Kritériá na habilitácie docentov a vymenovanie profesorov na Hudobnej a tanečnej fakulte Vysokej školy múzických umení v Bratislave

V súlade s § 12 ods. 1 písm. e zákona 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a Vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 457/2012 ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor schválila Vedecká a umelecká rada Hudobnej a tanečnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave dňa 13. júna 2017 a Vedecká a umelecká rada Vysokej školy múzických umení dňa 13. novembra 2017 tieto Kritériá habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov v odbore Muzikológia na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU.

Tieto kritériá platia pre študijný odbor: **Muzikológia 2.1.37**
Študijný program: Teória a dramaturgia hudby

Podmienky a kritériá habilitačného konania

Článok 1
Všeobecné podmienky

1. Podmienky a kritériá habilitačného konania vyplývajú z ustanovení § 76 zákona 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej aj „zákon“), Vyhlášky MŠ SR č.6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogického titulov „docent“ a „profesor“, Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky z 21. decembra 2012, ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor, Kritérií Akreditačnej komisie používaných pri posudzovaní spôsobilosti vysokej školy uskutočňovať habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov pre odbor Muzikológia a Kritérií na habilitácie docentov a vymenovanie profesorov Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU (ďalej len „HTF VŠMU“).

2. Podmienkou na získanie vedecko-pedagogického titulu docent v študijnom odbore Muzikológia je podľa § 76, ods. 3 zákona vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa a vypracovanie habilitačnej práce a absolvovanie habilitačného konania.

3. Vedecko-pedagogický titul „docent“ v študijnom odbore udelí vysoká škola uchádzačovi, ktorý spĺňa okrem podmienok uvedených v odseku 2 tohto článku aj tieto podmienky:

   a) vedecky a pedagogicky pôsobí v danom študijnom odbore na vysokej škole,
   b) svojimi vedeckými prácami vytvoril v danom študijnom odbore ucelené vedecké dielo,
   c) je v danom študijnom odbore uznávanou vedeckou osobnosťou v odborných kruhoch.

Článok 2
Kvalifikačné predpoklady habilitačného konania

1. Kvalifikačnými predpokladmi habilitačného konania sú:

   a) úspešné ukončenie doktorandského štúdia (PhD., ArtD.)

b) najmenej trojročná pedagogická činnosť vo funkcii odborného asistenta v odbore, v ktorom sa má uchádzačovi udeliť vedecko-pedagogický titul „docent“, v rozsahu najmenej 50 % ustanoveného týždenného pracovného času, najmä vedenie prednášok z vybraných kapitol, vedenie seminárov a cvičení, resp. zodpovedajúcich foriem vyučovania. Na výkon pedagogickej činnosti sa zohľadňuje len doba, počas ktorej bol uchádzač v pracovnom pomere s vysokou školou (vrátane zahraničia).
c) vykonávanie vedeckej, výskumnej a vývojovej činnosti a publikovanie výsledkov vrátane ohlasov v príslušnom študijnom odbore,

2. Plnenie minimálnych kritérií, uvedených v čl. 2 nemôže byť nahradené plnením iných kritérií.

Článok 3
Vedecko-výskumná činnosť

1. Kritériom pre udelenie titulu „docent“ je akceptovaná nepretržitá vedecká činnosť v študijnom odbore Muzikológia alebo príbuznom študijnom odbore, na medzinárodnej úrovni alebo na národnej úrovni.

2. Vedecká činnosť je dokladovaná publikovaním vedeckých výsledkov minimálne v nasledovnom rozsahu:

- 1 vedecká monografia alebo vysokoškolská učebnica,
- 15 vedeckých publikácií v periodikách a zborníkoch, z ktorých aspoň 2 musia byť publikované v zahraničí, aspoň 2 kategórie A,
- 10 odborných a pedagogických publikácií, z toho 1 učebný text alebo skriptum,
- 20 ohlasov, z ktorých 5 musí byť zahraničných,
- preukázanie ďalších ukazovateľov, napr. účasť na domácich a zahraničných vedeckých konferenciách a seminároch a pozvané prednášky doma, prípadne v zahraničí.

3. Vyžaduje sa aktívna účasť na vedeckých konferenciách, kongresoch a sympóziách na medzinárodnej a domácej úrovni, autorstvo a riešiteľstvo projektov a iné, v počte minimálne 6 domácich, 1 zahraničné podujatie.

4. Za rozhodujúce sa považujú výsledky, výstupy uchádzača v danom študijnom programe, v ktorom sa uchádza o habilitáciu. Hodnotí sa stav, aktuálny k dátumu podania žiadosti uchádzača o habilitačné konanie.

