, Emília [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 10%]. – (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 27.11.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 693141 | Čaj u pána senátora / [činohra] / Stodola, Ivan [Autor dramatického diela, 100%]. – [1929]. – [DUC DU]

SN2_004: Čo sa doma navarí [rozhlisová hra] / Ditte-Jurčová, Iveta [Režisér] ; Barilíková-Spišáková, Lenka [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska. Rádio Devín, 27.12.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 1020445 | Čo sa doma navarí / [rozhlisová hra] / Juráňová, Jana [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN2_005: Dobrý ročník [činohra] / Palik, Peter [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%] ; Palik, Peter [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%] ; Farkašová, Eva [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo Jozefa Gregora Tajovského, 18.06.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 1006850 | Dobrý ročník // Nicolaj, Aldo [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN2_006: Horná Dolná [hrané dielo - seriál] : Séria 14 / Majeský, Marek [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Markíza, 04.02.2022. – 00.00:55:00. – [DUC AU]

SN2_007: Hrdinovia. Časť jedenásta: Zlaté rúno. [hrané dielo - audiorelácia] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska. Rádio Devín, 22.08.2022. – 00.00:30:00. – [DUC AU]

SN2_008: Hrdinovia. Časť trinásta. Eso [hrané dielo - relácia] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska. Rádio Devín, 25.09.2022. – 00.00:30:00. – [DUC AU]

SN2_009: JAKUBPATKA SS'23 "Situating in the Juxtaposition" [textilný dizajn] / Čanecká, Nora [Dizajnér, VSMUDIFKSV, 20%] ; Patka, Jakub [Dizajnér, 80%]. – (Slovensko) : Jakub Patka, 24.07.2022. – 2 m x 1 m x 1 m. – [DUC DI]. – [Realizácia]

SN2_010: Jeden nemecký život [činohra] = A German life / Weisel Leľková, Alena [Režisér] ; Vlčeková, Stanislava [Autor pohybovej spolupráce, VSMUDIFKHE, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Divadlo Astorka Korzo '90, 25.02.2022. – 00.01:15:00. – [DUC DU]

UD: 489390 | Jeden nemecký život / [činohra] / Hampton, Christopher [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN2_011: Kreutzerova sonáta / Čia vina? [činohra] / Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 07.05.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 693150 | Kreutzerova sonáta / Čia vina? / [činohra] / Brezániová, Daniela [Autor dramatisácie literárneho diela, 33.334%] ; Viecha, Pavol [Autor dramatisácie literárneho diela, 33.333%] ; Feldbauer, Matej [Autor dramatisácie literárneho diela, 33.333%]. – [2022]. – [DUC DU]

SN2_012: Láska som ja [činohra] : na motívy hry Edward II. E. Palmeshofera / Rychtarčíková, Alexandra [Dramaturg, VSMUDIFKDV, 100%] ; Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%] ; Sobek, Maximilián Alexander [Režisér] ; Vakulová, Alžbeta [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKDV, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Štúdio 12, 25.04.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 518986 | Láska som ja / [činohra] : na motívy hry Edward II. E. Palmeshofera / Sobek, Maximilián Alexander [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN2_013: Laura a jej (náš) svet [rozhlisová hra] / Martinková, Veronika [Režisér]; Šimko, Ján [Dramaturg, VSMUDIFKDV, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska, 22.03.2022. – 00.00:34:00. – [DUC DU]

UD: 521127 | Laura a jej (náš) svet / [rozhlisová hra] / Havierová, Martina [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN2_014: Lúka [bábkové divadlo] / Bako, Juraj [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]. – Miestna knižnica Petržalka (Slovensko) : Divadlo Fí, 02.05.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 888916 | Lúka // Bako, Juraj [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 33,334%]; Matúš, Róbert [Autor dramatického diela, 33,333%]; Janovová, Lucia [Autor dramatického diela, 33,333%]

SN2_015: Nemocnica [hrané dielo - seriál] : Sériá 4 / Novák, Ján [Režisér]; Moláková, Katarína [Autor scenára, VSMUFTFADS, 25%]; Hričová, Danica [Autor scenára, 25%]; Feriancová, Vanda [Autor scenára, 25%]; Levai, Kristína [Autor scenára, 25%]; Dedík, Ladislav [Autor gradingu, VSMUFTFAVE, 100%]; Chomo, Richard [Strihač, VSMUFTFASS, 100%]; Majeský, Marek [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 10%]. – Bratislava (Slovensko) : TV JOJ, 24.03.2022. – [2022]. – 00.00:56:00. – [DUC AU]

SN2_016: Nemocnica [hrané dielo - seriál] : Sériá 5 / Novák, Ján [Režisér]; Moláková, Katarína [Autor scenára, VSMUFTFADS, 25%]; Hričová, Danica [Autor scenára, 25%]; Feriancová, Vanda [Autor scenára, 25%]; Levai, Kristína [Autor scenára, 25%]; Majeský, Marek [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 10%]. – Bratislava (Slovensko) : TV JOJ, 30.08.2022. – [2022]. – 00.00:56:00. – [DUC AU]

SN2_017: Nemocnica [hrané dielo - seriál] : Sériá 3 / Majeský, Marek [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : TV JOJ, 18.01.2022-22.03.2022. – 00.00:56:00. – [DUC AU]

SN2_018: Nemocnica [hrané dielo - seriál] : Sériá 6 / Majeský, Marek [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : TV JOJ, 29.11.2022-15.12.2022. – 00.00:56:00. – [DUC AU]

SN2_019: Nezhasínaj! [hrané dielo - audiorelácia] / Majeský, Marek [Interpret komentára, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Rádio Expres, 06.01.2022-23.12.2022. – 00.00:40:00. – [DUC AU]

SN2_020: Nikdy Navždy [činohra] / Amsler, Marián [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Ferstl, Šimon [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKRD, 20%]; Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]. – Divadlo Petra Mankoveckého, 03.12.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 693135 | Nikdy Navždy / [činohra] / Richter, Falk [Autor dramatického diela, 100%]. – Divadlo Petra Mankoveckého, 03.12.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

SN2_021: Nové rodinné prípady [hrané dielo - seriál] : Kyberšikana / Koval, Martina [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKDV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Markíza, 27.09.2022. – 00.00:50:00. – [DUC AU]

SN2_022: Pán profesor [hrané dielo - seriál] : Séria 4 / Mašťalír, Tomáš [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Markíza, 30.08.2022. – 00.00:55:00. – [DUC AU]

SN2_023: Pandémia+ [čínohra] / Bako, Juraj [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Nomantinel, 17.10.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

UD: 887446 | Pandémia+ / [čínohra] / Kuruc, Andrej [Autor dramatického diela, 50%] ; Hudec, Marek [Autor dramatického diela, 50%]. – (Slovensko) : Nomantinel, 17.10.2022-18.10.2022

SN2_024: Perníková chalúpka [čínohra] / Kollár, Viktor [Režisér, AUBBFDUKDR, 100%] ; Kollár, Viktor [Autor hudby, AUBBFDUKDR, 100%] ; Farkašová, Eva [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 100%]. – Spišská Nová Ves (Slovensko) : Spišské divadlo, 03.04.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 492188 | Perníková chalúpka / [čínohra] / Babiak, Michal [Autor dramatického diela, 50%] ; Kollár, Viktor [Autor dramatického diela, AUBBFDUKDR, 50%]. – Spišská Nová Ves (Slovensko) : Spišské divadlo, 03.04.2022. – [2022]. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

SN2_025: Plechová Mína [bábkové divadlo] / Aulitisová, Katarína [Režisér, VSMUDIFKBT, 50%] ; Piktör, Ľubomír [Režisér, 50%]. – Martin (Slovensko) : Dotyky a spojenia, 20.06.2022-25.06.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

UD: 1019639 | Plechová Mína / [bábkové divadlo] / Aulitisová, Katarína [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – [DUC DU]

SN2_026: Poézia. Jozef Čertík: Malované jarmá [hrané dielo - audiorelácia] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska. Rádio Devín, 18.06.2022. – 00.00:30:00. – [DUC AU]

SN2_027: Pop Animal [čínohra] / Rázusová, Júlia [Režisér, 100%] ; Jekkel, Filip [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 33.334%] ; Mischura, Tomáš [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 33.333%] ; Adzimová, Karin [Herec v hlavnej úlohy, 33.333%] ; Čiripová, Dáša [Dramaturg, VSMUDIFKDV, 100%] ; Jekkel, Filip [Autor libreta, AUBBFDUKHT, 50%] ; Mischura, Tomáš [Autor libreta, AUBBFDUKHT, 50%]. – Prešov (Slovensko) : Slzy Janka Borodáča, 07.09.2022. – 00.01:15:00. – [DUC DU]

UD: 507824 | Pop Animal / [čínohra] / Rázusová, Júlia [Režisér, 100%]. – [DUC DU]

SN2_028: Prevádzajúci [čínohra] / Ferstl, Šimon [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – Divadlo Petra Mankoveckého, 29.01.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1011628 | Prevádzajúci // Garajová, Lenka [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN2_029: Rodinné prípady [hrané dielo - seriál] : Bermudský trojuholník / Koval, Martina [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKDV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Markíza, 17.10.2022. – 00.00:50:00. – [DUC AU]

SN2_030: Rodinné prípady [hrané dielo - seriál] : Hrdinovia a zbabelci / Koval, Martina [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKDV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Markíza, 28.10.2022. – 00.00:50:00. – [DUC AU]

