Zápisnica zo zasadnutia Akademického senátu HTF dňa 04.05.2026

Prítomní:
doc. Mgr. art. Jozef Meričko, ArtD. – predseda AS HTF; doc. Mgr. art. Mária Heinzová, ArtD.; prof. MgA. Blanka Juhaňáková, ArtD.; Mgr. art. Jozef Kovalčík, ArtD.; doc. Mgr. Jana Pastorková, ArtD.; Mgr. art. Katarína Turčinová, ArtD.; Mgr. art. František Výrostko, ArtD.; Kateryna Hapieieva; Matúš Krnáč

Ospravedlnení: PaedDr. Mgr. art. Bc. Silvia Adamová, PhD. et PhD.; Bc. Ján Fulla; Mgr. art. Róbert Hruška
Hostia: prof. Mgr. art. Irina Čierniková, ArtD. – dekanka HTF VŠMU

Program:

1. ***Otvorenie zasadnutia***
2. ***Schválenie programu zasadnutia***
3. ***Výročná správa o činnosti AS HTF za rok 2025***
4. ***Výročná správa o činnosti Hudobnej a tanečnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave za rok 2025***
5. ***Návrh zmien v štruktúre miest na Hudobnej a tanečnej fakulte v roku 2026***
6. ***Čerpania finančných prostriedkov z Fondu reprodukcie HTF VŠMU***
7. ***Zásady voľby dekana HTF VŠMU v Bratislave***
8. ***Rôzne***
9. ***Záver***

K bodu 1.)
Predseda akademického senátu HTF **doc. Mgr. art. Jozef Meričko, ArtD.**, (ďalej len predseda) privítal členov AS HTF VŠMU, pani dekanku a Akademickú obec HTF v priestoroch KS Dvorana a pristúpil k otvoreniu zasadnutia AS HTF.

K bodu 2.) Schválenie programu zasadnutia
Členovia AS HTF jednomyseľne schválili program v počte 9 hlasov.

K bodu 3.) Výročná správa o činnosti AS HTF za rok 2025
Predseda AS HTF oboznámil členov akademického senátu s činnosťou AS HTF za rok 2025 a predložil ***Výročnú správu o činnosti AS HTF za rok 2025***.

Členovia AS HTF vzali na vedomie Správu o činnosti AS HTF za rok 2025 a pristúpili k jej schváleniu.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: *AS HTF jednomyseľne schválil* ***Výročnú správu o činnosti AS HTF za rok 2025***

K bodu 4.) Výročná správa o činnosti Hudobnej a tanečnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave za rok 2025
Dekanka HTF prof. Mgr. art. Irina Čierniková, ArtD. predložila členom AS HTF ***Výročnú správu o činnosti Hudobnej a tanečnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave za rok 2025***.
Prítomných členov v krátkosti oboznámila s obsahom jednotlivých častí správy.
Členka AS HTF doc. Mária Heinzová, ArtD. ocenila precízne vypracovanú Výročnú správu o činnosti Hudobnej a tanečnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave za rok 2025. Zároveň upozornila na drobnú nezrovnalosť v súčtoch počtu absolventov za rok 2025. Zaujímala sa tiež o dôvody nárastu počtu úväzkov zamestnancov HTF v roku 2025, keďže oproti roku 2024 ide o zvýšenie o 6,9 úväzku. Vyjadrila obavu, či bude mať HTF v nasledujúcom období dostatok finančných prostriedkov na pokrytie takéhoto nárastu finančných prostriedkov. Upozornila tiež na znenie nového zákona o vysokých školách, ktorý určuje, že ak vysokoškolský učiteľ (teda nie len docent a profesor)

pôsobil na funkčnom mieste vysokoškolského učiteľa najmenej 9 rokov, pracovná zmluva s touto vysokou školou na funkčné miesto vysokoškolského učiteľa sa uzatvára na dobu určitú do konca akademického roka, v ktorom dovŕši 70 rokov veku. Z toho vyplýva, že viaceré pozície pedagógov po úspešných výberových konaniach budú obsadené na dlhší čas, doterajšia určitá flexibilita skončí a stav bude nemenný.
Dekanka HTF sa vyjadrila k uvedenému dotazu a zdôvodnila nárast počtu pracovných úväzkov zamestnancov HTF v roku 2025.

