

VŠMU

**ŠTUDIJNÉ PLÁNY
BAKALÁRSKEHO STUPŇA ŠTÚDIA**

ŠTUDIJNÝ ODBOR
VEDY O UMENÍ A KULTÚRE

ŠTUDIJNÝ PROGRAM
TEÓRIA DIVADLA, FILMU A HUDBY

2022/2023

Katedra teórie hudby
Hudobná a tanečná fakulta
Vysoká škola múzických umení v Bratislave

Študijné plány

Študijný program: teória divadla, filmu a hudby

Stupeň štúdia: I. stupeň

Forma štúdia: denná

Katedra teórie hudby

Študijný program: teória divadla, filmu a hudby

Študijný plán: teória hudby

Povinné predmety

Kód	Predmet	Týždne	Kredity					
			1. rok		2. rok		3. rok	
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS
KTH/BxxDH1-6	Dejiny hudby 1,2,3,4,5,6	2p	3	3	3	3	3	3
KTH/BthDHT1-2	Dejiny hudobnej teórie 1,2 +	2p	x	x	x	x	2	2
KTH/BthTH1-6	Teória hudby 1,2,3,4,5,6	1p + 1s	4	4	4	4	4	4
KTH/BthASTKH1-4	Autorský seminár teórie a kritiky hudby 1,2,3,4	2s	x	x	2	3	2	3
KTH/BthHA1-5	Hudobná analýza 1,2,3,4,5	1p + 1s	3	3	3	3	3	x
KTH/BthMVH1-2	Metodológia výskumu hudby 1,2	1p + 1s	2	2	x	x	x	x
KTH/BxxPT1-2	Proseminár tvorby odborných textov 1,2	2s	3	3	x	x	x	x
KTH/BthBS1-2	Bakalársky seminár 1,2,3 (individuálne konz.)	2s	x	x	x	1	1	2
KJ/HTFAJ1-2	Anglický jazyk 1,2	1p + 1s	2	2	x	x	x	x
KTH/BthESH	Estetika hudby	2p	x	x	2	x	x	x
KKN/BxxKP1-5	Klavírna prax 1,2,3,4,5	1s	2	2	2	2	3	x
KJ/HTFNJ1-2	Nemecký jazyk 1,2	1p + 1s	x	x	2	2	x	x
KSD/BxxSO1-2	Sluchová analýza / Solfeggio 1,2	1c	1	1	x	x	x	x
KTH/BthTHVP1-2	Tvorba hudobno-vzdelávacích projektov 1,2 (so záverečným predvedením)	2s	2	3	x	x	x	x
KTH/BthUHP1-2	Úvod do harmónie a polyfónie 1,2	2s	2	2	x	x	x	x
KTH/NthAA	Vybrané kapitoly z akustiky	2p	x	2	x	x	x	x
KTH/BthPsH	Vybrané kapitoly z psychológie hudby +	2p	3	x	x	x	x	x
KTH/BxxZE1-2	Základy etnomuzikológie 1,2	1p + 1s	2	2	x	x	x	x
KTH/BthZHS1-2	Základy hudobnej syntaxe 1,2 +	2s	x	x	2	2	x	x
KTH/BKSth	Bakalárska štátna skúška z predmetov Teória hudby, Hudobná analýza, Dejiny hudby		x	x	x	x	x	6
KTH/BOZPth	Bakalárska práca a jej obhajoba		x	x	x	x	x	10

Križikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2022/2023 neotvárajú

Povinne voliteľné predmety

študent musí počas troch rokov získať z PVP (vrátane predmetov interdisciplinárneho presahu) 24 kreditov

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KTH/BthDJPH1-2	Dejiny džezu a populárnej hudby 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/NthHI1-2	Historická interpretačná prax 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthHL1-2	Hudobná literatúra 1,2	ZS, LS	2s	2	2
KTH/BthHL3-4	Hudobná literatúra 3,4	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NthHSo1-2	Hudobné softvéry 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthKSH1-2	Kapitoly zo súčasnej hudby 1,2 +	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BdmhDHP1-2	Dramaturgia hudobných podujatí 1,2	ZS, LS	1p + 1s	3	3
KSD/BxxSO3-4	Sluchová analýza / Solfeggio 3,4	ZS, LS	1c	1	1
KTH/NthKZ	Komunikačné zručnosti	LS	1p + 1s	x	2
KTH/BxxIH1-2	Štúdium skladieb a interpretácia hudby +	ZS, LS	1p + 1s	3	3
KTH/NthOG1-2	Vybrané kapitoly z organológie 1,2	ZS, LS	1p + 1s	3	3
KJ/BTJ1-2	Taliansky jazyk 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthHPP	Hudobná psychológia v praxi +	LS	2s	x	2
KTH/BthPeH1-2	Pedagogika hudby 1,2 +	ZS, LS	1p + 1s	2	2

Križikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2022/2023 neotvárajú

Študijný program: teória divadla, filmu a hudby

Študijný plán: dramaturgia a manažment hudby

Povinné predmety:

Kód	Predmet	Týždenne	Kredity					
			1. rok		2. rok		3. rok	
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS
KTH/BthTH1-4	Teória hudby 1,2,3,4	1p + 1s	4	4	4	4	x	x
KTH/BxxDH1-6	Dejiny hudby 1,2,3,4,5,6	2p	3	3	3	3	3	3
KTH/BthMVH1-2	Metodológia výskumu hudby 1,2	1p + 1s	2	2	x	x	x	x
KTH/BdmhOI1-2	Organizácie a inštitúcie v hudobnej kultúre 1,2	1p + 1s	3	3	x	x	x	x
KTH/BdmhDHP1-2	Dramaturgia hudobných podujatí, 1, 2	1p + 1s	x	x	3	3	x	x
KTH/BdmhHS1-2	Hudobná sociológia 1, 2	1p + 1s	3	3	x	x	x	x
KTH/NthFU1-2	Fundraising v hudobnej kultúre 1, 2 +	1p + 1s	3	3	x	x	x	x
KTH//BthESH/	Estetika hudby	2p	x	x	x	x	2	x
KTH/NthHI1-2	Historická interpretačná prax 1, 2	1p + 1s	x	x	2	2	x	x
KTH/BxxŠSIH1-2	Štúdium skladieb a interpretácia hudby 1,2 +	1p + 1s	x	x	x	x	3	3
KTH/BdmhUP	Úvod do štúdia partitúr	1p + 1s	x	2	x	x	x	x
KTH/NthOG1-2	Vybrané kapitoly z organológie 1,2	1p + 1s	3	3	x	x	x	x
KTH/BdmhDK1-2	Digitálne kompetencie v hudobnej produkcii 1,2	2s	2	2	x	x	x	x
KTH/BxxPT1-2	Proseminár tvorby odborných textov 1,2	2s	3	3	x	x	x	x
KTH/BdmhAS1-3	Autorský seminár. Seminár hudobnej dramaturgie a manažmentu 1,2,3	2s	x	x	x	3	3	3
KTH/BdmhZP	Základy práva a právo duševného vlastníctva	2p	2	x	x	x	x	x
KJ/BHTFSJ1-4	Anglický jazyk 1,2,3,4	1p + 1s	2	2	2	2	x	x
KSD/BdmhPO1-5	Prax v odbore – projekt1,2,3,4,5	blokovno	3	3	3	3	3	x
KTH/BthBS1-3	Bakalársky seminár 1,2,3	1s	x	x	x	1	1	2
KTH/BOZP	Bakalárska práca a jej obhajoba		x	x	x	x	x	10
KTH/BKSdmh	Bakalárska štátna skúška z predmetov podľa ŠP (Teória hudby, Dejiny hudby, Dramaturgia a manažment hudby)		x	x	x	x	x	6

Krížikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2022/2023 neotvárajú

Povinne voliteľné predmety

študent musí počas troch rokov získať z PVP (vrátane predmetov interdisciplinárneho presahu) 24 kreditov

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KTH/BdmhHM	Hudba v médiách	ZS	1p + 1s	2	x
KDM/bMK1-2	Marketingová komunikácia 1,2	ZS, LS	2s	2	2
KDM/bPMM+_f	Projektový manažment 1,2	ZS, LS	2s	2	4
KTH/BthTH5-6	Teória hudby 5,6	ZS, LS	1p + 1s	4	4
KTH/BxxTA1-2	Teória hudby pre neabsolventov konzervatória 1,2 +	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthEUHP	Ekonomika a účtovníctvo v hudobnej produkcii +	ZS	1p + 1s	2	x

KTH/BthKZ	Komunikačné zručnosti	LS	2s	x	2
KTH/BthKSH1-2	Kapitoly zo súčasnej hudby 1,2 +	ZS, LS	2p	2	2
KTH/NthAA	Vybrané kapitoly z akustiky	ZS	2p	x	2
KTH/BxxZE1-2	Základy etnomuzikológie 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthPsH	Vybrané kapitoly z psychológie hudby +	ZS	1p	3	x
KTH/BdmhuDJPH1-2	Dejiny džezu a populárnej hudby 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BdmhDH	Distribúcia hudby +	LS	1p + 1s	x	2
KTH/BthHPP	Hudobná psychológia v praxi +	LS	2s	x	2
KTH/BdmhMT	Úvod do muzikoterapie +	ZS	1p + 1s	2	x
KTH/BthHL1-2	Hudobná literatúra 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BthHL3-4	Hudobná literatúra 3,4	ZS, LS	2p	2	2
KJ/BHTFNJ1-2	Nemecký jazyk 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BthTHVP1-2	Tvorba hudobno-vzdelávacích projektov 1, 2	ZS, LS	2s	2	3

Krížikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2022/2023 neotvárajú

VÝBEROVÉ PREDMETY

študent počas troch rokov absolvuje VP v rozsahu min. 10 kreditov

Zabezpečuje: Katedra klávesových nástrojov a cirkevnej hudby

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KKN/BorDO1-2	Dejiny organu 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KKN/NxxOr1-2	Kurz hry na organe 1,2 *	ZS, LS	1s	2	3
KKN/NxxOr3-4	Kurz hry na organe 3,4 *	ZS, LS	1s	2	3
KKN/NxxKk1-2	Kurz hry na klavíri 1,2 *	ZS, LS	1s	2	3
KKN/NxxKk3-4	Kurz hry na klavíri 3,4 *	ZS, LS	1s	2	3
KKN/NxxZI1-2	Základy improvizácie 1,2	ZS, LS	1s	2	2
KKN/NxxSA1-2	Sprievod a aranžovanie 1, 2	ZS, LS	1s	2	2

* Počet poslucháčov je obmedzený z kapacitných a úväzkových dôvodov.

Zabezpečuje: Katedra skladby a dirigovania

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KSD/NskHFM1-2	Hudba, film a multimédia 1,2	ZS, LS	2p	2	3
KSD/NskCH1-2	Cvičenie v harmónii a polyfónii 1,2	ZS, LS	2c	2	2
KSD/BskCH3-4	Cvičenie v harmónii a polyfónii 3,4	ZS, LS	2c	2	2
KSD/BxxKD1-2	Kurz dirigovania 1,2	ZS, LS	1s	2	2
KSD/BxxKD3-4	Kurz dirigovania 3,4	ZS, LS	1s	2	2
KSD/BdzZS1-2	Zborový spev 1,2	ZS, LS	2s	2	2
KSD/BdzZS3-4	Zborový spev 3,4	ZS, LS	2s	2	2

Zabezpečuje: Katedra strunových a dychových nástrojov

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KSDN/BxxAT1-2	Základy Alexandrovej techniky	ZS, LS	1s	2	2

Zabezpečuje: Katedra tanečnej tvorby

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KTT/BxxUP1-2	Úvod do pohybu 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTT/BxxHT1-2	Historické spoločenské tance 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTT/BltZLT1-2	Základy ľudového tanca 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTT/NxxFM1-2	Feldenkraisova metóda 1,2 *	ZS, LS	2p	2	2

*Predmet je možné zapísať si len raz, t. j. v I. alebo II. stupni štúdia.

Zabezpečuje: Katedra teórie hudby

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KTH/BthHL1-2	Hudobná literatúra 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BthHL3-4	Hudobná literatúra 3,4	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BthZHS1-2	Základy hudobnej syntaxe 1,2 +	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NthEUHP	Ekonomika a účtovníctvo v hud. produkcii +	LS	1p + 1s	x	3
KTH/BxxTA1-2	Teória hudby pre neabsolventov konzervatória 1,2 +	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/NthHSo1-2	Hudobné softvéry 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthMPKH1-2	Tvorba hudobno-vzdelávacích projektov 1,2	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NthAA	Vybrané kapitoly z akustiky	LS	2p	x	2
KTH/NthHI1-2	Historická interpretačná prax 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/NthOG1-2	Vybrané kapitoly z organológie 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/NthKZ	Komunikačné zručnosti	LS	2s	x	2
KTH/NthFU	Fundraising v hudobnej kultúre 1, 2 +	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NthPR	Public relations v umení +	ZS	1p + 1s	2	x
KTH/BxxAR1-2	Analýza skladieb umeleckého repertoáru 1, 2	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NxxPG1-2	Pedagogika 1,2	ZS, LS	2p	3	3
KTH/NxxPS1-2	Psychológia 1,2	ZS, LS	2p	3	3
KTH/NxxVD1	Všeobecná didaktika hudby 1	ZS	1p + 1s	2	x

* Predmet je možné zapísať si len v 1. ročníku I. stupňa štúdia

Krížikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2022/2023 neotvárajú

Zabezpečuje: Katedra jazykov

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KJ/NxxSJ1-2	Štylistika slovenského jazyka v kontexte hudobnej tvorby 1, 2 +	ZS, LS	1p + 1c	2	2
KJ/BxxZNJ1-2	Základy nemeckého jazyka 1,2 +	ZS, LS	1p + 1c	2	2

Krížikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2022/2023 neotvárajú

