



Pomôcka na určovanie kategórií umeleckej činnosti

Kategórie CREUČ			renomované zahraničné	renomované domáce	ostatné zahraničné	ostatné domáce
1. písmeno v kóde ZÁVAŽNOSŤ	2. písmeno v kóde ROZSAH A MIERA ÚČASTI		3. písmeno v kóde TERITORIALITA A VÝZNAM VÝSTUPOV			
závažné	väčšie	sólo	ZZZ	ZZY	ZZX	ZZV
		kolektív	ZYZ	ZYY	ZYX	ZYV
	menšie	sólo	ZXZ	ZXY	ZXX	ZXV
		kolektív	ZVZ	ZVY	ZVX	ZVV
menej závažné	väčšie	sólo	YZZ	YZY	YZX	YZV
		kolektív	YYZ	YYY	YYX	YYV
	menšie	sólo	YXZ	YXY	YXX	YXV
		kolektív	YVZ	YVY	YVX	YVV
ostatné	väčšie	sólo	XZZ	XZY	XZX	XZV
		kolektív	XYZ	XYY	XYX	XYV
	menšie	sólo	XXZ	XXY	XXX	XXV
		kolektív	XVZ	XVY	XVX	XVV

Príklady

1. Závažné, väčšieho rozsahu, s kolektívnou mierou účasti na nerenomovanom podujatí v zahraničí

ZYX

2. Menej závažné, menšieho rozsahu, sólo výstup na renomovanom domácom podujatí

YXY

Kategórie CREUČ			renomované zahraničné	renomované domáce	ostatné zahraničné	ostatné domáce
1. písmeno v kóde ZÁVAŽNOSŤ	2. písmeno v kóde ROZSAH A MIERA ÚČASTI		3. písmeno v kóde TERITORIALITA A VÝZNAM VÝSTUPOV			
závažné	väčšie	sólo	ZZZ	ZZY	ZZX	ZZV
		kolektív	ZYZ	ZYY	ZYX	ZYV
	menšie	sólo	ZXZ	ZXY	ZXX	ZXV
		kolektív	ZVZ	ZVY	ZVX	ZVV
menej závažné	väčšie	sólo	YZZ	YZY	YZX	YZV
		kolektív	YYZ	YYY	YYX	YYV
	menšie	sólo	YXZ	YXY	YXX	YXV
		kolektív	YVZ	YVY	YVX	YVV
ostatné	väčšie	sólo	XZZ	XZY	XZX	XZV
		kolektív	XYZ	XYY	XYX	XYV
	menšie	sólo	XXZ	XXY	XXX	XXV
		kolektív	XVZ	XVY	XVX	XVV

Prvá pozícia trojmiestneho kódu - závažnosť

Z	Y	X
<p>Umelecké diela, výkony a prezentácie sa pokladajú za závažné, ak sa na ich originalite, význame a prínose zhodne skupina rešpektovaných odborníkov, osobností z danej umeleckej oblasti – napr. porota podujatia (festivalu, prehliadky a pod.), programoví dramaturgovia inštitúcií, kurátori výstav, garančné komisie vysokých škôl ustanovené vnútorným predpisom s cieľom overiť umeleckú tvorbu zatriedenú do jednotlivých kategórií a prevádzkovateľ centrálného registra umeleckej činnosti. Zmysel garančného posudzovania váhy umeleckých výstupov je o to väčší, že spoločenský (masový) ohlas závažného diela alebo výkonu nie je vždy primeraný jeho významu.</p>	<p>Umelecké diela, výkony a prezentácie pokladáme za menej závažné, ak nad ich originalitou, významom a prínosom pre daný umelecký druh alebo žáner dominuje niektorá z iných funkcií – zábavno-relaxačná, vzdelávacia, kultivačná a pod. Diela, výkony alebo prezentácie tejto skupiny primárne sledujú komerčný úspech a masový spoločenský ohlas (napr. TV-seriály), pričom ich umelecké kvality sú sekundárne alebo celkom zanedbávané. Menej závažné sú však aj diela, výkony alebo prezentácie s vysokými umeleckými ambíciami, ak sa tieto ciele z rozličných príčin (rozpoznaných a pomenovaných skupinou odborníkov z danej oblasti) nenaplnili.</p>	<p>Ostatné výstupy a aktivity v oblasti umeleckej činnosti, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií.</p>

Druhá pozícia trojmiestneho kódu – rozsah a miera účasti

Z	Y	X	V
<p>Umelecké diela, umelecké výkony a prezentácie väčšieho rozsahu vytvorené alebo interpretované jedným autorom, prípadne zverejnené na podujatí so samostatnou alebo sólistickou mierou účasti.</p>	<p>Umelecké diela, umelecké výkony a prezentácie väčšieho rozsahu vytvorené alebo interpretované skupinou autorov, prípadne zverejnené na podujatí so skupinovú alebo s kolektívnou mierou účasti.</p>	<p>Umelecké diela, umelecké výkony a prezentácie menšieho rozsahu vytvorené alebo interpretované jedným autorom, prípadne zverejnené na podujatí so samostatnou alebo sólistickou mierou účasti.</p>	<p>Umelecké diela, umelecké výkony a prezentácie menšieho rozsahu vytvorené alebo interpretované skupinou autorov, prípadne zverejnené na podujatí so skupinovú alebo s kolektívnou mierou účasti.</p>

Tretia pozícia trojmiestneho kódu – teritorialita a význam výstupov umeleckej činnosti

Z	Y	X	V
<p>Umelecké diela, umelecké výkony a prezentácie, realizované a prezentované na renomovaných podujatiach alebo v inštitúciách v zahraničí.</p>	<p>Umelecké diela, umelecké výkony a prezentácie, realizované a prezentované na renomovaných podujatiach alebo v inštitúciách v Slovenskej republike.</p>	<p>Umelecké diela, umelecké výkony a prezentácie, realizované a prezentované na ostatných podujatiach alebo v inštitúciách v zahraničí.</p>	<p>Umelecké diela, umelecké výkony a prezentácie, realizované a prezentované na ostatných podujatiach alebo v inštitúciách v Slovenskej republike.</p>