

VŠMU

**ŠTUDIJNÉ PLÁNY
BAKALÁRSKEHO STUPŇA ŠTÚDIA**

ŠTUDIJNÝ ODBOR
VEDY O UMENÍ A KULTÚRE

ŠTUDIJNÝ PROGRAM
TEÓRIA DIVADLA, FILMU A HUDBY

2023/2024

Katedra teórie hudby
Hudobná a tanečná fakulta
Vysoká škola múzických umení v Bratislave

Študijné plány

Študijný program: teória divadla, filmu a hudby

Stupeň štúdia: I. stupeň

Forma štúdia: denná

Študijný program: teória divadla, filmu a hudby

Študijný plán: teória hudby

Povinné predmety

Kód	Predmet	Týždne	Kredity					
			1.rok		2. rok		3. rok	
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS
KTH/BxxDH1-6	Dejiny hudby 1,2,3,4,5,6	2p	3	3	3	3	3	3
KTH/BthDHT1-2	Dejiny hudobnej teórie 1,2	2p	x	x	x	x	2	2
KTH/BthTH1-6	Teória hudby 1,2,3,4,5,6	1p + 1s	4	4	4	4	4	4
KTH/BthASTKH1-4	Autorský seminár teórie a kritiky hudby 1,2,3,4	2s	x	x	2	3	2	3
KTH/BthHA1-5	Hudobná analýza 1,2,3,4,5	1p + 1s	3	3	3	3	3	x
KTH/BthMVH1-2	Metodológia výskumu hudby 1,2	1p + 1s	2	2	x	x	x	x
KTH/BxxPT1-2	Proseminár tvorby odborných textov 1,2	2s	3	3	x	x	x	x
KTH/BthBS1-2	Bakalársky seminár 1,2,3 (individuálne konz.)	1s	x	x	x	1	1	2
KJ/HTFAJ1-2	Anglický jazyk 1,2	1p + 1s	2	2	x	x	x	x
KTH/BthESH	Estetika hudby	2p	x	x	2	x	x	x
KKN/BxxKP1-5	Klavírna prax 1,2,3,4,5	1s	2	2	2	2	3	x
KJ/HTFNJ1-2	Nemecký jazyk 1,2	1p + 1s	x	x	2	2	x	x
KSD/BxxSO1-2	Sluchová analýza / Solfeggio 1,2	1c	1	1	x	x	x	x
KTH/BthTHVP1-2	Tvorba hudobno-vzdelávacích projektov 1,2 (so záverečným predvedením)	2s	2	3	x	x	x	x
KTH/BthUHP1-2	Úvod do harmónie a polyfónie 1,2 +	2s	2	2	x	x	x	x
KTH/NthAA	Vybrané kapitoly z akustiky +	2p	x	2	x	x	x	x
KTH/BthPsH	Vybrané kapitoly z psychológie hudby	2p	3	x	x	x	x	x
KTH/BxxZE1-2	Základy etnomuzikológie 1,2 +	1p + 1s	2	2	x	x	x	x
KTH/BthZHS1-2	Základy hudobnej syntaxe 1,2	2s	x	x	2	2	x	x
KTH/BKSth	Bakalárska štátna skúška z predmetov Teória hudby, Hudobná analýza, Dejiny hudby		x	x	x	x	x	6
KTH/BOZPth	Bakalárska práca a jej obhajoba		x	x	x	x	x	10

Krížikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2023/2024 neotvárajú

Povinne voliteľné predmety

študent musí počas troch rokov získať z PVP (vrátane predmetov interdisciplinárneho presahu) 24 kreditov

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KTH/BthDJP1-2	Dejiny džezu a populárnej hudby 1,2+	ZS, LS	2p	2	2
KTH/NthHI1-2	Historická interpretačná prax 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthHL1-2	Hudobná literatúra 1,2	ZS, LS	2s	2	2
KTH/BthfHL3-4	Hudobná literatúra 3,4	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NthHSo1-2	Hudobné softvéry 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthKSH1-2	Kapitoly zo súčasnej hudby 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BdmhDHP1-2	Dramaturgia hudobných podujatí 1,2	ZS, LS	1p + 1s	3	3
KSD/BxxSO3-4	Sluchová analýza / Solfeggio 3,4	ZS, LS	1c	1	1
KTH/NthKZ	Komunikačné zručnosti	LS	1p + 1s	x	2
KTH/BxxIH1-2	Štúdium skladieb a interpretácia hudby	ZS, LS	1p + 1s	3	3
KTH/NthOG1-2	Vybrané kapitoly z organológie 1,2	ZS, LS	1p + 1s	3	3
KJ/BTJ1-2	Taliansky jazyk 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthHPP	Hudobná psychológia v praxi	LS	2s	x	2
KTH/BthPeH1-2	Pedagogika hudby 1,2 +	ZS, LS	1p + 1s	2	2

Krížikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2023/2024 neotvárajú

Študijný program: teória divadla, filmu a hudby

Študijný plán: dramaturgia a manažment hudby

Povinné predmety:

Kód	Predmet	Týždenne	Kredity					
			1. rok		2. rok		3. rok	
			ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS
KTH/BthTH1-4	Teória hudby 1,2,3,4	1p + 1s	4	4	4	4	x	x
KTH/BxxDH1-6	Dejiny hudby 1,2,3,4,5,6	2p	3	3	3	3	3	3
KTH/BthMVH1-2	Metodológia výskumu hudby 1,2	1p + 1s	2	2	x	x	x	x
KTH/BdmhOI1-2	Organizácie a inštitúcie v hudobnej kultúre 1,2	1p + 1s	3	3	x	x	x	x
KTH/BdmhDHP1-2	Dramaturgia hudobných podujatí, 1, 2	1p + 1s	x	x	3	3	x	x
KTH/BdmhHS1-2	Hudobná sociológia 1, 2	1p + 1s	3	3	x	x	x	x
KTH/NthFU1-2	Fundraising v kultúre 1, 2	1p + 1s	3	3	x	x	x	x
KTH/BthESH/	Estetika hudby	2p	x	x	x	x	2	x
KTH/NthHI1-2	Historická interpretačná prax 1, 2	1p + 1s	x	x	2	2	x	x
KTH/BxxŠSIH1-2	Štúdium skladieb a interpretácia hudby 1,2	1p + 1s	x	x	x	x	3	3
KTH/BdmhUP	Úvod do štúdia partitúr	1p + 1s	x	2	x	x	x	x
KTH/NthOG1-2	Vybrané kapitoly z organológie 1,2	1p + 1s	3	3	x	x	x	x
KTH/BdmhDK1-2	Digitálne kompetencie v hudobnej produkcii 1,2	2s	2	2	x	x	x	x
KTH/BxxPT1-2	Proseminár tvorby odborných textov 1,2	2s	3	3	x	x	x	x
KTH/BdmhAS1-3	Autorský seminár. Seminár hudobnej dramaturgie a manažmentu 1,2,3	2s	x	x	x	3	3	3
KTH/BdmhZP	Základy práva a právo duševného vlastníctva	2p	2	x	x	x	x	x

KJ/BHTFSJ1-4	Anglický jazyk 1,2,3,4	1p + 1s	2	2	2	2	x	x
KSD/BdmhPO1-5	Prax v odbore – projekt1,2,3,4,5	blokovo	3	3	3	3	3	x
KTH/BthBS1-3	Bakalársky seminár 1,2,3	1s	x	x	x	1	1	2
KTH/BOZP	Bakalárska práca a jej obhajoba		x	x	x	x	x	10
KTH/BKSdmh	Bakalárska štátna skúška z predmetov podľa ŠP (Teória hudby, Dejiny hudby, Dramaturgia a manažment hudby)		x	x	x	x	x	6

Križikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2023/2024 neotvárajú

Povinne voliteľné predmety

študent musí počas troch rokov získať z PVP (vrátane predmetov interdisciplinárneho presahu) 24 kreditov

