DIVADELNÁ FAKULTA VŠMU

Zápis z rokovania Vedeckej a umeleckej rady Divadelnej fakulty VŠMU

zo dňa 19. apríla 2024

Prítomní: Matúš Benža, MA, ArtD., prof. Peter Čanecký, prof. Ida Hledíková, PhD., doc. Ján Štrbák, doc. Zdenka Pašuthová, ArtD., doc. Juraj Letenay, prof. Peter Pavlac, doc. Vladislava Fekete, ArtD., doc. Ing. arch. Ján Ptačin, ArtD., MgA. Petr Michálek, Mgr. art. Miriam Kičiňová, ArtD., BcA. Anna Stránská, doc. Barbora Krajč Zamišková, ArtD.

Ospravedlnení: doc. Marián Amsler, ArtD., Mgr. Tomáš Suchánek, prof. Ingrid Timková, doc. Marcel Benčík, ArtD

Program

1. Habilitačná prednáška Mgr. Petra Himiča, PhD. s témou Divadelná regionalistika – problémy a výzvy.
2. Prerokovanie predloženého návrhu habilitačného konania Mgr. art. Roberta Šuchtu, ArtD. (pseudonym Gejza Dezorz):
   (a) Hlasovanie o návrhu zloženia trojčlennej habilitačnej komisie
   (b) Hlasovanie o návrhu oponentov habilitačnej práce
   (c) Hlasovanie o náhradníkoch
   (d) Prerokovanie termínu
3. Hlasovanie o doplnení zoznamu odborníkov s právom skúšať na štátnych skúškach na základe návrhov Katedry scénografie, Katedry herectva, Katedry divadelného manažmentu a Katedry divadelných štúdií
4. Hodnotiaca správa o úrovni fakulty vo vzdelávacej činnosti a oblasti umenia a výskumu –výťah Výročnej správy o činnosti Divadelnej fakulty VŠMU za rok 2023
5. Rôzne

Otvorenie rokovanie

Predseda VUR DF Matúš Benža, MA, ArtD. otvoril rokovanie a skonštatoval, že VUR DF je uznášania schopná. Keďže žiaden člen nepredniesol zmenu a doplnenie programu, pristúpilo sa k hlasovaniu o programe.

- Hlasovali: 13
- Súhlasili: 13
- Nesúhlasili: 0
- Zdržali sa: 0

Uznesenie č. 1:

Členovia VUR DF schválili predložený program zasadnutia.

Predseda VUR Matúš Benža, MA, ArtD. otvoril rokovanie. Za overovateľa zápisnice navrhol VUR doc. Juraja Letenaya a vyzval členov k hlasovaniu.

- Hlasovali: 13
- Súhlasili: 0
- Nesúhlasili: 0
- Zdržali sa: 0

Uznesenie č. 2:

Členovia VUR DF schválili doc. Juraja Letenaya za overovateľa zápisnice.

K bodu č. 1:

Predseda VUR DF predstavil kandidáta Mgr. Petra Himiča, PhD., predloženú habilitačnú prácu a tému jeho habilitačnej prednášky.

K habilitačnému konaniu kandidát predložil súbor teoretických prác:

- Janko Borodáč a Andrej Chmelko. Dve cesty – jeden smer. In *Slovenské divadlo : revue dramatických umení,* 2019
- Listy do Košíc. Magda Husáková-Lokvencová a Janko Borodáč píšu Julovi Zborovjanovi. In *Slovenské divadlo : revue dramatických umení,* 2021
- Česká dramaturgia v profesionálnom divadle medzivojnových Košíc. In *Slavica litteraria*, 2021
- Hájnikova žena ako dramaturgicko-režijná výzva. K vzťahu dramatizácie a jej javiskovej interpretácie. In *Slovenské divadlo : revue dramatických umení*, 2022

Habilitačná prednáška: **Divadelná regionalistika – problémy a výzvy**

Predseda VUR DF predstavil členov habilitačnej komisie a oponentov habilitačnej práce.