5. Vedecká a vedecko-výskumná produktivita sa dokladuje predovšetkým:

a) zoznamom publikovaných diel kategorizovaných podľa platnej kategorizácie,
b) zoznamom ďalších aktivít – aktívna účasť na konferenciách, kongresoch a sympóziách na medzinárodnej a domácej úrovni, autorstvo a riešiteľstvo projektov a iné (viď kvantifikácia kritérií) dokladovaná programom podujatia, pozvaná prednáška dokladovaná podpísaným pozvaním s uvedením mena habilitanta, účasť v odborných komisiách potvrdením o účasti,
c) umelecké aktivity sa dokladujú plagátmi podujatia s uvedením miesta, dátumu a času podujatia a s uvedením mena habilitanta.

6. Plnenie minimálnych kritérií, uvedených v čl. 3 nemôže byť nahradené plnením iných kritérií.

Článok 4
Ohlasy na vedeckú, vedecko-výskumnú a publikačnú činnosť

1. Minimálna požiadavka je 20 citácií (z toho 5 zahraničných) s uvedením citovaného titulu a úplným bibliografickým záznamom citujúceho zdroja.

Článok 5
Habilitačná práca v študijnom odbore Muzikológia

1. Za habilitačnú prácu v študijnom odbore Muzikológia sa považuje vedecké dielo (monografia) v rozsahu minimálne 108 000 znakov, t. j. 60 normostrán. Habilitačná práca môže byť ešte nevydaným novým dielom, alebo môže byť už vydanou monografiou, ktorá však neplnila úlohu inej kvalifikačnej práce (diplomová, dizertačná práca).

Článok 6
Habilitačné konanie

1. Habilitačné konanie sa začína podaním písomnej žiadosti uchádzača s prílohami predsedovi Vedeckej a umeleckej rady Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU (ďalej len „VUR HTF VŠMU“) v študijnom odbore, v ktorom má fakulta priznané právo uskutočňovať habilitačné konanie a v ktorom sa uchádzač o získanie titulu docent uchádza.

2. K žiadosti o začatie habilitačného konania uchádzač pripojí:

   a) habilitačnú prácu v štyroch vyhotoveniach,
   b) životopis,
   c) osvedčenú kópiu dokladu o vysokoškolskom vzdelaní druhého stupňa,
   d) osvedčenú kópiu dokladu o vysokoškolskom vzdelaní 3. stupňa,
   e) zoznam publikovaných prác zoradených podľa platnej kategorizácie s uvedením citácií alebo preukázaným konkrétnym domácim alebo zahraničným ohlasom. Zoznam môže obsahovať aj umelecké práce, výkony a iné umelecké výstupy a ich ohlasy. Súčasťou súpisu sú aj ocenenia realizovaných diel a výkonov,
   f) prehľad pedagogickej činnosti a dosiahnutých výsledkov vo výchovno-vzdelávacej činnosti (hlavný predmet študijného programu, profilujúce disciplíny, vedenie diplomových prác, seminárov a cvičení v študijnom programe, v ktorom sa uskutočňuje habilitácia, prednášky na partnerských domácich a zahraničných univerzitách a pod.),
   g) zoznam vystúpení na vedeckých a odborných konferenciách a seminároch uchádzača a doklady k nim, účasť na domácich a zahraničných prednáškových pobytoch, členstvo vo vedeckých, vedecko-pedagogických prípadne umeleckých organizáciách a inštitúciách, radách, výboroch a pod.,
   h) tému habilitačnej prednášky.

Článok 7
Habilitačná prednáška

1. Habilitačnou prednáškou uchádzač preukazuje najmä pedagogickú spôsobilosť. Habilitačná prednáška je verejná a koná sa za účasti najmenej piatich členov VUR HTF VŠMU pred habilitačnou komisiou. V rámci habilitačného konania prednesie uchádzač habilitačnú prednášku v trvaní 20 minút.

Článok 8
Priebeh habilitačného konania

1. Priebeh habilitačného konania sa riadi príslušnými ustanoveniami zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, vyhlášky č. 6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent alebo profesor a Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky z 21. decembra 2012, ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.

Podmienky a kritériá konania na vymenúvanie profesorov - inauguračného konania

Článok 9
Všeobecné podmienky

1. Podmienky a kritériá vymenúvacieho inauguračného konania vyplývajú z ustanovení § 76 zákona 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, Vyhlášky MŠ SR č.6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogického titulov „docent“ a „profesor“, Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky z 21. decembra 2012, ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor, Kritérií Akreditačnej komisie používaných pri posudzovaní spôsobilosti vysokej školy uskutočňovať habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov pre odbor Muzikológia a Kritérií na habilitácie docentov a vymenovanie profesorov Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU (ďalej len „HTF VŠMU“).