AS HTF súhlasil so schválením Výročnej správy o činnosti Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave za rok 2025 v predloženej podobe dekankou HTF. Prípadná zmena v súčtoch počtu absolventov za rok 2025 bude správa dodatočne opravená.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
*Uznesenie: AS HTF jednomyseľne schválil **Výročnú správu o činnosti Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave za rok 2025**.*

K bodu 5.) Návrh zmien v štruktúre miest na Hudobnej a tanečnej fakulte v roku 2026
Dekanka HTF predložila členom AS HTF návrhy zmien v štruktúre miest na HTF. Na základe dôvodových správ vedúceho KSDBN Mgr. art. Roberta Marečka, ArtD., vedúcej KS Mgr. art. Dagmar Podkamenskej Bezačinskej, ArtD., vedúcej OKS doc. Mgr. art. Ivety Sabovej, ArtD., vedúcej KKN doc. Mgr. art. Magdalény Bajuszovej, ArtD. a vedúceho KSD doc. Mgr. art. Ivana Buffu, ArtD., v zmysle článku 25 odsek 7 písm. (m) Štatútu HTF VŠMU v Bratislave, v zmysle § 50 ods. 7 zákona 300/2025 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (s účinnosťou od 1. 9. 2026) a v súlade so zámerom rozvoja Hudobnej tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave predkladá nasledovné:

1. ***Pracovisko: Katedra strunových, dychových a bicích nástrojov HTF***

- navrhuje s účinnosťou od 1. septembra 2026 vytvoriť z čiastkového miesta (0,9 v akademickom roku 2025/2026) **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta/odbornej asistentky** pre vyučovanie predmetov **hra na husliach**, prax v komornej hre, štúdium orchestrálnych partov a sól a ďalších predmetov z oblasti husľovej interpretácie na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre strunových, dychových a bicích nástrojov HTF VŠM
-

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

- navrhuje s účinnosťou od 1. septembra 2026 vytvoriť z čiastkového miesta (0,8 v akademickom roku 2025/2026) **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta/odbornej asistentky** pre vyučovanie predmetov **hra na flaute**, prax v komornej hre, štúdium orchestrálnych partov a sól a ďalších predmetov z oblasti flautovej interpretácie na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre strunových, dychových a bicích nástrojov HTF VŠMU.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

- navrhuje s účinnosťou od 1. septembra 2026 vytvoriť z čiastkového miesta (0,5 v akademickom roku 2025/2026) **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta/odbornej asistentky** pre vyučovanie predmetov **hra na trúbke**, prax v komornej hre, štúdium orchestrálnych partov a sól a ďalších predmetov z oblasti hry na trúbke (trúbkovej

interpretácie) na 50% pracovný čas (úväzok 0,5) na Katedre strunových, dychových a bicích nástrojov HTF VŠMU. Táto zmena je nevyhnutná v zmysle § 52 ods. 7 zákona 300/2025 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (s účinnosťou od 1. 9. 2026)

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

2. ***Pracovisko: Katedra tanečnej tvorby HTF***
   - existujúce, do 31. 8. 2026 obsadené, **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – asistenta (korepetítora/korepetítorky)** na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre tanečnej tvorby HTF VŠMU navrhuje v zmysle § 50 ods. 7 zákona 300/2025 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (s účinnosťou od 1. 9. 2026) transformovať na **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – odborného lektora/odbornej lektorky** na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre tanečnej tvorby HTF VŠMU.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

3. ***Pracovisko: Katedra spevu HTF***
   - **existujúce neobsadené 1 funkčné miesto docenta** pre vyučovanie predmetov spev, ďalších predmetov z oblasti vokálnej interpretácie a predmetu didaktika a metodika spevu na **90%** týždenný pracovný čas (úväzok 0,9) na Katedre spevu HTF VŠMU transformovať a upraviť jeho rozsah na **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – docenta/docentky** pre vyučovanie predmetov spev a ďalších predmetov z oblasti vokálnej interpretácie na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre spevu HTF VŠMU.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

4. ***Pracovisko: Oddelenie klavírnej spolupráce HTF***
   - navrhuje s účinnosťou od 1. septembra 2026 vytvoriť z čiastkového miesta (0,9 v akademickom roku 2025/2026) **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta/odbornej asistentky klavírnej spolupráce** na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok **1,0**) na Oddelení klavírnej spolupráce HTF VŠMU. Táto zmena je nevyhnutná v zmysle § 52 ods. 7 zákona 300/2025 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (s účinnosťou od 1. 9. 2026).

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

   - navrhuje s účinnosťou od 1. septembra 2026 vytvoriť z čiastkového miesta (0,5 v akademickom roku 2025/2026) **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta/odbornej asistentky klavírnej spolupráce na 50%** týždenný pracovný čas (úväzok **0,5**) na Oddelení klavírnej spolupráce HTF VŠMU. Táto zmena je nevyhnutná v zmysle § 52 ods. 7 zákona 300/2025 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (s účinnosťou od 1. 9. 2026).