Habilitačná komisia v zložení schválenom VUR DF dňa 10. novembra 2023:

- Predsedníčka: **prof. Ida Hledíková, PhD.,** vysokoškolská učiteľka na funkčnom mieste profesorky pôsobiaca v študijnom odbore Umenie, Divadelná fakulta VŠMU
- Člen: **prof. PhDr. Karol Horák, CSc**., významný odborník z praxe s ohľadom na zameranie tvorivej činnosti kandidáta, vysokoškolský učiteľ na funkčnom mieste odborného asistenta pôsobiaci v študijnom odbore Vedy o umení a kultúre, Filozofická fakulta, Prešovská univerzita v Prešove

- Členka: **Mgr. Dária Fojtíková Fehérová, PhD.**, významná odborníčka z praxe s ohľadom na zameranie tvorivej činnosti kandidáta, teatrologička, vedúca Centra výskumu a vzdelávania v divadle, Divadelný ústav, Bratislava

Oponenti habilitačnej práce schválení VUR DF dňa 10. novembra 2023:

- **doc. Mgr. art. Karol Mišovic, PhD.,** vysokoškolský učiteľ na funkčnom mieste docenta pôsobiaci v študijnom odbore Vedy o umení a kultúre, Divadelná fakulta VŠMU a samostatný vedecký pracovník, Ústav divadelnej a filmovej vedy, Centrum vied o umení Slovenskej akadémie vied, v. v. i.
- **prof. PhDr. Vladimír Štefko, CSc.,** významný odborník z praxe s ohľadom na zameranie tvorivej činnosti kandidáta, teatrológ a publicista
- **doc. PhDr. Elena Knopová, PhD.,** vysokoškolská učiteľka na funkčnom mieste docentky pôsobiaca v študijnom odbore Umenie, Fakulta dramatických umení AU v Banskej Bystrici, samostatná vedecká pracovníčka, Ústav divadelnej a filmovej vedy, Centrum vied o umení Slovenskej akadémie vied, v. v. i.

Po uvedení kandidáta predsedníčkou habilitačnej komisie, prednesení oponentských posudkov, habilitačnej prednášky a následnej diskusie sa habilitační komisia odobrala k hodnoteniu a tajnému hlasovaniu.

Habilitačná komisia predložila VUR DF prostredníctvom predsedníčky komisie prof. PhDr. Idy Hledíkovej, PhD. odporúčanie vymenovať kandidáta Mgr. Petra Himiča, PhD. za docenta v odbore habilitačného a inauguračného konania divadelné umenie.

VUR DF za prítomnosti predsedníčky habilitačnej komisie zobrala na vedomie návrh komisie, konštatovala, že bol dodržaný postup ustanovený Vyhláškou č. 246/2019 Z. z. MŠVVaŠ SR o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov, alebo umelecko-pedagogických titulov (ďalej len Vyhláškou) a zákonom č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách v znení neskorších predpisov a hlasovala o návrhu na vymenovanie za docenta Mgr. Petra Himiča, PhD.

VUR DF VŠMU v tajnom hlasovaní hlasovala nasledovne:

- Počet členov VUR DF: 17
- Počet prítomných: 13
- Počet rozdaných hlasovacích lístkov: 13
- Počet členov, ktorí hlasovali za menovanie za docenta: 13
- Počet členov, ktorí hlasovali proti návrhu na menovanie: 0
- Počet členov, ktorí sa zdržali hlasovania: 0
- Počet neplatných hlasov: 0

Uznesenie č. 3:

VUR DF na základe výsledku tajného hlasovania splnomocnila predsedu rady Matúša Benžu, MA, ArtD., aby predložil rektorovi VŠMU prof. PhDr. Martinovi Šmatlákovi návrh na vymenovanie Mgr. Petra Himiča, PhD. za docenta v odbore habilitačného a inauguračného konania divadelné umenie, spolu s dokladmi o predchádzajúcom priebehu habilitačného konania.