2. Podmienkou na získanie vedecko-pedagogického titulu profesor v študijnom odbore Muzikológia je podľa § 76, ods. 5 zákona predchádzajúce získanie vedecko-pedagogického alebo umelecko-pedagogického titulu „docent“ podľa § 76 odsekov 3 alebo 4 zákona a úspešné absolvovanie vymenúvacieho konania

3. Vedecko-pedagogický titul „profesor“ v študijnom odbore udelí vysoká škola uchádzačovi, ktorý spĺňa okrem podmienok uvedených v odseku 2 tohto článku aj tieto podmienky:

   a) uchádzač vedecky a pedagogicky pôsobí v danom študijnom odbore na vysokej škole,
   b) svojimi vedeckými a výskumnými prácami ovplyvnil vývin daného študijného odboru vytvorením vedeckej školy alebo originálnej všeobecne uznávanej skupiny, ktorá nadväzuje na jeho vedeckú tvorbu,
   c) je v danom študijnom odbore uznávanou vedeckou osobnosťou, jeho vedecké diela alebo výskumné výsledky dosiahli aj medzinárodné uznanie.

Článok 10
Kvalifikačné predpoklady vymenúvacieho konania na udelenie titulu profesor

1. Kvalifikačnými predpokladmi vymenúvacieho (inauguračného) konania sú:

   a) habilitácia v odbore, v ktorom sa vymenúvacie konanie uskutočňuje,
   b) vykonávanie pedagogickej činnosti počas doby najmenej troch rokov od získania titulu docent v predmetoch z odboru, v ktorom sa má uchádzačovi udeliť titul profesor alebo

v príbuznom študijnom odbore. Na výkon pedagogickej činnosti sa zohľadňuje len doba, počas ktorej bol uchádzač v pracovnom pomere s vysokou školou, a to najmenej na kratší pracovný čas v rozsahu najmenej polovice ustanoveného týždenného pracovného času (vrátane zahraničia), kedy viedol prednášky alebo semináre a viedol doktorandov,

c) vykonávanie vedecko-výskumnej činnosti a publikovanie výsledkov vrátane ohlasov,
d) úspešné vyškolenie najmenej jedného doktoranda v danom alebo príbuznom študijnom odbore a školenie najmenej jedného doktoranda po absolvovaní dizertačnej skúšky v danom študijnom odbore.

2. Plnenie minimálnych kritérií, uvedených v čl. 10 nemôže byť nahradené plnením iných kritérií.

Článok 11
Vedecká a výskumná činnosť

1. Kritériom pre udelenie titulu „profesor“ je akceptovaná nepretržitá vedecká činnosť v študijnom odbore Muzikológia alebo príbuznom študijnom odbore, na medzinárodnej úrovni alebo na národnej úrovni s konkrétnym domácim a medzinárodným ohlasom alebo ocenením.

2. V oblasti vedecko-výskumnej muzikologickej činnosti sa vyžaduje publikovanie 40 vedeckých prác, z toho 3 výstupy kategórie A (o publikácie podľa WOS, Scopus, ERIH resp. musí ísť o iné publikácie – najmä knihy – reprezentujúce národnú kultúru)

   Vedecká činnosť je dokladovaná publikovaním vedeckých výsledkov minimálne v nasledovnom rozsahu:

   - 2 vedecké monografie,
   - 1 vysokoškolská učebnica alebo 2 vysokoškolské skriptá,
   - 37 vedeckých publikácií v periodikách a zborníkoch, z ktorých aspoň 3 musia byť publikované v zahraničí, aspoň 3 kategórie A,
   - 40 ohlasov, z ktorých 10 musí byť zahraničných,
   - preukázanie ďalších ukazovateľov, napr. účasť na domácich a zahraničných vedeckých konferenciách a seminároch a pozvané prednášky doma, prípadne v zahraničí.

3. Vyžaduje sa absolvovanie minimálne jednej zahraničnej a dvoch domácich pozvaných prednášok, aktívna účasť na vedeckých konferenciách, kongresoch a sympóziách na medzinárodnej a domácej úrovni, autorstvo a riešiteľstvo projektov a iné, v počte minimálne 10, z toho 7 domácich, 3 zahraničné podujatia.