SN2_031: Rodinné prípady [hrané dielo - seriál] : Čas všetko zahojí / Koval, Martina [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKDV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Markíza, 23.08.2022. – 00.00:50:00. – [DUC AU]

SN2_032: Rozprávky o Malej tučnej víle [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Pohoda festival, 25, 07.07.2022-09.07.2022. – 00.00:50:00. – [DUC DU]

UD: 1019642 | Rozprávky o Malej tučnej víle / [bábkové divadlo] / Aulitsová, Katarína [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – [DUC DU]

SN2_033: Skupinová terapia [činohra] / Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]; Ptačin, Ján [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]; Vlčeková, Stanislava [Autor pohybovej spolupráce, VSMUDIFKHE, 100%]; Vlk, Jozef [Režisér, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo SkRAT, 21.02.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 491863 | Skupinová terapia // Lomnický, Peter [Autor textu]. – [DUC DU]

SN2_034: The Wonderful Winter of Mickey Mouse [hrané dielo ; film (SD_Dubbing)] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Disney+, 18.02.2022. – 00.00:25:00. – [DUC AU]

SN2_035: Tisícdeväťsto [činohra] / Bachynec, Matúš [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Mašlárová, Martina [Dramaturg, VSMUDIFKDV, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo Nová scéna, 10.05.2022. – 00.01:40:00. – [DUC DU]

UD: 693148 | Tisícdeväťsto / [činohra] / Barrico, Alessandro [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN2_036: Ultimátum [hrané dielo - seriál] : epizóda 1 / Kollár, Michal [Režisér, 100%]; Dubravay, Martin [Filmový architekt, VSMUDIFKBT, 100%]; Maťová, Marta [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 5.888%]; Balák, Tomáš [Majster zvuku, VSMUFTFAZS, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : TV JOJ, 26.03.2022. – 00.00:59:39. – (Ultimátum). – [DUC AU]

SN2_037: Unavená žiadosť [činohra] / Ballek, Rastislav [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo SkRAT, 16.12.2022. – 00.01:00:00. – [DUC DU]

UD: 1021218 | Unavená žiadosť / [činohra] / Burgr, Ľubomír [Autor dramatického diela, 16.67%]; Chalmovský, Milan [Autor dramatického diela, 16.666%]; Fričová, Lucia [Autor dramatického diela, 16.666%]; Kvásková, Zdenka [Autor dramatického diela, 16.666%]; Belica, Jozef [Autor dramatického diela, 16.666%]; Repková, Barbora [Autor dramatického diela, 16.666%]. – [DUC DU]

SN2_038: Veľký nádych [tanečné divadlo] / Kovářová, Miroslava [Dramaturg projektu, VSMUHTFCVY, 100%]; Vlk, Jozef [Režisér]; Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]; Barilíková-Spišáková, Lenka [Hlasový pedagóg, VSMUDIFKHE, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislava v pohybe, 2022. – 00.00:20:00. – [DUC TU]

UD: 524363 | Veľký nádych / [tanečné divadlo] / Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]; Vlk, Jozef [Autor námetu]. – Bratislava (Slovensko) : Veľký nádych, 10.09.2022. – 00.00:20:00. – [DUC TU]

SN2_039: Veľký nádych [tanečné divadlo] / Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]; Vlk, Jozef [Autor námetu]. – Bratislava (Slovensko) : Veľký nádych, 10.09.2022. – 00.00:20:00. – [DUC TU]

SN2_040: Výnimočné Nikol [hrané dielo - seriál] / Pauhofová, Tatiana [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]; Mašťalír, Tomáš [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Markíza, 01.09.2022. – 00.00:50:00. – [DUC AU]

SN2_041: Z Uher [hrané dielo - audiorelácia] : Naša zabudnutá klasika / Dacho, Miroslav [Autor scenára, VSMUDIFKRD, 50%]; Němcová, Božena [Autor scenára, 50%]; Pavlac, Peter [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]. – Rádio Devín (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska, 20.09.2022. – 00.00:35:00. – [DUC AU]

SN3 - štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom - spolu: 14

SN3_001: GU100 (42) PRVÝ HRIECH [hrané dielo - relácia] / Branický, Jakub [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Lux, 16.10.2022. – 00.00:14:53. – [DUC AU]

SN3_002: GU100 (43) KAIN A ÁBEL [hrané dielo - relácia] / Branický, Jakub [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Lux, 30.10.2022. – 00.00:17:01. – [DUC AU]

SN3_003: GU100 (44) NOE [hrané dielo - relácia] / Branický, Jakub [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Lux, 13.11.2022. – 00.00:13:51. – [DUC AU]

SN3_004: GU100 (45) ABRAHÁM [hrané dielo - relácia] / Branický, Jakub [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Lux, 27.11.2022. – 00.00:12:54. – [DUC AU]

SN3_005: GU100 (46) Rebeka [hrané dielo - relácia] / Branický, Jakub [Scénograf, VSMUDIFKSV, 100%]. – (Slovensko) : Televízia Lux, 13.12.2022. – 00.00:13:10. – [DUC AU]

SN3_006: Harmonices mundi [rozhlasová hra] : Fórum mladých autorov IX. / Šafaříková, Katarína [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 50%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska. Rádio Devín, 13.09.2022. – 00.00:27:00. – [DUC DU]

UD: 1020297 | Harmonices mundi / [rozhlasová hra] / Bocková, Aneta [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SN3_007: Hlavule [hrané dielo - seriál] / Šuchta, Robert [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]; Dubravay, Martin [Autor bábok, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska, 26.06.2022. – 00.00:13:30. – [DUC AU]

SN3_008: Liebeslied [klasická hudba] / Krajčo, Martin [Hudobník, VSMUHTFKSN, 100%] ; Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Magická záhrada, 26.08.2022. – 00.00:04:00. – [DUC HU]

UD: 505920 | Liebeslied / [klasická hudba] / Mertz, Kaspar [Autor hudby]. – [DUC HU]

SN3_009: Palculienka [bábkové divadlo] / Dzamková, Michaela [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKBT, 20%] ; Janák, Luboš [Herec v hlavnej úlohy, 20%] ; palanová, Alžbeta [Herec v hlavnej úlohy, 20%] ; Sorád, René [Herec v hlavnej úlohy, 20%] ; Stehelová, Patrícia [Herec v hlavnej úlohy, 20%]. – (Slovensko) : Záhrada - Centrum nezávislej kultúry, 27.11.2022. – 00.00:40:00. – [DUC DU]

UD: 1019737 | Palculienka / [bábkové divadlo] / Andersen, Hans Christian [Autor textu]. – [DUC DU]

SN3_010: Svätopluk [animované dielo - seriál] / Šuchta, Robert [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%] ; Šuchta, Robert [Autor scenára, VSMUDIFKBT, 100%] ; Dubravay, Martin [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska, 26.06.2022. – 00.00:13:19. – (Hlavule : bábkový seriál). – [DUC AU]

SN3_011: ŠKRIATOK BREPTÍK a mandarínka zemiaková [rozhlasová hra] / Uličiansky, Ján [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska, 04.06.2022. – 00.00:10:00. – [DUC DU]

SN3_012: ŠKRIATOK BREPTÍK a veľký komár na ceste [rozhlasová hra] / Uličiansky, Ján [Autor dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska, 02.07.2022. – 00.00:10:00. – [DUC DU]

SN3_013: Verše: Veľkí interpreti poézie v Rádiu Devín [hrané dielo - audiorelácia] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska. Rádio Devín, 22.08.2022. – 00.00:15:00. – [DUC AU]

SN3_014: Verše: Victor Hugo / Svedomie [hrané dielo - audiorelácia] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Rozhlas a televízia Slovenska. Rádio Devín, 28.02.2022. – 00.00:10:00. – [DUC AU]

SR1 - štandardný výstup regionálneho dosahu s veľkým rozsahom - spolu: 6

SR1_001: 400. výročie prepošta Jakuba Haška [umelecký prednes] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Mestské kultúrne stredisko Nové Mesto nad Váhom, 01.04.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU]

UD: 1021701 | Dcéрке / [umelecký prednes] / Bučko, Štefan [Autor dramatického diela, VSMUDIFKHE, 100%]. – 00.00:20:00. – [DUC DU]

SR1_002: HUDBA A POÉZIA [umelecký prednes] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch, 01.03.2022. – 00.01:10:00. – [DUC DU]

UD: 1021678 | Zakliata panna vo Váhu a divný Janko / [umelecký prednes] / Král, J. [Autor textu]. – [DUC DU]

SR1_003: Hudba a poézia - Buranovský, Bučko, Babjak [umelecký prednes] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Staromestské centrum kultúry a vzdelávania, 30.03.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1021678 | Zakliata panna vo Váhu a divný Janko / [umelecký prednes] / Král, J. [Autor textu]. – [DUC DU]

SR1_004: Hudobná Štúrovnica [umelecký prednes] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Staromestská knižnica, 22.03.2022. – 00.01:10:00. – [DUC DU]

UD: 1021682 | Marína / [umelecký prednes] / Sládkovič, Andrej [Autor textu, 100%]. – 00.01:10:00. – [DUC DU]

SR1_005: Stmievanie s poéziou [umelecký prednes] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Ekocentrum Tik, 28.07.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1021735 | Poézia / [umelecký prednes] / Mravec, Juraj [Autor textu]. – [DUC DU]