K bodu č. 2:

Predseda VUR DF v krátkosti predstavil kandidáta o habilitačné konanie Mgr. art. Roberta Šuchtu, ArtD. pôsobiaceho pod pseudonymom Gejza Dezorz a vyzval členov overovacej komisie, aby zhrnuli svoje

zistenia, ktoré nadobudli pri posudzovaní komplexnosti predloženej žiadosti o habilitačné konanie, jej príslušnosti k študijnému odboru a profesionálnu odbornosť uchádzača.

Členovia overovacej komisie zhodnotili, že uchádzačom predložené dokumenty spĺňajú formálne náležitosti a žiadosť zodpovedá príslušnému študijnému odboru umenia a odboru habilitačných a vymenúvacích konaní divadelné umenie. V tejto súvislosti konštatovali že, portfólio predložených prác dokazuje profesionálnu odbornosť uchádzača ako v teoretickej, tak aj v umeleckej oblasti a odporúčajú postúpiť žiadosť do ďalšieho konania.

Na základe odporúčania overovacej komisie pre začatie habilitačného konania, ktorej členmi boli doc. Zdenka Pašuthová, ArtD., prof. PhDr. Ida Hledíková, PhD. a prof. Peter Pavlac, predseda VUR DF predložil návrh na vymenovanie habilitačnej komisie a oponentov habilitačnej práce. Zhrnul tiež kvantitu umeleckej, publikačnej, pedagogickej a inej odbornej činnosti kandidáta a skonštatoval, že platné kritéria stanovené DF VŠMU kandidát plní.

Uznesenie č. 4:

VUR DF zobrala na vedomie predložený návrh.

Predseda VUR DF predstavil návrh zloženia habilitačnej komisie:

- Predsedníčka: **prof. Ida Hledíková, PhD.,** vysokoškolská učiteľka na funkčnom mieste profesorky pôsobiaca v študijnom odbore Umenie, Divadelná fakulta VŠMU
- Člen: **Mgr. Peter Himič, PhD.,** vysokoškolský učiteľ na funkčnom mieste docenta v študijnom odbore Umenie, Fakulta dramatických umení AU v Banskej Bystrici (pozn. aktuálne prebiehajúce HK na DF VŠMU)
- Členka: **doc. PhDr. Elena Knopová, PhD.**, vysokoškolská učiteľka na funkčnom mieste docentky pôsobiaci v študijnom odbore Umenie, Fakulta dramatických umení AU v Banskej Bystrici, samostatná vedecká pracovníčka, Ústav divadelnej a filmovej vedy, Centrum vied o umení Slovenskej akadémie vied, v. v. i.

K návrhu zloženia habilitačnej komisie nemali členovia VUR DF žiadne pripomienky.

Hlasovanie:

- Hlasovali: 13
- Súhlasili: 13
- Nesúhlasili: 0
- Zdržali sa: 0

Uznesenie č. 5:

VUR DF schválila návrh zloženia trojčlennej komisie pre habilitačné konanie Mgr. art. Roberta Šuchtu, ArtD.

Predseda VUR DF predstavil návrh oponentov habilitačnej práce:

- **prof. Miroslav Klíma,** vysokoškolský učiteľ pôsobiaci v študijnom odbore Umenie, Katedra alternatívneho a bábkového divadla, Divadelná fakulta Akadémie múzických umení v Prahe, divadelný dramaturg

- **prof. Vratislav Šrámek**, vysokoškolský učiteľ pôsobiaci na funkčnom mieste profesora v študijnom odbore Umenie, Katedra alternatívneho a bábkového divadla, Divadelná fakulta Akadémie múzických umení v Prahe, divadelný dramaturg
- **doc. Ján Štrbák,** vysokoškolský učiteľ na funkčnom mieste docenta pôsobiaci v študijnom odbore Umenie, Divadelná fakulta VŠMU

K návrhu oponentov habilitačnej práce nemali členovia VUR DF žiadne výhrady.

Hlasovanie:

- Hlasovali: 13
- Súhlasili: 12
- Nesúhlasili: 0
- Zdržali sa: 1

Uznesenie č. 6:

Členovia VUR DF schválili návrh oponentov habilitačnej práce Mgr. art. Roberta Šuchtu, ArtD.

