

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok	KT 402							
Utorok	KT 402		Technika klasického tanca Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402	Tradičný klasický repertoár Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402		Základy techniky M. Cunninghama 2 Mgr. art. M. Mihaľová 402		
Streda	KT 402				Technika J. Limóna 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 402	Školská pedagogika 2 doc. PhDr. M. Matulčíková, csc. 220	Základy M. Graham 2 Mgr. O. Letenajová, ArtD. M. Richter 402	
Štvrtok	Historické spoločenské tance 2 Mgr. art. M. Motlochová, 216	Eudové tance iných národov 2 Mgr. art. R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216	Technika klasického tanca Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402	Dejiny tanca 5 Mgr. E.T. Bartko, PhD 220	Technika J. Limóna 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 402			
	Základy J. Limóna 2 Mgr. K. Vlniešková 402							
Piatok	Feldenkraisova metóda 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 214							

Termín predmetu Bakalársky seminár 2 bude určený po dohode so školiteľom.
Seminár písania textov o tanci bude určený po dohode s pedagógom.

Ročník: III. BC – Tanečné umenie – Ľudový tanec

Rozyvrh hodín LS – 2022/2023

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok	<p>Technika Ľudového tanca 6</p> <p>Doc. S. Marišler, ArtD. 216</p>							
Utorok		<p>Klasický tanec 4</p> <p>doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková 402</p>				<p>Základy techniky M. Cunninghama 2</p> <p>Mgr. art. M. Mihaľová 402</p>		
Streda						<p>Školská pedagogika 2</p> <p>doc. PhDr. M. Matulčíková, csc. 220</p>	<p>Základy M. Graham 2</p> <p>Mgr. O. Letenajová, ArtD. M. Richter 402</p>	
Štvrtok	<p>Historické spoločenské tance 2</p> <p>Mgr. art. M. Motlochová, 216</p> <hr/> <p>Základy J. Limóna 2</p> <p>Mgr. K. Vlniešková 402</p>	<p>Ľudové tance iných národov 2</p> <p>Mgr. art. R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216</p>	<p>Technika Ľudového tanca 6</p> <p>Doc. S. Marišler, ArtD. Mgr. Art. J. Bulla 216</p>	<p>Dejiny tanca 5</p> <p>Mgr. E.T. Bartko, PhD 220</p>				
Piatok	<p>Feldenkraisova metóda 2</p> <p>Mgr. M. Kovářová, ArtD. 214</p>							

Termín predmetu Bakalársky seminár 2 bude určený po dohode so školiteľom. Seminár písania textov o tanci bude určený po dohode s pedagógom.

Ročník: III. BC – Tanečné umenie – Moderný tanec

Rozvrh hodín LS – 2022/2023

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok	KT 402							
Utorok	KT 402	Klasický tanec 4 doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková 402			Moderný tanec – modely a prax 6 (J. Limón) seminár Mgr. M. Kovářová, ArtD 218	Moderný tanec – modely a prax 6 (J. Limón) Mgr. M. Kovářová, ArtD 220	Technika M. Graham 4 Mgr. art. D. Beňaková, ArtD. 216	
Streda	Jazzový tanec 4 Mgr. B. Lanczová, ArtD. 218				Technika J. Limóna 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. M. Richter 402	Školská pedagogika 2 doc. PhDr. M .Matulčíková, CSc. 220		
Štvrtok	Historické spoločenské tance 2 Mgr. art. M. Motlochová, 216	Eudové tance iných národov 2 Mgr. art. R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216		Dejiny tanca 5 Mgr. E.T. Bartko, PhD 220	Technika J. Limóna 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. M. Richter 402			
Piatok	Feldenkraisova metóda 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 214							

Termín predmetu Bakalársky seminár 2 bude určený po dohode so školiteľom. Seminár písania textov o tanci bude určený po dohode s pedagógom.

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok	<p>Technika ľudového tanca 6 Mgr. art. S. Marišler, ArtD. 216</p>							
Utorok	<p>KT 402</p>	<p>Klasický tanec 4 doc. J. Meričko ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. 402</p>	<p>ZUŠ – modely a prax Mgr. art. D. Puobišová, ArtD. 216</p> <p>Technika klasického tanca Mgr. art. K. Kohút 402</p>	<p>Tradičný klasický repertoár Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402</p>		<p>Základy techniky M. Cunninghama 2 Mgr. art. M. Mihaľová 402</p>		
Streda	<p>KT 402</p>				<p>Technika J. Limóna 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 402</p>	<p>Školská pedagogika 2 doc. PhDr. M. Matulčíková, CSc. 220</p>	<p>Základy M. Graham 2 Mgr. O. Letenajová, ArtD. M. Richter 402</p>	
Štvrtok	<p>Historické spoločenské tance 2 Mgr. art. M. Motlochová, ArtD. 216</p> <p>Základy J. Limóna 2 Mgr. K. Vlniešková 402</p>	<p>Ľudové tance iných národov 2 Mgr. art. R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216</p>	<p>Technika klasického tanca Mgr. art. K. Kohút 402</p> <p>Technika ľudového tanca 6 Mgr. art. S. Marišler, ArtD. 216</p>	<p>Dejiny tanca 5 Mgr. E.T. Bartko, PhD 220</p>	<p>Technika J. Limóna 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 402</p>			
Piatok	<p>Feldenkraisova metóda 2 Mgr. M.Kovářová, ArtD. 214</p> <p>Ľudový tanec 4 Mgr. I. Kleiblová, ArtD. Mgr. art. M. Šprtová 218</p>							

	8.00 – 9.30	9.45 – 11.15	11.30 – 13.00	13.15 – 14.45	15.00 – 16.30	16.45 -18.15	18.30 – 20.00	20.00– 21.30
Pondelok	KT 402							
Utorok	KT 402	Klasický tanec 4 doc. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. M. Sočuvková, ArtD. 402			Moderný tanec – modely a prax 6 (J. Limón) seminár Mgr. M. Kovářová, ArtD 402	Moderný tanec – modely a prax 6 (J. Limón) Mgr. M. Kovářová, ArtD 222		
Streda	Jazzový tanec 4 Mgr. B. Lanczová, ArtD. 218				Technika J. Limóna 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 402	Školská pedagogika 2 doc. PhDr. M .Matulčíková, CSc. 220		
Štvrtok	Historické spoločenské tance 2 Mgr. art. M. Motlochová, 216	Eudové tance iných národov 2 Mgr. art. R. Kováč Mgr. art. E. Turian 216		Dejiny tanca 5 Mgr. E.T. Bartko, PhD 220	Technika J. Limóna 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 402			
Piatok	Feldenkraisova metóda 2 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 214							