Zápisnica zo zasadnutia Vedeckej a umeleckej rady FTF VŠMU,

v dňoch 10. a 11. marca 2014

Prítomní : podľa prezenčných listín / viď prílohy /

P r o g r a m : 10. marca 2014

1. Habilitačná prednáška a obhajoba habilitačnej práce Mgr. art.Štefana Šveca, ArtD.
   Zhodnotenie vypočutej prednášky a tajné hlasovanie VUR FTF VŠMU, vyhlásenie výsledku
2. Rozprava o návrhu úprav 2 Kritérií habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov FTF VŠMU - 2.1.20 a 2.2.5
   Hlasovanie členov VUR FTF o 2 upravených Kritériách habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov FTF VŠMU

11. marca 2014

1. Schválenie alternatívneho návrhu na člena inauguračnej komisie prof. D.J.Novotného
2. Inauguračná prednáška a obhajoba prác doc.Dariny Smržovej
3. Inauguračná prednáška a obhajoba prác doc.Petra Mojžiša, ArtD.
4. Inauguračná prednáška a obhajoba prác doc.PhDr.Martina Šmatláka
5. Zhodnotenie vypočutých prednášok a tajné hlasovanie VUR FTF VŠMU, vyhlásenie výsledkov
6. Návrh : Hlasovanie per rollam – schvaľovanie akreditačných spisov nových študijných programov

---

ZASADNUTIE VUR FTF VŠMU - dňa 10. marca 2014

1. Habilitačná prednáška a obhajoba habilitačnej práce Mgr.art. Štefana Šveca, ArtD.
z FTF VŠMU v študijnom programe Strihová a zvuková skladba.

Po vypočutí verejnej habilitačnej prednášky s názvom: „ **Vybrané aspekty strihovej skladby – gramatika a štylistika filmového jazyka** ", oponentských posudkoch na habilitačnú prácu, obhajobe a diskusii predsedníčka komisie prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc. predložila predsedovi VUR FTF VŠMU, doc. Antonovi Szomolányimu, ArtD. návrh habilitačnej komisie udeliť **Mgr. art. Štefanovi Švecovi, ArtD. titul docent** v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá. V návrhu sa komisia vyjadrila k priebehu habilitačného konania, zhodnotila pedagogickú, umeleckú a publikačnú činnosť, oponentské posudky a prednesenú habilitačnú prednášku.
Dekan požiadal VUR FTF VŠMU o prerokovanie návrhu a posúdenie, či **uchádzač spĺňa alebo nespĺňa podmienky na udelenie titulu docent.**

O schválení návrhu rozhodovala rada v tajnom hlasovaní.

Výsledok tajného hlasovania :

Počet členov VUR FTF VŠMU	17
Počet prítomných členov na hlasovaní	14
Počet členov, ktorí hlasovali za návrh udeliť titul	13
Počet členov, ktorí hlasovali proti návrhu udeliť titul	0
Počet členov, ktorí sa zdržali hlasovania	1
Počet neplatných hlasov	

S k r u t á t o r i : doc. Martin Štoll, PhD., Mgr. Matej Gyarfáš, ArtD.

Uznesenie

Vedecká a umelecká rada FTF VŠMU v tajnom hlasovaní rozhodla odporučiť návrh udeliť Mgr.art. Štefanovi Švecovi, ArtD. titul DOCENTA v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá.
Zároveň poverila dekana FTF VŠMU, aby toto stanovisko predložil rektorovi VŠMU v Bratislave na ďalšie konanie.

---

2. **Rozprava o návrhu úprav 2 Kritérií habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov FTF VŠMU - 2.1.20 Dejiny a teória filmového umenia a multimédií a 2.2.5 Filmové umenie a multimédiá** na základe pripomienok a návrhov - pedagógov z jednotlivých ateliérov a katedier. Rozpravy sa zúčastnili aj tí zástupcovia ateliérov a katedier, ktorí nie sú členmi VUR FTF /viď prezenčná listina hostí/, aby mohli kvalifikovane reagovať na úpravy a zmeny v oboch kritériách.
Hlasovanie členov VUR FTF VŠMU o obidvoch Kritériách.

