

ŠTUDIJNÉ PLÁNY

Doplňujúce pedagogické štúdium

pre študentov dennej formy vysokoškolského štúdia **druhého stupňa** v neučiteľskom študijnom programe **tanečné umenie** (tanečné umenie, choreografia) v odbore umenie

Pred prihlásením sa na DPŠ je nevyhnutné dôkladne sa oboznámiť s podmienkami a organizáciou DPŠ v Interných predpisoch DPŠ! Študenti bakalárskeho stupňa štúdia, ktorí majú záujem o získanie pedagogickej kvalifikácie v budúcnosti, môžu si uvedené predmety zapisovať do študijného plánu a AiS ako výberové predmety (s výnimkou predmetov označených hviezdikou – *) v zmysle príslušnosti k svojmu odbornému a kvalifikačnému zameraniu.

Katedra tanečnej tvorby

Prihlásenie sa na dennú formu DPŠ je možné od 1. ročníka magisterského štúdia

Študijný program: tanečné umenie			Kredity			
Kód	Predmet	Týždenne	1.rok DPŠ		2.rok DPŠ	
			ZS	LS	ZS	LS
KTT/NxxPS1-2	Učiteľská psychológia 1,2	2p	3	3	-	-
KTT/NxxSP1-2	Školská pedagogika 1,2	2p	-	-	3	3
KTT/NktDKT1-4	Jedna vybraná didaktika Didaktika klasického tanca 1,2,3,4	1 p+ 1 s	5	5	5	5
KTT/N1tDLT1-4	Didaktika ľudového tanca 1,2,3,4	1 p+ 1 s	5	5	5	5
KTT/NmtDMT1-4	Didaktika moderného tanca 1,2,3,4	1 p+ 1 s	5	5	5	5
KTT/NtdDTD1-4	Didaktika tanca pre deti a mládež 1,2,3,4	1 p+ 1 s	5	5	5	5
KTT/NtuVP1-4	Vyučovacia prax 1,2,3,4*	1s	1	1	1	1
KTT/dpsZP1-2	Záverečná práca DPŠ 1,2*	0,25konz.	-	-	1	2

* Uvedený predmet si môžu zapísať ako výberový len študenti prihlásení na DPŠ

Pozn.: Školská pedagogika, Učiteľská psychológia, Didaktika vyučovacieho predmetu, Vyučovacia prax sa končia záverečnou komisionálnou skúškou v zmysle Interných predpisov DPŠ. Hodnotenie záverečnej skúšky je zároveň aj hodnotením za posledný semester štúdia každého predmetu – zapisuje sa súčasne do AiS i do protokolu o záverečnej skúške predmetu DPŠ.

Na obhajobu záverečnej práce sa študent prihlasuje po odovzdaní ZP a splnení všetkých náležitostí podľa Interných predpisov DPŠ!