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KTH/BdmhHM	Hudba v médiách	ZS	1p + 1s	2	x
KDM/bMK1-2	Marketingová komunikácia 1,2	ZS, LS	2s	2	2
KDM/bPMM+_f	Projektový manažment 1,2	ZS, LS	2s	2	4
KTH/BthTH5-6	Teória hudby 5,6	ZS, LS	1p + 1s	4	4
KTH/BxxTA1-2	Teória hudby pre neabsolventov konzervatória 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthEUHP	Ekonomika a účtovníctvo v hudobnej produkcii +	ZS	1p + 1s	2	x
KTH/BthKZ	Komunikačné zručnosti	LS	2s	x	2
KTH/BthKSH1-2	Kapitoly zo súčasnej hudby 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/NthAA	Vybrané kapitoly z akustiky +	ZS	2p	x	2
KTH/BxxZE1-2	Základy etnomuzikológie 1,2 +	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthPsH	Vybrané kapitoly z psychológie hudby	ZS	1p	3	x
KTH/BdmhuDJPH1-2	Dejiny džezu a populárnej hudby 1,2 +	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BdmhDH	Distribúcia hudby	LS	1p + 1s	x	2
KTH/BthHPP	Hudobná psychológia v praxi	LS	2s	x	2
KTH/BdmhMT	Úvod do muzikoterapie +	ZS	1p + 1s	2	x
KTH/BthHL1-2	Hudobná literatúra 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BthHL3-4	Hudobná literatúra 3,4	ZS, LS	2p	2	2
KJ/BHTFNJ1-2	Nemecký jazyk 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BthTHVP1-2	Tvorba hudobno-vzdelávacích projektov 1, 2	ZS, LS	2s	2	3

Križikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2023/2024 neotvárajú

	obhajoba																		
	KREDITY					31	31	17	17	19	31								
												146							

Pozn. Predmety označené * sú profilové predmety

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY															
<i>študent musí počas troch rokov získať z PVP (vrátane predmetov interdisciplinárneho presahu) 24 kreditov</i>															
		FORMA	UKONČ.	1.		2.		3.		4.		5.		6.	
				hod.	kr.	hod.	kr.	hod.	kr.	hod.	kr.	hod.	kr.	hod.	kr.
ROZŠIRUJÚCE PREDMETY ŠP															
KTT/BtdfhETN1,2	Etnológia 1, 2	2p	S						3		3				
KTT/BxxHT1	Historické spoločenské tance 1, 2	2p	S		2		2								
KTT/BtdfhTTB1,2	Tanečná technika B	2p+2s	S						4		4				
KTT/BtdfhTGP	Tvorba grantových projektov v tanečnom umení	2s	S		2										
	Základy marketingu a manažmentu 1, 2 +	1p+1s	S						2		2				
KTT/BtdfhZPT1,2	Základy produkcie tanečných predstavení a podujatí 1, 2	1p+1S	S						3		3				

Krížikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2023/2024 neotvárajú

Povinne voliteľné predmety pre študijný program *Teória divadla, filmu a hudby*

študent musí počas troch rokov získať z PVP (vrátane predmetov interdisciplinárneho presahu) 24 kreditov

PREDMETY INTERDISCIPLINÁRNEHO PRESAHU

Predmety v jednotlivých študijných trajektóriách tvoria blok PVP; študenti si vyberajú predmety so zameraním na doplnkové umenie, to znamená: študenti divadelných štúdií si vyberajú predmety z oblasti film, hudba, tanec; študenti filmových štúdií predmety z oblasti divadlo, hudba, tanec, študenti teórie hudby, dramaturgie a manažmentu hudby predmety z oblasti divadlo, film, tanec; študenti teórie tanca predmety z oblasti divadlo, film, hudba

Predmet	Forma	Ukon.	1		2		3		4		5		6		Pozn.
			hod.	kr.	hod.	kr.	hod.	kr.	hod.	kr.	hod.	kr.	hod.	kr.	
DIVADLO															
Analýza divadelnej inscenácie 1, 2	2S	S					2	3	2	3					Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Analýza dramatického textu 1, 2	2S	S	2	3	2	3								Odporúčané v rozsahu 2 semestre (ZS+LS)	