4. Za rozhodujúce sa považujú výsledky, výstupy uchádzača v danom študijnom programe, v ktorom sa uchádza o vymenovanie. Hodnotí sa stav, aktuálny k dátumu podania žiadosti uchádzača o vymenúvacie konanie.

5. Vedecká a vedecko-výskumná produktivita sa dokladuje predovšetkým:

   d) zoznamom publikovaných diel kategorizovaných podľa platnej kategorizácie,
   e) zoznamom ďalších aktivít – aktívna účasť na konferenciách, kongresoch a sympóziách na medzinárodnej a domácej úrovni, autorstvo a riešiteľstvo projektov a iné (viď kvantifikácia kritérií) dokladovaná programom podujatia, pozvaná prednáška dokladovaná podpísaným pozvaním s uvedením mena žiadateľa o vymenovanie, účasť v odborných komisiách potvrdením o účasti,

f) umelecké aktivity sa dokladujú plagátmi podujatia s uvedením miesta, dátumu a času podujatia a s uvedením mena žiadateľa o vymenovanie.

6. Plnenie minimálnych kritérií, uvedených v čl. 11, body 1, 2, 3 nemôže byť nahradené plnením iných kritérií.

Článok 12
Ohlasy na vedeckú, vedecko-výskumnú a publikačnú činnosť

1. Minimálna požiadavka je 40 citácií (z toho 10 zahraničných) s uvedením citovaného titulu a úplným bibliografickým záznamom citujúceho zdroja.

Článok 13
Vedecká škola uchádzačov o titul profesor

1. Formovanie vedeckej školy uchádzača sa dokladuje úspešnými absolventmi magisterského štúdia a vedením doktorandov.

Článok 14
Posúdenie medzinárodnej úrovne uchádzačov o titul profesor

1. Súčasťou materiálov uchádzača o vedecko-pedagogický titul „profesor“ sú vyjadrenia najmenej dvoch zahraničných profesorov alebo popredných odborníkov v danom odbore. Zahraničných posudzovateľov oslovuje so žiadosťou o vyjadrenie rektor VŠMU, pričom môže vychádzať pri ich výbere z návrhu fakulty.

2. Pre zahraničných posudzovateľov pripraví uchádzač vlastný výber najvýznamnejších vedeckých výstupov zverejnených publikovaním vo svetovom jazyku, prípadne s pridaním abstraktu vo svetovom jazyku, ak ide o významnú publikáciu (najmä monografiu) publikovanú v slovenskom jazyku.

Článok 15
Vymenúvacie konanie

1. Vymenúvacie konanie sa začína podaním písomnej žiadosti uchádzača s prílohami predsedovi Vedeckej a umeleckej rady Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU (ďalej len „VUR HTF VŠMU“) v študijnom odbore, v ktorom má fakulta priznané právo uskutočňovať vymenúvacie konanie a v ktorom sa uchádzač o vymenovanie uchádza.

2. K žiadosti o začatie vymenúvacieho konania uchádzač pripojí:

a) najvýznamnejšie vedecké publikácie (monografie, zahraničné vedecké štúdie), ktoré považuje za profilové, v 4 vyhotoveniach,
b) životopis,
c) osvedčenú kópiu dokladu o vysokoškolskom vzdelaní druhého stupňa,
d) osvedčenú kópiu dokladu o vysokoškolskom vzdelaní 3. stupňa,
e) osvedčenú kópiu dekrétu, ktorým bol uchádzačovi udelený titul docent,
i) zoznam publikovaných prác zoradených podľa platnej kategorizácie s uvedením citácií alebo preukázaným konkrétnym domácim alebo zahraničným ohlasom. Zoznam môže obsahovať aj umelecké práce, výkony a iné umelecké výstupy a ich ohlasy. Súčasťou súpisu sú aj ocenenia realizovaných diel a výkonov,

j) prehľad pedagogickej činnosti a dosiahnutých výsledkov vo výchovno-vzdelávacej činnosti (hlavný predmet študijného programu, profilujúce disciplíny, vedenie diplomových a dizertačných prác, seminárov a cvičení v študijnom programe, v ktorom sa uskutočňuje habilitácia, prednášky na partnerských domácich a zahraničných univerzitách a pod.),
k) zoznam vystúpení na vedeckých a odborných konferenciách a seminároch uchádzača a doklady k nim, účasť na domácich a zahraničných prednáškových pobytoch, členstvo vo vedeckých, vedecko-pedagogických prípadne umeleckých organizáciách a inštitúciách, radách, výboroch a pod.,
f) tému inauguračnej prednášky.