SR1_006: Zle strážené dievča / La Fille mal gardée [balet] / Benža, Matúš [Producent, VSMUDIFSDM, 33.334%] ; Farkaš, Denis [Producent, VSMUDIFKDV, 33.333%] ; Gibala, Henrich [Producent, 33.333%]. – (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 18.11.2022. – 00.02:00:00. – [DUC DU]

UD: 1019656 | Zle strážené dievča / La Fille mal gardée / [balet] / Ashton, frederick [Choreograf, 100%]. – [DUC DU]

SR2 - štandardný výstup regionálneho dosahu so stredným rozsahom - spolu: 3

SR2_001: Ich habe genug/ Už stačí [performance] / Mazalán, Peter [Režisér, VSMUDIFKSV, 100%] ; Vlčeková, Stanislava [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Štúdio 12, 16.12.2022. – 00.00:55:00. – [DUC DU]

UD: 498353 | Ich habe genug / Už stačí / [intermediálne dielo, inštalácia] / Mazalán, Peter [Výtvarník, STUFADUIV, 100%]. – (Slovensko) : Štátne divadlo Košice, 13.03.2022. – [2022]. – 1000 m x m. – [DUC VU]. – [Realizácia]

SR2_002: Nebo [bábkové divadlo] / Dzamková, Michaela [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKBT, 50%]. – Dom Kultúry, Šaľa (Slovensko) : Staré divadlo Karola Spišáka, 17.09.2022. – 00.00:55:00. – [DUC DU]

UD: 1019726 | Nebo / [bábkové divadlo] / Maciejewski, ireneusz [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

SR2_003: Slávnostný program k 100. výročiu knižnice [umelecký prednes] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Hornozemplínska knižnica, 01.04.2022. – 00.00:40:00. – [DUC DU]

UD: 1021682 | Marína / [umelecký prednes] / Sládkovič, Andrej [Autor textu, 100%]. – 00.01:10:00. – [DUC DU]

SR3 - štandardný výstup regionálneho dosahu s malým rozsahom - spolu: 1

SR3_001: SPOMIENKA NA M. R. ŠTEFÁNIKA [umelecký prednes] / Bučko, Štefan [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Slovensko) : Mestská časť Bratislava-Petržalka, 23.07.2022. – 00.00:15:00. – [DUC DU]

UD: 1021731 | Mor ho! / [umelecký prednes] / Chalupka, Samo [Autor textu]. – [DUC DU]

ZM1 - zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom - spolu: 5

ZM1_001: Konec rudého človeka [činohra] / Vajdička, Michal [Režisér, VSMUDIFKHE, 100%]. – (Česko) : Divadlo v Dlouhé, 03.03.2022. – 00.02:50:00. – [DUC DU]

UD: 489475 | Konec rudého človeka / [činohra] / Alexijevičová, Sviatlana [Autor dramatického diela] ; Majling, Daniel [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKRD, 100%]. – Praha (Česko) : Divadlo v Dlouhé, 03.03.2022. – 00.02:50:00. – [DUC DU]

ZM1_002: Konec rudého človeka [činohra] / Alexijevičová, Sviatlana [Autor dramatického diela] ; Majling, Daniel [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKRD, 100%]. – Praha (Česko) : Divadlo v Dlouhé, 03.03.2022. – 00.02:50:00. – [DUC DU]

ZM1_003: Konec rudého človeka [činohra] / Vajdička, Michal [Režisér, VSMUDIFKHE, 100%]. – Plzeň (Česko) : Festival Divadlo, 30, 12.09.2022-21.09.2022. – 00.02:50:00. – [DUC DU]

UD: 489475 | Konec rudého človeka / [činohra] / Alexijevičová, Sviatlana [Autor dramatického diela] ; Majling, Daniel [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKRD, 100%]. – Praha (Česko) : Divadlo v Dlouhé, 03.03.2022. – 00.02:50:00. – [DUC DU]

ZM1_004: Kôň [hrané dielo - film] / Šulík, Martin [Režisér, VSMUFTFAFR, 100%] ; Mischura, Tomáš [Herec vo vedľajšej úlohe, AUBBFDUKHT, 33.334%] ; Šulík, Martin [Autor námetu, VSMUFTFAFR, 50%] ; Leščák, Marek [Autor námetu, VSMUFTFADS, 50%] ; Šulík, Martin [Autor scenára, VSMUFTFAFR, 50%] ; Leščák, Marek [Autor scenára, VSMUFTFADS, 50%] ; Šulík, Marek [Strihač, VSMUFTFADT, 100%] ; Švec, Štefan [Supervízor postprodukcie, VSMUFTFASS, 100%] ; Dedík, Ladislav [Producent VFX, VSMUFTFAVE, 100%] ; Fischer, Daniel [Herec v hlavnej úlohe, VSMUDIFKHE, 100%] ; Hološka, Gregor [Herec vo vedľajšej úlohe, 33.333%] ; bittnerová, Jana [Herec

vo vedľajšej úlohe, 33.333%]. – Praha (Česko) : Kino Lucerna, 15.12.2022. – [2022]. – 00.01:20:00. – [DUC AU]

ZM1_005: Kým prídu Stouni... [činohra] / Majling, Daniel [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]; Bachynec, Matúš [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]; [bez autora] [Autor dramatického diela]. – Plzeň (Česko) : Mezinarodni festival "divadlo", 13.09.2022-21.09.2022. – 00.02:50:00. – [DUC DU]

UD: 489558 | Kým prídu Stouni... // [bez autora] [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

ZN1 - zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom - spolu: 7

ZN1_001: Červená kalina/Калина Червена [činohra] : na motívy Vasilija Šukšina / Olha, Matúš [Režisér, AUBBFDUKDR, 100%]; Sisáková, Jaroslava [Herec vo vedľajšej úlohe, AUBBFDUKDR, 33.334%]; Vakulová, Alžbeta [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKDV, 100%]; Kovalčíková, zuzana [Herec vo vedľajšej úlohe, 33.333%]; Oravec, martin [Herec vo vedľajšej úlohe, 33.333%]. – Prešov (Slovensko) : Divadlo Alexandra Duchnoviča, 15.06.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 489244 | Červená kalina / [činohra] : na motívy Vasilija Šukšina = Kalina Červená [Калина Червена] / Mindošová, Terézia [Autor dramatického diela, 50%]; Olha, Matúš [Autor dramatického diela, AUBBFDUKDR, 50%]. – Prešov (Slovensko) : Divadlo Alexandra Duchnoviča, 15.06.2022. – [2022]. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

ZN1_002: Rozsobáše [činohra] / Bachynec, Matúš [Režisér, VSMUDIFKRD, 100%]; Mašlárová, Martina [Dramaturg, VSMUDIFKDV, 100%]; Ptačin, Ján [Autor svetelného dizajnu, VSMUDIFKSV, 100%]; Letenay, Juraj [Choreograf, VSMUDIFKHE, 100%]; Culka, Otto [Herec vo vedľajšej úlohe, VSMUDIFKHE, 4.366%]. – (Slovensko) : Divadlo Andreja Bagara, 28.10.2022. – 00.03:00:00. – [DUC DU]

UD: 693131 | Rozsobáše / [činohra] / Bachynec, Matúš [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKRD, 100%]; Slančíková-Timrava, Božena [Autor textu, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo Andreja Bagara, 28.10.2022. – 00.03:00:00. – [DUC DU]

ZN1_003: Sen noci svätajánskej [činohra] / Brutovský, Lukáš [Režisér, 100%]; Dacho, Miroslav [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%]; Mischura, Tomáš [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 10%]; Výrostko, František [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 10%]; Hudáková, Zuzana [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKSV, 100%]; Hriadel, Viliam [Herec v hlavnej úlohy, 10%]; Heribanová, Kamila [Herec v hlavnej úlohy, 10%]; Geišberg, Marek [Herec v hlavnej úlohy, 10%]; Jašková, Lucia [Herec v hlavnej úlohy, 10%]; Žulčák, Daniel [Herec v hlavnej úlohy, 10%]; Rohoňová, zuzana [Herec v hlavnej úlohy, 10%]; Palčíková, Barbora [Herec v hlavnej úlohy, 10%]; Grega, Tomáš [Herec v hlavnej úlohy, 10%]. – Martin (Slovensko) : Slovenské komorné divadlo, 04.03.2022. – 00.02:15:00. – [DUC DU]

UD: 491446 | Sen noci svätajánskej // Shakespeare, William [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

ZN1_004: Sen noci svätajánskej [čínohra] / Brutovský, Lukáš [Režisér, 100%] ; Mischura, Tomáš [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 10%] ; Výrostko, František [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 10%] ; Dacho, Miroslav [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 100%] ; Hriadel, Viliam [Herec v hlavnej úlohy, 10%] ; Heribanová, Kamila [Herec v hlavnej úlohy, 10%] ; Geišberg, Marek [Herec v hlavnej úlohy, 10%] ; Jašková, Lucia [Herec v hlavnej úlohy, 10%] ; Žulčák, Daniel [Herec v hlavnej úlohy, 10%] ; Rohoňová, zuzana [Herec v hlavnej úlohy, 10%] ; Palčíková, Barbora [Herec v hlavnej úlohy, 10%] ; Grega, Tomáš [Herec v hlavnej úlohy, 10%]. – Martin (Slovensko) : Dotyky a spojenia, 20.06.2022-25.06.2022. – 00.02:40:00. – [DUC DU]

