



INFORMAČNÉ VZDELÁVANIE

APRÍL 2019 – MÁJ 2019

Záujem prosíme nahlásiť na jakoczy@vsmu.sk (uvedte dátum a počet účastníkov) alebo vyplňte formulár **na stránke knižnice VŠMU** (www.vsmu.sk/ustredna-kniznica-a-sis/), ktorý nájdete v menu > [Elektronické formuláre](#).

MOŽNOSŤ DOHODY NÁHRADNÉHO TERMÍNU PREDNÁŠKY.
Zmena termínu vyhradená.

OPAC(k)OVANIE

Cyklus prednášok o vyhľadávani a zdieľaní informácií v **on-line katalógu (OPAC)** knižnice VŠMU, o používateľskom konte, jeho nastaveniach ako aj o ochrane osobných údajov (GDPR).

Určené pre študentov VŠMU.

Prednášajúci: Mgr. Katarína Trnavská, ÚK a ŠIS VŠMU

Termín konania: utorok 10.30 - 11.00 hod., streda 14.00 - 14.30 hod., na základe dohody príp. elektronickej objednávky

Miesto konania: ÚK a ŠIS VŠMU, Zochova 1, č. dv. 22

ONline CREPČ 2

Oboznámenie sa s novým prístupom k online vykazovaniu publikačnej činnosti v rámci CREPČ 2. Prednáška bude venovaná predovšetkým používaniu nových formulárov pre online komunikáciu so spracovateľom EPČ a dokladom potrebným k evidencii publikačnej činnosti. Súčasťou prednášky je diskusia.

Určené pre pedagógov a doktorandov HTF VŠMU.

Prednášajúci: Mgr. Peter Genzor, ÚK a ŠIS VŠMU

Termín konania: na základe dohody, príp. elektronickej objednávky

Miesto konania: VŠMU, Zochova 1

Predátorské časopisy a vydavateľstvá

V akademických kruhoch sa veľakrát objavuje problém **predátorských časopisov a vydavateľstiev**. Ako ich spoznať a nepodľahnúť im? Prečo by sme sa mali vyvarovať neoverených emailov a výziev na publikovanie? Otázky, prípadne vlastné skúsenosti pedagógov s uvedenou problematikou sú súčasťou informačného vzdelávania.

Určené pre pedagógov a doktorandov VŠMU.

Prednášajúci: PhDr. Mgr. Ladislav Jakóczy, ÚK a ŠIS VŠMU

Termín konania: utorok a štvrtok 13.00 - 14.00 hod., streda 10.00 - 11.00 hod., na základe dohody príp. elektronickej objednávky

Možnosť prihlásenia v priebehu apríla - mája

Miesto konania: VŠMU, Zochova 1

Informačná gramotnosť – samozrejmosť?

Vo svete, kde informácie sú dostupné zo všadiaľ a skoro pre všetkých v neobmedzenom množstve je potrebné byť opatrným a obozretným. Aké zdroje by ste mali využívať pri písaní odborných prác a ako sa vyvarovať neovereným informáciám? Ako sa nedopustiť plagiátorstva? Aké voľne dostupné softvéry vám môžu uľahčiť prácu?

Určené pre študentov VŠMU.

Prednášajúci: PhDr. Mgr. Ladislav Jakóczy, ÚK a ŠIS VŠMU

Termín konania: utorok a štvrtok 13.00 - 14.00 hod., streda 10.00 - 11.00 hod., na základe dohody príp. elektronickej objednávky

Možnosť prihlásenia v priebehu apríla - mája

Miesto konania: VŠMU, Zochova 1

E-databázy BLOOMSBURY a DRAMA ONLINE

Skúšobný prístup je zabezpečený od 1.2.2019 do 31.3.2019.

[Kolekcia Bloomsbury](#) prináša okamžitý prístup ku kvalitnému výskumu a poskytuje knižniciam flexibilný spôsob vytvárania kolekcí e-kníh v humanitných a spoločenských vedách. Obsahuje viac ako 5 000 titulov elektronických kníh s obsahom najnovších výskumných publikácií spoločnosti Bloomsbury.

V e-databáze [Drama Online](#) môžete nájsť najkrajšie drámy: od Aischyla až po súčasnosť, vedecké práce a prvotriedne programové texty, medzinárodne známe série Arden Shakespeare ako aj realistické diela od Ibsena a Čechova, či preklady zahraničných diel od Bertolta Brechta, Luigi Pirandella, Eduarda De Filippa, Franka Wedekinda a ďalšie.

V ponuke je možné nájsť niekoľko tisíc e-kníh vydavateľstva Oxford z oblasti filmu a divadla.

Určené pre pedagógov a študentov VŠMU.

Prednášajúci: Dr. Pavol Baťalík, ABIB s.r.o.

Termín konania: 12. apríl 2019 o 10.00

Miesto konania: ÚK a ŠIS VŠMU, č. dv. 22

E –databáza CONTEMPORARY WORLD DRAMA I 1. časť

Zakúpená licencia do 31.12.2019

Prednáška o elektronickej databáze [Contemporary World Drama](#) vás oboznámi s možnosťami efektívnej práce a vyhľadávania článkov. Databáza skúma bohatosť a rozmanitosť súčasného divadla a dramatického umenia cez diela známych i začínajúcich dramatikov z celého sveta, ktoré mali nedávno premiéru a neboli doteraz vydané. Kolekcia zahŕňa okolo 1000 súčasných divadelných hier od roku 2000 po súčasnosť.

Určené pre pedagógov, doktorandov a študentov VŠMU.

Prednášajúci: Ing. Miriam Suchoňová, AiB s.r.o.

Termín konania: na základe dohody, príp. elektronickej objednávky

Miesto konania: ÚK a ŠIS VŠMU, č. dv. 22

Zakúpená licencia do 31.12.2019

Prednáška vás oboznámi s elektronickým prostredím časopisu [Theatre Research International](#), s možnosťami efektívnej práce a vyhľadávania. Časopis publikuje články o divadelnej praxi v ich sociálnom, kultúrnom a historickom kontexte, ako aj o jej vzťahu k iným médiám a iným oblastiam skúmania. Publikujú sa preklady významných a vplyvných článkov v súčasnosti, ktoré sa pôvodne objavili v iných jazykoch ako v angličtine. Časopis je indexovaný v databázach ako British Humanities Index, Current Contents - Arts & Humanities, alebo European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIH PLUS).

Určené pre pedagógov, doktorandov a študentov VŠMU.

Prednášajúci: Ing. Miriam Suchoňová, AiB s.r.o.

Termín konania: na základe dohody, príp. elektronickej objednávky

Miesto konania: ÚK a ŠIS VŠMU, č. dv. 22