A./ Kritériá habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov FTF VŠMU - 2.1.20 Dejiny a teória filmového umenia a multimédií

Na úvod doc. K.Mišíková, PhD. ,vedúca Katedry audiovizuálnych štúdií, vysvetlila dôvody /možnosť profesného rastu/ a okolnosti /KAS je malé pracovisko, ale vysoké nároky na publikačnú činnosť, aj v karentovaných časopisoch, počet doktorandov, atď./, pre ktoré pedagógovia pripravili vlastné kritériá aj v študijnom odbore 2.1.20, v ktorom budú predkladať ako habilitačné práce a práce na vymenúvacie konanie vedecké monografie a iné odborné texty, popri odbore 2.2.5, ktorý vyžaduje predkladať umelecké diela.
V ďalšej rozprave členovia VUR komentovali predložené Kritériá, navrhovali spresnenia a doplnenia /kontinuálna pedagogická činnosť, pracovný pomer s príslušnou vysokou školou tabuľka A bod 1., miera prípustnej zhody 10 % medzi vedeckými prácami, predloženými na konania s dizertačnými alebo rigoróznymi prácami tab.A bod 2 a), vedecké garantovanie medzinárodnej konferencie tab.A bod 6.), účasť na vedecko-výskumných projektoch - grantoch KEGA, VEGA - tab.B bod b) /

Hlasovanie členov VUR FTF VŠMU o návrhu predložených Kritérií habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov - 2.1.20 Dejiny a teória filmového umenia :

Počet členov VUR FTF VŠMU	17
Počet prítomných členov na hlasovaní	15
Počet členov, ktorí hlasovali za návrh	15
Počet členov, ktorí hlasovali proti návrhu	0

Počet členov, ktorí sa zdržali hlasovania 0

Návrh bol schválený.

B./ **Kritériá habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov FTF VŠMU - 2.2. 5 Filmové umenie a multimédiá**

V rozprave členovia VUR komentovali predložené Kritériá, navrhovali nasledujúce spres - nenia, doplnenia, vyškrtnutia : kontinuálna pedagogická činnosť, pracovný pomer s príslušnou vysokou školou tabuľka A bod 1., miera prípustnej zhody medzi vedeckými prácami, predloženými na konania s dizertačnými alebo rigoróznymi prácami tab.A bod 2 a), účasť umeleckého diela v oficiálnom výbere medzinárodného festivalu čl.3 bod 2a), vyškrtnutie vety o nutnej realizácii umeleckého diela predloženého na profesúru až po získaní titulu docent čl.8 bod 2b), vloženie vety o delení bodov pri spolupráci dvoch alebo viacerých autorov čl. 8 bod 2 d), vyškrtnúť požiadavku o vydaní monografie v zahraničí čl.8 bod 3 a), vyškrtnúť čl. 8 bod 3 c) o náhradách umeleckého diela, vyškrtnúť požadovaný väčší rozsah umeleckého diela a definovanie tohto pojmu v tab. A bod 2 a), možnosť predložiť max. 2 časti nad 40 min. TV seriálovej alebo cyklickej tvorby, preformulovanie názvov jednotlivých kategórií umeleckých výkonov a ich bodového ohodnotenia v tab. B 1., vyškrtnúť bod 1. z Poznámok o miere odlišnosti zmenenej verzie dizertačnej a rigoróznej práce posúdenej odborníkmi z VUR, pričom zhoda doplneného textu s pôvodnym môže byť max. 10 %. bod 1. Poznámky.

Hlasovanie členov VUR FTF VŠMU o návrhu predložených Kritérií habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov - 2.2. 5 Filmové umenie a multimédiá :

Počet členov VUR FTF VŠMU	17
Počet prítomných členov na hlasovaní	14
Počet členov, ktorí hlasovali za návrh	12
Počet členov, ktorí hlasovali proti návrhu	1
Počet členov, ktorí sa zdržali hlasovania	1

Návrh bol schválený.

ZASADNUTIE VUR FTF VŠMU - dňa 11. marca 2014

1. **Schválenie alternatívneho návrhu na člena inauguračnej komisie prof. D.J.Novotného** z Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy v Prahe miesto pôvodne schválených členov inauguračnej komisie z 10.12.2013 – prof. Jana Gogolu a prof. Jiřího Svobodu, ktorí deň pred konaním inauguračnej prednášky doc. PhDr. Martina Šmatláka mailom ospravedlnili svoju neúčasť zo zdravotných dôvodov.

O schválení návrhu rozhodla VUR FTF VŠMU nasledujúcim hlasovaním.

