

VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ V BRATISLAVE  
HUDOBNÁ A TANEČNÁ FAKULTA

**Smernica dekanky o realizácii doplňujúceho pedagogického štúdia na Hudobnej a tanečnej fakulte Vysokej školy múzických umení v Bratislave pre absolventov vysokoškolského štúdia druhého stupňa v neučiteľskom študijnom programe hudobná interpretácia a tvorba v odbore umenie**

Vnútorňý predpis Hudobnej a tanečnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave č. 15/2023.

Účinnosť: 01. septembra 2023



## Obsah

Článok 1	
Základné ustanovenie .....	3
Článok 2	
Legislatívny rámec a kvalifikačný predpoklad .....	3
Článok 3	
Obsahové ciele DPŠ .....	4
Článok 4	
Podmienky prijatia na DPŠ.....	4
Článok 5	
Prihláška a evidencia účastníkov DPŠ .....	5
Článok 6	
Organizácia DPŠ.....	5
Článok 7	
Uznanie absolvovania predmetu DPŠ.....	6
Článok 8	
Záverečné skúšky z predmetov DPŠ .....	7
Článok 9	
Záverečná práca DPŠ .....	8
Článok 10	
Ukončenie DPŠ .....	11
Článok 11	
Skúšobná komisia pre záverečné skúšky a obhajobu záverečnej práce DPŠ ....	12
Článok 12	
Vysvedčenie o kvalifikačnom vzdelávaní .....	12
Článok 13	
Záverečné ustanovenie .....	13

## Článok 1

### Základné ustanovenie

1. **Smernica dekanke o realizácii doplňujúceho pedagogického štúdia na Hudobnej a tanečnej fakulte Vysokej školy múzických umení v Bratislave pre absolventov vysokoškolského štúdia druhého stupňa v neučiteľskom študijnom programe hudobná interpretácia a tvorba v odbore umenie** (ďalej len „Smernica“) definuje legislatívny rámec, ciele, zásady, formu, a organizáciu doplňujúceho pedagogického štúdia na HTF VŠMU určeného pre absolventov vysokoškolského štúdia druhého stupňa v neučiteľskom študijnom programe **hudobná interpretácia a tvorba** v odbore umenie alebo ekvivalentnom neučiteľskom umeleckom študijnom odbore a programe.

## Článok 2

### Legislatívny rámec a kvalifikačný predpoklad

1. Doplňujúce pedagogické štúdium (ďalej len „DPŠ“) na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU (ďalej len „HTF“) je zamerané na získanie kvalifikačného predpokladu na výkon pracovnej činnosti učiteľa strednej školy na vyučovanie umeleckých vyučovacích predmetov a učiteľa základnej umeleckej školy na vyučovanie predmetov hudobného odboru.
2. DPŠ na HTF sa uskutočňuje v súlade s § 44 ods. 3 zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov; jeho organizácia, obsah, priebeh a ukončenie sa realizuje v súlade s príslušnými ustanoveniami Vyhlášky č. 361/2019 o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.
3. DPŠ spolu s absolvovaným 2. stupňom vysokoškolského vzdelania v odbore umenie zaisťuje potrebný kvalifikačný predpoklad pre vyučovanie umeleckých vyučovacích predmetov na strednej škole (konzervatóriu) a predmetov hudobného odboru na základnej umeleckej škole v zmysle Vyhlášky č. 1/2020 o kvalifikačných predpokladoch pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov, ktorou sa ustanovujú kvalifikačné predpoklady a osobitné kvalifikačné požiadavky pre jednotlivé kategórie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov.
4. Kvalifikačný predpoklad nadobudnutý doplňujúcim pedagogickým štúdiom sa vzťahuje len na vyučovanie predmetov obsahovo nadväzujúcich na obsah absolvovaného študijného programu a príslušnú špecializáciu: (napr. absolvent špecializácie viola získava absolvovaním DPŠ kvalifikačný predpoklad len na vyučovanie hry na viole).