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

5. ***Pracovisko: Katedra klávesových nástrojov HTF***

- existujúce, do 31. 8. 2026 obsadené, **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta** pre vyučovanie predmetov hra na klavíri, interpretačný seminár, prax v komornej hre, klavírna prax, kurz hry na klavíri **v úväzku 1,0** navrhuje s účinnosťou od 1. 9. 2026 transformovať **na 1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta/odbornej asistentky** pre vyučovanie predmetov hra na klavíri, interpretačný seminár, prax v komornej hre, klavírna prax, kurz hry na klavíri, didaktika a metodika hry na klavíri a ďalších predmetov z oblasti klavírnej interpretácie na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre klávesových nástrojov HTF VŠMU.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

- **existujúce neobsadené 1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta** pre vyučovanie predmetu hra na klavíri a ďalších predmetov z oblasti klavírnej interpretácie na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre klávesových nástrojov HTF VŠMU navrhuje transformovať na **1 pracovné miesto** vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta/odbornej asistentky pre vyučovanie predmetov hra na klavíri, ďalších predmetov z oblasti klavírnej interpretácie a **projektovú činnosť** na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre klávesových nástrojov HTF VŠMU.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

- **existujúce neobsadené 1 pracovné miesto** vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta/odbornej asistentky pre vyučovanie predmetov hra na klavíri, interpretačný seminár, prax v komornej hre, klavírna prax, kurz hry na klavíri na 50% týždenný pracovný čas (úväzok 0,5) na Katedre klávesových nástrojov HTF VŠMU transformovať a upraviť jeho rozsah na **1 pracovné miesto** vysokoškolského učiteľa – odborného asistenta/odbornej asistentky pre vyučovanie predmetov klavírna prax, kurz hry na klavíri a ďalších predmetov z oblasti klavírnej interpretácie na ustanovený týždenný pracovný čas (úväzok 1,0) na Katedre klávesových nástrojov HTF VŠMU.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

6. ***Pracovisko: Katedra skladby a dirigovania***

- existujúce, do 31. 8. 2026 obsadené, **1 pracovné miesto** vysokoškolského učiteľa na funkčnom mieste docenta/docentky pre vyučovanie predmetov skladba, seminár skladby, inštrumentácia, cvičenie v harmónii a polyfónii na ustanovený týždenný pracovný čas na Katedre skladby a dirigovania HTF VŠMU navrhuje transformovať na **1 pracovné miesto vysokoškolského učiteľa na funkčnom mieste docenta** pre vyučovanie predmetov z oblasti skladby, dirigovania orchestra a ďalších predmetov z oblasti skladby a dirigovania orchestra na Katedre skladby a dirigovania HTF VŠMU.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh.

Členka AS HTF doc. Mária Heinzová, ArtD. v súvislosti s diskusiou k Výročnej správe o činnosti Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave za rok 2025 sa opäť zaujímala o dôvody navýšenia, resp. vzniku navrhovaných pracovných miest a upozornila na finančné riziká. Suma navýšenia

navrhovaných miest na celý rok činí cca 12 500 €.
Dekanka HTF sa vyjadrila k dôvodom nárastu počtu úväzkov zamestnancov HTF v roku 2026. Zvýšenie počtov úväzkov súvisí najmä so snahou fakulty skvalitniť vzdelávací proces s novými špecializáciami (hra na saxofóne, hra na bicích nástrojoch).

K bodu 6.) Čerpanie finančných prostriedkov z Fondu reprodukcie HTF VŠMU
Tajomníčka HTF Alena Soviarová predložila návrh na čerpanie z Fondu reprodukcie HTF na kúpu hudobných nástrojov a príslušenstva pre KSDBN v celkovej hodnote 14 750 €, vrátane cenových ponúk, ktoré boli AS HTF predložené pred zasadnutím.
Členka AS HTF Mgr. art. Katarína Turčinová, ArtD. sa vyjadrila k jednotlivým návrhom.
Odôvodnenie k požiadavkám KSDBN na kúpu hudobných nástrojov a príslušenstva bolo zaslané členom AS HTF pred zasadnutím AS HTF

Požiadavky na kúpu HN a príslušenstva tvoria:

1. Hobľovačka pre hoboj v hodnote 2 370 €
2. Pedálová zvonkohra v hodnote 2 180 €
3. Koncertná flauta Muramatsu v hodnote 10 200 €

