

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2023/2024**

Študijný program: **mDS21 - divadelné umenie - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma)**

Študijný odbor: **39. - umenie**

osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. Mgr. Peter Čanecký**

osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. Mgr. art. Ingrid Timková**

osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **doc. Mgr. art. Peter Palik, ArtD.**

osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **doc. Mgr. art. Marián Amsler, ArtD.**

osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu: **prof. Mgr. art. Juraj Nvota**

Študijná časť

Min. 120 Kreditov

Min. 62 Kreditov

Povinné predmety

Študent/ka absolvuje všetky povinné predmety. Predmety si nevyberá, automaticky sa mu/jej zapisujú do zápisného listu.

Blok - 1. ročník študijného plánu divadelná scénografia										Min. 36 Kreditov
Profilové predmety: Ročníkový projekt - priestor, kostým, svetlo, Ročníkový projekt - ročníková inscenácia										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KSc/mAK1/22	Ateliér kostýmu 1		4	4A	S	1	Z			Čanecký
KSc/mAP1/22	Ateliér priestoru 1		4	4A	S	1	Z			Ciller
KSc/mAS1/22	Ateliér svetla 1		4	4A	S	1	Z			Ptačin
KSc/mČSS1/22	Česko-slovenská scénografia 1		2	2P	Abs	1	Z			Nagyová
KSc/mČSS2/22	Česko-slovenská scénografia 2		2	2P	S	1	L			Nagyová
KSc/mRPPKS/22	Ročníkový projekt - priestor, kostým, svetlo		10	12T	Abs	1	Z			Ciller, Ptačin, Čanecký
KSc/mRPRI/22	Ročníkový projekt - ročníková inscenácia		10	12T	S	1	L			Ciller, Ptačin, Čanecký

Blok - 2. ročník študijného plánu divadelná scénografia										Min. 26 Kreditov
Profilové predmety: Diplomový projekt - priestor, kostým, svetlo, Diplomový projekt - absolventská inscenácia										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KSc/mDPPKS/22	Diplomový projekt - priestor, kostým, svetlo		10	12T	Abs	2	Z			Ciller, Ptačin, Čanecký
KSc/mDPAI/22	Diplomový projekt - absolventská inscenácia		10	12T	S	2	L			Ciller, Ptačin, Čanecký
KSc/mDS/22	Diplomový seminár		2	2S	S	2	Z			Nagyová
KSc/mUAT1/22	Úvod do architektonickej tvorby 1		2	2P	Abs	2	Z			Ptačin
KSc/mUAT2/22	Úvod do architektonickej tvorby 2		2	2P	Abs	2	L			Ptačin

Neabsolvovaný povinný predmet (hodnotenie Fx) si študent/ka zapíše ešte raz. Opakované neabsolvovanie predmetu má za následok vylúčenie zo štúdia.

Povinne voliteľné predmety

Študent/ka si vyberá z ponuky predmetov min. v rozsahu 16 kreditov.

Blok - Predmety študijného plánu divadelná scénografia										Min. 16 Kreditov
Študent/ka si v 2. a 3. semestri vyberá min. 2 predmety										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KSc/mAK2/22	Ateliér kostýmu 2		4	4S	S	1	L			Čanecký
KSc/mAK3/22	Ateliér kostýmu 3		4	4A	S	2	Z			Čanecký
KSc/mAP2/22	Ateliér priestoru 2		4	4A	S	1	L			Ciller
KSc/mAP3/22	Ateliér priestoru 3		4	4A	S	2	Z			Ciller
KSc/mAS2/22	Ateliér svetla 2		4	4S	S	1	L			Ptačin
KSc/mAS3/22	Ateliér svetla 3		4	4A	S	2	Z			Ptačin

Neabsolvovaný povinne voliteľný predmet si študent/ka môže zapísať ešte raz alebo si môže namiesto neho vybrať iný predmet z rovnakej kategórie. Opakované neabsolvovanie predmetu má za následok vylúčenie zo štúdia.

Výberové predmety

Študent/ka absolvuje predmety podľa vlastného výberu v ľubovoľnom rozsahu. Nemusi si zvoliť žiadny výberový predmet, ak dosiahne požadovaný počet kreditov (min. 120) z povinných a povinne voliteľných predmetov.