Dejiny slovenského a českého divadla 1-6	1P+1S	S	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Dejiny slovenského divadla – základný kurz 1, 2	1P+1S	S	3	3	3	3									Odporúčané v rozsahu 2 semestre (ZS+LS)
Digitálna a informačná gramotnosť 1, 2	15 (blok)	Abs.	1	1	1	1									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Kapitoly z dejín svetového divadla 1-4	2P	S	2	3	2	3	2	3	2	3					Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Teória divadla	1P+1S	S									2	3			Koná sa len v ZS
Teória drámy 1-4	1P+1S	S	2	3	2	3	2	3							Odporúčané v rozsahu 2 semestre (ZS+LS)
Výberové kapitoly zo svetového divadla A, B	2P+2S	S									4	5	4	5	Odporúčané v 3. ročníku v ľubovoľnom rozsahu
Základy výskumnej praxe 1, 2	1S+1C	Abs.	2	2	2	2									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
FILM															
Dejiny filmových teórií 1-6	2P	S	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	Odporúčané v rozsahu 2 semestre (ZS+LS)
Dejiny slovenského filmu 1, 2	1P+2R	S					4	3	4	3					Odporúčané v rozsahu 2 semestre (ZS+LS)
Dejiny svetového filmu 1-4	2P+2R	S	4	3	4	3	4	3	4	3					Odporúčané v rozsahu 4 semestre
Filmová filológia 1, 2	2S	S					2	2							Len v ZS
Filmová reč 1, 2	2S	S	2	2											Len v ZS
Kultúra písaného slova 1-4	2S	S					2	2	2	2					Odporúčané v 2. ročníku v rozsahu 2 semestre
Seminár analýzy filmu 1, 2	2S	S					2	2	2	2					Odporúčané v rozsahu 2 semestre (ZS+LS)
Spoločenskovedný seminár A, B	2S	Abs.	2	2	2	2									Odporúčané v rozsahu 1 semester
Študentské konfrontácie 1, 2	1S	Abs.							1	2			1	2	Len v LS
Úvod do estetiky a filozofie umenia	2P	S	2	2											Len v ZS
HUDBA															
Historická interpretačná prax 1	1P+1S	S	2	2											Len ZS
Hudobná literatúra 1-4 (počúvanie hudby k dejinám hudby)	2S	S	2	2	2	2									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Hudobné softvéry 1, 2	1P+1S	S	2	2	2	2									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu

Kapitoly zo súčasnej hudby 1, 2	2P	S	2	2	2	2									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Komunikačné zručnosti	1P+1S	S			2	2									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Pedagogika hudby 1, 2 (Otvára sa raz za 3 roky)	1P+1S	S	2	2	2	2									Len ZS
Štúdium skladieb a interpretácia hudby 1, 2	1P+1S	S	2	2	2	2									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Teória hudby pre neabsolventov konzervatória 1, 2	1P+1S	S	2	2	2	2									Odporúčané v rozsahu 1 alebo 2 semestre
Tvorba hudobno-vzdelávacích projektov 1, 2 (so záverečným predvedením)	2S	S	2	2	2	3									Odporúčané v rozsahu 2 semestre (ZS+LS)
Vybrané kapitoly z akustiky (otvára sa raz za 2 roky)	2P	S			2	2									Len LS
Vybrané kapitoly z dejín hudby 1, 2	1P+1S	S	2	2	2	2									Odporúčané v rozsahu 1 alebo 2 semestre
Vybrané kapitoly z organológie 1, 2	1P+1S	S	2	3	2	3									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Vybrané kapitoly z psychológie hudby	2P	S	2	3											Len ZS
Základy etnomuzikológie 1, 2 (otvára sa raz za dva roky)	1P+1S	S	2	2	2	2									Odporúčané v rozsahu 2 semestre (ZS+LS)
Základy teórie hudby 1, 2	1P+1S	S	2	2	2	2									Odporúčané v rozsahu 1 alebo 2 semestre
TANEC															
Dejiny tanca 1-6	2P	S	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Dejiny tanca na Slovensku 1, 2	2P+1S	S	3	4	3	4									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Estetika tanca	2P	S	3	4	3	4									Odporúčané v ľubovoľnom rozsahu
Historické a spoločenské tance 1, 2	2P	S	2	2	2	2									Odporúčané v rozsahu 2 semestre (ZS+LS)

VÝBEROVÉ PREDMETY

študent počas troch rokov absolvuje VP v rozsahu min. 10 kreditov

Zabezpečuje: Katedra klávesových nástrojov

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KKN/BorDO1-2	Dejiny organu 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KKN/NxxOr1-2	Kurz hry na organe 1,2 *	ZS, LS	1s	2	3
KKN/NxxOr3-4	Kurz hry na organe 3,4 *	ZS, LS	1s	2	3
KKN/NxxKk1-2	Kurz hry na klavíri 1,2 *	ZS, LS	1s	2	3
KKN/NxxKk3-4	Kurz hry na klavíri 3,4 *	ZS, LS	1s	2	3
KKN/NxxZI1-2	Základy improvizácie 1,2	ZS, LS	1s	2	2
KKN/NxxSA1-2	Sprievod a aranžovanie 1, 2	ZS, LS	1s	2	2

* Počet poslucháčov je obmedzený z kapacitných a úväzkových dôvodov.