UD: 491446 | Sen noci svätajánskej // Shakespeare, William [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

ZN1_005: Terra Apathy [čínohra] / Ditte-Jurčová, Iveta [Režisér] ; Ditte, Michal [Dramaturg, 50%] ; Pavlac, Peter [Dramaturg, VSMUDIFKRD, 50%]. – (Slovensko) : Divadlo Pôtoň, 07.06.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 1012279 | Terra Apathy / [čínohra] / Ditte-Jurčová, Iveta [Autor dramatického diela]. – [DUC DU]

ZN1_006: Zázračná cesta kráľika Eduarda [čínohra] / Divadlo Jozefa Gregora Tajovského [Produkčná spoločnosť] ; Palik, Peter [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%] ; Palik, Peter [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKBT, 100%] ; Palik, Peter [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%] ; Farkašová, Eva [Kostýmový výtvarník, VSMUDIFKBT, 100%] ; Kočanová, Soňa [Autor pohybovej spolupráce, AUBBFDUKHT, 100%]. – (Slovensko) : Divadlo Jozefa Gregora Tajovského, 23.10.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU]

UD: 693116 | Zázračná cesta kráľika Eduarda / [čínohra] / Palik, Peter [Autor dramatisácie literárneho diela, VSMUDIFKBT, 50%] ; DiCamillo, Kate [Autor textu, 50%]. – (Slovensko) : Divadlo Jozefa Gregora Tajovského, 23.10.2022. – 00.01:20:00. – [DUC DU]

ZN1_007: Ženský zákon [čínohra] / Palik, Peter [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%] ; Rozkoš, Marek [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 14.29%] ; Špániková, Barbora [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 14.285%] ; Sanitra, Richard [Herec v hlavnej úlohy, AUBBFDUKHT, 14.285%] ; Kočanová, Soňa [Autor pohybovej spolupráce, AUBBFDUKHT, 100%] ; Palik, Peter [Autor úpravy dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%] ; Palik, Peter [Scénograf, VSMUDIFKBT, 100%] ; Misárová, Dominika [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%] ; Knoppová, Mária [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%] ; Smutný, Juraj [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%] ; Marcinek, Ján [Herec v hlavnej úlohy, 14.285%]. – Zvolen (Slovensko) : Divadlo Jozefa Gregora Tajovského, 25.02.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 489842 | Ženský zákon / [čínohra] / Tajovský, Jozef Gregor [Autor dramatického diela, 100%]. – [DUC DU]

ZN2 - zásadný výstup národného dosahu so stredným rozsahom - spolu: 2

ZN2_001: Harún a more príbehov [činohra] / Šuchta, Robert [Režisér, VSMUDIFKBT, 100%]; Šuchta, Robert [Autor úpravy dramatického diela, VSMUDIFKBT, 100%]; Dubravay, Martin [Autor bábok, VSMUDIFKBT, 100%]. – (Slovensko) : Štátne divadlo Košice, 06.03.2022. – 00.01:30:00. – [DUC DU]

UD: 488702 | Harún a more príbehov // Rushdie, Salman [Autor textu]. – [DUC DU]

ZN2_002: Luskáčik [bábkové divadlo] / Dzamková, Michaela [Herec v hlavnej úlohy, VSMUDIFKBT, 50%]; Fico, Simon [Herec v hlavnej úlohy, 50%]. – (Slovensko) : Staré divadlo Karola Spišáka, 06.11.2022. – 00.00:55:00. – [DUC DU]

UD: 1019733 | Luskáčik / [bábkové divadlo] / Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus [Autor textu]. – [DUC DU]

Príloha č. 2

Prehľad publikačnej činnosti Divadelnej fakulty za rok 2022

I1 - Iný výstup publikačnej činnosti ako celok - spolu: 2

I1_001: Aférky s Čechovom [textový dokument (print)] [elektronický dokument] [katalóg umeleckých diel - odborný] : Inscenácie diel A. P. Čechova na VŠMU : Katalóg k výstave / Pašuthová, Zdenka [Zostavovateľ, editor, VSMUDIFKDV, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – 51 s. : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-8195-108-4. – ISBN (online) 978-80-8195-109-1

I1_002: Jakub Gulyás - Pieseň po práci [katalóg umeleckých diel - odborný] / Kleinová, Viera [Autor, 33.34%] ; Kusá, Alexandra [Autor, 33.33%] ; Čomborová, Eva [Autor, 33.33%] ; Benža, Matúš [Prekladateľ, VSMUREK, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská národná galéria, 2022. – 40 s. : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-8059-248-6

I2 - Iný výstup publikačnej činnosti ako časť publikácie alebo zborníka - spolu: 5

I2_001: Kolobeh rozprávania na pokraji sna / Lindovská, Nadežda [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (esej) - KP]

In: Zaváhania [textový dokument (print)] : rekonponovaná báseň Ivica Ruttkayovej / Karásek, Miloš [Autor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Asociácia Corpus, 2022. – ISBN 978-80-99904-14-0, s. 99-105

I2_002: O aférkach a vážnych vzťahoch / Pašuthová, Zdenka [Autor úvodu, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – [iný (úvod)]

In: Aférky s Čechovom [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : Inscenácie diel A. P. Čechova na VŠMU : Katalóg k výstave / Pašuthová, Zdenka [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – ISBN 978-80-8195-108-4. – ISBN (online) 978-80-8195-109-1, s. 4-11

I2_003: Spomienky / Koval, Martina [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný]

In: Festival festivalov [textový dokument (print)] / Molnár, Jakub [Autor] ; Mašlárová, Martina [Autor] ; Čajková, Jaroslava [Autor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Národné osvetové centrum, 2022. – ISBN 978-80-7121-373-4, s. 268-269

I2_004: Akreditácia : Bolo to dobrodružné, sem tam nebezpečné a často vtipné / Benža, Matúš [Autor, VSMUREK, 33.34%] ; Patkoló, Ladislav [Autor, VSMUHTFKKC, 33.33%] ; Moláková, Katarína [Autor, VSMUFTFADS, 33.33%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Múza [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Koszoruová, Valéria [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Roč. 4, č. 6. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – ISSN 2644-612X, s. 6-8

I2_005: Budeme len takí dobrí ako posledný ročník našich absolventov / Koszoruová, Valéria [Autor interview, VSMUREKCUV, 50%] ; Benža, Matúš [Autor účastník interview, VSMUREK, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - KP]

In: Múza [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Koszoruová, Valéria [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Roč. 4, č. 6. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – ISSN 2644-612X, s. 2-5

I3 - Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu - spolu: 11

I3_001: Hlad po zdieľaní vlastnej životnej skúsenosti / Rychtarčíková, Alexandra [Autor interview, VSMUDIFKDV, 50%] ; Lucskay, Róbert [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - ČL]

In: *Dotyky a spojenia* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : festivalový žurnál. – Martin (Slovensko) : Slovenské komorné divadlo. – č. 4 (2022), s. [1-2]

I3_002: Inakosť ma bytostne zaujíma / Rychtarčíková, Alexandra [Autor interview, VSMUDIFKDV, 50%] ; Quisová, Kateřina [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - ČL]

In: *Dotyky a spojenia* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : festivalový žurnál. – Martin (Slovensko) : Slovenské komorné divadlo. – č. 1 (2022), s. [1-2]

I3_003: Kultúra a etická kultúra / Mašlárová, Martina [Autor interview, VSMUDIFKDV, 50%] ; Koubová, Alice [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - ČL]

In: *Kôd – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 1 (2022), s. 44-51 [tlačaná forma] [online]

I3_004: Little Ema : ...ako sa dá, keď sa chce... / Šafaříková, Katarína [Autor, VSMUDIFKHE, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Múza* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave. – ISSN 2644-612X. – Roč. 4, č. 7 (2022), s. 14-15

I3_005: Medoff trojjazyčne / Nitschová, Barbora [Autor, VSMUDIFKRD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Kôd – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 6 (2022), s. 85-86 [0,06 AH] [tlačaná forma] [online]

I3_006: Mesiáš na obláčiku a hudobníci za oltárom / Rychtarčíková, Alexandra [Autor interview, VSMUDIFKDV, 50%]; Kutliaková, Alžbeta [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - ČL]

In: *Dotyky a spojenia* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : festivalový žurnál. – Martin (Slovensko) : Slovenské komorné divadlo. – č. 5 (2022), s. [1-2]

I3_007: Neskákať ako kozliatko po každej bylke / Mašlárová, Martina [Autor interview, VSMUDIFKDV, 33.34%]; Gábor, Juraj [Autor účastník interview, 33.33%]; Janyška, Tomáš [Autor účastník interview, 33.33%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - ČL]

In: *Kôd – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 3 (2022), s. 38-48 [tlačaná forma] [online]

I3_008: Osemdesiat minút je málo / Mašlárová, Martina [Autor interview, VSMUDIFKDV, 50%]; Ciller, Jozef [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - ČL]

In: *Kôd – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 3 (2022), s. 3-17 [tlačaná forma] [online]

I3_009: Snívam o tom, že sa vrátim na Ukrajinu / Lindovská, Nadežda [Autor interview, VSMUDIFKDV, 50%]; Vorožbyt, Natália [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - ČL]

In: *Kôd – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 4 (2022), s. 3-8 [tlačaná forma] [online]