Predseda VUR DF predstavil náhradníkov pre habilitačnú komisiu, resp. náhradných oponentov.

- **doc. Marie Jirásková,** vysokoškolská učiteľka pôsobiaca na funkčnom mieste docentky v študijnom odbore Umenie, Ateliér scénografie, Divadelná fakulta Janáčkovej akadémie múzických umení v Brne
- **doc. Jan Bažant,** vysokoškolský učiteľ pôsobiaci na funkčnom mieste docenta v študijnom odbore Umenie, Katedra alternatívneho a bábkového divadla, Divadelná fakulta Akadémie múzických umení v Prahe

K navrhovaným náhradníkom nebola vznesená žiadna pripomienka.

Hlasovanie:

- Hlasovali: 13
- Súhlasili: 13
- Nesúhlasili: 0
- Zdržali sa: 0

Uznesenie č. 7:

Členovia VUR DF schválili náhradníkov pre habilitačné konanie Mgr. art. Roberta Šuchtu, ArtD.

Predseda VUR DF predniesol návrhy miesta a času habilitačnej prednášky, obhajoby habilitačnej práce Mgr. art. Roberta Šuchtu, ArtD. a zároveň zasadnutia VUR DF, a to v piatky **8., 15. alebo 22. novembra 2024 o 14.00 h.** O termíne prebehla krátka diskusia.

Uznesenie č. 8: Členovia VUR DF určili termín habilitačnej prednášky Mgr. art. Roberta Šuchtu, ArtD. s témou „Spôsob vizuálnej narácie v live puppet cinema“ na 22. novembra 2024 o 14.00 h.

K bodu č. 3:

Doplnenie zoznamu odborníkov a odborníčok s právom skúšať na štátnych skúškach.

Predseda VUR DF stručne predstavil zoznam ďalších odborníkov s právom skúšať na štátnych skúškach študijných programoch v študijnom odbore Umenie na Divadelnej fakulte. Keďže členovia a členky VUR DF nemali k zoznamu pripomienky, predseda VUR DF dal o návrhu hlasovať.

Hlasovanie:

- Hlasovali: 13
- Súhlasili: 13
- Nesúhlasili: 0
- Zdržali sa: 0

Uznesenie č. 9:

Členovia VUR DF schválili doplnenie zoznamu odborníkov s právom skúšať na štátnych skúškach o nasledovných odborníkov a odborníčky:

- **prof. Ing. Alfonz Smola, PhD.**
- **Mgr. Pavla Beranová**
- **Jozef Vlk**
- **Mgr. art. Juraj Kuchárek**
- **Ing. arch. Mgr. art. Ondrej Zachar, ArtD.**
- **Robert Polák**
- **Mgr. art. Otto Culka**
- **MUDr. Géza Hizsnyan**
- **Mgr. Katarína Figula**
- **Mgr. Silvia Hroncová**
- **Mgr. art. Magdaléna Žiaková, ArtD.**
- **Mgr. art. Dávid Szöke, ArtD.**
- **PhDr. Monika Vrzgulová, CSc.**
- **Mgr. art. Attila Mokos**
- **PhDr. Lucia Molnár Satinská, PhD.**

Rada taktiež rozšírila pôsobnosť už schválených odborníkov a odborníčok:

- **Mgr. art. Elena Spaskov, ArtD.**
- **Mgr. Zuzana Mrvová, PhD.**

K bodu č. 4:

Predseda VUR DF zhrnul najdôležitejšie momenty výročnej správy o činnosti Divadelnej fakulty VŠMU v roku 2023 hodnotiac úroveň DF vo vzdelávacej činnosti a v oblasti vedy a umenia. Predseda VUR DF zároveň vyzval doc. Zdenku Pašuthovú, ArtD., prodekanku pre umeleckú a vedeckú činnosť, aby ho prípadne doplnila.