Zabezpečuje: Katedra skladby a dirigovania

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KSD/NskHFM1-2	Hudba, film a multimédia 1,2	ZS, LS	2p	2	3
KSD/NskCH1-2	Cvičenie v harmónii a polyfónii 1,2	ZS, LS	2c	2	2
KSD/BskCH3-4	Cvičenie v harmónii a polyfónii 3,4	ZS, LS	2c	2	2
KSD/BxxKD1-2	Kurz dirigovania 1,2	ZS, LS	1s	2	2
KSD/BxxKD3-4	Kurz dirigovania 3,4	ZS, LS	1s	2	2
KSD/BdzZS1-2	Zborový spev 1,2	ZS, LS	2s	2	2
KSD/BdzZS3-4	Zborový spev 3,4	ZS, LS	2s	2	2

Zabezpečuje: Katedra strunových, dychových a bicích nástrojov

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KSDBN/BxxAT1-2	Základy Alexandrovej techniky	ZS, LS	1s	2	2

Zabezpečuje: Katedra tanečnej tvorby

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KTT/BxxUP1-2	Úvod do pohybu 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTT/BxxHT1-2	Historické spoločenské tance 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTT/BltZLT1-2	Základy ľudového tanca 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTT/NxxFM1-2	Feldenkraisova metóda 1,2 *	ZS, LS	2p	2	2

*Predmet je možné zapísať si len raz, t. j. v I. alebo II. stupni štúdia.

Zabezpečuje: Katedra teórie hudby

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KTH/BthHL1-2	Hudobná literatúra 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BthHL3-4	Hudobná literatúra 3,4	ZS, LS	2p	2	2
KTH/BthZHS1-2	Základy hudobnej syntaxe 1,2	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NthEUHP	Ekonomika a účtovníctvo v hud. produkcii +	LS	1p + 1s	x	3
KTH/BxxTA1-2	Teória hudby pre neabsolventov konzervatória 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/NthHSo1-2	Hudobné softvéry 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/BthMPKH1-2	Tvorba hudobno-vzdelávacích projektov 1,2	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NthAA	Vybrané kapitoly z akustiky+	LS	2p	x	2
KTH/NthHI1-2	Historická interpretačná prax 1,2	ZS, LS	2p	2	2
KTH/NthOG1-2	Vybrané kapitoly z organológie 1,2	ZS, LS	1p + 1s	2	2
KTH/NthKZ	Komunikačné zručnosti	LS	2s	x	2
KTH/NthFU	Fundraising v kultúre 1, 2	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NthPR	Public relations v umení	ZS	1p + 1s	2	x
KTH/BxxAR1-2	Analýza skladieb umeleckého repertoáru 1, 2	ZS, LS	2s	2	2
KTH/NxxPG1-2	Pedagogika 1,2	ZS, LS	2p	3	3
KTH/NxxPS1-2	Psychológia 1,2	ZS, LS	2p	3	3
KTH/NxxVD1	Všeobecná didaktika hudby 1	ZS	1p + 1s	2	x

* Predmet je možné zapísať si len v 1. ročníku I. stupňa štúdia

Križikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2023/2024 neotvárajú

Zabezpečuje: Katedra jazykov

Kód	Predmet	Semestre	Týždenne	Kredity	
				ZS	LS
KJ/NxxSJ1-2	Štylistika slovenského jazyka v kontexte hudobnej tvorby 1, 2 +	ZS, LS	1p + 1c	2	2
KJ/BxxZNJ1-2	Základy nemeckého jazyka 1,2 +	ZS, LS	1p + 1c	2	2

Križikom (+) sú označené predmety, ktoré sa v akademickom roku 2023/2024 neotvárajú