### Článok 3

#### Obsahové ciele DPŠ

1. Získať znalosti a prehľad v oblasti systému umeleckého vzdelávania. Nadobudnúť spôsobilosti pripraviť a viesť vyučovací proces.
2. Získať súhrnné poznatky zo všeobecnej školskej i hudobnej (umeleckej) pedagogiky ako aj zo všeobecnej učiteľskej psychológie s nadväznosťou na hudobné umenie.
3. Nadobudnúť prehľad z oblasti didaktiky a metodiky, osvojiť si didaktické postupy a zákonitosti vo vyučovaní príslušného umeleckého predmetu. Nadobudnúť kognitívne, psychomotorické a afektívne kompetencie v oblasti metód a foriem práce učiteľa na konzervatóriu a základnej umeleckej škole, zručnosti v oblasti pedagogickej komunikácie na základe aktívneho osvojovania si pedagogicko-komunikačného pojmového aparátu.
4. Orientovať sa v celom rozsahu problematiky vyučovania na základnom i strednom stupni hudobno-umeleckého vzdelávania (základná umelecká škola, resp. konzervatórium), pedagogických metód, foriem práce ako aj poznání študijného repertoáru a ovládání zásad tvorby individuálneho študijného plánu.
5. Nadobudnúť praktické skúsenosti v individuálnom vyučovaní na základnom i strednom stupni hudobno-umeleckého vzdelávania (základná umelecká škola a konzervatórium). Reflektovať, zhodnotiť a osvojiť si adekvátne pedagogické postupy a metódy pri práci so žiakmi na rôznom stupni hudobného, psychického a fyziologického vývoja.

### Článok 4

#### Podmienky prijatia na DPŠ

1. Podmienkou prijatia na DPŠ pre absolventov (v externej forme) je absolvovaný 2. stupeň vysokoškolského vzdelania v odbore umenie alebo ekvivalentnom neučiteľskom umeleckom študijnom odbore (napr. hudobné umenie) a príslušnej špecializácii alebo študijnom programe, na ktorý DPŠ obsahovo nadväzuje.
2. K prijatiu je potrebné odovzdať na študijnom oddelení HTF **kópiu diplomu** o absolvovaní vysokoškolského vzdelania.
3. Prijatie na DPŠ sa uskutočňuje bez prijímacieho konania, podaním prihlášky a uhradením poplatku za „DPŠ pre absolventov“, ktorého výška a spôsob úhrady sú stanovené v Smernici o poplatkoch spojených s doplňujúcim

pedagogickým štúdiom na Vysokej škole múzických umení v Bratislave pre aktuálny akademický rok.

## Článok 5

### Prihláška a evidencia účastníkov DPŠ

1. O účastníkoch DPŠ a študijných výsledkoch sa vedie **osobitná písomná evidencia DPŠ**. Účastník je povinný kompletne vypísať a zaslať elektronickou poštou mailom na študijné oddelenie (**dpshtf@vsmu.sk**):
  - a) **prihlášku a evidenčný list účastníka DPŠ**
  - b) **výkaz o zapísaných predmetoch a skúškach DPŠ** – vypisuje sa vždy na začiatku prvého a druhého roku DPŠ.
2. Účastník, ktorý neuhradí poplatok za DPŠ alebo jeho alikvotnú časť za príslušné obdobie štúdia, nevypíše alebo neaktualizuje tlačivá uvedené v predchádzajúcom bode tejto smernice, nie je považovaný za účastníka vzdelávania, nemá nárok prihlásiť sa na obhajobu záverečnej práce DPŠ a nemá nárok na získanie Vysvedčenia o kvalifikačnom vzdelávaní.