Počet členov VUR FTF VŠMU	17
Počet prítomných členov na hlasovaní	15
Počet členov, ktorí hlasovali za návrh	15
Počet členov, ktorí hlasovali proti návrhu	0

Počet členov, ktorí sa zdržali hlasovania 0

Prof. David Jan Novotný bol schválený ako zahraničný člen inauguračnej komisie doc. PhDr. Martina Šmatláka.

---

2. Inauguračná prednáška a obhajoba prác **doc.Dariny Smržovej** z FTF VŠMU v študijnom programe Strihová a zvuková skladba. Po vypočutí verejnej inauguračnej prednášky s názvom: **„ Aplikácia strihových skladobných postupov pri formovaní emócie v dokumentárnom filme"** po prečítaní oponentských posudkov na predložené práce, po obhajobe a diskusii predsedníčka inauguračnej komisie prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc. zhodnotila celé konanie a predložila predsedovi VUR FTF **návrh s odporúčaním schváliť návrh na vymenovanie doc. Dariny Smržovej za p r o f e s o r k u v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá.**

---

3. Inauguračná prednáška a obhajoba prác **doc. Petra Mojžiša, ArtD.** z FTF VŠMU v študijnom programe Strihová a zvuková skladba. Po vypočutí verejnej inauguračnej prednášky s názvom: **„Priestorový zvuk – realizácia zvukového enviromentu ",** po prečítaní oponentských posudkov na predložené práce, po obhajobe a diskusii predsedníčka inauguračnej komisie prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc. zhodnotila celé konanie a predložila predsedovi VUR FTF **návrh s odporúčaním schváliť návrh na vymenovanie doc. Petra Mojžiša, ArtD. za p r o f e s o r a v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá.**

---

4. Inauguračná prednáška a obhajoba prác **doc.PhDr. Martina Šmatláka.** z FTF VŠMU v študijnom programe Strihová a zvuková skladba. Po vypočutí verejnej inauguračnej prednášky s názvom: **„ Znovu na prahu zrelosti ? Slovenská kinematografia po dvoch desaťročiach /ne/samostatnosti ",** po prečítaní oponentských posudkov na predložené práce, po obhajobe a diskusii predsedníčka inauguračnej komisie prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc. zhodnotila celé konanie a predložila predsedovi VUR FTF **návrh s odporúčaním schváliť návrh na vymenovanie doc.PhDr.Martina Šmatláka za p r o f e s o r a v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá.**

---

5. Zhodnotenie vypočutých prednášok a tajné hlasovanie VUR FTF VŠMU, vyhlásenie výsledkov

Predsedníčka komisie prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc. predložila predsedovi VUR FTF VŠMU, doc. Antonovi Szomolányimu, ArtD. **návrh inauguračnej komisie na vymenovanie doc. Dariny Smržovej za profesorku** v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá. V návrhu sa komisia vyjadrila k priebehu inauguračného konania, zhodnotila pedagogickú, umeleckú a publikačnú činnosť, oponentské posudky a prednesenú inauguračnú prednášku.

Dekan požiadal VUR FTF VŠMU o prerokovanie návrhu a posúdenie, či **uchádzačka spĺňa alebo nespĺňa podmienky na vymenovanie za profesorku.**
O schválení návrhu rozhodovala rada v tajnom hlasovaní.

Výsledok tajného hlasovania :

Počet členov VUR FTF VŠMU	17
Počet prítomných členov na hlasovaní	15
Počet členov, ktorí hlasovali za návrh na vymenovanie	15
Počet členov, ktorí hlasovali proti návrhu na vymenovanie	0
Počet členov, ktorí sa zdržali hlasovania	0
Počet neplatných hlasov	0

S k r u t á t o r i : doc. Jana Janíková, ArtD., doc. Martin Štoll, PhD.

VUR FTF VŠMU rozhodla v tajnom hlasovaní jednomyseľne **schváliť návrh** na vymenovanie **doc. Dariny Smržovej** za profesorku a tento návrh predložiť na ďalšie konanie.

Uznesenie

Vedecká a umelecká rada FTF VŠMU sa uzniesla splnomocniť dekana fakulty, aby rektorovi VŠMU predložil návrh na vymenovanie doc. Dariny Smržovej za profesorku v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá na prerokovanie vo Vedeckej a umeleckej rade VŠMU.