Blok - Predmety študijného plánu divadelná scénografia										
Študent/ka si môže okrem odporúčaných predmetov vybrať aj ďalšie z ponuky iných katediér a fakúlt.										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KSc/mPPT1/22	CAD - Počítačová podpora tvorby 1		1	20sK	S	1, 2	Z			Lošonský
KSc/mPPT2/22	CAD - Počítačová podpora tvorby 2		1	20sK	S	1, 2	L			Lošonský
KSc/mFSO1/22	Filmová scénografia a odev 1		1	20sK	S	1, 2	Z			Čanecký
KSc/mFSO2/22	Filmová scénografia a odev 2		1	20sK	S	1, 2	L			Čanecký
KDM/nKPUSP/22	Kurz prežitia umelca v slobodnom povolání		2	20sK	S	1, 2	L			
KSc/mSD1/22	Svetelný dizajn 1		1	30sK	Abs	1, 2	Z			Ptačin
KSc/mSD2/22	Svetelný dizajn 2		1	30sK	S	1, 2	L			Ptačin
KSc/mVK1/22	Vizuálna komunikácia 1		1	2A	S	1	Z			Machajdík
KSc/mVK2/22	Vizuálna komunikácia 2		1	2A	S	1	L			Machajdík
KSc/mVK3/22	Vizuálna komunikácia 3		1	2A	S	2	Z			Machajdík

Blok - Výberové predmety Divadelnej fakulty pre magisterský stupeň										
Študent/ka si môže zvoliť predmety z ponuky ostatných katedier. (Predmety, ktoré sú pre váš študijný plán povinné alebo povinne voliteľné, si nezapísať ako výberové.)										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
DDF/bmASN/23	Art for Social Renewal (Umenie pre obnovu spoločnosti)		5	4T	Abs	1, 2	L			Hochwald Cagnola
KBT	ponuka predmetov Katedry bábkarskej tvorby									
- KBT/mBM1/22	Bábkarstvo a multimédiá 1		3	2A	S	1, 2	Z			Bako
- KBT/mBM2/22	Bábkarstvo a multimédiá 2		3	2A	S	1, 2	L			Bako
- KBT/mOTT/22	Okrajové témy tvorby		3	2A	S	1, 2	Z			Plachá
- KBT/mPTP1/23	Psychofyzický tréning performer 1		3	3A	Abs	1, 2	Z			Dzanková
- KBT/mPTP2/23	Psychofyzický tréning performer 2		3	3A	Abs	1, 2	L			Dzanková
- KBT/bmTIK1/22	Tvorba inscenačnej koncepcie 1		2	2A	S	1, 2	Z			Zupková
- KBT/bmTIK2/22	Tvorba inscenačnej koncepcie 2		2	2A	S	1, 2	L			Zupková
- KBT/bmTIK3/23	Tvorba inscenačnej koncepcie 3		2	2T	S	1, 2	Z			Zupková
- KBT/bmTIK4/23	Tvorba inscenačnej koncepcie 4		2	2T	S	1, 2	L			Zupková
KDM	ponuka predmetov Katedry divadelného manažmentu									
- KDM/bmART1/23	Ateliér reklamnej tvorby 1		2	2T	Abs	1, 2	Z			Đurčeková
- KDM/bmART2/23	Ateliér reklamnej tvorby 2		2	2T	Abs	1, 2	L			Đurčeková
- KDM/bAP/22	Autorské právo		2	2P	S	1, 2	Z			Srstka
- KDM/nKPUSP/22	Kurz prežitia umelca v slobodnom povolani		2	20sK	S	1, 2	L			
- KDM/mSK/22	Stratégie v kultúre		3	2P	S	1, 2	Z			Ivašková
KSc	ponuka predmetov Katedry scénografie									
- KSc/mPPT1/22	CAD - Počítačová podpora tvorby 1		1	20sK	S	1, 2	Z			Lošonský
- KSc/mPPT2/22	CAD - Počítačová podpora tvorby 2		1	20sK	S	1, 2	L			Lošonský
- KSc/mSD1/22	Svetelný dizajn 1		1	30sK	Abs	1, 2	Z			Ptačin
- KSc/mSD2/22	Svetelný dizajn 2		1	30sK	S	1, 2	L			Ptačin
KDŠ	ponuka predmetov Katedry divadelných štúdií									
- KDS/mATDPa/22	Ateliér tvorby divadelného periodika A		2	2T	Abs	1, 2	Z			Mašiarová, Rychtarčíková
- KDS/mATDPb/22	Ateliér tvorby divadelného periodika B		2	2T	Abs	1, 2	L			Mašiarová, Rychtarčíková
- KDS/mČŠDOFVCh/23	České štúdiové divadlá v odraze filmov Věry Chytilovej		3	2S	S	1, 2	Z			Dacho
- KDS/mDAS/23	Divadlo a spiritualita		5	2P + 2S	S	1, 2	L			Lindovská
- KDS/mDMM/23	Divadlo medzi médiami		5	2P + 2S	S	1, 2	L			Šimko
- KDS/mDPa/22	Dokumentačná prax A		2	2S	Abs	1, 2	Z			Pašuthová
- KDS/mDPb/22	Dokumentačná prax B		2	2S	Abs	1, 2	L			Pašuthová
- KDS/mDPC/22	Dokumentačná prax C		2	2S	Abs	1, 2	Z			Pašuthová
- KDS/mKSIT2/23	Kontexty súčasnej inscenačnej tvorby 2		3	2S	S	1, 2	Z			Pašuthová
- KDS/mLZKIV/23	Legendy: zlatá kolekcia inscenácií VŠMU po roku 1993		3	2S	S	1, 2	L			Pašuthová
- KDS/mPDT/23	Prieniky divadla a tanca		3	2S	S	1, 2	L			Čiripová
- KDS/mTŠK/23	Tabu, škandál, kult		5	2P + 2S	S	1, 2	Z			Wild
- KDS/mTLP/23	Tvorba lecture performance		5	2P + 2S	S	1, 2	Z			Denci
KRD	ponuka predmetov Katedry réžie a dramaturgie									
- KRDbKLID1/22	Kapitoly z literatúry – inšpirácie pre divadlo 1		3	2S	S	1, 2	Z			Majling
- KRDbKLID2/22	Kapitoly z literatúry – inšpirácie pre divadlo 2		3	2S	S	1, 2	L			Majling
- KRDbKLID3/22	Kapitoly z literatúry - inšpirácie pre divadlo 3		3	2S	S	2	Z			Majling
- KRDbKLID4/22	Kapitoly z literatúry - inšpirácie pre divadlo 4		3	2S	S	2	L			Majling