## Článok 6

### Organizácia DPŠ

1. DPŠ pre absolventov sa organizuje ako **štvorsemesťálne štúdium v prezenčnej** forme (vyžaduje sa osobná účasť na vzdelávaní).
2. Pre každú špecializáciu je stanovený osobitný študijný plán DPŠ, pozostávajúci z uceleného súboru predmetov, ktoré je potrebné absolvovať v určenej nadväznosti a kompletne.
3. Pred prihlásením sa na DPŠ je povinnosťou oboznámiť sa s touto smernicou, so študijným plánom DPŠ, s aktuálnym rozvrhom hodín príslušných predmetov a so Smernicou o poplatkoch spojených s doplňujúcim pedagogickým štúdiom na Vysokej škole múzických umení v Bratislave pre aktuálny akademický rok.
4. K získaniu kvalifikačného predpokladu a vysvedčenia o kvalifikačnom vzdelávaní je potrebné úspešne absolvovať kompletný študijný plán príslušného programu DPŠ, záverečné skúšky z jednotlivých predmetov ako aj obhajobu záverečnej práce DPŠ.
5. V prípade mimoriadnych okolností brániacich dodržaniu daného harmonogramu DPŠ, musí účastník vzdelávania tieto skutočnosti preukázateľne zdokladovať a bezodkladne informovať študijné oddelenie, ktoré odporučí ďalší postup (žiadosť o prerušenie DPŠ, žiadosť o individuálny

študijný plán a pod...). Pokiaľ účastník vzdelávania neinformuje o týchto skutočnostiach včas, vystavuje sa hrozbe vylúčenia z DPŠ.

6. Pokiaľ účastník vzdelávania neúspešne absolvuje niektorý z predmetov, môže si ho zapísať ešte raz. Po druhom neúspešnom pokuse o absolvovanie predmetu je vylúčený z DPŠ.
7. V prípade, ak ide o opakované absolvovanie predmetu *Vyučovacia prax*, HTF môže požadovať od účastníka vzdelávania úhradu vzniknutých nákladov na opakované zabezpečenie predmetu na cvičnej škole.
8. Študijné plány DPŠ a rozvrh kolektívnych predmetov v jednotlivých študijných programoch DPŠ sú každoročne zverejnené v informáciách o štúdiu na internetovej stránke HTF VŠMU.
9. Pri neplnení si povinností vyplývajúcich z tejto smernice alebo nedodržiavaní príslušných článkov Študijného poriadku HTF, ako aj vo vzťahu k nedodržiavaniu povinnej účasti na prezenčnej výučbe (v rozsahu k minimálne 70%), môže byť účastník z DPŠ vylúčený.

## **Článok 7**

### **Uznanie absolvovania predmetu DPŠ**

1. V prípade absolvovania niektorého z predmetov DPŠ v predchádzajúcom štúdiu alebo na vysokej škole, môže účastník vzdelávania požiadať dekanu HTF VŠMU o uznanie absolvovania predmetu v rámci prebiehajúceho DPŠ, pokiaľ jeho obsah a rozsah štúdia zodpovedá študijnému plánu, informačnému listu predmetu DPŠ a bol riadne ukončený skúškou, vykonanou najneskôr 5 rokov pred podaním takejto žiadosti.
2. Účastník vzdelávania môže požiadať o uznanie absolvovaného predmetu bezprostredne po prihlásení sa na DPŠ.
3. Pokiaľ bolo účastníkovi vzdelávania uznané absolvovanie predmetu DPŠ len s hodnotením, ale bez vykonania riadne zaprotokolovanej komisionálnej záverečnej skúšky DPŠ (viď náležitosti Protokolu „A“), musí v danom akademickom roku vykonať riadnu komisionálnu záverečnú skúšku z predmetu DPŠ.
4. V prípade, že absolvovaný predmet bol úspešne ukončený záverečnou skúškou pred 3-člennou komisiou oprávnenou uskutočňovať záverečné skúšky z predmetov DPŠ (alebo ekvivalentnou záverečnou skúškou z obsahovo totožného predmetu vysokoškolského štúdia) a vykonaná záverečná skúška spĺňa všetky podmienky záverečnej skúšky z predmetu DPŠ

uvedené v tejto Smernici (článok 8 odseky č. 1, 2, 4 a 5 ), účastník vzdelávania môže požiadať dekanu HTF o uznanie tejto záverečnej skúšky, avšak len v prípade, ak bola vykonaná najneskôr 5 rokov pred podaním takejto žiadosti.