Článok 16
Inauguračná prednáška

1. Inauguračnou prednáškou uchádzač preukazuje najmä svoju pedagogickú spôsobilosť, predstaví svoj celkový prínos v odbore a prínos svojich študentov k vývinu odboru a vyjadrí pohľad na súčasný stav odboru a jeho perspektívy. Inauguračná prednáška je verejná a koná sa pred VUR HTF VŠMU za účasti najmenej troch členov inauguračnej komisie a najmenej dvoch oponentov. V rámci vymenúvacieho konania prednesie uchádzač inauguračnú prednášku v trvaní 20 minút.

Článok 17
Priebeh vymenúvacieho konania

1. Priebeh vymenúvacieho konania sa riadi príslušnými ustanoveniami zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, vyhlášky č. 6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent alebo profesor a Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky z 21. decembra 2012, ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.

Článok 18
Záverečné ustanovenie

1. Kritériá na habilitácie docentov a vymenúvanie profesorov v odbore Muzikológia na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU boli prerokované a schválené na zasadnutí Vedeckej a umeleckej rady HTF VŠMU dňa 13. 06. 2017.
2. Kritériá na habilitácie docentov a vymenúvanie profesorov v odbore Muzikológia na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU boli prerokované a schválené Vedeckou a umeleckou radou VŠMU dňa 13. 11. 2017.
3. Tieto Kritériá na habilitácie docentov a vymenúvanie profesorov na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU nadobúdajú účinnosť dňom priznania práv MŠVVaŠ SR konať habilitácie a konania na vymenovanie profesorov v odbore Muzikológia.

prof. Mgr. art. Irina Čierniková, ArtD.
predsedníčka VUR HTF VŠMU

doc. Mgr. art. Mária Heinzová, ArtD.
predsedníčka VUR VŠMU

Príloha Kritérií na habilitácie docentov a vymenúvanie profesorov HTF VŠMU – kvantifikácia kritérií

Kvantifikácia nezastupiteľných kritérií pre získanie vedecko-pedagogického titulu docent.

Pedagogická prax uchádzača o vedecko-pedagogický titul docent (príloha k čl. 2)

Pedagogická prax	minimálne
komplexná a kontinuálna pedagogická prax vo funkcii odb. asistenta v trvaní rokov	**3**
vedenie záverečných bakalárskych prác v čase pedag. praxe vo funkcii odb. asistenta (počet)	**3**
vedenie záverečných diplomových prác v čase pedag. praxe vo funkcii odb. asistenta (počet)	**2**

Vedecká a publikačná činnosť uchádzača o vedecko-pedagogický titul docent (príloha k čl. 3)

Vedecká a publikačná činnosť	minimálne
Vysokoškolská učebnica a/alebo monografia	**1**
Vedecko-výskumné práce v domácich a zahraničných zborníkoch a časopisoch Z toho domáce + zahraničné Z toho výstupy kategórie A	**15** **13+2** **2**
Odborné alebo pedagogické práce Z toho učebný text alebo skriptum	**10** **1**
Aktívna účasť na konferenciách, kongresoch a sympóziách Z toho domáce + zahraničné	**7** **6+1**
Citácie vedecko-výskumných a iných odborných prác Z toho domáce + zahraničné	**20** **15+5**

Kvantifikácia nezastupiteľných kritérií pre získanie vedecko-pedagogického titulu profesor.

Pedagogická prax uchádzača o vedecko-pedagogický titul profesor (príloha k čl. 10)

Pedagogická prax	minimálne
komplexná a kontinuálna pedagogická prax od získania titulu docent v trvaní rokov	**3**
vedenie záverečných diplomových prác v čase pedag. praxe od získania titulu docent (počet)	**5**
úspešné vyškolenie doktoranda v danom študijnom odbore alebo príbuznom študijnom odbore	**1**

školenie doktoranda po absolvovaní dizertačnej skúšky v danom študijnom odbore	**1**

Vedecká a publikačná činnosť uchádzača o vedecko-pedagogický titul profesor (príloha k čl. 11)

Vedecká a publikačná činnosť	minimálne
Vysokoškolské učebnice alebo /vysokoškolské skriptá	**1/2**
Monografie v domácich a zahraničných vydavateľstvách	**2**
Vedecko-výskumné práce v domácich a zahraničných zborníkoch a časopisoch Z toho výstupy kategórie A	**37** **3**
Pozvané prednášky Z toho domáce + zahraničné	**3** **2+1**
Aktívna účasť na konferenciách, kongresoch a sympóziách Z toho domáce + zahraničné	**10** **7+3**
Citácie vedecko-výskumných prác Z toho domáce + zahraničné	**40** **30+10**