Blok - Pracovné stáže a mimoškolské projekty										
Kredity za školské/mimoškolské projekty môže študent/ka získať so schválením katedry v rozsahu podľa počtu odpracovaných hodín. Žiadosť o absolvovanie pracovnej stáže musí študentovi/ke vopred schváliť katedra spolu so žiadosťou o individuálny študijný plán. Predmety z tohto bloku zapisuje do zápisného listu študijná referentka na konci príslušného semestra na základe potvrdenia katedry o absolvovaní stáže/realizovaní mimoškolského projektu.										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
DDF/mŠMPa/22	Školský/Mimoškolský projekt A		2		Abs	1, 2				
DDF/mŠMPb/22	Školský/Mimoškolský projekt B		4		Abs	1, 2				
DDF/mŠMPc/22	Školský/Mimoškolský projekt C		6		Abs	1, 2				
DDF/mŠMPd/22	Školský/Mimoškolský projekt D		12		Abs	1, 2				
DDF/mPSS/22	Pracovná stáž - semestrálna		30	750sT	Abs	1, 2				

Blok - Predmety pre študentky a študentov s materinským jazykom maďarským/ukrajinským										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KH/ASMJ1/22	Autorský seminár v maďarskom jazyku 1		1	1T	S	1, 2, 3	Z			Varga
KH/ASMJ2/22	Autorský seminár v maďarskom jazyku 2		1	1T	S	1, 2, 3	L			Varga
KRHP/bDMJK3/23	Dejiny maďarského jazyka a kultúry 3		2	2S	S	1, 2, 3	Z			Varga
KRHP/bDMJK4/23	Dejiny maďarského jazyka a kultúry 4		2	2S	S	1, 2, 3	L			Varga
KH/bTRPMJM1/22	Technika reči pre poslucháčov s materinským jazykom maďarským 1		1	20sA	S	1, 2, 3	Z			Culka
KH/bTRPMJM2/22	Technika reči pre poslucháčov s materinským jazykom maďarským 2		1	20sA	S	1, 2, 3	L			Culka
KH/bTRPMJM3/22	Technika reči pre poslucháčov s materinským jazykom maďarským 3		1	20sA	S	2, 3	Z			Culka
KH/bTRPMJM4/22	Technika reči pre poslucháčov s materinským jazykom maďarským 4		1	20sA	S	2, 3	L			Culka
KRHP/bcTRUA1/22	Technika reči pre študentky a študentov s materinským jazykom ukrajinským 1		2	2P + 2S	Abs	1, 2, 3	Z			Lukáčová
KRHP/bcTRUA2/22	Technika reči pre študentky a študentov s materinským jazykom ukrajinským 2		2	2P + 2S	Abs	1, 2, 3	L			Lukáčová

Povinné predmety

Blok - Štátne skúšky študijného plánu divadelná scénografia										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Príznak	Podmieňujúce	Vyučujúci
KSc/mDPO/22	Diplomová práca a jej obhajoba		20		OB	2				
KSc/mKMŠS/22	Kolokviálna magisterská štátna skúška		10		SS	2				

Povinne voliteľné predmety

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:

d - Dní za semester

h - Hodín za týždeň

s - Hodín za semester

t - Týždňov za semester

Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky

! - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje

+ - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku

-- - predmet sa realizuje poslednýkrát

***** - predmet má viac podmieňujúcich predmetov

Príznak predmetu v študijnom pláne:

P - profilový predmet študijného programu