5. V prípade, ak účastník DPŠ najmenej 5 rokov preukázateľne vyučuje na základnom alebo strednom stupni umeleckej výučby v umeleckom predmete nadväzujúcom na obsah absolvovaného študijného programu vysokoškolského stupňa štúdia, môže požiadať dekanu HTF o umožnenie vykonania záverečnej skúšky z predmetu **Vyučovacia prax** bez absolvovania povinnej účasti na vyučovaní predmetu na príslušnom stupni, ktorého sa predmet týka. V tomto prípade je účastník povinný zabezpečiť pre záverečnú skúšku – pedagogický výstup – žiaka na príslušnom stupni vyučovania.
6. V prípade uznania absolvovania predmetu vyučovacia prax môže dekan HTF na základe žiadosti znížiť v alikvotnej výške celkovú sumu poplatku za DPŠ. Poplatok (alebo jeho časť), ktorý už bol uhradený, HTF nevracia.
7. V prípade uznania absolvovaného predmetu alebo vykonania záverečnej skúšky z predmetu bez povinnej účasti na vyučovaní predmetu môže dekan HTF na základe žiadosti znížiť v alikvotnej výške celkovú sumu poplatku za externú formu DPŠ. Poplatok (alebo jeho časť), ktorý už bol uhradený, HTF nevracia.

## Článok 8

### Záverečné skúšky z predmetov DPŠ

1. Záverečné skúšky z predmetov DPŠ sa vykonávajú z predmetov: *Pedagogika, Psychológia, Didaktika a metodika* príslušnej špecializácie, *Vyučovacia prax na základnom stupni* a *Vyučovacia prax na strednom stupni* umeleckého vzdelávania, spravidla vždy na konci posledného semestra štúdia uvedených predmetov.
2. Záverečná skúška v každom z predmetov uvedených v bode 1 tohto článku Smernice sa vykonáva pred 3-člennou skúšobnou komisiou, ktorej predsedom je odborník s vedecko-pedagogickým titulom docent alebo titulom profesor alebo umelecko-pedagogickým titulom docent alebo titulom profesor v oblasti, ktorej sa obsah kvalifikačného vzdelávania týka, a najmenej piatimi rokmi praxe v oblasti, ktorej sa kvalifikačné vzdelávanie týka; ak ide o vysokoškolského učiteľa, prax nahrádza vedecká činnosť alebo výskumná činnosť v príslušnej oblasti.

3. Záverečnú skúšku je možné vykonať z každého predmetu DPŠ zvlášť alebo aj spojené (napr. predmety *Pedagogika a Psychológia*, resp. predmety *Didaktika a metodika* špecializácie a *Vyučovacia prax*), v závislosti od personálnych a organizačných kapacít katedier, pričom každý predmet záverečnej skúšky je zaprotokolovaný samostatne (pozri odsek č. 5 tohto článku Smernice).
4. Záverečná skúška z predmetu *Vyučovacia prax na základnom stupni* sa vykonáva formou pedagogického výstupu so žiakom ZUŠ, záverečná skúška z predmetu *Vyučovacia prax na strednom stupni* sa vykonáva formou pedagogického výstupu so študentom konzervatória. Na záverečných skúškach z oboch predmetov účastník vzdelávania prezentuje tvorivú pedagogickú prácu a následne v diskusii s členmi komisie analyzuje zvolené metodické postupy vzhľadom k individuálnemu pedagogickému cieľu.
5. O vykonaní záverečnej skúšky každého z predmetov DPŠ uvedených v odseku č. 1 tohto článku Smernice vyhotoví ustanovená skúšobná komisia **protokol o záverečnej skúške** (Protokol „A“), ktorý podpíšu všetci jej členovia.

Za korektné vyplnenie protokolu, podpísanie všetkými skúšajúcimi členmi komisie a jeho odovzdanie na študijnom oddelení je zodpovedný predseda skúšobnej komisie. Študijné oddelenie zabezpečí uloženie protokolu do príslušnej zložky účastníka vzdelávania.