I3_010: Telo v nových súvislostiach / Rychtarčíková, Alexandra [Autor interview, VSMUDIFKDV, 50%]; Danadová, Mária [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - ČL]

In: *Dotyky a spojenia* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : festivalový žurnál. – Martin (Slovensko) : Slovenské komorné divadlo. – č. 2 (2022), s. [1-2]

I3_011: Všetko, len nie šport / Fornayová, Petra [Autor interview, VSMUDIFKDV, 33.34%]; Modrovich, Mária [Autor interview, 33.33%]; Grjasnowa, Olga [Autor účastník interview, 33.33%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [iný (rozhovor) - ČL]

In: *Vlna* [textový dokument (print)] : časopis o súčasnom umení a kultúre. – Bratislava (Slovensko) : Vlna. – ISSN 1335-5341. – ISSN (chybné) ISSN 1335-969X. – Roč. 23, č. 90 (2022), s. 68-69 [0,05 AH] [tlačaná forma]

O1 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako celok - spolu: 2

O1_001: Festival festivalov [textový dokument (print)] [knižná publikácia - odborná] / Molnár, Jakub [Autor, 40%]; Mašlárová, Martina [Autor, VSMUDIFKDV, 40%]; Čajková, Jaroslava [Autor, 20%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Národné osvetové centrum, 2022. – 289 s. : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-7121-373-4

O1_002: Tanečný kongres - Tanec SK 2021 [textový dokument (print)] [elektronický dokument] [zborník - odborný] : Vývoj, význam a podiel tanca v storočnej histórii profesionálneho divadla na Slovensku : Zborník príspevkov zo siedmeho slovenského tanečného kongresu / Liskayová, Ivica [Zostavovateľ, editor, VSMUDIFKBT, 100%]; Siedmy slovenský tanečný kongres [19.11.2021-20.11.2021, Koncertná sieň Dvorana, Vysoká škola múzických umení, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – 173 s. : text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – ISBN 978-80-8195-096-4

O2 - Odborný výstup publikačnej činnosti ako časť knižnej publikácie alebo zborníka - spolu: 5

O2_001: Boris Slovák / Liskayová, Ivica [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Tanečný kongres - Tanec SK 2021 [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : Vývoj, význam a podiel tanca v storočnej histórii profesionálneho divadla na Slovensku : Zborník príspevkov zo siedmeho slovenského tanečného kongresu / Liskayová, Ivica [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – ISBN 978-80-8195-096-4, s. 57-67

O2_002: K novému vydaniu : Príbeh knihy / Pašuthová, Zdenka [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – [príspevok]

In: Slovenské činoherné divadlo 1938 - 1945 [textový dokument (print)] : Pokus o plastickú mapu / Štefko, Vladimír [Autor]. – 2. dopl. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2022. – (Slovenské divadlo). – ISBN 978-80-8190-087-7, s. 7-16 [0,6 AH]

O2_003: Kniha v knižnici, v rozhlase a v divadle / Krajč Zamišková, Barbora [Autor, VSMUDIFKBT, 50%]; Martiška, Juraj [Autor, 50%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Motivačné aktivity s detským čitateľom 2022 [elektronický dokument] : zborník príspevkov zo seminára konaného v dňoch 10. - 11. novembra / Kocáková, Lucia [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Knižnica pre mládež mesta Košice, 2022. – ISBN 978-80-89161-76-8, s. 41-46 [0,15 AH] [online]

O2_004: Priebeh projektu Tanečný kongres – Tanec.SK 2021 / Liskayová, Ivica [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Tanečný kongres - Tanec SK 2021 [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : Vývoj, význam a podiel tanca v storočnej histórii profesionálneho divadla na Slovensku : Zborník príspevkov zo siedmeho

slovenského tanečného kongresu / Liszkayová, Ivica [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – ISBN 978-80-8195-096-4, s. 3-9

O2_005: Prospešná spolupráca / Kohút, Kristián [Autor, VSMUHTFKTT, 50%] ; Liszkayová, Ivica [Autor, VSMUDIFKBT, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Múza [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Koszoruová, Valéria [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Roč. 4, č. 6. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – ISSN 2644-612X, s. 50-51

O3 - Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu - spolu: 22

O3_001: Brána k veľkej paráde / Bako, Juraj [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Koď – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 8 (2022), s. 44-45 [tlačaná forma] [online]

O3_002: Čechov v lockdowne / Mašlárová, Martina [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Koď – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 2 (2022), s. 13-19 [tlačaná forma] [online]

O3_003: Divadelne zradná Timrava / Mišovic, Karol [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Pravda* [textový dokument (print)] . – Bratislava (Slovensko) : Perex. – ISSN 1335-4051. – ISSN (online) 1336-197X. – č. 31.10.2022 (2022), s. [1-2] [tlačaná forma]

O3_004: Divadlo Plzeň 2022: Pokojná slávnosť uprostred nepokojného sveta / Fergusová, Zuzana [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *MLOKi - mladí o kultúre inak* [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Kultúrny spolok MLOKi. – ISSN 1339-8113. – č. 22. novembra (2022), s. [1-2] [online]

O3_005: Dvadsaťohtvrtého februára nadránom nám Putin zmenil životy / Fergusová, Zuzana [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Koď – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 8 (2022), s. 16-19 [tlačaná forma] [online]

O3_006: Emil a jeho (naši) priatelia / Mašlárová, Martina [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *MLOKi - mladí o kultúre inak* [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Kultúrny spolok MLOKi. – ISSN 1339-8113. – 2022, s. [1-2] [online]

O3_007: Jeden víkend v Olomouci / Pavlačková, Diana [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – [článok]

In: *MLOKi - mladí o kultúre inak* [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Kultúrny spolok MLOKi. – ISSN 1339-8113. – č. 13.marec (2022), s. [1-2] [O,16 AH] [online]

O3_008: Kiosk 2022 No.2: Po inštaláciách / Bako, Juraj [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *MLOKi - mladí o kultúre inak* [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Kultúrny spolok MLOKi. – ISSN 1339-8113. – 2022, s. [1-2] [online]

O3_009: Kolektívne hľadanie individuality / Pavlačková, Diana [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Kød – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 7 (2022), s. 50-50 [tlačená forma] [online]

O3_010: Krehké nitky pevnej čipky / Pavlačková, Diana [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Kød – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 1 (2022), s. 20-23 [O,15 AH] [tlačená forma] [online]

O3_011: Kvalitná inscenácia zo slabého muzikálu / Mišovic, Karol [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Hudobný život* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. – ISSN 1335-4140. – ISSN (online) 2729-7586. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 54, č. 6 (2022), s. 15-15 [tlačená forma] [online]

O3_012: Moje obľúbené slovenské filmy / Hledíková, Ida [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – [článok]

In: *Film.sk* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský filmový ústav. – ISSN 1335-8286. – ISSN (online) 1336-2712. – Roč. 23, č. 4 (2022), s. 39-39 [tlačená forma] [online]

O3_013: Myknutie plecóm nestačí / Rychtarčíková, Alexandra [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Kød – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 10 (2022), s. 50-50 [tlačená forma] [online]

O3_014: Mýtus o spojnici / Wild, Jana [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Monitoring divadiel na Slovensku* [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. – ISSN (online) 2454-0129. – 2022, s. [1-2] [online]

O3_015: O geniálnom eklektikovi a divadelnom čarodejovi Maxovi Reinhardtovi / Nagyová, Nora [Autor, VSMUDIFKSV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Monitoring divadiel na Slovensku* [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. – ISSN (online) 2454-0129. – 2022, s. [1-2] [online]

O3_016: Od interpretácie umeleckého textu k aktuálnej výpovedi / Koval, Martina [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Javisko* [textový dokument (print)] : časopis pre amatérske divadlo a umelecký prednes. – Bratislava (Slovensko) : Národné osvetové centrum. – ISSN 0323-2883. – Roč. 54, č. 4 (2022), s. 14-15 [tlačaná forma]

O3_017: Oddýchnite si od bolestivej driny / Bako, Juraj [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *MLOKi - mladí o kultúre inak* [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Kultúrny spolok MLOKi. – ISSN 1339-8113. – č. 14. máj (2022), s. [1-2] [0,1 AH] [online]

O3_018: Oidipove stigmaty / Rychtarčíková, Alexandra [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Koď – Konkrétne o divadle* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – Roč. 16, č. 6 (2022), s. 74-77 [0,28 AH] [tlačaná forma] [online]

O3_019: Rok 2022 v divadle a kultúre / Ferusová, Zuzana [Autor, VSMUDIFKDV, 7.696%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *MLOKi - mladí o kultúre inak* [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Kultúrny spolok MLOKi. – ISSN 1339-8113. – č. 31. decembra (2022), s. [1-2] [online]

O3_020: Taneski, Zvonko: Poetika dislokácie / Nagyová, Nora [Autor, VSMUDIFKSV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]. – [recenzované]. – DOI 10.31577/slovlit.2021.69.2.11

In: *Slovenská literatúra* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : revue pre literárnu vedu : časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav slovenskej literatúry. – ISSN 0037-6973. – Roč. 69, č. 2 (2022), s. 197-199 [tlačaná forma] [online]

O3_021: Tanzkongress 2022 - Mainz / Liszkayová, Ivica [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Tanec* [textový dokument (print)] : časopis o tanci a pohybe. – Bratislava (Slovensko) : Verbunk. – ISSN 1339-7699. – Roč. 8, č. 3 (2022), s. 60-66 [tlačaná forma]