- Rok 2023 bol prvým rokom fakulty pod vedením nového dekana Matúša Benžu, MA, ArtD. Prvý polrok sa nové vedenie venovalo predovšetkým zosúlaďovaniu fakultnej legislatívy s novelizovaným zákonom o vysokých školách. Počas roka 2023 bolo vydaných 18 vnútorných predpisov. Nové vedenie fakulty tiež pripravilo nový Dlhodobý zámer rozvoja Divadelnej fakulty pre roky 2023 – 2028. Zámer po prerokovaní vo VUR DF a schválení v AS DF vedenie predstavilo na stretnutí akademickej obce v septembri 2023.

- Situáciu na fakulte nepriaznivo ovplyvňovala výška dotácie zo štátneho rozpočtu, v ktorej sa naplno prejavili predovšetkým výsledky tvorivej činnosti v pandemických rokoch 2020 a 2021 – fakulta rozpočtovala pre rok 2023 stratu vo výške 245-tisíc €. S ohľadom na opatrenia sa podarilo fakulte dosiahnuť priaznivejší hospodársky výsledok – a to stratu vo výške 180-tisíc €. S ohľadom na novú metodiku rozpisu štátnej dotácie fakulte v roku 2024 plánuje dosiahnuť zisk vo výške cca 230-tisíc €.
- Vzdelávanie v akreditovaných študijných programoch prebiehalo bez komplikácií.
- Mierne narástol počet študentov o DF, záujem o štúdium sa oproti predchádzajúcemu roku výraznejšie nezmenil a má skôr klesajúcu tendenciu. Fakulta aktívne pracuje na zlepšovaní externej komunikácie.
- Každoročný dotazník spokojnosti so štúdiom, ktorý doposiaľ predstavoval hlavný nástroj spätnej väzby od študentov, sa v akademickom roku 2022/2023 opätovne realizoval na celoškolskej úrovni na základe jednotnej mustry doplnenej o fakultné špecifické otázky. Pozitívom bol výrazný nárast vyplnených dotazníkov – 144 čiastočne alebo úplne vyplnených dotazníkov (oproti 108 v akademickom roku 2021/2022), teda 48% z celkového počtu študentiek a študentov. Kompletne vyplnených dotazníkov bolo 99, čo predstavuje oproti 64 dotazníkom z predošlého roka nárast o 55 %. Zber dát sa realizoval prostredníctvom prieskumného nástroja SurveyMonkey. Študentom bola dôležitosť spätnej väzby v pravidelných intervaloch pripomínaná, čo významne prispelo k motivácii zapojiť sa do prieskumu.
- Pozitívnym zistením je, že konzistentne (v rovnakej miere ako v uplynulom období) až 85 % respondentov a respondentiek pociťuje v nejakej miere hrdosť na to, že študujú na Vysokej škole múzických umení. Až 67 % by odporučilo svoj študijný program svojim priateľom alebo známym (nárast oproti minulosti).
- Až 94% študentov a študentiek je presvedčených, že na kvalitu ich štúdia zásadne vplýva zapájanie odborníkov z praxe do pedagogického procesu. Väčšina pozitívne hodnotila kvalitu a priebeh výučby, ponuku predmetov, transparentné a spravodlivé hodnotenie či možnosť získavať mäkké zručnosti. Ako nedostatok sa stále javí vysoká študijná záťaž a neprimeranosť kreditového ohodnotenia predmetov vzhľadom k ich náročnosti. Problematické je nadobúdanie a rozvoj jazykových zručností, čo sa javí ako chronický problém. Výhrady sa týkali aj nízkej miery využívania najmodernejších pomôcok a aktuálnych vyučovacích metód.
- Veľká časť podnetov na zlepšenie sa týkala zabezpečenia tvorivých procesov, produkčného zázemia, veľkého množstva procesov a následnej nízkej reprízovanosti inscenácií. Medzi podnetmi sa tiež opakoval pocit častej neprítomnosti pedagogického vedenia pri tvorivých procesoch.
- Pozitívom je, že 77% študentstva sa cíti byť súčasťou komunity na VŠMU, že v medziľudských vzťahoch pociťuje veľká väčšina opýtaných rešpekt, rovný prístup a nezažíva diskrimináciu ani nevhodné správanie. Problémom je nízka miera angažovanosti študentstva na chode školy, dojem absencie príležitostí a priestoru pre socializáciu, nízka miera medzifakultnej spolupráce a v ojedinelých, ale predsa existujúcich prípadoch aj diskriminačné, sexistické či inak nevhodné správanie zo strany vyučujúcich, príp. spolužiakov.
- V oblasti umeleckej činnosti vysokoškolských učiteľov – vysokoškolskí učitelia a doktorandi v roku 2023 vykázali spolu **254 výstupov umeleckej činnosti**, čo je **o 71 výstupov viac** ako v roku 2022. Zvýšil sa tiež počet ohlasov - 115 umeleckých diel a výkonov z vykazovaného počtu 254 získalo ohlasy (celkový počet ohlasov za rok 2023 je **243**). Učitelia DF získali za svoju umeleckú a publikačnú tvorivú činnosť viacero ocenení doma, i v zahraničí.
- Rovnako sa zvýšil počet výstupov v najvyššej kategórii E, a to z 28 na 40 výstupov, v druhej najvyššej kategórii Z počet stúpol z 12 na 19 výstupov. Aktuálne prebieha verifikácia výstupov odborným hodnotiteľským orgánom Centra vedecko-technických informácií.