Predsedníčka komisie prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc. predložila predsedovi VUR FTF VŠMU, doc. Antonovi Szomolányimu, ArtD. návrh inauguračnej komisie **na vymenovanie doc.Petra Mojžiša, ArtD. za profesora** v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá. V návrhu sa komisia vyjadrila k priebehu inauguračného konania, zhodnotila pedagogickú, umeleckú a publikačnú činnosť, oponentské posudky a prednesenú inauguračnú prednášku.

Dekan požiadal VUR FTF VŠMU o prerokovanie návrhu a posúdenie, či **uchádzač spĺňa alebo nespĺňa podmienky na vymenovanie za profesora.**
O schválení návrhu rozhodovala rada v tajnom hlasovaní.

Výsledok tajného hlasovania :

Počet členov VUR FTF VŠMU	17
Počet prítomných členov na hlasovaní	14
Počet členov, ktorí hlasovali za návrh na vymenovanie	14
Počet členov, ktorí hlasovali proti návrhu na vymenovanie	0
Počet členov, ktorí sa zdržali hlasovania	0
Počet neplatných hlasov	0

S k r u t á t o r i : doc. Jana Janíková, ArtD., doc. Martin Štoll, PhD.

VUR FTF VŠMU rozhodla v tajnom hlasovaní jednomyseľne **schváliť návrh** na vymenovanie **doc. Petra Mojžiša, ArtD** za profesora a tento návrh predložiť na ďalšie konanie.

Uznesenie

Vedecká a umelecká rada FTF VŠMU sa uzniesla splnomocniť dekana fakulty, aby rektorovi VŠMU predložil návrh na vymenovanie doc. Petra Mojžiša ArtD. za profesora v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá na prerokovanie vo Vedeckej a umeleckej rade VŠMU.

Predsedníčka komisie prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc. predložila predsedovi VUR FTF VŠMU, doc. Antonovi Szomolányimu, ArtD. návrh inauguračnej komisie **na vymenovanie doc. PhDr. Martina Šmatláka za profesora** v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá. V návrhu sa komisia vyjadrila k priebehu inauguračného konania, zhodnotila pedagogickú, umeleckú a publikačnú činnosť, oponentské posudky a prednesenú inauguračnú prednášku.

Dekan požiadal VUR FTF VŠMU o prerokovanie návrhu a posúdenie, či **uchádzač spĺňa alebo nespĺňa podmienky na vymenovanie za profesora.**
O schválení návrhu rozhodovala rada v tajnom hlasovaní.

Výsledok tajného hlasovania :	
Počet členov VUR FTF VŠMU	17
Počet prítomných členov na hlasovaní	13
Počet členov, ktorí hlasovali za návrh na vymenovanie	12
Počet členov, ktorí hlasovali proti návrhu na vymenovanie	0
Počet členov, ktorí sa zdržali hlasovania	1
Počet neplatných hlasov	0

S k r u t á t o r i : doc. Jana Janíková, ArtD., doc. Martin Štoll, PhD.

VUR FTF VŠMU rozhodla v tajnom hlasovaní **schváliť návrh** na vymenovanie **doc. PhDr. Martina Šmatláka** za profesora a tento návrh predložiť na ďalšie konanie.

Uznesenie

Vedecká a umelecká rada FTF VŠMU sa uzniesla splnomocniť dekana fakulty, aby rektorovi VŠMU, predložil návrh na vymenovanie doc. PhDr. Martina Šmatláka za profesora v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá na prerokovanie vo Vedeckej a umeleckej rade VŠMU.

---

6. Návrh : Hlasovanie per rollam – schvaľovanie akreditačných spisov nových študijných programov. Vzhľadom k blížiacej sa komplexnej akreditácii VŠ štúdia na MŠ SR je nevyhnutný pružný systém formulovania pripomienok a návrhov k jednotlivým spisom, ako aj ich následné schvaľovanie VUR FTF elektronickou formou.
O schválení tohto návrhu rozhodla VUR FTF VŠMU nasledujúcim hlasovaním.

Počet členov VUR FTF VŠMU	17
Počet prítomných členov na hlasovaní	14
Počet členov, ktorí hlasovali za návrh	14
Počet členov, ktorí hlasovali proti návrhu	0
Počet členov, ktorí sa zdržali hlasovania	0

V Bratislave 26. 3. 2014
Zapísala : doc. Dagmar Ditrichová, ArtD.

doc. Anton Szomolányi, ArtD.
Predseda VUR FTF VŠMU