## Článok 9

### Záverečná práca DPŠ

1. Účastník vzdelávania je povinný v zmysle § 46, písm. 1 ods. a) Zákona č. 138/2019 vypracovať záverečnú prácu DPŠ, ktorá bude predmetom obhajoby.
2. Tému záverečnej práce DPŠ schvaľuje príslušná katedra na návrh vedúceho záverečnej práce DPŠ v termíne určenom harmonogramom DPŠ príslušného akademického roku.
3. Vedúci záverečnej práce DPŠ je spravidla vyučujúci predmetu didaktika a metodika, alebo iný pedagóg, ktorého určí katedra. Účastník vzdelávania má nárok na konzultácie k záverečnej práci DPŠ v rozsahu danom študijným plánom DPŠ.
4. Záverečnú prácu DPŠ posudzujú dvaja recenzenti, pričom jedným z nich je spravidla vedúci záverečnej práce DPŠ, druhým oponent diplomovej práce.
5. Odovzdanie záverečnej práce je podmienkou pripustenia k záverečnej skúške DPŠ a obhajobe záverečnej práce DPŠ. V prípade neodovzdania záverečnej práce je predmet Záverečná práca DPŠ klasifikovaný hodnotením Fx. Po



opakovanom neúspešnom absolvovaní predmetu Záverečná práca DPŠ je účastník vzdelávania vylúčený z DPŠ.

6. Obsahové a formálne parametre záverečnej práce DPŠ:

- a. Záverečná práca DPŠ sa obsahovo viaže k oblasti didaktiky, metodiky a vyučovania príslušného umeleckého predmetu (na strednej alebo základnej umeleckej škole), pre ktorý absolvent vzdelávania získa kvalifikačný predpoklad. Primerane k spracovaniu zvolenej témy môže práca reflektovať aj širšie vedomosti a súvislosti z oblasti pedagogiky, psychológie či všeobecnej didaktiky vyučovania umeleckých predmetov.
- b. Záverečná práca DPŠ sa vypracúva v štátnom (slovenskom) jazyku.
- c. Záverečná práca DPŠ obsahuje:
  1. Obal
  2. Titulný list
  3. Čestné vyhlásenie
  4. Poďakovanie
  5. Abstrakt v slovenskom jazyku
  6. Abstrakt v cudzom jazyku
  7. Obsah
  8. Úvod
  9. Jadro (jednotlivé kapitoly)
  10. Záver
  11. Zoznam použitej literatúry a internetové zdroje (ak boli v práci použité)
  12. Prílohy (ak sú súčasťou práce)
- d. Rozsah: 20 – 40 normostrán,
- e. Počet znakov: 36 000 – 72 000 znakov čistého textu vrátane medzier, bez príkladov a obrazových príloh. Celkový počet znakov je potrebné uviesť v abstrakte záverečnej práce DPŠ,
- f. Odporúčaný je harvardský systém citovania bibliografických odkazov – norma STN ISO 690,
- g. Odporúčané nastavenie vzhľadu a nastavenia tlače (jednostranná tlač):
  - typ písma: Times New Roman, Arial, resp. Calibri
  - veľkosť písma: 12
  - riadkovanie: 1,5
  - zarovnanie súvislého textu: podľa okraja (na pravý aj ľavý okraj),
  - orientácia strany: na výšku,
  - formát strany: A4,
  - nastavenie strany: okraje vľavo 3,5 cm, vpravo 2 cm, zhora a zdola 2,5 cm.

V prípade obojstrannej tlače je nutné nastaviť zrkadlové okraje.