- V oblasti **publikačnej činnosti** vysokoškolských učiteľov došlo k miernemu poklesu počtu výstupov – a to zo 64 na 60. Najviac zastúpené sú výstupy v kategórii O. Vedeckých výstupov bolo 10, o 2 menej ako v minulom roku.
- V rámci **umeleckej činnosti študentov a študentie**k DF uviedla v roku 2023 na svojich štyroch scénach v premiére 16 divadelných inscenácií, pričom sa odohralo 130 repríz, ktoré navštívilo cca 4 959 divákov. Študenti a študentky sa v roku 2023 zúčastnili viacerých zahraničných a domácich prehliadok a festivalov.
- Fakulta pravidelne naráža na svoje **priestorové a personálne limity a v menšej miere aj technologické limity** v oblasti divadelnej činnosti. Divadelná fakulta bola na konci roka 2023 úspešná, podarilo sa jej získať podporu od MŠVVaŠ SR na realizáciu projektu Rozvoj a profesionalizácia vzdelávacej infraštruktúry na DF 2023-2026 v celkovej výške 272 500 € na tri kalendárne roky. Fakulte sa rovnako podarilo po prvý raz získať dotáciu na úhradu špecifických nákladov Divadla Lab vo výške 117 000 €, ktorá sa už premietla do dotácie pre rok 2024.

Po prezentácii prebehla krátka diskusia medzi dekanom DF/predsedom VUR DF a členmi o výsledkoch fakulty v jednotlivých oblastiach. Do diskusie sa zapojili doc. Juraj Letenay, MgA. Petr Michálek, prof. Peter Čanecký a BcA. Anna Stránská. Následne dal predseda hlasovať o prijatí uznesenia, ktorým VUR DF berie na vedomie správu o hodnotení úrovne DF vo vzdelávacej činnosti a v oblasti vedy a umenia.

Hlasovanie:

- Hlasovali: 13
- Súhlasili: 13
- Nesúhlasili: 0
- Zdržali sa: 0

Uznesenie č. 10:

Členovia VUR DF vzala na vedomie správu o hodnotení úrovne DF vo vzdelávacej činnosti a v oblasti vedy a umenia.

BcA. Anna Stránská opustila rokovanie VUR DF.

K bodu č. 5:

Do diskusie k bodu Rôzne sa nikto z členov VUR DF neprihlásil. Predseda VUR DF ukončil rokovanie VUR DF a poďakoval členom a členkám za účasť.

Zapísala: **Lívia Valábeková**, tajomníčka VUR DF

Zápisnicu overil:

.....
doc. Juraj Letenay

.....
Matúš Benža, MA, ArtD.

dekan DF / predseda VUR DF