Členka AS HTF doc. M. Heinzová, ArtD. reagovala na požiadavku členky AS HTF a zároveň tajomníčky KSDBN na zakúpenie ďalších nástrojov, resp. komponentov pre túto katedru v celkovej výške 14 750 €. Upozornila, že pre KSDBN, osobitne pre dychové nástroje boli v ostatných rokoch realizované viaceré nákupy.
Informovala členov AS , že v čase, keď VŠMU uspela v roku 2020 s projektom Obnovy nástrojového parku, v ktorom bol dominantný nákup klavírov vzhľadom na alarmujúcu situáciu (zakúpilo sa však aj violončelo, kontrabas, harfa a časť bicích nástrojov), škola, resp. HTF deklarovala, že v prípade klavírov ide o významnú počiatočnú investíciu, na ktorú fakulta bude nadväzovať a v ďalších rokoch pravidelne dokupovať klavíry, aby momentálny stav bol udržateľný, aby sa fakulta v budúcnosti neocitla v situácii aká bola pred projektom. To bol aj jeden z dôvodov, na základe ktorého škola financie na obnovu nástrojového parku získala.
doc. Mária Heinzová, ArtD. navrhla ešte tentokrát vyhovieť požiadavkám KSDBN, ale žiada, aby sa v nasledujúcom období fakulta zamerala na nákup klavíra/klavírov, ktoré slúžia prakticky celej fakulte. Informovala, že v miestnosti č. 208 sa momentálne nachádza pianíno, ktoré síce pedagógovia OKS núdzovo využívajú pri niektorých vyučovacích hodinách študentov KSDBN, ale nástroj nespĺňa odborné a umelecké kritériá predmetu Spolupráca s klavírom. Kúpou krátkeho klavírneho krídla by sa mohla stať plnohodnotným vyučovacím priestorom.

Výsledok hlasovania:
Hlasovanie: za 9 hlasov proti 0 hlasov zdržal sa 0 hlasov
Uznesenie: AS HTF jednomyseľne prijal návrh na čerpanie finančných prostriedkov z Fondu reprodukcie HTF.

K bodu 7.) Zásady voľby dekana HTF VŠMU v Bratislave
Predseda AS HTF informoval členov o procese prípravy úprav vnútorného predpisu - **Zásady voľby kandidáta na dekana HTF fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave a odvolania dekana fakulty**

Na jednotlivých fakultách VŠMU v spolupráci s rektorátom VŠMU aktuálne prebieha proces tvorby nových zjednocujúcich zásad voľby kandidáta na dekana pre všetky fakulty VŠMU. Cieľom je dospieť k jednotnému a legislatívne zosúladenému zneniu vnútorného predpisu, ktoré bude reflektovať spoločné princípy a postupy pri voľbe kandidáta na dekana na úrovni všetkých fakúlt. Proces je v súčasnosti v štádiu hľadania konsenzuálneho a zjednocujúceho znenia vnútorného predpisu.

K bodu 8.) <u>Rôzne:</u>

- doc. Mgr. art. Mária Heinzová, ArtD.; sa informovala o stave miestnosti pri triede č. 126. Miestnosť pre havarijný stav bola zahrnutá do projektu *Rekonštrukcia sociálnych zariadení HTF*, ktorá bola zrealizovaná počas mesiacov júl a august v roku 2025. Miestnosť bola dokončená a odovzdaná do užívania začiatkom septembra , avšak vyskytol sa problém s prívodom vody. Porucha nie je dosiaľ odstránená, porucha je stále v štádiu riešenia.
- Mgr. art. František Výrostko, ArtD. poukázal na nedostatočné osvetlenie v MKS a požiadal o riešenie v tejto veci. doc. Mgr. Jana Pastorková, ArtD. sa zmienila, že v zimnom čase a podvečer býva miestnosť tmavá, čo sťažuje podmienky pri práci a je potrebné používať aj iné osvetlenia. Výmena osvetlenia v MKS sa vykonala v roku 2025 a osvetlenie v miestnosti po výmene bolo dostačujúce. Stav osvetlenia v MKS bude opätovne prešetrený a riešený.
- Mgr. art. František Výrostko, ArtD. zisťoval možnosť vyjadriť sa k využívaniu softvéru ASIMUT. Dekanka HTF informovala členova AS HTF, že v rámci diskusie akademickej obce pod názvom „Okrúhly stôl" je možné vyjadriť sa k problematike využívania softvéru na fakulte
- poukázal na situáciu s parkovaním vo dvore Zochova, pričom žiada aby bola možnosť parkovať vo dvore v čase koncertov a školských podujatí.

<u>K bodu 9.)</u>

Predseda Akademického senátu HTF doc. Mgr. art. Jozef Meričko, ArtD. na záver poďakoval členom Akademického senátu HTF, dekanke HTF a členom Akademickej obce HTF za aktívnu účasť.

Bratislava 04.05.2026

Zapísala: Alena Soviarová

Overil: doc. Mgr. art. Jozef Meričko, ArtD.