7. **Termín odovzdania záverečnej práce DPŠ:** najneskôr v prvý deň skúšobného obdobia letného semestra v akademickom roku, v ktorom účastník vzdelávania absolvoval predmet Záverečná práca DPŠ – spravidla v druhom roku DPŠ v polovici mája.
8. Účastník vzdelávania odovzdá záverečnú prácu DPŠ v **troch tlačенých a zviazaných vyhotoveniach** (mäkká hrebeňová, lepená, resp. kovová väzba) a v elektronickej podobe (formát: PDF). Na študijnom oddelení odovzdá jeden exemplár záverečnej práce DPŠ vo zviazanej a jeden v elektronickej podobe zaslanej elektronickou poštou mailom na **dpshtf@vsmu.sk** ako prílohu, ktorú treba označiť: **Meno\_Priezvisko\_Ext\_DPŠ\_HTF\_2023**. Druhý zviazaný exemplár účastník vzdelávania odovzdá svojmu vedúcemu záverečnej práce DPŠ a tretí recenzentovi (vo výnimočných prípadoch, ako napr. mimoriadna pandemická situácia, ochorenie a pod., môže účastník vzdelávania odovzdať záverečnú prácu DPŠ v elektronickej podobe elektronickou poštou študijnému oddeleniu na **dpshtf@vsmu.sk**, vedúcemu záverečnej práce ako aj recenzentovi. Akonáhle mimoriadna situácia skončí, účastník vzdelávania bezodkladne odovzdá na študijné oddelenie záverečnú prácu DPŠ aspoň v jednom tlačенom exemplári).
9. Obhajoba záverečnej práce DPŠ sa môže konať aj v prípade, ak jeden z recenzentov písomnú záverečnú prácu neodporučí k obhajobe. Po vykonaní obhajoby študijné oddelenie zabezpečí archiváciu záverečnej práce DPŠ.
10. **Recenzenti** vypracujú **hodnotiaci posudok k záverečnej práci DPŠ**, v ktorom zhodnotia najmä:
  - a. celkovú štruktúru a spôsob spracovania témy, dodržanie didakticko-metodického charakteru práce,
  - b. primerané preukázanie vedomostí z oblasti didaktiky a metodiky, odborný slovník,
  - c. formálnu stránku práce (rozsah, estetická úprava a jazyková stránka práce, práca s literatúrou, resp. inými informačnými zdrojmi, uvádzanie citácií...),
  - d. recenzent môže v posudku tiež položiť otázky pre obhajobu, ktoré uvedie na konci textu posudku.
11. Hodnotiaci posudok recenzent odošle elektronickou poštou mailom na študijné oddelenie (**dpshtf@vsmu.sk**) **najneskôr 72 hodín pred termínom obhajoby**.

## Článok 10

### Ukončenie DPŠ

1. DPŠ ako druh kvalifikačného vzdelávania sa v zmysle § 46 Zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch ukončuje **obhajobou záverečnej práce a záverečnou skúškou** pred 3-člennou komisiou. **Termín** obhajob záverečných prác a záverečnej skúšky DPŠ stanovuje a zverejňuje príslušná katedra najneskôr 30 dní pred ich uskutočnením.
2. **Podmienky** pripustenia k záverečnej skúške a obhajobe záverečnej práce DPŠ:
  - a) kompletné absolvovanie všetkých predmetov študijného plánu DPŠ,
  - b) úspešné absolvovanie komisionálnych záverečných skúšok zo všetkých predmetov DPŠ,
  - c) odovzdanie záverečnej práce DPŠ,
  - d) podanie prihlášky na obhajobu záverečnej práce a záverečnú skúšku DPŠ na študijnom oddelení najneskôr 7 dní pred dňom ich uskutočnenia
3. O priebehu záverečnej skúšky a obhajobe záverečnej práce DPŠ sa vyhotoví všetkými členmi skúšobnej komisie fyzicky podpísaný **protokol o záverečnej skúške a obhajobe záverečnej práce DPŠ** (protokol „B“), kde bude uvedené:
  - a) meno a priezvisko absolventa DPŠ,
  - b) dátum a miesto narodenia a adresa trvalého pobytu alebo obdobného pobytu absolventa DPŠ,
  - c) názov programu DPŠ,
  - d) názov záverečnej práce a výsledok obhajoby záverečnej práce,
  - e) predmety, z ktorých absolvent DPŠ vykonal záverečné skúšky a ich hodnotenie
  - f) celkový výsledok záverečnej skúšky,
  - g) meno, priezvisko a podpis predsedu skúšobnej komisie a členov skúšobnej komisie,
  - h) dátum a miesto konania obhajoby záverečnej práce a záverečnej skúšky.