O3_022: Výzva pre študentov / Krajč Zamišková, Barbora [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

In: *Monitoring divadiel na Slovensku* [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. – ISSN (online) 2454-0129. – 2022, s. [1-2] [online]

P1 - Pedagogický výstup publikačnej činnosti ako celok - spolu: 1

P1_001: Dramatik Anton Pavlovič Čechov [textový dokument (print)] [učebnica pre vysoké školy] / Lindovská, Nadežda [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]; Štefko, Vladimír [Recenzent]; Leptsyn, Oleh [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – 160 s. : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-8195-105-3. – ISBN (online) 978-80-8195-106-0

U1 - Umelecký výstup publikačnej činnosti ako celok - spolu: 1

U1_001: Saša, vynes smeti [textový dokument (print)] [knižná publikácia - umelecká] / Vorožbyt, Natália [Autor]; Lindovská, Nadežda [Prekladateľ, VSMUDIFKDV, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2022. – 80 s. : text. – (Vreckovky). – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-8190-090-7

U3 - Umelecký výstup publikačnej činnosti z časopisu - spolu: 7

U3_001: Popoludnie kultúry a športu / Fornayová, Petra [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Vlna* [textový dokument (print)] : časopis o súčasnom umení a kultúre. – Bratislava (Slovensko) : Vlna. – ISSN 1335-5341. – ISSN (chybné) ISSN 1335-969X. – Roč. 23, č. 90 (2022), s. 28-37 [0,92 AH] [tlačaná forma]

U3_002: Potlesk / Uličiansky, Ján [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 76, č. 7 (2022), s. 20-22

U3_003: Škótska hra / Polák, Roman [Autor, VSMUDIFKRD, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Vlna* [textový dokument (print)] : časopis o súčasnom umení a kultúre. – Bratislava (Slovensko) : Vlna. – ISSN 1335-5341. – ISSN (chybné) ISSN 1335-969X. – Roč. 23, č. 91 (2022), s. 72-81 [tlačaná forma]

U3_004: Škriatok Breptík : Ako sa to všetko začalo... / Uličiansky, Ján [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 77, č. 1 (2022), s. 14-16

U3_005: Škriatok Breptík : a globálne otepľovanie / Uličiansky, Ján [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 77, č. 2 (2022), s. 14-16

U3_006: Škriatok Breptík : a rýchlovravná kanvica / Uličiansky, Ján [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 77, č. 3 (2022), s. 20-22

U3_007: Škriatok Breptík : a celoplošné tetovanie / Uličiansky, Ján [Autor, VSMUDIFKBT, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

In: *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 77, č. 4 (2022), s. 14-16

V1 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok - spolu: 2

V1_001: Bábkarstvo a multimédiá [textový dokument (print)] [zborník - vedecký] / Hledíková, Ida [Zostavovateľ, editor, VSMUDIFKBT, 80%] ; Astles, Cariat [Zostavovateľ, editor, 20%] ; Waszkiel, Marek [Recenzent] ; Pašuthová, Zdenka [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2022. – 147 s. [7,3 AH] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-8195-094-0

V1_002: Hej na západ [textový dokument (print)] [monografia] : Geografie slovenských Shakespeareov / Wild, Jana [Autor, VSMUDIFKDV, 100%] ; Nicolaescu, Madalina [Recenzent] ; Kujawinska-Courtney, Krystyna [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vydavateľstvo Európa, 2022. – 208 s. : text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – ISBN 978-80-8237-008-2

V2 - Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka - spolu: 6

V2_001: Na rozhraní medzi herným dizajnom a bábkarskou tvorbou / Bako, Juraj [Autor, VSMUDIFKBT, 100%] ; 19. ročník medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie [25.11.2022-26.11.2022, Banská Bystrica, Slovensko]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Divadlo a rozhrania [textový dokument (print)] : 19. ročník medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Bakoš, Oliver [Recenzent] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Zamišková, Barbora [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2022. – ISBN 978-80-8206-059-4, s. 236-255

V2_002: Slovakia, and Shakespeare / Wild, Jana [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [kapitola]

In: The Palgrave Encyclopedia of Global Shakespeare [elektronický dokument] / Joubin, Alexa Alice [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Cham (Švajčiarsko) : Springer Nature. Palgrave Macmillan, 2022. – ISBN 978-3-319-99378-2, s. 1-7

V2_003: Transformácia divadelného kostýmu z javiska do múzejných zbierok / Vakulová, Alžbeta [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Divadlo a rozhrania [textový dokument (print)] : 19. ročník medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Bakoš, Oliver [Recenzent] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Zamišková, Barbora [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2022. – ISBN 978-80-8206-059-4, s. 312-325

V2_004: Zbohom, mchatovské kliše! Premeny divadelnej interpretácie A. P. Čechova na prelome 20. a 21. storočia / Lindovská, Nadežda [Autor, VSMUDIFKDV, 100%] ; 19. ročník medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie [25.11.2022-26.11.2022, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Divadlo a rozhrania [textový dokument (print)] : 19. ročník medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Bakoš, Oliver [Recenzent] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Zamišková, Barbora [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2022. – ISBN 978-80-8206-059-4, s. 164-180

V2_005: Zrodzenie Euripida v New Yorku v roku 1969 / Rychtarčíková, Alexandra [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Divadlo a rozhrania [textový dokument (print)] : 19. ročník medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Bakoš, Oliver [Recenzent] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Zamišková, Barbora [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2022. – ISBN 978-80-8206-059-4, s. 338-351

V2_006: Židovské ženy a premeny ich interpretácií vo vybraných divadelných inscenáciách / Koval, Martina [Autor, VSMUDIFKDV, 100%] ; 19. ročník medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej

konferencie [25.11.2022-26.11.2022, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

In: Divadlo a rozhrania [textový dokument (print)] : 19. ročník medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Bakoš, Oliver [Recenzent] ; Majera, Ljuboslav [Recenzent] ; Zamišková, Barbora [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2022. – ISBN 978-80-8206-059-4, s. 368-389

V3 - Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu - spolu: 3

V3_001: Od klasičniih modela ka virtuelnom interkulturalizmu u performativnim umetnostima / Fekete, Vladislava [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [srbčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]. – [recenzované]

In: *Interkulturalnost* [textový dokument (print)] : časopis za podsticanje i afirmaciju interkulturalne komunikacije. – Nový Sad (Srbsko) : Zavod za kulturu Vojvodine. – ISSN 2217-4893. – č. 24 (2022), s. 22-28 [0,66 AH] [tlačená forma]

V3_002: Onedlho bude sviť – zabudnutá „povstalecká“ hra Eleny Holéczyovej / Pavlačková, Diana [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.31577/sd-2022-0004. – SCO

In: *Slovenské divadlo* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : revue dramatických umení. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav divadelnej a filmovej vedy. – ISSN 0037-699X. – ISSN (online) 1336-8605. – Roč. 70, č. 1 (2022), s. 43-59 [1,4 AH] [tlačená forma] [online]

V3_003: Takmer zabudnuté impulzy : K vybraným prekladom Márie Bancíkovej / Pašuthová, Zdenka [Autor, VSMUDIFKDV, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8110, 8202]. – [článok]. – [recenzované]. – DOI 10.31577/sd-2022-0002. – SCO

In: *Slovenské divadlo* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : revue dramatických umení. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav divadelnej a filmovej vedy. – ISSN 0037-699X. – ISSN (online) 1336-8605. – Roč. 70, č. 1 (2022), s. 6-20 [tlačená forma] [online]

Príloha č. 3

Prehľad zmien vo vnútorných predpisoch Divadelnej fakulty v roku 2022

V roku 2022 boli vydané nové alebo zmenené existujúce vnútorné predpisy:

- Dodatok č. 3 k **Organizačnému poriadku DF VŠMU** schválený AS DF VŠMU dňa 25. 8. 2022 a účinný od 1. 9. 2022
- **Štatút medzinárodného festivalu divadelných vysokých škôl Istropolitana Projekt** vydaný dekanom DF 1. 10. 2022

Príloha č. 4

Podrobné informácie o premiérach divadelných inscenácií v Divadle Lab v roku 2022

Elena Ferrante: Pláž v noci

Réžia a dramaturgia: Judita Sadíleková

Scéna: Žofia Siwy

Kostýmy: Zuzana Slivková

Produkcia: Simona Baloghová, Kristína Sisková

Obsadenie: Adela Dukátová, Juraj Bolf, Timea Duláková, Vanesa Hagyungová, Richard Maľa, Erik Šupčík

Pedagogické vedenie: doc. Peter Palik, ArtD., MgA. Eva Farkašová, Mgr. art. Mária Kecskésová, Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Martina Mašlárová PhD.

Premiéra: 21.1.2022, Štúdio 1, Zochova 1

Počet repríz¹: 10

František Skála: Velké putování Vlasa a Bradu

Réžia a dramaturgia: Katarína Aulitisová

Scéna a kostýmy: Alica Mikócziová

Produkcia: Alexandra Gundová, Zora Bezáková

Obsadenie: Frederika Kašiarová, Ivana Lechmanová, Mário Houdek, Ondrej Gajdoš, Dávid Selecký

Pedagogické vedenie: MgA. Katarína Aulitisová, MgA. Markéta Plachá, Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Denis Farkaš

¹ Počet repríz od premiéry do 31. decembra 2022

Premiéra: 28.1.2022, Štúdio 1, Zochova 1

Počet repríz: 4

Federico García Lorca: Plánka

Réžia: Andrej Purkart

Dramaturgia: Agáta Brozová

Scéna: Stanislava Nerečová

Kostýmy: Magdaléna Líšková

Produkcia: Lucia Šupová, Francesca Balej

Obsadenie: Laura Jankurová, Lenka Fecková, Patrícia Balajová, Bence Hégli, David Kakaš, Veronika Horváthová, Katarína Krajčovičová, Viktória Jurištová, Barnabás Balla, László István Béhr, Veronika Lackovičová

Pedagogické vedenie: prof. Juraj Nvota, doc. Michal Vajdička, Ing. arch. Peter Mazalan, PhD., Mgr. Simona Vachálková, Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Iveta Konýčková

Premiéra: 31.1.2022, Štúdio Burkovňa, Ventúrska 3

Počet repríz: 2

Samuel Beckett: Čakanie na Godota

Réžia: David Vyhnánek

Dramaturgia: Tereza Trusinová

Scéna a svetelný dizajn: Dominika Katónová

Kostýmy: Matúš Ďuran

Produkcia: Lucie Solanská

Obsadenie: Kristián Baran, Ján Cibula, Stefánia Bencsík, Adam Marenišťák, Lubomír Vajdička a. h.

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Daniel Fischer, ArtD., Mgr. art. Peter Šimun, Mgr. art. Peter Mikulík, doc. Ján Štrbák, prof. Lubomír Vajdička, prof. Peter Čanecký, prof. Jozef Ciller, doc. Ján Ptačin, ArtD., Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Martina Mašlárová, PhD.

Premiéra: 2. 2. 2022, Divadlo Lab, Svoradova 4

Počet repríz: 5

Patrick Marber: Closer ²

Réžia: Barbora Nitschová

Dramaturgia: Viktória Finta

Scéna a kostýmy: Viktória Kubicková

Produkcia: Mikuláš Procháska, Samuel Sekáč

Interný kritik: Tamara Vajdíková

Obsadenie: Oliver Asztalos, Veronika Meszárosová, Martin Toman, Michaela Trokanová

Pedagogické vedenie: prof. Juraj Nvota, prof. Roman Polák, doc. Miroslav Dacho, ArtD., doc. Michal Vajdička, Mgr. art. Tomáš Maštálir, Ing. arch. Peter Mazalán, PhD., Mgr. Simona Vacháľková, Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Iveta Konýčková

Online premiéra a interná (neverejná) premiéra: 14. 12. 2021, Štúdio Kaplnka, Ventúrska 3

Verejná premiéra: 7. 2. 2022, Štúdio Kaplnka, Ventúrska 3

Peter Shaffer: Equus

Réžia a dramaturgia: Kateřina Quisová

Scéna: Frederika Brodzianska

Svetelný dizajn: Martin Puškár

Kostýmy: Eva Miklošová

Produkcia: Simona Baloghová, Zora Bezáková

Kamera: Lena Špániková

Masky: Háta Vicherková

Obsadenie: Dušan Ambróš, Ladislav Bédi, Jakub Janotík, Dániel Szébellai, Jakub Švec, Kristína Spáčová, Dana Droppová, Simona Kollárová, Timea Rošková, Daniel Zwach, Michal Kwaššay, William Heringes, Alexandra Lukáčová

² Inscenácia bola interne uvedená už v kalendárnom roku 2021, verejná premiéra sa uskutočnila až vo februári 2022

Pedagogické vedenie: prof. Ingrid Timková, Mgr. art. Marek Majeský, ArtD., doc. Marián Amsler, ArtD., Mgr. art. Martin Ondriska, ArtD., prof. Jozef Ciller, prof. Peter Čanecký, Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Martina Mašlárová PhD., MgA. Eva Farkašová

Premiéra: 18. a 22. 2. 2022, Divadlo Lab, Svoradova 4

Počet repríz: 4

Felix Saltén – Joana Maria Gierdal: Sen o pralese

Réžia, preklad, scenár, dramaturgia: Joanna Maria Gierdal

Scéna, bábky, kostýmy, svetelný dizajn: Laura Černáková

Produkcia: Michaela Cenigová, Francesca Balej

Obsadenie: Ondrej Gajdoš, Mário Houdek, Ivana Lechmanová, Dávid Selecký

Pedagogické vedenie: MgA. Eva Farkašová, Mgr. art. Peter Tilajčík ArtD., Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Denis Farkaš

Premiéra: 21. 3. 2022, Štúdio 1, Zochova 1

Počet repríz: 6

Velký Tatko (na motívy hry Tennesseeho Williama „Mačka na horúcej plechovej streche“)

Réžia: Andrej Purkart

Dramaturgia a preklad: Martin Krč

Scéna: Stanislava Nerečová

Kostýmy: Magdaléna Lišková

Produkcia: Teodor Sitarčík, Soňa Pasulková

Obsadenie: Viktória Jurištová, Dávid Kakaš, Veronika Horváthová, Katarína Krajčovičová/Veronika Mészárosová, Martin Toman, Barnabáš Balla

Pedagogické vedenie: prof. Juraj Nvota, doc. Michal Vajdička, Mgr. art. Tomáš Maštalír, Mgr. art. Peter Mazalan, PhD., Mgr. art. Simona Vacháľková, Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Iveta Konýčková

Premiéra: 11. 4. 2022, Štúdio Burkovňa, Ventúrska 3

Počet repríz: 7

Katarína Jungová – Patrícia Rotterová: Umlčané

Réžia: Patrícia Rotterová

Dramaturgia: Katarína Jungová

Scéna, svetelný dizajn: Daniela Mesárošová

Kostýmy: Lucia Kvašňovská

Produkcia: Mikuláš Procháska, Simona Megová

Obsadenie: Ivana Kološová, Anna Magdaléna Hroboňová, Martin Pally, Radoslav Paulech

Pedagogické vedenie: prof. Roman Polák, Mgr. art. Denis Farkaš

Premiéra: 5. 4. 2022, Štúdio Kaplnka, Ventúrska 3

Federico García Lorca: Plánka

Réžia: Andrej Purkart

Dramaturgia: Agáta Brozová

Scéna: Magdaléna Lišková

Kostýmy: Stanislava Nerečová

Produkcia: Lucia Šupová, Francesca Balej

Hudba: Miloš Bihary a. h.

Pohybová spolupráca: Stanislava Vlčeková a. h.

Interný kritik: Petra Veltová

Obsadenie: Laura Jankurová, Lenka Fecková, Patrícia Lucia Balajová, Bence Hégli, David Kakaš, Veronika Horváthová, Katarína Krajčovičová, Viktória Jurištová, Barnabás Balla, László István Béhr, Veronika Lackovičová

Pedagogické vedenie: prof. Juraj Nvota, doc. Michal Vajdička, Ing. arch. Mgr. art. Peter Mazalán, ArtD., Mgr. Simona Vacháľková, Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Iveta Konýčková

Kráľ-Vávra (na motívy hry Milana Uhdeho)

Réžia: Martina Havierová

Dramaturgia: Žofia Kráľová

Scéna, kostýmy, svetelný dizajn: Viktória Kubicsková

Hudba: Anna Magdaléna Hroboňová

Interný kritik: Šimon Frolo

Produkcia: Mikuláš Procháska, Samuel Sekáč

Obsadenie: Barnabás Balla, Bence Hégli, Lenka Fecková, Patrícia Lucia Balajová, Laura Jankurová, Oliver Asztalos, Adam Hilek, Samuel Teicher, Veronika Lackovičová, Patrícia Lucia Balajová, Lenka Fecková, Michaela Trokanová

Pedagogické vedenie: prof. Juraj Nvota, doc. Michal Vajdička, Mgr. art. Tomáš Maštálir, Ing. arch. Mgr. art. Peter Mazalán, PhD., Mgr. art. Simona Vachalková, Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Iveta Konýčková

premiéra: 29. 4. 2022, Štúdio Kaplnka, Ventúrska 3

Počet repríz: 1

Markéta Bocková – Jakub Matejčík: Baby & the Beasts

Réžia: Jakub Matejčík

Dramaturgia: Markéta Bocková

Scénografia: Zuzana Slivková, Alena Hanusová

Video: Jakub Matejčík

Interný kritik: Laura Barancová

Obsadenie: Martin Frank, Barbora Mokošová, Alžbeta Palanová, Patrícia Stehelová, Jakub Matejčík

Pedagogické vedenie: doc. Peter Palik, ArtD., Mgr. art. Mária Kecskéssová, Mgr. art. Ivana Macková, ArtD., Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Denis Farkaš

Premiéra: 6. 5. 2022, Štúdio 1, Zochova 1

Počet repríz: 5

Maria Wojtyszko: Maternica

Réžia: Kateřina Quisová

Dramaturgia: Michaela Hriňová, Barbora Mináriková

Scéna: Frederika Brodzianska

Kostýmy: Eva Miklisová, Anna Kušková

Interná kritika: Tatiana Kubáňová, Nikol Gažová

Produkcia: Kristína Sisková, Zora Bezáková

Obsadenie: Sandra Lasoková, Sára Polyáková, Dániel Szebellai, Ladislav Bédi, Dušan Ambróš, Timea Rošková, Dana Droppová, Jakub Janotík, Jakub Švec, Erik Žibek, Annamária Janeková, Alexandra Lukáčová, Kristína Spáčová

Pedagogické vedenie: prof. Ingrid Timková, Mgr. art. Marek Majeský, ArtD., doc. Marián Amsler, ArtD., Mgr. art. Martin Ondriska, ArtD., prof. Jozef Ciller, prof. Peter Čanecký, Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Martina Mašlárová PhD., MgA. Eva Farkašová

Premiéra: 9. 5. 2022, Divadlo Lab, Svoradova 4

Počet repríz: 2

Tracey Letts: Ploštice ³

Preklad a réžia: Marek Lupták

Dramaturgia a úprava textu: Markéta Bocková, Veronika Frtúsová

Scéna, kostýmy a svetelný dizajn: Anna Kušková

Produkcia: Michaela Cenigová, Teodor Sitarčík

Interný kritik: Adam Nagy

Obsadenie: Tereza Mandzáková, Tadeáš Bolo, Kristián Baran, Pavlína Vachová, Samuel Teicher

Pedagogické vedenie: prof. Lubomír Vajdička, doc. Ján Štrbák, prof. Peter Čanecký, prof. Jozef Ciller, Mgr. art. Peter Šimun, Mgr. art. Peter Mikulík, Mgr. art. Daniel Fischer, ArtD., Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Martina Mašlárová, PhD.