Predseda skúšobnej komisie odovzdá vyplnený a podpísaný všetkými členmi komisie protokol „B“ na študijnom oddelení. Študijné oddelenie zabezpečí archiváciu protokolu v zložke účastníka vzdelávania DPŠ.
4. Ak sa záverečná skúška s obhajobou záverečnej práce DPŠ skončila neúspešne, môže účastník vzdelávania vykonať opravnú záverečnú skúšku s obhajobou záverečnej práce DPŠ najskôr po troch mesiacoch a najneskôr do jedného roka od pôvodného termínu konania záverečnej skúšky. Účastník vzdelávania v tomto prípade dostane písomné zdôvodnenie podpísané

predsedom skúšobnej komisie s informáciou, v ktorej časti záverečnej skúšky, resp. obhajoby neuspel.

5. Dekanka HTF VŠMU môže zo závažných dôvodov, najmä zdravotných, povoliť odklad termínu ukončenia DPŠ, najviac však do dvoch rokov.

## Článok 11

### Skúšobná komisia pre záverečné skúšky a obhajobu záverečnej práce DPŠ

1. Skúšobnú komisiu pre záverečné skúšky DPŠ a obhajobu záverečnej práce DPŠ tvorí predseda a najmenej ďalší dvaja členovia, ktorí sú zamestnancami VŠMU. Predsedu skúšobnej komisie a jej ďalších členov vymenúva dekan HTF VŠMU na základe návrhu katedry.
2. **Predsedom skúšobnej komisie** je odborník s vedecko-pedagogickým titulom docent alebo titulom profesor alebo umelecko-pedagogickým titulom docent alebo titulom profesor v oblasti, ktorej sa obsah DPŠ týka, a najmenej piatimi rokmi praxe v oblasti, ktorej sa DPŠ týka; ak ide o vysokoškolského učiteľa, prax nahrádza vedecká činnosť alebo výskumná činnosť v príslušnej oblasti.
3. **Členom skúšobnej komisie** môže byť odborný garant DPŠ a zamestnanec VŠMU s najmenej vysokoškolským vzdelaním tretieho stupňa v príslušnej oblasti a najmenej piatimi rokmi praxe v oblasti, ktorej sa obsah DPŠ týka; ak ide o vysokoškolského učiteľa, prax nahrádza vedecká činnosť alebo výskumná činnosť v príslušnej oblasti.

## Článok 12

### Vysvedčenie o kvalifikačnom vzdelávaní

1. Dokladom o ukončení DPŠ, úspešnom vykonaní záverečných skúšok a obhajoby záverečnej práce DPŠ je vysvedčenie o kvalifikačnom vzdelávaní.

Na vysvedčení sa uvádza:

- a) evidenčné číslo vysvedčenia a dátum vydania vysvedčenia,
- b) číslo diplomu o nadobudnutom vysokoškolskom vzdelaní,
- c) názov vysokej školy a fakulty,
- d) titul, meno, priezvisko a rodné priezvisko absolventa,
- e) dátum a miesto narodenia absolventa,
- f) názov programu DPŠ,
- g) rozsah DPŠ v hodinách,
- h) číslo a dátum schválenia programu DPŠ,
- i) názov záverečnej práce a výsledok jej obhajoby,
- j) predmety, z ktorých bola vykonaná záverečná skúška,

- k) výsledky záverečnej skúšky z jednotlivých predmetov,
- l) názov kategórie alebo podkategórie pedagogického zamestnanca, pre ktorú absolvent DPŠ získal kvalifikačné predpoklady,
- m) meno, priezvisko a podpis rektora VŠMU a odtlačok úradnej pečiatky.

### Článok 13

#### Záverečné ustanovenie

1. Táto Smernica dekanky o realizácii doplňujúceho pedagogického štúdia na Hudobnej a tanečnej fakulte Vysokej školy múzických umení v Bratislave pre absolventov vysokoškolského štúdia druhého stupňa v neučiteľskom študijnom programe **hudobná interpretácia a tvorba** v odbore umenie (alebo ekvivalentnom študijnom programe a odbore) nadobúda platnosť dňom jej podpísania a účinnosť 1. septembra 2023.

V Bratislave 24. augusta 2023

prof. Mgr. art. Irina Čierniková, ArtD.  
dekanka HTF VŠMU