Interná (neverejná premiéra): 16. 12. 2021, Divadlo Lab, Svoradova 4

Verejná premiéra: 11. 5. 2022, Divadlo Lab, Svoradova 4

³ Inscenácia bola interne uvedená už v kalendárnom roku 2021, verejná premiéra sa uskutočnila až v máji 2022

Little Emma

Réžia: Katarína Šafaříková

Scéna a grafika: Matúš Ďuran

Kostýmy a masky: Dominika Katonová

Hudba: Anny Dysko, Ján Cibula, Tereza Mandzáková

Produkcia: Kristína Sisková

Obsadenie: Stefánia Bencsík, Anna Dysko, Lenka Fecková, Eszter Katona, Tereza Mandzáková, Viktória Šuplatová, Pavlína Vachová, Kristián Baran, Tadeáš Bolo, Ján Cibula, Adam Mareníšťák, Samuel Teicher

Premiéra 18. 5. 2022, suterén budovy Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU

Počet repríz: 5

Rosemary (na motívy románu Iru Levina „Rosemaryino dieťa“)

Dramatizácia: Veronika Briestenská, Matej Trnovec

Réžia: Matej Trnovec

Dramaturgia: Veronika Briestenská

Scénografia: Matúš Ďuran

Kostýmy: Dominika Katonová

Svetelný dizajn: Michaela Pavelková

Hudba: Tomáš Urík

Interný kritik: Dominika Horváthová

Produkcia: Alexandra Gundová, Simona Megová

Obsadenie: Anna Dysko, Kristián Baran, Ján Cibula, Viktória Šuplatová, Adam Mareníšťák

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Daniel Fischer, ArtD., Mgr. art. Peter Šimun, Mgr. art. Peter Mikulík, doc. Ján Štrbák, prof. Lubomír Vajdička, prof. Peter Čanecký, prof. Jozef Ciller, doc. Ján Ptačin, ArtD., Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Denis Farkaš, Mgr. art. Martina Mašlárová, PhD.

Premiéra: 27. 5. 2022, Divadlo Lab, Svoradova 4

Počet repríz: 5

Yasmina Reza: Boh masakra

Réžia: Marek Lupták

Dramaturgia: Martina Havierová

Scéna: Anna Kušková

Kostýmy: Viktória Kubiscková

Interný kritik: Šimon Frolo

Produkcia: Zora Bezáková, Linda Gallová

Obsadenie: Stefánia Bencsík, Adam Mareníšťák, Kristián Baran, Tereza Mandzáková

Pedagogické vedenie: prof. Ľubomír Vajdička, doc. Ján Štrbák, Mgr. art. Peter Šimun, Mgr. art. Peter Mikulík, Mgr. art. Daniel Fischer, ArtD., prof. Peter Čanecký, prof. Jozef Ciller, Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Martina Mašlárová, PhD.

Premiéra: 18. 11. 2022, Divadlo Lab, Svoradova 4

Počet repríz: 3

Jon Fosse: Dieta

Réžia: Adam Halák

Dramaturgia: Marianna Stančoková

Scéna, kostýmy a svetelný dizajn: Linda Lukáčová

Hudba: Peter Machajdík a. h.

Produkcia: Samuel Sekáč, Júlia Mattonová

Interný kritik: Lívia Brachnová

Obsadenie: Petra Dubayová, Lukáš Herc, Anna Magdaléna Hroboňová, Ivana Kološová, Martin Pally, Jakub Somora

Pedagogické vedenie: prof. Roman Polák, Mgr. art. Daniel Majling, ArtD., Mgr. art. Matúš Bachynec, ArtD., Mgr. art. Ľuboš Kostelný, Mgr. art. Tatiana Pauhofová, Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. Simona Vachalková

Premiéra: 25. 11. 2022, Štúdio Kaplnka, Ventúrska 3

Počet repríz: 3

E. H. Denníky

Réžia a dramaturgia: Juraj Bako

Scénografia: Marie Bernardová

Výtvarná spolupráca: Annamarija Šerbetar

Produkcia: Teodor Sitrčík, Linda Gallová

Interný kritik: Zuzana Goleinová

Obsadenie: Timea Duláková, Vanesa Hagyungová, Erik Šupčík, Juraj Bolf, Peter Lupták

Pedagogické vedenie: doc. Ivana Macková, ArtD., Mgr. art. Iveta Konýčková

Premiéra: 9. 12. 2022, Štúdio 1, Zochova 1

Počet repríz: 1

Koniec Eddyho (na motívy románov Édouarda Louisa)

Réžia: Ema Benčíková

Úprava textu a dramaturgia: Samuel Furmánek, Ivana Kováčiková

Scéna: Zuzana Čupajová

Kostýmy: Daniela Mesárošová

Produkcia: Francesca Balej, Karolína Kováčová

Interný kritik: Adam Nagy

Obsadenie: Filip Pavuk, Adam Hilek, Radoslav Paulech, Márk Mezőszállási

Pedagogické vedenie: prof. Roman Polák, Mgr. art. Daniel Majling, ArtD., Mgr. art. Ľuboš Kostelný, Mgr. art. Tatiana Pauhofová, Ing. arch. Michal Lošonský, ArtD., Mgr. art. Iveta Konýčková

Premiéra: 9. 12. 2022, Štúdio Burkovňa, Ventúrska 3

Počet repríz: 3

Júl (na motívy hry Ivana Vyrpajeva)

Réžia a dramaturgia: Judita Sadíleková

Scéna, kostýmy, bábky: Zuzana Slivková

Hudba: Juraj Bolf

Interný kritik: Adam Nagy

Produkcia: Soňa Pasulková, Lucia Košťaliková

Obsadenie: Martin Frank, Barbora Mokošová, Alžbeta Palanová, Patrícia Stehelová

Pedagogické vedenie: doc. Peter Palik, ArtD., MgA. Eva Farkašová, Mgr. art. Mária Kecskéssová, Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Martina Mašlárová, PhD.

Premiéra: 16. 12. 2022, Štúdio 1, Zochova 1

Počet repríz: 1

Červená a šedá

(na motívy románu Émila Zolu „Tereza Raquinová“)

Preklad: Andrej Purkart

Úprava textu: Andrej Purkart, Žofia Kráľová

Réžia: Andrej Purkart

Dramaturgia: Žofia Kráľová

Scéna a kostýmy: Stanislava Nerečová

Svetelný dizajn: Jana Němečková

Choreografia a pohybová spolupráca: Katarína Jungová

Hudba: Martin Toman

Interný kritik: Petra Veltová

Produkcia: Simona Megová, Alexandra Babiaková

Obsadenie: Veronika Mészárossová, Veronika Horváthová, Oliver Asztalos, Martin Toman, David Kakaš, László István Béhr, Marek Lupták

Pedagogické vedenie: prof. Juraj Nvota, prof. Peter Čanecký, prof. Jozef Ciller, doc. Ján Ptačin, ArtD., doc. Michal Vajdička, Mgr. art. Tomáš Maštalír, Mgr. art. Iveta Konýčková, Mgr. art. Martina Mašlárová, PhD.

Premiéra: 16. 12. 2022, Divadlo Lab, Svoradova 4

Počet repríz: 1

Na prevádzke Divadelného štúdia Divadelnej fakulty sa podieľajú:

Manažér Divadelného štúdia DF:

Mgr. art. Denis Farkaš (do 31. 8. 2022, na základe poverenia),

Mgr. Iveta Konýčková (od 1. 9. 2022)

Ekonomicko-prevádzková pracovníčka: Mgr. art. Michaela Malková

Technická prevádzka:

Boris Adamčík

Mgr. art. Martin Puškár

Mgr. art. Michaela Pavelková, ArtD.

Jaroslav Demeter

Ľudmila Valná

Marketing:

Linda Gallová (od 1. 9. 2022)

Júlia Mattonová (od 1. 9. 2022)

Simona Baloghová (do 31. 8. 2022)

Kristína Sisková (do 31. 8. 2022)

Starostlivosť o diváka: študenti Katedry divadelného manažmentu